

Historia del Perú

Co…

Prim… adores

Pre Incas - Tahuantinsuyo

Conquista - Virreynato

Independencia - República

(Preguntas DECO)

Historia del Perú

Contenido:
- Imágenes Full Color
- Lecturas Adicionales
- Preguntas tipo UNMSM - UNFV
- Videos Educativos

FONDO EDITORIAL RODO

Incluye CD

FONDO EDITORIAL RODO
Siempre Competitivo

A todo el público en general:

El Proyecto Modo Scan+100 2.0, nace de una idea del **Team Calapenshko**, el cual es difundir todo aquel texto inédito que no esté circulando en la red.

Nuestro Grupo Calapenshko hace el mejor esfuerzo para digitalizar este libro, y así usted estimado lector pueda obtener la mejor experiencia que toda persona desea al abrir un libro.

Este proyecto llega gracias a las **donaciones que se pudo obtener de 100 personas** comprometidas con el proyecto **MODO SCAN+100 2.0**.

Este libro no debe ser prostituito monetariamente, este libro no debe ser coleccionado, este libro debe ser destruido analíticamente, así que te invito a leerlo.

No pagues por este libro de **circulación gratuita**, búscalo en la red.

Atentamente, el GRUPO CALAPENSHKO

08 de setiembre del 2020





Historia del Perú

Contenido:

Primeros Pobladores
Pre Incas - Tahuantinsuyo
Conquista - Virreynato
Independencia - República

Historia del Perú

FONDO EDITORIAL RODO

Incluye CD

FONDO EDITORIAL
RODO
Siempre Competitivo



PRESENTACIÓN

Creemos que la educación atraviesa por múltiples dificultades, vemos como en el transcurrir de los procesos de Admisión, grupos de especialistas discuten y dictaminan cambios en los modelos de prueba que son tomados en los llamados Concursos de Admisión. Es por ello que tenemos que ser consecuentes del rol protagónico que tenemos todos aquellos quienes nos encontramos inmersos en la labor educativa.

El **Fondo Editorial RODO** es un grupo educativo conformado por profesionales de experiencia que por muchos años vienen participando en el análisis y resolución de Exámenes de Admisión tomados en las diferentes universidades de nuestro país, tales como la UNI, UNMSM, UNAC, UNA y UNFV.

Conocedores de la realidad de nuestro educando que día a día nos muestra la interacción con ellos en las aulas de clase y poniendo en manifiesto nuestro compromiso como educadores hemos asumido el reto de contribuir a elevar el nivel académico de manera integral, dándole prioridad a los cursos de matemática y ciencias.

Continuando con la elaboración de nuestra colección, en esta oportunidad presentamos el texto teórico – práctico denominado **LIBRO DE HISTORIA DEL PERÚ** concentrando todo el esfuerzo y la experiencia del grupo humano que la conforman. Caracterizándolo así por el rigor y la exigencia académica, ya que abarca los temas solicitados por el prospecto de Admisión.

Esta obra forma parte de una serie de publicaciones que permitirán al estudiante acceder a un material novedoso el cual sabemos generará diversos comentarios y sugerencias, los cuales sabremos aceptar.

Fondo Editorial RODO
De: Walter Z. Benitez Nuñez





LIBRO DE HISTORIA DEL PERÚ
HUMANIDADES

EQUIPO PEDAGÓGICO
Carlos Alberto Mariños Castillo
Pedro Alberto Núe Valdivia´
Yvonn Elisa Robles Orihuela

EDITADO por
FONDO EDITORIAL RODO
de Walter Z. Benitez Nuñez
Av. Venezuela 979 Of. 205 - Breña
LIMA 05, PERÚ ☎ 424 - 6350 992 - 796104

3a. Edición - Enero 2019

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú
N°: 2019 –

DIAGRAMACIÓN, DIGITACIÓN Y GRÁFICOS
José Miguel Gallo Ballena

Se término de imprimir en Enero del 2019 en:
GRAFIC PLUS S. A. C.
Jr. Chincha N° 434 A. H. VI ZONA LIMA - Lima 11

ÍNDICE

HISTORIA DEL PERÚ

CAPÍTULO 1.	Teorías sobre el Poblamiento de América	7
CAPÍTULO 2.	Primeros Pobladores de los Andes Centrales	35
CAPÍTULO 3.	Pre Incas I: Primer Horizonte - Primer Intermedio	77
CAPÍTULO 4.	Pre Incas II: Segundo Horizonte - Segundo Intermedio	141
CAPÍTULO 5.	Tahuantinsuyo I: Aspectos Generales - Organización Social, Política y Económica	189
CAPÍTULO 6.	Tahuantinsuyo II: Aspectos Económicos y Culturales	225
CAPÍTULO 7.	Descubrimiento, Invasión y Conquista de América	259
CAPÍTULO 8.	Resistencia Indígena - Guerras Civiles	313
CAPÍTULO 9.	Virreinato I: Organización Política y Social	347
CAPÍTULO 10.	Virreinato II: Organización Económica y Cultural - Reformas Borbónicas	383
CAPÍTULO 11.	Independencia I: Rebeliones Indígenas y Criollas	423
CAPÍTULO 12.	Independencia II: Corrientes Libertadoras de Sur y del Norte - Primer Congreso	461
CAPÍTULO 13.	Primer Militarismo I: Primer Caudillismo (1827 - 1844)	495
CAPÍTULO 14.	Primer Militarismo II: La Era del Guano (1845 - 1872)	533
CAPÍTULO 15.	Primer Civilismo - Guerra con Chile	569
CAPÍTULO 16.	Reconstrucción Nacional - Segundo Militarismo - República Aristocrática	609
CAPÍTULO 17.	Oncenio de Leguía - Tercer Militarismo	655
CAPÍTULO 18.	Breve retorno a la democracia - Ochenio de Odría (1939 - 1956)	699
CAPÍTULO 19.	Democracia y Revolución Tardía (1962 - 1980)	737
CAPÍTULO 20.	Últimos Gobiernos (1980 - 2016)	775

PRÓLOGO

El Perú, como entidad territorial nacional y geográfica, alberga dentro de sus límites una rica, impresionante y vasta cultura que desde tiempos inmemoriales, solo descifrados por la arqueología en sus inicios, nos presentan a los primeros grupos de hombres que se habrían de instalar en sus cordilleras y lomas e iniciar la lucha por la supervivencia en un ambiente totalmente hostil. Lograron pasar su primera gran prueba de vida y de esta manera comenzarían, sin proponérselo, la Historia de la Nación del Perú que fue desarrollándose de manera vertiginosa compleja y controversial, como lo es para algunos el desarrollo de Caral que logró increíbles alcances culturales sin tener el conocimiento de la cerámica, orfebrería y escritura; pero que, a pesar de esa "falencia", logró desarrollar uno de los estados prístinos más representativos de América. Y que luego con el arribo de conocimientos foráneos como el de la cerámica y orfebrería hicieron que la sociedad alcanzara niveles que hasta hoy siguen dando sorpresas como son las investigaciones sobre Chavín de Huántar, para el Primer Horizonte y para el Primer Intermedio con los descubrimientos uno tras otro sobre los miembros de la élite mochica que nos dan una imagen cada vez más amplia pero a su vez enigmática de una sociedad altamente clasista y guerrera.

Desarrollo cultural que fue en aumento con el surgimiento de las culturas Tiahuanaco y Wari, de las cuales aun hoy no se ha podido definir de forma clara su nivel altamente cultural y su impacto que tuvieron sobre sus contemporáneos.

El desarrollo de esta etapa de autonomía llegó a su máximo esplendor con el surgimiento del Imperio de los incas que en solo cien años lograron desarrollar una de las más importantes sociedades de la Historia Universal que, si bien no tuvo contacto con ninguna sociedad europea o asiática, alcanzó niveles que pocas sociedades han logrado.

Con la intromisión de los conquistadores españoles liderados por Francisco Pizarro, esta etapa histórica se detiene y empieza una serie de procesos más complejos social y culturalmente hablando. Iniciándose luego el Virreinato y fusionando la cultura indígena con la española dándose una nueva identidad que poco a poco fue forjándose entre el racismo sin sentido y la codicia de las élites gobernantes, elementos sociales que aun hoy la sociedad, varios siglos después, viene arrastrando y que han sido determinantes para los momentos más amargos de la historia como las traiciones por conveniencia duramente la independencia o el fracaso frente a un enemigo mejor armado y preparado, pero siempre temeroso de nuestra capacidad de defensa, en la Guerra del Pacifico.

El tener una clase política clientelista y necrótica frente a las demandas de los grupos más necesitados hace de la historia del Perú una historia atrayente y apasionante pero a su vez cargada de amargura y, sobre todo, de esperanza de que la historia no ha terminado y que somos parte de esta y en nuestras manos está mejorarla para las nuevas generaciones de peruanos que vendrán y nos preguntarán qué fue lo que hicimos para mejorar nuestra querida patria. Con tal fin, tiene en sus manos un texto que podrá darle los alcances teóricos prácticos necesarios no solo para vencer un examen de admisión sino para que tenga una idea de la riqueza histórica del Perú.

PEDRO ALBERTO NUÉ VALDIVIA





Teorías sobre el Poblamiento de América

CAPACIDADES A DESARROLLAR

- Comprender las diversas teorías que se han planteado sobre el desarrollo del poblamiento americano, y los últimos descubrimientos que han permitido tener una imagen más clara y próxima de lo que fue el poblamiento americano.
- Conocer en este capítulo el estado de la cuestión sobre las características geográficas y climatológicas que fueron determinantes para que los primeros pobladores pudieran llevar y poblar el continente americano.

LECTURA

PALEOCLIMAS Y GLACIACIONES

El hecho principal del contorno humano en la más lejana prehistoria es, sin duda el que tiene como signo las glaciaciones. Estas se relacionan con amplias oscilaciones climáticas que a su vez fueron factores de desplazamiento de los organismos vegetales y animales, influyendo incluso en el surgimiento de nuevas variedades detectadas por la paleontología, así como la extinción de otras. El largo periodo de la mal llamada era cuaternaria (pues es solo una última prolongación de la era geológica de los mamíferos del Cenozoico) caracterizado por sucesivos avances y retrocesos de los glaciares en regiones actualmente templadas, se denomina "Pleistoceno" su duración estimada hasta hace no mucho en unos seis cientos mil años, se ha ampliado hasta un millón, y últimamente – al menos para África – hasta dos millones de años o más. Con el retroceso de los hielos del último ciclo glacial hace unos diez mil años se considera comenzado el breve periodo Holoceno (Postglacial o Reciente) en el cual nos encontramos.

Se produjeron desplazamientos de los centros ciclónicos y anticiclónicos, enfriamiento del mar en las altas latitudes, y variaciones en el alcance de las corrientes marinas. Por ejemplo, en Sudamérica la extensión de las corrientes frías de Humboldt y de las Malvinas más hacia el norte que en la actualidad, fue un factor que coadyuvó al descenso de la temperatura y relativo desecamiento de zonas tropicales durante el Pleistoceno (Ker 1982) Hallándose una parte de la masa acuática o hidrosfera sobre los continentes en forma de enormes masas de hielo similares a las que todavía quedan en Groenlandia y la Antártida hoy día – lógicamente el nivel de los Océanos debía bajar. Así es como el poco profundo estrecho de Bering se convirtió en un ancho "puente continental", utilizado por los más

antiguos grupos de inmigrantes americanos en su natural proceso de expansión desde su patria asiática. La costa atlántica de los Estados Unidos corría en el momento máximo de la glaciación (hace unos 19,000 años) a 123 metros por debajo del nivel actual, quedando así al descubierto gran parte de la plataforma continental; el ascenso de nivel fue luego un proceso constante hasta alcanzar el equilibrio cercano al actual, hace unos tres mil años (Emery y Edwards 1966) Mediciones posteriores proporcionaron una nueva curva de niveles que comienza con una profundidad similar a la actual , hace unos 30,000 años (final del interestadio anterior al avance del glaciar Wurm / Winsconsin principal. La profundidad máxima del descenso se acerca a los 130 metros hacia el año 13,000 a.C. retrocediendo luego rápidamente con algunas oscilaciones alrededor de los 50 metro de profundidad entre los años 9,000 y 7,000 a.C. Solo a fines del Postglacial medio después de 3,000 a.C. el nivel del mar se acercaría al de la actualidad (Milliman y Emery 1968)

Tomado de Juan Schobinger
Prehistoria de Sudamérica
Alianza editorial pagina43

TEORÍAS SOBRE EL POBLAMIENTO DE AMÉRICA

I. TEORÍA AUTOCTONISTA

Planteada por Florentino Ameghino, antropólogo autodidacta argentino, quien afirmaba que el hombre evolucionó en América, en la Era terciaria y presenta un cuadro de una línea evolutiva que se inicia con el Tetraprothomo, continua con el Triprothomo, el Diprothomo, el Prothomo y el hombre actual (Homo pampeanus).

Florentino Ameghino trato de sustentar su teoría presentando, principalmente restos fósiles (osamentas). En conclusión, para Florentino Ameghino, América era la cuna de la Humanidad.

A inicios del siglo XX esta teoría fue rebatida por el antropólogo checo – norteamericano Alex Hrdlicka quién demostró que las capas o estratos geológicos, donde Florentino Ameghino encontró los restos óseos del Homo Pampeanus no pertenecían a la era terciaria sino a la era cuaternaria.

NOTA
Antonio León Pinelo, erudito español en el siglo XVII escribió el libro ***El Paraíso en el Nuevo Mundo***, donde plantea que el Edén o Paraíso terrenal estuvo ubicado en América del Sur, en la selva amazónica.

EL POBLAMIENTO DE AMÉRICA A LA LUZ DE LAS NUEVAS EVIDENCIAS

Un tema que se encuentra en permanente debate por la información que se viene descubriendo y las reinterpretaciones de lo ya descubierto, es sobre cómo se desarrollo el poblamiento americano de forma precisa, sobre los grupos raciales que tomaron parte y los periodos en los que se dieron, si bien se tienen elementos genéricos como que los primeros en llegar fueron los asiáticos queda en duda la antigüedad desarrollándose tendencias científicas que datan hasta los 60.000 como otros determinan que fue hace 11.000 aproximadamente lo concreto es que no se ha dado la última palabra sobre el proceso del poblamiento americano pero la comunidad científica maneja una serie de generalidades que han sido aceptados de forma genérica (estado de la cuestión)

GENERALIDADES

- El Hombre no evoluciono en América ni llego en proceso de evolución biológica.
- Los primeros seres humanos que llegaron al continente americano, entre 60 y 11 mil años a.C. Eran Homo Sapiens.
- Los primeros hombres en llegar a América ya se encontraban evolucionados físicamente siendo homo sapiens pero en un estado cultural rudimentario en comparación con los de un hombre común en la actualidad, pero para su época altamente desarrollados en los rudimentos de la caza (bagaje cultural del periodo del Paleolítico Superior)
- Economía parasitaria no produciendo su alimento si no dependiendo de la naturaleza.
- Economía de subsistencia la cual hacia vivir el día a día en el desarrollo de la caza.
- Economía depredadora seleccionando previamente según el contexto lo que se puede cazar y aprovechan todas las oportunidades que se les presente.
- Cazadores de animales pleistocenicos como mamuts, bisontes lanudos y megaterios (ejm Clovis y Folsom en América del Norte)
- Sabían fabricar puntas de lanzas y otros instrumentos útiles para la cacería.
- Eran recolectores de vegetales silvestres de los bosques y lomas.
- Pescaban en las playas, lagos y ríos.
- Habitaban en cavernas, abrigos rocosos o campamentos provisionales.
- Se agrupaban en bandas endogámicas ya que podían estar vinculados miembros de una misma familia (relaciones familiares)
- Tuvieron el conocimiento para producir el fuego, enterraron a sus muertos y realizaron pinturas rupestres.
- Su sociedad aun no era clasista.

II. TEORÍAS INMIGRACIONISTAS

1. TEORÍA ASIÁTICA

1.1. PRECURSOR

El primero en sospechar el origen asiático del hombre Americano fue el jesuita y naturalista español José de Acosta a fines del siglo XVI en su obra Historia Natural y moral de las Indias donde plantea, por la semejanza antroposomáticas, la posibilidad de un poblamiento asiático por algún punto de América del Norte.

Este erudito enarboló a favor de su tesis casi los mismos argumentos que tres siglos después esgrimiría el checo – norteamericano Alex Hrdlicka, quien ha pasado a ser considerado como el máximo defensor de esta teoría.

1.2. REPRESENTANTE: ALEX HRDLICKA (CHECO – USA):

Según esta hipótesis el prototipo indio se encuentra entre las poblaciones actuales de Siberia, de la China Occidental, de Mongolia, del Tíbet de Corea del Japón, de Filipinas y de Formosa. Estos emigrantes asiáticos aun perteneciendo a una misma raza fundamental no eran absolutamente homogéneos desde el punto de vista étnico; correspondían a diversos subtipos de raza amarilla, hablaban lenguas diversas y tenían civilizaciones diferentes:

EL PRIMERO

De estos subtipos es el cráneo dolicocéfalo[1], representado en América del Norte, por los algonkinos, los iroqueses, los Sioux, los soson, los pima – aztecas, y, en América del sur por un gran número de tribus desde Venezuela hasta la tierra del Fuego.

EL SEGUNDO

Subtipo está caracterizado por la braquicefalia[2]; se encuentra a lo largo de la costa Noroeste del Pacífico, en la región de los Mounds del Este y del Centro de los Estados Unidos, en los estados del Golfo de México, en las Antillas, en México (comprendiendo el Yucatán), en América Central en la costa peruana y en diversas regiones de la parte septentrional de América del Sur.

EL TERCERO

Subtipo igualmente braquicéfalo, está representado por los atapáscanos de Alaska y del Noroeste del Canadá, con islotes de penetración en California (hupa) en Arizona, en Nuevo México y en el Norte de México (Lipan y apache)

1. **Diocéfalo**.- Cráneo largo y delgfado.
2. **Braquicéfalo**.- Cráneo corto y ancho

EL CUARTO

Subtipo corresponde a los esquimales. En apoyo de su tesis Hrdlicka insiste sobre el hecho de que no obstante sus diferencias estructurales etnográficas, sociológicas y lingüísticas, hay entre los indios un conjunto de caracteres comunes que hablan a favor de un origen común integral.

(Tomado de Los orígenes del hombre americano de Paul Rivet pág. 72).



En resumen – La teoría inmigracionista asiática se apoya básicamente en semejanzas antro-posomáticas entre el hombre asiático y los amerindios: cabellos lacios y oscuros, ojos con pliegue mongólico, pómulos anchos y salientes, dientes en forma de pala, rareza de pilosidad en la cara.

También señaló la famosa "mancha mongólica", una pigmentación verdosa congénita que tienen los asiáticos e indígenas americanos al nacer y que desaparece con el paso de los años. Hrdlicka era partidario del origen monoracial del poblamiento de América. Según él, entre los indios de América (mayas, quechuas o patagones) hay un conjunto de caracteres comunes que sugieren un origen común general. Este "aire de familia" se debería a que todos descienden de un tronco común: el asiático mongoloide.

Es importante recordar que Hrdlicka era firme partidario de un poblamiento reciente, para él las primeras bandas llegaron recién a fines del Cuaternario (12000 años a.C. aproximadamente).

Si bien es cierto, que la ruta de inmigración asiática es ampliamente aceptada por la comunidad científica internacional, Hrdlicka tuvo y tiene detractores. El punto más atacado es su tesis monoracial. Sus críticos (Paul Rivet y Méndez Correa, por ejemplo) consideran que, aparte de los mongoloides, también llegaron otros grupos migratorios paleolíticos, como melanésicos y australianos; es decir sostienen una tesis poliracial.

Llegaron cazadores protomongoloides del Paleolítico Superior.

Vinieron en oleadas sucesivas.



Poblador nativo de las costas noroccidental de Norteamérica

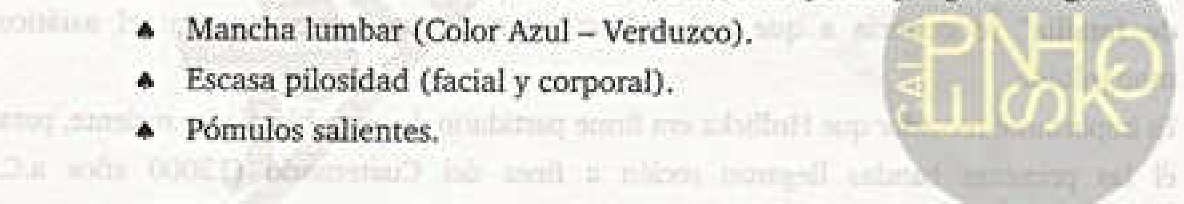
FUNDAMENTO

A. GEOGRÁFICOS:

- Cercanía entre Alaska y Siberia (90 km)
- Descenso del nivel del mar o Eustacia Glaciar que se diera como una consecuencia de la glaciación de Wisconsin.
- Aparición del puente de tierra: Istmo de Beringia.
- Miles de años después otros grupos asiáticos habrían llegado arrastrados por la corriente del Kuro Shivo y a través de las islas Aleutianas.
- Tomándose en cuenta también el hecho sobre las islas Diomedes como una posible ruta asiática.

B. ANTROPOLÓGICOS

- Color y forma del cabello (lisotrico o lacio).
- Color y forma de los ojos (negros y rasgados por el pliegue mongólico).
- Mancha lumbar (Color Azul – Verduzco).
- Escasa pilosidad (facial y corporal).
- Pómulos salientes.



C. CRÍTICA:

- Hrdlicka se equivocó en la antigüedad del hombre americano (10 ó 11 000 años)
- Incompatibilidad sanguínea:
  - Asiático: grupo A, B.
  - Aborígenes: grupo O
- La mancha mongólica es peripacífica, también se encuentra en pueblos de los alrededores del Pacífico.

NOTA

Paul Rivet acepta la procedencia asiática pero no el argumento monoracial planteado por Hrdlicka, porque considera que el poblamiento de América fue el resultado de varias migraciones pues sostiene que en épocas posteriores al arribo de los asiáticos llegaron polinésicos y melanésicos y aun australianos

2. TEORÍA OCEÁNICA

2.1. MÁXIMO EXPONENTE PAUL RIVET (FRANCÉS)

Paul Rivet (Francés) en su obra los Orígenes del hombre americano hace un análisis de las principales teorías planteadas sobre el poblamiento americano, reformulando algunos planteamientos y reforzando la idea de una multinmigración hacia el continente americano, destacando también en ese proceso el origen melanésico y polinésico para América del sur.

2.2. ORIGEN MELANÉSICO

Sostiene que América también fue poblada por grupos melanésicos provenientes principalmente de Nueva Guinea.

FUNDAMENTO

A. GEOGRÁFICO:

La corriente ecuatorial del norte que termina en las costas de Centroamérica.

B. ANTROPOLÓGICO:

Cráneo pequeño, alargado y sobrealzado, cara corta y ancha, frente estrecha, nariz y orbitas medianas, bóveda palatina sumamente ancha (este tipo étnico, llamado paleo – americano o de Lagoa Santa, se encuentra en toda América, desde la Baja California en el Norte, hasta Argentina en el Sur, pasando por la región del Sur Oeste americano Colombia, Ecuador Perú y Brasil (tomado de Paul Rivet "el poblamiento Americano" pág. 113)

C. CULTURAL:

El uso del arco, la estólica, mortero de madera, puentes colgantes, abrigo de fibras vegetales contra la lluvia, la flauta de pan, piraguas de balancín, etc.

D. CULTIVO DE COCOTERAS

En la isla de Cocos (Panamá) y Colima (México), idénticas a las halladas en Melanesia y Polinesia.

E. COSTUMBRES Y RITUALES COMUNES ENTRE TRIBUS MELANÉSICAS Y AMAZÓNICAS:

Culto a las cabezas trofeo y la mutilación de falanges en señal de duelo



Cabeza Reducida

F. LINGÜÍSTICOS:

Semejanza entre vocablos melanésicos con la de los indios Hoka de Norteamérica.

> **NOTA**
> Paul Rivet encontró semejanzas óseas y sanguíneas entre los melanesios y los hombres de Lagoa Santa, antiguos cazadores que habitaron Brasil hace unos 6000 años a.C.

2.3. ORIGEN POLINÉSICO

Planteo la posibilidad de que habitantes de los archipiélagos polinésicos, los maorís, habrían cruzado el Pacífico aprovechando sus excelentes técnicas de navegación, para llegar por las costas occidentales de Sudamérica. Aunque estos viajes habrían sido muy recientes, desde el primer milenio de la era cristiana, dejaron importantes huellas de su presencia en las culturas de este continente. Rivet sustentó la llegada de los polinésicos al descubrir una serie de semejanzas con las culturas andinas:

FUNDAMENTO



A. GEOGRÁFICO:

La corriente ecuatorial del sur.

B. SEMEJANZAS LINGÜÍSTICAS:

Palabras maorís semejantes al quechua de Perú:

- Kumara (camote),
- Uno (agua),
- Pucara (fortaleza), etc.

C. SEMEJANZAS CULTURALES: uso común de la pachamanca, la taqlla o palo cavador, cultivos, dioses y leyendas.



Horno de Tierra

Es importante recalcar que la semejanza cultural entre la cultura andina y polinésica es incuestionable; sin embargo, algunos estudiosos consideran que éstas se deben, principalmente, a viajes realizados por navegantes peruanos en la época prehispánica. En 1947 el explorador noruego Thor Heyerdhal[3], para demostrarlo, realizó un viaje en la balsa Kon Tiki, partiendo del Callao con rumbo a la Oceanía. Llegó después de tres meses de navegación a su destino, en el archipiélago de Tuamotú[4].



Piraguas de Balancín

3. Thor Heyerdal, investigador noruego afirmó que antiguos americanos pudieron haber viajado a la Polinesia planteando la llamada teoría Emigracionista.
4. Tuamotú, significa "muchas islas". Archipiélago localizado en el Océano Pacífico con dominio francés.

3. TEORÍA AUSTRALIANA

3.1. MÁXIMO EXPONENTE MÉNDEZ CORREA (PORTUGUÉS)

Su planteamiento se basaba en que existió una corriente de migración hacia América del Sur procedente de Australia y Tasmania, atravesando las Islas Auckland hasta la Antártica (en el denominado ***optimus climaticum***), asentándose en Tierra del Fuego y la Patagonia (Yaghan, Kon, Onas, Alakalufes y Tehuelches), basando su sustento en semejanzas físicas en cráneos y grupos sanguíneos, semejanzas lingüísticas (93 palabras comunes) y semejanzas culturales (armas arrojadizas como boomerang, chozas en forma de colmena y naves con fibras vegetales entrelazadas).



Catamarán

Arturo Méndez Correa habiendo constatado que la distancia entre Australia y la extremidad meridional de América del Sur, si se examina el globo en su proyección polar Antártica, es considerablemente reducida, y habiendo notado la existencia entre los dos continentes de una serie de islas que se prestan a servir de parada.

3.2. FUNDAMENTO

A. GEOGRÁFICO.

- Según Mendez Correa. La ruta utilizada por los australianos fue: Australia, Tasmania, Islas Auckland, Campbell, Macquarie, Esmeralda, Tierra de Wilkes, la tierra de Eduardo VII, la tierra de Graham, Antártida, el Cabo de Hornos el estrecho de Magallanes y finalmente la Patagonia.

- Optimus Climaticus. Fenómeno climático que según Méndez Correa produjo un pequeño calentamiento global que facilitó el paso de los aborígenes australianos a América.

B. ANTROPOLÓGICO:

Cabellos negros ondulados, pilosidad corporal, nariz achatada, labios gruesos y mentón retraído.

C. DESCENDIENTES DE LOS AUSTRALIANOS (EN LA TIERRA DEL FUEGO Y LA PATAGONIA):

Yaghan, Tehuelches, tehues, onas, alakalufes y con.

D. CULTURALES:

Uso de mantas de piel, uso del boomerang, barcas hechas con trozos de corteza cocidos entre sí y hachas de piedra.

NOTA

- George Montandon, plantea que aborígenes australianos llegaron a América en calidad de esclavos de los polinesios.
- A fines de la década de los 90 del siglo XX los investigadores Bruce Bradley de la universidad de Exeter (Reino Unido) y Dennis Stanford, del Instituto Smithsoniano (EE. UU.) plantearon que América también fue poblada desde Europa. Se basan principalmente en artefactos descubiertos en las costas de EE. UU. (Cultura Clovis) semejantes a la cultura Solutrense de España y Francia, de una antigüedad aproximada de 20,000 años.



Hombre con los rasgos típicos antroposomáticos australianos



Mapa del Poblamiento de América (Rutas)

4. VESTIGIOS MÁS ANTIGUOS DE AMÉRICA

Las huellas más antiguas que dejaron estos hombres se han encontrado en diferentes lugares. Según los lugares donde fueron encontrados dichos vestigios han sido denominados por los arqueólogos por diversos nombres. Estos son algunos de ellos.

- **EL HOMBRE DE TABER** (Canadá) de 60 mil años
- **EL HOMBRE DE TEXAS** (Estados Unidos) de 40 mil años
- **EL HOMBRE DE YUKÓN** (Canadá) de 37 mil años
- **EL HOMBRE DE SANTA ROSA** (California, Estados Unidos) de 24mil años
- **EL HOMBRE DE CLOVIS** (Estados Unidos Nuevo México) 11 mil años
- **EL HOMBRE DE FOLSOM** (Estados Unidos) 9 mil años
- **EL HOMBRE DE TLAPACOYA** (México) de 24 mil años
- **EL HOMBRE DE EL BOSQUE** (Nicaragua) de 22 mil años
- **EL HOMBRE DE JOBO** (Venezuela) de 14 mil años
- **EL HOMBRE DE TEQUEDAMA** (Colombia) de 12 mil años
- **EL HOMBRE DE PUMIN EL INGA** (Ecuador), de 12 mil años
- **EL HOMBRE DE AYACUCHO** (Perú) 14 mil años
- **EL HOMBRE DE PIKIMACHAY** (Perú), 11 mil años

- **EL HOMBRE DE MONTEVERDE** (Puerto Montt, Chile) 30 mil años a.C.
- **EL HOMBRE DE VISCACHANI** (Bolivia), de 8 mil años a.C.
- **EL HOMBRE DE PIEDRA FURADA** (Brasil), de 12 mil años a.C.
- **EL HOMBRE DE LAGOA SANTA** (Brasil), de 8 mil años
- **EL HOMBRE DE SAN LUIS** (Argentina)
- **EL HOMBRE DE TOLDOS** (Argentina) 11 mil años aprox.
- **EL HOMBRE DE TAGUA-TAGUA** (Chile) entre 9,500 y los 11mil años
- **EL HOMBRE DE PALLI-AIKE** (Chile) entre 7 mil y 12 mil años
- **EL HOMBRE DE CUEVA DE FELL** (Chile) 11 mil años

EL HOMBRE DE CLOVIS Y FOLSOM

Las tradiciones líticas confirmadas más antiguas de América, corresponden a las puntas Clovis (11000 a.C.) y Folsom (9000 a.C.), encontradas en territorios de Estados Unidos. Las puntas Clovis fueron halladas principalmente en Nuevo México. Son puntas líticas acanaladas de 10 a 12 centímetros de largo y son casi perfectamente simétricas. Son bifaciales y filudas, realmente mortíferas para los mamuts que recibían los lanzazos. De forma semejante a los modernos cazadores de elefantes, los cazadores de mamuts se dividían en dos grupos; unos distraían al animal y otros arremetían para herirle en el vientre o en las piernas. Las puntas Clovis han sido ubicadas en diversos lugares de Norteamérica como Alaska, California, Nevada, Mississipi y México. Posteriormente los cazadores de Clovis, cedieron lugar a los hombres de Fólsom, fabricantes de puntas de lanza acanaladas pero de menor tamaño. Estas puntas eran eficaces para la cacería de bisontes lanudos que se convirtieron en la presa preferida de los cazadores norteamericanos ante la extinción de los mamuts. El bisonte, durante miles de años, se convirtió en el principal sostén de los amerindios paleolíticos. Se aprovechó al máximo su carne en la alimentación, su duro cuero para el vestido y la vivienda, su estiércol seco como combustible, sus grandes cuernos y dientes para fabricar utensilios, armas y adornos.

Tomado de Amautacuna / Arturo Gomes Alarcón
http://poblamerica.blogspot.com/2008/01/los-hombres-de-clovis-y-de-folsom.html

CONCLUSIONES PROVISIONALES SOBRE EL ORIGEN DEL HOMBRE AMERICANO

1. El hombre no es originario de América, no hay evidencia de evolución biológica humana en América.
2. No existe un tipo somático homogéneo.
3. El poblamiento de América se debe en gran parte a una fuerte inmigración mongoloide.
4. Existe dudas sobre cuales otros tipos humanos contribuyeron al poblamiento del Nuevo Mundo.

A todo el público en general:

El Proyecto Modo Scan+100 2.0, nace de una idea del
Team Calapenshko,
el cual es difundir todo aquel texto inédito que no esté
circulando en la red.

Nuestro Grupo Calapenshko hace el mejor esfuerzo para digitalizar este libro, y así usted estimado lector pueda obtener la mejor experiencia que toda persona desea al abrir un libro.

Este proyecto llega gracias a las **donaciones que se pudo obtener de 100 personas** comprometidas con el proyecto **MODO SCAN+100 2.0**.

Este libro no debe ser prostituito monetariamente, este libro no debe ser coleccionado, este libro debe ser destruido analíticamente, así que te invito a leerlo.

No pagues por este libro de **circulación gratuita**,
búscalo en la red.

Atentamente, el **GRUPO CALAPENSHKO**

08 de setiembre del 2020



5. Se necesitan investigaciones precisas para determinar el papel de la herencia y el ambiente en la formación de los tipos humanos amerindios.
6. Precisa investigar de modo exhaustivo si hubieron migraciones asiáticas sólo por Bering, o si cabe pensar también en migraciones por la Antártica.

LECTURA: EL NORESTE DE ASIA ANTES DEL POBLAMIENTO DE AMÉRICA

Probablemente uno de los arqueólogos que más han investigado en esta área clave para el poblamiento de americano, es el ruso Slobodin (1999). Dentro de los sitios que nos interesan mencionar tenemos a Uptar, muy cerca de la península de Kamchatka. Se dice haber encontrado una punta acanalada, que podría ser ancestro de Clovis. Sin embargo, ni los fechados ni las piezas muestran una clara vinculación con Clovis. Si aún ello fuera errado, solo se cuenta con dos supuestas piezas similares, las cuales deben ser consideradas como indicios más que como evidencia.

En general, si hubiera algún ancestro americano en la parte noreste de Siberia, las fechas y el material lo demostrarían. El hecho es que desde Chukotka, es decir el límite con el Estrecho de Bering, hasta Yakutia, bien entrada en Siberia, en las cabeceras del Rio Lena no hay evidencia contundente durante el Pleistoceno Final de algún posible ancestro Clovis.

Este panorama se ve además incompleto por la ausencia de fechados radios carbónicos de muchos sitios que serían claves para entender mejor el fenómeno. Pero aun con ello , sitios que deberían contener material ancestral americano tales como Ulkhum, Puturak, Chatham ë y Chelkum, justamente en el área de conexión con Alaska, contienen microláminas, núcleos micro laminares y lascas retocadas que permanecen a la cultura Diurktai, la cual parece difundirse más bien hacia las montañas de Verkhoyansk, en las nacientes del Rio Lena.

Otro material relevante para este periodo al menos antes de los 10, 550 años a.C. contemporáneo a la cultura Dyuktai, son las puntas pedunculadas que aparecen en las inmediaciones de la península de Kamchatka junto a artefactos trabajados en guijarros llamados "hendidores".

En resumen, nada indica, al momento que hubiera algún ancestro de la cultura Clovis de América en Asia. Más aun cuando se tiene un núcleo micro laminar Diurktai en las manos es imposible encontrar similitud alguna con el material americano, salvo que se le compare con los artefactos líticos holocenicos de Alaska, los que si muestran evidente relación con la cultura posterior a Liberia, llamada Sumnagin. Empero estamos hablando ya del holoceno es decir, de épocas posteriores.

Dentro de esta fase "post – Clovis "es posible que haya alguna vinculación entre los tipos de herramientas de piedra en guijarro del noreste siberiano y las de Columbia Británica en la costa oeste del actual Canadá. Durante esta misma época, Slobodin acepta la posibilidad de alguna relacione entre las puntas de pedúnculo de Kamchatka y las de Norte Americana, pero a la vez enfatiza que hay un vacio cronológico por llenar.

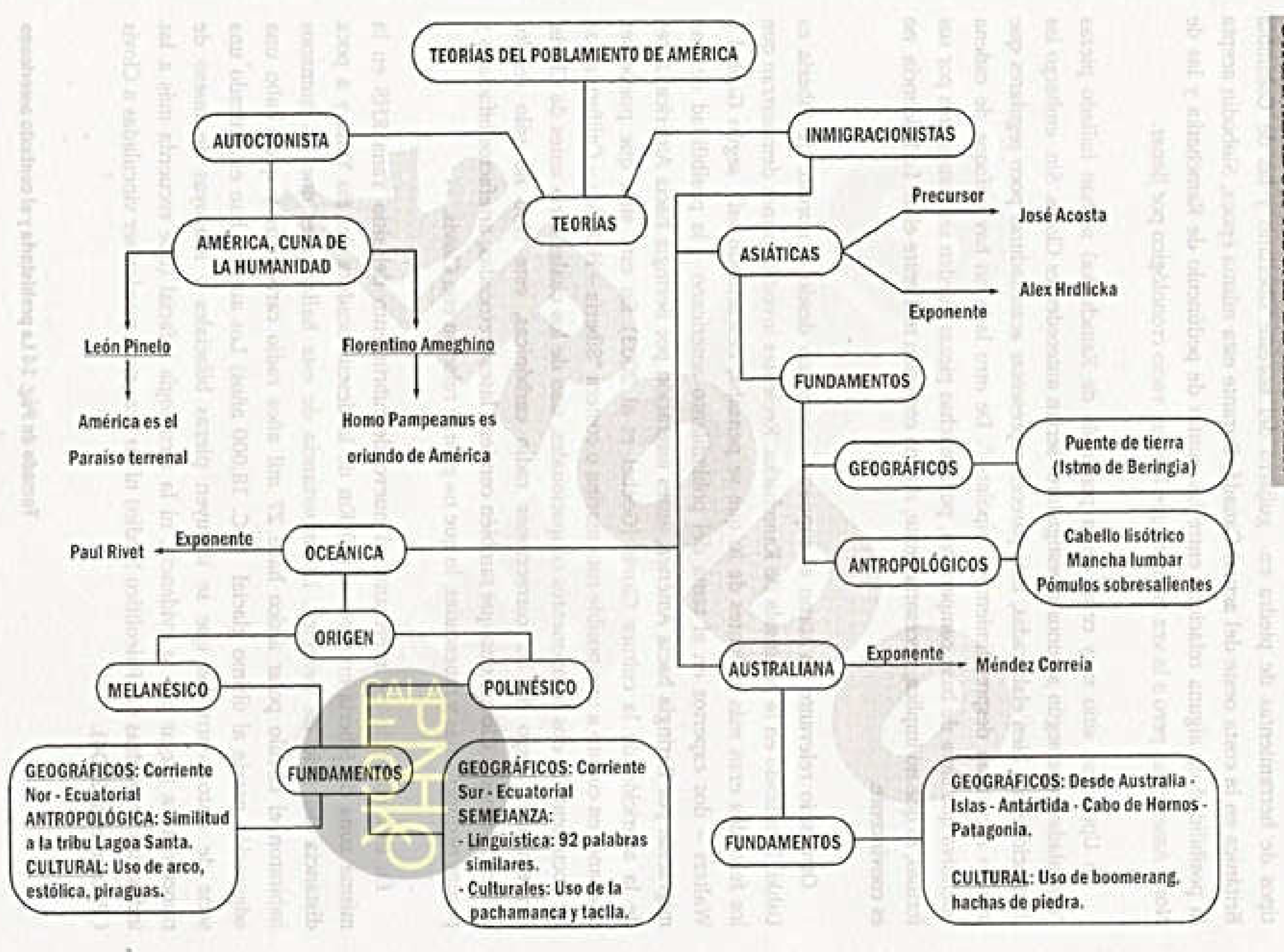
En Uptar (un sitio muy cerca de la península de Kamchatka) se han hallado piezas "acanaladas" que según algunos investigadores serian antecedentes Clovis. Sin embargo las ilustraciones no bien elaboradas, más parecen representar acanaladuras poco regulares que incluso recuerdan desprendimientos, "bipolares". De otro lado no hay enfoque de cadena operativa que sirva de base comparativa, pues muchas piezas pueden ser semejantes por sus formas, lo que no implica, necesariamente, alguna conexión real entre ellas. La Evidencia no es convincente.

Otro sitio relevante en torno al supuesto americano desde el noreste de Siberia es Ushki, localizado en la península de Kamchatka. Recientes investigaciones demuestran que los fechados eran más recientes de lo que se pensaba, descartando así , según Goebel y Walters – dos expertos en el tema del poblamiento americano – la posibilidad de una migración por Beringia hacia América, antes migración por Beringia hacia América, antes de la aparición de la cultura Clovis (Goebel et al 2003) En este sitio que puede ser relevante en cuanto a una posible ruta marina o costera "Siberia – Hokaido – California", se ha documentado dos componentes ocupacionales, uno de los cuales seria antes de Clovis. Sin embargo luego de las correcciones radio carbónicas, este sitio no sólo resulto contemporáneo a Clovis, sino que también contiene lascas retocadas, artefactos bifaciales y puntas pedunculadas y muescadas, lo que no guarda relación con Clovis.

En este contexto es interesante el nuevo descubrimiento del sitio Yana RHS en la misma zona de Siberia empero, a 100 Km de la desembocadura del rio Yana y a poca distancia del sitio de Behrelek. La importancia de este hallazgo es que los humanos habitaron el círculo polar ártico hace 27 mil años radio carbónicos y que hubo una adaptación previa al último glacial (a.C. 18,000 años) Los autores han encontrado una serie de restos entre los que se incluyen piezas bifaciales y azagayas de hueso de rinoceronte a juzgar por la evidencia, ni la tecnología bifacial (que recuerda más a las industrias de piedras del Paleolítico Medio) ni las azagayas, pueden ser vinculadas a Clovis (Pitulko et al 2004).

Tomado de Pág. 14 La prehistoria y el contexto americano

ORGANIZADOR VISUAL DE RESUMEN



EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. Sobre las teorías del poblamiento americano se puede afirmar:
Rpta.:..

2. El hombre al llegar América se encontró en el estadio cultural de
Rpta.:..

3. ¿Quiénes plantearon un origen autoctonista sobre el hombre americano?
Rpta.:..

4. La obra que plasma la posibilidad de una migración Asiática sobre América en el siglo XVI se titulo
Rpta.:..

5. El máximo defensor de la teoría Australiana fue:
Rpta.:..

6. Sobre las teorías autoctonistas se puede afirmar:
Rpta.:..

7. ¿Qué pruebas culturales presenta la teoría oceánica melanésica?
Rpta.:..

8. Las islas Diomedes y Aleutianas fueron parte de la ruta migratoria de los
Rpta.:..

9. El Optimun climático posibilito la inmigración de los
Rpta.:..

10. La teoría más aceptada por la comunidad científica sobre el poblamiento americano es:
Rpta.:..

A todo el público en general:

El Proyecto Modo Scan+100 2.0, nace de una idea del
Team Calapenshko,
el cual es difundir todo aquel texto inédito que no esté circulando en la red.

Nuestro Grupo Calapenshko hace el mejor esfuerzo para digitalizar este libro, y así usted estimado lector pueda obtener la mejor experiencia que toda persona desea al abrir un libro.

Este proyecto llega gracias a las **donaciones que se pudo obtener de 100 personas** comprometidas con el proyecto **MODO SCAN+100 2.0**.

Este libro no debe ser prostituito monetariamente, este libro no debe ser coleccionado, este libro debe ser destruido analíticamente, así que te invito a leerlo.

No pagues por este libro de **circulación gratuita**,
búscalo en la red.

Atentamente, el **GRUPO CALAPENSHKO**

08 de setiembre del 2020



PREGUNTAS RESUELTAS

PREGUNTA 1: Una de las teorías más aceptadas sobre el desarrollo del poblamiento Americano fue planteada por

A) Alex Hrdlicka
B) Paul Rivet
C) José de Acosta
D) Arturo Méndez Correa
E) Jorge Montandon

SUSTENTACIÓN: La teoría que cuenta con la mayor cantidad de estudios una vez presentada fue la asiática, que incluyen el descubrimiento de evidencias arqueológicas, siendo el principal debate la fecha más próxima en cuanto el hombre asiático inicio el poblamiento americano.

CLAVE: A

PREGUNTA 2: Sobre el poblamiento Americano se puede afirmar

A) que solo llegaron los paleoasiáticos
B) que en América concluyo el proceso de evolución del hombre asiático
C) se desarrollaron diversas migraciones raciales sobre América
D) que la teoría australiana solo cuenta con pruebas lingüísticas
E) los australianos llegaron gracias a la corriente ecuatorial del norte

SUSTENTACIÓN: La evidencia tanto documental en referencia las crónicas (que exponen la existencia de diferentes grupos raciales) como las que se han ido presentando en base a evidencia primero antroposomáticas y luego arqueológicas, demuestran que el poblamiento americano se dio a través de diversas oleadas por diversos grupos raciales.

CLAVE: C

PREGUNTA 3: La teoría sobre el origen del americano que presenta como principal prueba el elemento lingüístico es:

A) la africana
B) la polinésica
C) la australiana
D) la emigracionista
E) la asiática

SUSTENTACIÓN: Paul Rivet concentró su teoría en base a los elementos lingüísticos ya que era la evidencia más confiable y más abundante en la cual el encontró a la igual que otros estudiosos el parecido entre la lengua quechua y el polinésico.

CLAVE: B

PREGUNTA 4: En la obra Historia Natural y moral de las indias se planteó la posibilidad de que:

A) los americanos tiene un origen europeo
B) el hombre americano tiene un origen totalmente conocido
C) el hombre evolucionó en la selva
D) los primeros hombres llegaron posiblemente desde el África
E) el hombre americano tendría un origen asiático

SUSTENTACIÓN: José de Acosta sacerdote Jesuita indica en su obra la increíble semejanza entre los indios americanos y los asiáticos por lo que expone la posibilidad de una migración asiática sobre América, la cual debió de a verse dado hace mucho tiempo atrás.

CLAVE: E

PREGUNTA 5: Los restos arqueológicos descubiertos en Taber y Lewisville confirmarían:

A) el desarrollo de la inmigración Melanesica y australiana
B) la práctica de la horticultura por parte de los pobladores Folsom
C) la consolidación de la teocracia militar
D) el desarrollo de la inmigración asiática
E) que la migración asiática nunca se dio

SUSTENTACIÓN: Por la antigüedad de los restos descubiertos y el lugar donde fueron descubiertos, que la mayoría de los arqueólogos han indicado que era la única zona libre de hielo glaciar, serian parte de las pruebas más tangibles sobre la inmigración asiática al continente americano.

CLAVE: D

PREGUNTA 6: Según el estado de la cuestión sobre el poblamiento del continente Americano

A) el hombre tendría un solo origen racial paleo mongoloide
B) el único lugar por el cual ingresaron a América fue la zona austral del continente Americano
C) el hombre llegó con el estadio cultural del paleolítico superior
D) los primeros hombres en llegar tuvieron un nivel cultural superior
E) el hombre llego durante la glaciación de Nebraska

SUSTENTACIÓN: Los descubrimientos tanto en herramientas y principalmente en evidencia ósea se ha podido determinar que los hombres llegaron evolucionados y en un estadio del paleolítico superior con un bagaje cultural rudimentario.

CLAVE: C

PREGUNTA 7: La teoría Emigracionista polinésica fue planteada por:

A) Mendez Correa
B) Alex Hrdlicka
C) Thor Heyerdhal
D) José de Imbelloni
E) José de Acosta

SUSTENTACIÓN: Thor Heyerdhal, planteó que los aborígenes americanos llegaron a la polinesia sustentando esto primero en base al viaje que habría desarrollado el inca Túpac Inca Yupanqui y las leyendas que fueron registradas en las islas polinésicas sobre la llegada de un hombre que decía ser hijo del sol, posteriormente organizó una controvertida expedición la cual salió del puerto del Callao con rumbo a la polinesia dicha expedición fue denominada como Kon Tiki.

CLAVE: C

PREGUNTA 8: Con respecto a la ruta migratoria europea sobre el poblamiento de América, es correcto afirmar:

1. América se pobló gracias a la glaciación de Wisconsin.
2. Utilizaron el estrecho de Bering según Hrdlicka.
3. Méndez Correa sostiene que se pobló desde Australia.
4. Los migrantes europeos pertenecían a la cultura solutrense.
5. Una ruta posible fue el Océano Atlántico.

A) 1 – 2 – 3 B) 3 – 4 – 5 C) 1 – 3 – 5
D) 2 – 4 – 5 E) 4 – 5

SUSTENTACIÓN: Los investigadores Dennis Stanford y Bruce Bradley, postulan la idea de que el continente Americano, también se pobló desde Europa. Plantean que grupos humanos del período Solutrense (Europa) pudieran haber llegado a América cruzando el Océano Atlántico y llegando principalmente a la parte oriental de Norteamérica.

CLAVE: E

PREGUNTA 9: Paul Rivet postula la teoría Oceánica, sobre el poblamiento de América, donde plantea que:

A) La semejanza lingüística son los indicios más importantes de esta teoría.
B) Los melanésicos cruzaron el Pacífico para llegar a la América Meridional.
C) La importancia de la corriente de Kuro Shiwo en su migración a América.
D) Las corrientes marinas transpacíficas son un factor importante en esta teoría.
E) Los Solutrenses aportaron a esta teoría en el proceso del poblamiento de América.

SUSTENTACIÓN: Paul Rivet, antropólogo francés, postula y defiende la Teoría Oceánica sobre el poblamiento de América, donde manifiesta que América fue poblada por aborígenes de Melanesia y Polinesia; y que para lograr ese objetivo tuvieron que apoyarse en las corrientes marinas transpacíficas:

- Melanésicos: La Corriente Ecuatorial del Norte.
- Polinésicos: La Corriente Ecuatorial del Sur.

CLAVE: D

PREGUNTA 10: Los Yaghan, Onas, Kon y Alacalufues son descendientes de:_________ según Méndez Correa.

A) Los melanésicos B) Los australianos C) Los polinésicos
D) Los africanos E) Los asiáticos

SUSTENTACIÓN: Los estudios antroposomáticos desarrollados por Arturo Méndez Correa sobre los pobladores que se desarrollaron en dicha zona (Yaghan, onas, Kon, alakalufes, tehues y tehuelches) tendrían una notable semejanza no solo física sino también cultural por lo que el determina que los grupos Yaghan onas y alakalufes tendrían los principales rasgos semejantes a los australianos y por ende estos serias sus descendientes más directos.

CLAVE: B

PREGUNTA 11: El fenómeno de la Eustacia glaciar permitió el desarrollo de:

A) la evolución del Hombre Americano
B) la horticultura en los andes centrales
C) la inmigración asiática
D) la domesticación de Animales
E) la inmigración melanesica

SUSTENTACIÓN: El fenómeno de la eustacia glaciar consistió en el descenso del nivel del mar, fenómeno que se dio como una consecuencia del desarrollo de la glaciación, según los estudios de paleoclimatología, se indica que la glaciación de Winsconsin, determino que el nivel del mar descendiera aproximadamente 100 metros emergiendo así el Istmo de Bering que ahora se encuentra a 60 metros bajo el agua.

CLAVE: C

PREGUNTA 12: George Montandon planteo una variante de la teoría:

A) Australiana B) Melanesica C) Polinésica
D) Asiática E) Europea

SUSTENTACIÓN: George Montandon presento una variante de la teoría australiana la, cual indicaba que el hombre australiano llego a América pero sin pasar por la Antártida, siendo este llevado como esclavo por los polinésicos a la isla de Pascua para la construcción de los moais. Según Montando con el fin de buscar materiales de construcción habrían llegado a la Patagonia y Tierra del Fuego, donde los esclavos australianos habrían escapado de sus amos.

CLAVE: A

PREGUNTA 13: Sobre el poblamiento de América existen muchas teorías y posiciones, que postulan que América fue poblada desde diversos lugares y en diferentes momentos. Sobre estos primeros pobladores americanos, señale lo correcto:

A) Pertenecen al nivel cultural del Neolítico.
B) Llegaron cruzando el puente de hielo que se formó entre Asia y América.
C) Todavía no habían completado su evolución biológica.
D) Llegaron bandas de cazadores y recolectores.
E) Pertenecían al grupo de Homo Habilis.

SUSTENTACIÓN: La mayoría de teorías que tratan de explicar cómo empezó a poblarse el continente americano mencionan que los primeros pobladores de América llegaron en un estadio cultural inferior (Paleolítico), formando bandas de cazadores y recolectores.

CLAVE: D

PREGUNTA 14: No corresponde al desarrollo del poblamiento americano.

A) el hombre pobló el continente americano durante el cuaternario
B) los primeros hombres en llegar tuvieron un bagaje cultural rudimentario
C) el hombre al llegar se alimentó principalmente de animales del cretácico
D) el hombre pudo llegar al continente americano gracias a que se desarrollaron elementos climatológicos que se lo facilitaron.
E) los hombres llegaron organizados en bandas de cazadores indiferenciados

SUSTENTACIÓN: Los hombres que llegaron al continente americano no pudieron alimentarse de animales del cretácico debido a que este periodo se desarrolló hace 144 millones de años atrás, correspondiente a la era de los grandes dinosaurios.

CLAVE: C

PREGUNTA 15: Los siguientes vocablos : inga (guerrero, jefe) , kamu (comer) y puhara (fortaleza) fueron presentados como un argumento lingüísticos de la teoría :

A) Asiática B) Polinésica C) Australianos
D) Africana E) Melanesica

SUSTENTACIÓN: Paul Rivet en su teoría Oceánica plantea la posibilidad del poblamiento polinésico sobre el continente americano, basándose en una serie de pruebas antroposomáticas, como lingüísticas, siendo estas últimas las más importantes ya que el encontró la existencia de 1,500 palabras comunes entre el quechua y el polinésico

CLAVE: B



PROBLEMAS PROPUESTOS

1. Indique que argumento no corresponde al estado de la cuestión sobre el poblamiento Americano

A) El hombre llego evolucionado
B) llego con un bagaje cultural rudimentario
C) la migración se desarrolló durante el cuaternario
D) Desarrolló los primeros objetos de metal
E) llego teniendo una economía parasitaria

2. El autoctonismo americanista, fue postulado por Florentino Ameghino, concluyendo que los orígenes de la especie humana se remontarían a la era:

A) Primaria o Azoica
B) Terciaria o Cenozoica
C) Secundaria o Jurásica
D) Antropozoica o Cuaternaria
E) Criptozoica

3. Considerada como una evidencia temprana del poblamiento americano para América del Norte

A) Monte Verde B) Taber
C) Viscachani
D) Toldos E) Piedra Furada

4. Sobre el poblamiento de América se puede afirmar:

A) solo se dio una sola ruta migratoria
B) una de las principales teorías es la emigracionista
C) el Optimun climático permitió la inmigración asiática
D) el hombre llego siendo un homo sapiens sapiens
E) se acepta el cuadro filogenético de Ameghino

5. Según Paul Rivet, los hombres de Lagoa Santa, fueron descendientes de los

A) australianos
B) Melanésicos
C) Africanos
D) Asiáticos
E) Paleomongoloides

6. Según la hipótesis de Paul Rivet el poblamiento del Continente Americano se produjo a través de:

A) El Pacífico
B) El Cabo de Hornos
C) Las Columnas de Hércules
D) Las Islas Aulelianas
E) Las Islas Diómedes.

7. Los Yaghan, Onas, Con, Alacalufes y tehuelches según Méndez Correa fueron descendientes de los

A) paleomengolides
B) Melanésicos
C) Australianos
D) Polinésicos
E) hombres de Clovis

8. Las fuerzas de la naturaleza han hecho posible el poblamiento americano siendo así que la corriente ecuatorial del sur permitió la llegada de los

A) Polinésicos B) Australianos
C) Asiáticos
D) Africanos E) Caucásicos

9. Las islas Aleutianas y Diomedes fueron también posibles rutas usadas por los grupos migratorios

A) polinésicos B) melanésicos
C) oceánicos
D) australianos E) asiáticos

10. Cronista español que en el siglo XVI especuló acerca de la posibilidad de un punto de unión entre Asia y América

A) Cieza de León
B) José de Acosta
C) Bernabé Cobo
D) Antonio León Pinelo
E) Juan Díaz de Betanzos

11. Factor Geográfico, que según Paul Rivet, posibilitó el viaje de los melanésicos a América

A) Eustacia glacial
B) Enfriamiento global
C) Corriente transpacífica
D) Vientos alisos
E) Corriente de Kuro Shivo

12. El fin del periodo puntas Clovis coincidió con la:

A) Extinción de la Megafauna
B) Finalización del Mioceno
C) La glaciación de Nebraska
D) Revolución Neolítica
E) La abundancia de Megaterios

13. A fines del Pleistoceno se produce un cambio fundamental en la forma de vida de las poblaciones humanas que se relacionan con:

I. El fin de la glaciación de Wisconsin y el descenso de la temperatura atmosférica.
II. La domesticación de plantas y animales para garantizar la alimentación de las poblaciones.
III. La desaparición de los glaciares y depredadores que amenazaban su existencia.

A) Solo I B) Solo II
C) Solo III
D) I y II E) I, II y III

14. El fenómeno de la eustacía glacial permitió:

A) El proceso de inmigración asiatica
B) El proceso de domesticación de animales.
C) el desarrollo del Optimun climático
D) El proceso de inmigración polinesia.
E) El surgimiento de los polos glaciales

15. El istmo de Beringia generó:

A) La migración de poblaciones asiáticas por el Cabo de Hornos.
B) El control de la corriente transpacífica ecuatorial.
C) La llegada de la tribu de Lagoa Santa a Sudamérica.
D) El paso de la población asiática a zonas septentrionales de América.
E) El fin de la glaciación de Winsconsin o Wurm.

16. Los melanésicos y polinésicos fueron parte también del proceso del poblamiento americano según:

A) Alex Hrdlicka
B) Paul Rivet
C) Méndez Correa
D) Jorge Montandon
E) Max Uhle

17. Durante los años 60 y 70 por el norte de nuestro continente fueron hallados una serie de testimonios líticos y óseos que evidencian un poblamiento americano que se inicia por el norte, sin embargo a partir de los 90, nuevos hallazgos, que se han encontrado en el sur evidenciarían un posible poblamiento por esta parte de América tales como:

A) Los Toldos y Piedra Museo.
B) Yukón y Lewisville
C) Old Crown y Dawson City
D) Folsom y Clovis
E) Tlapacoya y Valesquillo

18. Cuándo las glaciaciones se intensificaban ocurría:

A) la extinción de la megafauna
B) el fin del periodo Holoceno
C) que el nivel del mar descendía
D) los nevados copaban trópicos
E) Aumentaba la temperatura

19. Señale cuál fue el resto humano encontrado en México (1947):

A) Hombre de Piedra Furada
B) Hombre de Monteverde
C) Hombre de Jobo
D) Hombre de Taima Taima
E) Hombre de Tepexpan

20. El Horizonte Clovis se desarrolló, principalmente, en el área geográfica denominada:

A) Mesoamérica B) Norteamérica
C) Sudamérica
D) Andina E) El Caribe

21. Según el estado de la cuestión sobre el poblamiento Americano

A) El hombre tendría un solo origen monoracial descrito en el cuadro filogenético de Juan Comas
B) El único lugar por el cual ingresaron a América fue la zona austral del continente Americano
C) Los primeros hombres en llegar lo hicieron durante la glaciación de Kansas y el último grupo durante la glaciación de Winsconsin
D) Los primeros hombres en llegar tuvieron un nivel cultural superior
E) Existen dudas acerca de cuáles fueron los tipos humanos que contribuyeron al poblamiento americano

22. El yacimiento arqueológico temprano de Monteverde se ubica en:

A) Chile B) Bolivia
C) EE.UU
D) Perú E) Ecuador

23. El argumento lingüístico fue el pilar de la teoría

A) Asiática B) Australiana
C) Melanésica
D) Polinésica E) Antártica

24. Poblaron América del Norte por la cuenca del río Yukón:

A) Los melanésicos de Oceanía.
B) Los asiáticos del Cercano Oriente.
C) La raza paleomongoloide.
D) Los europeos eslavos.
E) Los cobrizos de Tierra de Fuego.

25. Las expediciones Ra I y II dirigidas por Thor Heyerdhal pretendió demostrar:

A) Que el hombre americano cruzo el estrecho de Gibraltar
B) Que el hombre americano emigró a la Oceanía
C) Que el hombre americano emigró a Australia.
D) Que el hombre americano ha llegado desde la polinesia.
E) La presencia de un elemento africano en el poblamiento americano

26. Las características somáticas del hombre americano son parecidas a las del asiático, con ello Hrdlicka establece un tipo denominado:

A) Homus Pampeanus
B) Cobrizo
C) Amerindio Medio
D) Homo siberiano
E) Monogenoide

27. Incluye rasgos culturales como analogías lingüísticas y etnográficas entre América y Oceanía:

A) Paúl Rivet
B) Méndez Correa
C) Juan Comas
D) José de Acosta
E) George Montandon

28. La expedición Kon TiKi dirigida por Thor Heyerdahl pretendió demostrar:

A) Que el hombre americano cruzo el estrecho de Bering.
B) Que el hombre americano emigró a la Polinesia.
C) Que el hombre americano emigró a Australia.
D) Que el hombre americano a llegado desde la polinesia.
E) La presencia de un elemento japonés en el poblamiento

29. Los grupos humanos realizaron su ingreso al continente americano mediante oleadas migratorias sucesivas durante el período del

A) Pleistoceno. B) Eoceno.
C) Oligoceno.
D) Mioceno. E) Plioceno.

30. Se puede afirmar que los primeros habitantes de América tanto para el norte como para el Sur:

A) Procedían de la Polinesia
B) Usaban monedas para el comercio
C) Eran especialista en arquitectura
D) Practicaron la agricultura, ganadería y artesanía
E) Eran cazadores, recolectores y pescadores

A todo el público en general:

El Proyecto Modo Scan+100 2.0, nace de una idea del **Team Calapenshko**, el cual es difundir todo aquel texto inédito que no esté circulando en la red.

Nuestro Grupo Calapenshko hace el mejor esfuerzo para digitalizar este libro, y así usted estimado lector pueda obtener la mejor experiencia que toda persona desea al abrir un libro.

Este proyecto llega gracias a las **donaciones que se pudo obtener de 100 personas** comprometidas con el proyecto **MODO SCAN+100 2.0**.

Este libro no debe ser prostituito monetariamente, este libro no debe ser coleccionado, este libro debe ser destruido analíticamente, así que te invito a leerlo.

No pagues por este libro de **circulación gratuita**, búscalo en la red.

Atentamente, el **GRUPO CALAPENSHKO**

08 de setiembre del 2020





Primeros Pobladores de los Andes Centrales

CAPACIDADES A DESARROLLAR

- Conocer y analizar el proceso de evolución de la cultura en el Perú desde la cultura Lítica hasta el desarrollo de las civilizaciones prístinas del Arcaico Superior y el Formativo Temprano.
- Entender el desarrollo de los primeros grupos humanos y de cómo fueron adaptándose al medio geográfico y aprovecharon las particularidades de la geografía de la costa y sierra.

LECTURA:

CARACTERÍSTICAS GEOGRÁFICAS DE LOS ANDES CENTRALES

Después de la llegada al continente por la zona de Bering y de haber atravesado el norte y Centro de América, el hombre se encontró con el reto inconsciente de poblar Sudamérica. Esto sucedió hacia fines del Pleistoceno, cuando la geografía había adquirido aproximadamente las características actuales. La única diferencia era la distribución de los glaciares, por cuanto estaban aún presentes los restos de la última glaciación, que desapareció aproximadamente hace 10,000 años, o sea a principios del Holoceno. En los tiempos de la llegada del hombre, estos glaciares ocupaban las zonas alto andinas y se sentían sus influencias en las áreas limítrofes.

Hacia el año 8,000 al terminar la época glacial termina el clima seco y frío y se entra a un clima más húmedo y templado. Hubo pequeños repuntes glaciares posteriores, uno inmediatamente después de la fase fría y que duró unos cinco a seis siglos, y otro entre los siglos XIV y XVI que inclusive fue nombrado "pequeña era de hielo", pero fueron fenómenos menores si los comparamos con la gran glaciación que los antecedió. El fenómeno glacial y luego la entrada al periodo holocenico, produjeron una serie de cambios sobre a topografía del continente americano (aunque estos cambios se dieron a nivel mundial y fueron prácticamente sincrónicos).

Entre ellos, cabe mencionar el eustatismo, es decir las fluctuaciones de los niveles marinos. El nivel que tiene actualmente el mar fue alcanzado aproximadamente a principios de la era cristiana, pero antes hubo subidas y bajadas que produjeron ensanchamientos y disminución de los contornos continentales, de modo que en muchos casos los que hoy son estrechos se convirtieron en istmos. Uno de estos casos fue el de Bering. Se calcula y solo para dar un ejemplo, que a la llegada del hombre el nivel del mar en el caso peruano, entre Illescas y el

Callao, bajo con respeto al actual entre los 20 y 100 metros, hacia el sur menos, entre los 10 y 30 metros.

En lo que se refiere al clima durante la última glaciación parece que hubo cuatro fases frías con tres interestadios más templados. Al terminar la glaciación se produjo un aumento de los valores medios de la temperatura, de humedad y pluviosidad. La época de lluvias culmino aproximadamente hacia el 2,000 a.C. Y se fue produciendo un fenómeno de sequia, que se acentuó sobre todo en las zonas marginales.

A lo largo del Pleistoceno, la faja costera peruana era árida, al igual que lo es hoy. Sin embargo, en el pleistoceno Temprano, la parte inferior de la costa era más húmeda que en la actualidad y además la corriente Peruana llegaba más al norte que hoy, ello produjo zonas de sabanas, sobre todo en la costa norte, y se calcula que allí vivieron por lo menos 19 especies de animales hoy extintos, entre los que cabe mencionar el mastodonte, los tapires, équidos, camélidos, félidos, entre otros.

Hacia fines del Pleistoceno la Corriente Peruana alcanzo el curso actual, e incluso la sección noreste de la costa, que había adquirido características particulares, alcanzo las condiciones actuales y la gran fauna pleistocénica se extinguió. El resto de la costa estaba tan árida como lo es hoy, con la única diferencia de los oasis de los valles costeños que deben haber sido más amplios, con más vegetación y naturalmente con más flujo hídrico, como consecuencia del deshielo de los últimos glaciares.

El hombre que llega a América es un Homo Sapiens y lo hace con un bagaje cultural correspondiente al de los cazadores superiores, lo que en el viejo Mundo se denominaría Paleolítico Superior. Pero no hay que olvidar que desde que ingresa a estas nuevas tierras, se aísla del resto del mundo, y se inicia así un desarrollo cultural propio, original, que recibirá influencias extrañas solamente a partir de la llegada de los europeos en el siglo XV.

Al entrar en Sudamérica el hombre tuvo la posibilidad de tomar varias rutas para seguir su camino hacia el Sur. Este es uno de los aspectos sobre el que aún quedan muchas incógnitas que despejar, en cuanto no hay aún la suficiente información arqueológica que permita tener una concepción clara del problema. Nosotros hemos llegado a la conclusión que las dos rutas principales que siguieron los primeros grupos humanos que migraron hacia la parte meridional del continente, fueron la andina y otra que iba hacia el Este e ingresaba a lo que es hoy la gran área amazónica. Las bandas que bajaron por la cadena andina irían poblando los actuales territorios de Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile y Argentina. Los que ingresaron por la ruta Este, que escapa del tema que estamos tratando. Sólo hay que remarcar que hacia fines del Pleistoceno y principios del Holoceno, debido a los cambios climáticos, la flora al este de la cadena andina era muy diferente y existía un corredor de sabanas que permitió el desplazamiento del hombre de norte a sur.

La ruta andina debió ser sin duda la de los valles de altura media, entrando por las cuencas de los ríos Cauca y Magdalena. Pues cuando llegó el hombre, como ya lo hemos dicho, aún había rezagos de los glaciares pleistocenicos, de términos promedio, que hace 15,000 años esta línea bajaba hasta los 3,900 m.s.n.m. Hoy en día está a 4,900 m.s.n.m y este límite fue alcanzado recién hace 12 – 10,000 años antes del presente. Es sólo pues a partir del año 10,000 antes de ahora, que las frías punas se convierten en praderas accesibles a las manadas de mamíferos y el

hombre. Esto demuestra que el hombre fue subiendo a la altura lentamente, cuando las condiciones climáticas se lo permitieron y sin duda con grandes dificultades. Cerca de los manantiales, pastaban cérvidos y camélidos y en las orillas de los pantanos había rizomas plantas acuáticas, juncos, tubérculos, además de aves. Todos ellos le sirvieron al hombre como alimento y para los otros usos industriales. En las regiones volcánicas y calcáreas, éste encontró abrigos y cuevas que se convirtieron en sus moradas. En los ambientes abiertos había una biomasa vegetal y animal variada y constante que le permitía vivir allí todo el año.

No cabe duda que la gran diferencia que encontraron los primeros cazadores que entraron a Sudamérica con respeto al hemisferio norte, en lo que a variedad faunística se refiere, fue la escasez de animales. Nos referimos fundamentalmente al Área Andina. Es así que los únicos grandes mamíferos que tuvieron a su alcance fueron las formas modernas de camélidos, cérvidos como la taruca o el venado de cola blanca, algunos canidos, zarigüeyas, vizcachas, una variedad de pato, el timanu que es un ave muy parecida a la perdiz, y una serie de pequeños roedores.

Además de caracoles sapos etc. Es cierto que en un principio quedaban aún algunos animales pleistocenicos, como el mastodonte, el caballo, el gran perezoso terrestre, algunos cérvidos y ocasionalmente el tigre dientes de sable. Y hay claras evidencias que el hombre los mato, pero esto no sucedió a lo largo de todo el territorio andino y además estos animales se extinguieron muy rápidamente, como hemos visto, al producirse el cambio climático.

Estas primeras bandas de cazadores se establecieron inicialmente, pues en el fondo de las cuencas y fueron subiendo paulatinamente por las vertientes andinas, donde se ha encontrado sus huellas más allá de los 4,999 m.s.n.m. En las cuevas el hombre probablemente pasaba solo las noches y todo el resto del día al aire libre, desarrollando sus actividades de caza. Los sitios se situaban cerca de las fuentes de agua, no solo para poderse abastecer fácilmente, sino también porque los animales tenían que llegar allí para abrevarse. Pero después de la matanza de los animales, éstos eran llevados a los campamentos para el carneo.

Al principio estas bandas fueron nómades , pero muy rápidamente se llegó en los Andes a un cuasi – sedentarismo y nosotros creemos que en ello han influido mucho las costumbres gregarias y de territorialidad que en ellos han influido mucho las costumbres gregarias y de territorialidad que tienen los camélidos. Las primeras huellas de la llegada de estos hombres las encontramos en callejón de Huaylas (Sierra septentrional del Perú), donde se ha podido constatar que ellos ingresaron hacia los 9,700 años a.C. Cuando los hielos se acababan de retraer de la zona. Se establecieron entre otros lugares en la Cueva de guitarrero, que está a 2,580 m.s.n.m., y ese fue el campo base de sus actividades. De allí subían a las partes altas donde pasaban gran parte del año, pero al mismo tiempo incursionaban en el valle bajo. La alimentación básica de estos cazadores recolectores fueron los camélidos, los cérvidos, una variedad de conejo, la vizcacha, aves y el cuy. Pero lo que hay que recalcar es que entre los 8,000 y 6,000 años a.C. hay evidencia de uso en forma importante de productos vegetales y ya en esos tiempos estaban utilizando dos especies de frejoles domésticos y poco más tarde, entre los 6,000 y los 4,000 años a.C. Se había domesticado el maíz.

Más al sur, en el departamento de Huánuco, también hay evidencia del paso del hombre temprano, en la cueva de Lauricocha. Cuando llegaron eran fundamentalmente cazadores de

tarucas, pero poco a poco esta costumbre fue abandonada y reemplazada por la cacería de los camélidos siempre una mayor especialización del uso de estos animales. En la sierra central hay evidencias que ya hacia los 5,009 años a.C. El hombre se había convertido en sedentario y en una cueva que se encuentra a gran altura, pues está por encima de los 4,000 m.s.n.m, se denomina Telarmachay, se ha podido reconstruir la vida de estos hombres que ingresaron allí también cuando los hielos se habían retirado, es decir hacia los 7,000 y los 5,000 años a.C la actividad fundamental fue la caza de cérvidos y camélidos .Perro inmediatamente después y hasta los 4,000 años a.C. Se produjo la domesticación de algunas especies. Probablemente primero la de la alpaca y luego de la llama.

Se ha podido constatar que los animales, que eran matados lejos de la cueva, eran llevados allí para el descuartizamiento y el procesamiento de la carne. Pues la cueva no era sino un campo que abastecía de carne y otros productos animales a alguna comunidad que vivía en terrenos más bajos, en el valle aledaño. En esta cueva se ha descrito con gran precisión el utillaje lítico, los modos de vida , las costumbres funerarias etc. .., de esta pequeña comunidad.

En la zona de Ayacucho el hombre aprovechó para establecerse en la cuenca templada que esta sobre los 2,000 m.s.n.m, pero utilizando siempre el ecosistema de la puna. Las evidencias más antiguas seguras se remontan a los 12,000 a.C. Pero a diferencia de los otros lugares allí parece haber evidencia de la coexistencia de los cazadores con formas de fauna extinta, como el perezoso terrestre, caballo y el tigre con dientes de sable. En esta zona también la domesticación de plantas se manifiesta temprano, pues parece haber hacia los 6,000 años a.C.

En el Precerámico final e las serranías, si por un lado se siguió en muchos lugares la vida anterior, van apareciendo sin embargo con más frecuencia los villorrios y se van apareciendo sin embargo con más frecuencia villorrios y se va extendiendo la práctica agrícola. En los departamentos de Ancash y Huánuco aparece una nueva tradición llamada Kotosh, que es un culto relacionado con el fuego en los templos especialmente preparados, como el Templo de las manos cruzadas de Kotosh, el de Shillacoto y la Galgada en el departamento de Ancash.

Entre los años 1,800 y 1,300 a.C. Hace su aparición un producto nuevo: la cerámica. Es sin duda un producto importante, pero no es si embargo un factor de cambio en la sociedad. No se sabe hasta ahora cuáles son sus orígenes, pero por las fechas más tempranas en el norte (Colombia y Ecuador) que en el Área Andina parecería que ésta es un producto importado.

En estos tiempos en algunos lugares siguió la vida igual que en la época precerámica, en otros hubo sin duda cambios sociales importantes, que se reflejan en construcciones de gran tamaño. En el caso de la parte norte del valle de Moche, en el conjunto de caballo muerto o en la costa Nor Central en las Aldas Y Culebras.

En la costa Central se nota un cambio profundo no solo por la ampliación de la arquitectura, sino también por la mejora de los sistemas agrícolas. Se levantan así imponentes edificaciones públicas, entre las que destacan Garagay, La Florida y Cardal respectivamente en los valles de Chillón Rímac y Lurín. En la sierra norte aparentemente no se produjeron cambios y para la zona intermedia hasta la sierra central, tenemos muy poca información.

En Kotosh los templos fueron abandonados y recubiertos, lo que muestra un cambio ritual. En la sierra central aparentemente se produjo un desplazamiento se Habían puesto los cimientos de la civilización andina.

Poblamiento de los andes e inicios de la agricultura Duccio Bonavia Perú: Hombre e Historia de los orígenes al siglo XV, Fundación del banco Continental para el fomento de la educación y la cultura. Ediciones Edubanco Lima

PRIMEROS POBLADORES DEL PERÚ

Período del Perú Prehispánico que se le conoce también con el nombre de Perú primitivo o período Precerámico.

INTRODUCCIÓN

Los primeros pobladores que se asentaron en los Andes centrales, llegaron en oleadas sucesivas provinieron de migraciones de pueblos del Asia que atravesaron el estrecho de Bering ingresando a Norteamérica trasladándose hacia el Sur llegando a Sudamérica ingresando a los Andes Centrales. Los primeros pobladores llegaron al Perú hace aproximadamente 13,000 años a.C. Trajeron instrumentos de piedra y solo sabían cazar y recolectar se encontraban en un Nivel cultural incipiente.

El territorio del Perú ofrecía un ambiente privilegiado para los primeros pobladores. La cobertura fáunica ha variado desde aquellos tiempos.

ASPECTOS GEOGRÁFICOS

Las primeras bandas que fueron poblando los Andes centrales encontraron un clima notablemente distinto al que se tiene en la actualidad por lo que por una cuestión didáctica y de mejor comprensión es necesario el adecuado manejo de los momentos climatológicos:

1. **PLEISTOCENO FINAL 15,000 A.C. Y 9,500**
   Caracterizado aun por el marcado frio y los procesos mayores de glaciación que los de desglaciación con sus efectos correspondientes sobre los Andes
2. **HOLOCENO TEMPRANO 9,500 AL 7,000**
   En este periodo se detecta un proceso notable de desglaciación por la elevación de las temperaturas
3. **HOLOCENO MEDIO 7,000 – 4,000**
   La temperatura llega a un máximo en los Andes centrales desarrollándose una mayor área verde que permitiría el asentamiento de población en la costa

NOTA

- La Era Cuaternaria o Antropozoica es la última era Geológica dentro de la evolución de la tierra.
- El Pleistoceno y el Holoceno son los períodos geológicos en la cual se divide la era Cuaternaria.

Las glaciaciones y desglaciaciones son un fenómeno climatológico muy activo que aun se puede ver en la actualidad. Observar que debido a la polución se están derritiendo los glaciares.

Los primeros pobladores de los Andes centrales fueron descubriendo un territorio que geográfica y climatológicamente era distinto del que se tiene en la actualidad debido al cambio en el nivel del mar y la mayor sequedad del planeta Tierra

PERIODIFICACIÓN DE ROGER RAVINES

Desarrollado tomando en cuenta los momentos más significativos en su evolución cultural:

1. **PERIODO DE LOS CAZADORES SUPERIORES DEL PLEISTOCENO**
   18,000 a.C. – 10,000 (el hombre descubre su medio).

2. **PERIODO DE LOS CAZADORES – PESCADORES – RECOLECTORES ESPECIALIZADOS.**
   8,000 a.C. – 5,000 a.C. (El hombre conoce su medio).

3. **PERIODO PRECERÁMICO ARCAICO**
   5,500 a.C. – 3,000 a.C. (El hombre domestica su medio).

4. **PERIODO FORMATIVO**
   3,000 a.C. – 1,500 a.C. (El hombre se organiza en comunidades complejas).

5. **PERIODO DE LAS CULTURAS LOCALES TEMPRANAS**
   200 a.C. – 600 d.C. (El hombre organiza los primeros reinos).

6. **PERIODO DEL IMPERIO HUARI O ESTADO HUARI – TIAHUANACO**
   600 d.C. – 900 d.C (El hombre integra una sociedad estatal)

7. **PERIODO DE LOS SEÑORÍOS LOCALES TARDÍOS**
   900 d.C. – 1,450 d.C. (El hombre organiza estados regionales señoriales)

8. **PERIODO DEL IMPERIO DE LOS INCAS**
   1,450 d.C. a la conquista española.

NOTA
Cada uno de estos grandes periodos presenta subdivisiones, pudiéndose incluir en este esquema el desarrollo de cada una de las áreas territoriales mencionadas: costa norte, costa central, costa sur; sierra norte, sierra central y sierra sur. Roger Ravines.

AÑOS	PERIODOS		CULTURAS	
	LUMBRERAS[1]	ROWE[2]	COSTA	SIERRA
15,000 a.C. – 7,000 a.C.	Lítico	PRECERÁMICO	Tacaguay Chivateros Paiján La Cumbre Siches	Guitarrero I Telarmachay Lauricocha Toquepala
7,000 a.C. – 4,000 a.C.	Arcaico Inferior, Inicial o Temprano		Santo Domingo Chilca El Encanto	Namchoc Guitarrero Telarmachay Tres Ventanas Piquimachay Jaywamachay
4,000 a.C. – 2,000 a.C.	Arcaico Superior, Final o Tardío		El Paraíso La Paloma Huaca Prieta Caral Aspero Bandurria	La Galgada Piruro Huaricoto Kotosh – Mito
2,000 a.C. – 1,200 a.C.	Formativo	Período Inicial	Moxeque Guañape Cerro Sechín Cupisnique Cardal	Pacopampa Huaca Loma Kotosh – Wairajirca
1,200 a.C. – 300 a.C.		Horizonte Temprano	Paracas Salinar Vicus	Chavín Pukará
100 a.C. – 600 d.C.	Desarrollos Regionales	Intermedio Temprano	Moche Lima Topara	Huarpa Pasash (Recuay) Chanapata
200 d.C. – 1,000 d.C.	Imperio Wari	Horizonte Medio		Tiahuanaco Wari
900 – 1,400	Estados Regionales	Intermedio Tardío	Chimú Chancay Chincha	Cajamarca Huanca Chanca
1,400 – 1,532	Imperio Inca	Horizonte Tardío	Inca	Inca

Figura: Cuadro cronológico de Lumbreras / Rowe

1. Luis Guillermo Lumbreras arqueólogo peruano, para realizar la periodificación del Perú prehispánico se basa en el desarrollo económico - social.
2. John Rowe se basa en el desarrollo de los estilos alfareros (cerámica).

I. PERÍODO LÍTICO O PREAGRÍCOLA (15,000 a.C. – 7,000 a.C. APROX.)

1. CARACTERÍSTICAS GENERALES

- Los grupos humanos de este período eran nómades, errantes, siempre estaban yendo de un lado a otro.
- El hombre desarrolló una economía de tipo parasitaria, depredadora y de subsistencia adaptándose a las áreas en las cuales desarrollaba sus actividades de caza recolección y pesca
- Los primeros grupos se encontraron organizados en bandas endogámicas (no hay aun una clara relación familiar por lo que era factible el desarrollo de relaciones incestuosas)
- Por el tipo de faenas y la composición de la banda se dio la división del trabajo por el sexo.
- El hombre desarrollo la caza transversal (las bandas se trasladaban de acuerdo a los ciclos de la naturaleza sierra – costa, costa – sierra).
- Las herramientas fueron hechas en base a la piedra (las más valoradas por esos hombres fueron las que eran hechas con obsidiana por sus particularidades en el filo que tenían).
- Trabaja la piedra primero con la técnica de percusión y luego presión
- Presencia de megafauna pero ya en proceso de extinción
- Las principales tradiciones líticas fueron las de Paiján (Pijanense) y Lauricocha (lauricochense).



ESMILODONTE
(TIGRE DIENTES DE SABLE)

NOTA

- Las fechas planteadas para determinar un período se encuentran sujetas a debate entre los propios arqueólogos por lo que las fechas son aproximadas.
- Las bandas son los grupos humanos de mayor antigüedad y de menor desarrollo dentro de nuestra historia.

2. PRINCIPALES RESTOS

A. GUITARRERO I

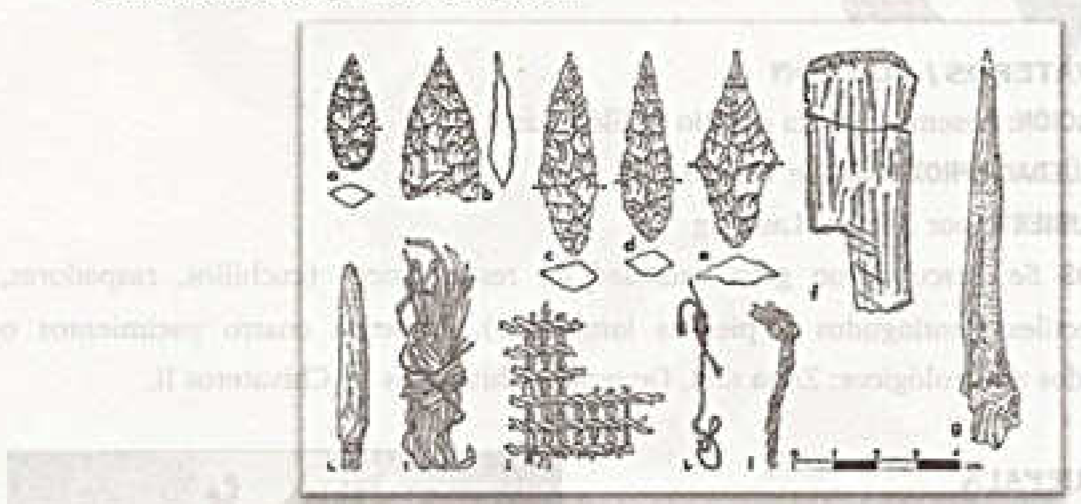
UBICACIÓN: Ancash

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 13,500 a.C.

DESCUBIERTO por Thomas Lynch

RESTOS: líticos chancadores, martillos de piedra, cuchillo bifacial.

Fueron descubiertas fogatas con diversos artefactos de piedra como raspadores, chancadores, martillos de piedra, una punta lanceolada, así como un pequeño cuchillo bifacial. En cuanto a los restos óseos en la primera fase se descubrió Una mandíbula, un premolar y una falange humana los cuales fueron encontrados y asociados a esta primera ocupación



Artefactos del Complejo Guitarrero I (excepto la figura e que es de Guitarrero II).

B. PIQUIMACHAY I / FASE AYACUCHO

UBICACIÓN: Ayacucho.

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 13,000 años a.C.

DESCUBIERTO por Richard Mac Neish.

RESTOS: se han encontrado instrumentos líticos como chancadores y puntas unifaciales. Se alimentaban de osos perezosos (megaterios), armadillos gigantes (gliptodonte) y plantas silvestres. Junto con Guitarreros I se les considera los instrumentos líticos más antiguos del Perú.

C. PANAULAUCA

UBICACIÓN: Junín

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 12,000 años a.C.

DESCUBIERTO por Ramiro Matos Mendieta.

RESTOS: se encontró instrumentos líticos tipo puntas de proyectil. Se alimentaban con aves, algas lacustres y fauna pleistocénica.

D. TACAHUAY

UBICACIÓN: Quebrada Tacahuay / Moquegua

ANTIGÜEDAD APROXIMADA 11,000 años a.C.

DESCUBIERTO por: David K. Keefer

RESTOS: Fueron descubiertas viviendas rudimentarias (campamentos estacionales), herramientas de obsidiana y lascas, así como los restos de numerosos peces (la mayoría de anchovetas, cuyo pequeño tamaño implica el uso de redes en lugar de anzuelos) y aves marinas como piqueros y pelícanos.

Importancia: Es considerada como una de las evidencias más tempranas sobre la presencia del hombre en la costa y aun teniendo una económica parasitaria depredadora y de subsistencia. Desarrolló una transhumancia estacional.

E. CHIVATEROS / CHILLÓN

UBICACIÓN: Desembocadura del Rio Chillón, Lima.

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 10,500 a.C.

DESCUBIERTO por Edward Lanning

RESTOS Se descubrieron gran cantidad de restos líticos (cuchillos, raspadores, proyectiles puntiagudos y piedras laminadas). Presenta cuatro yacimientos o períodos arqueológicos: Zona roja, Oquendo, Chivateros I y Chivateros II.

F. TOQUEPALA

UBICACIÓN: Cueva del Diablo al nordeste de Tacna, muy cerca del departamento de Moquegua (razón por la cual se cree que se encuentra en Moquegua).

DESCUBRIDOR: Emilio Gonzales y Miomir Bojovich / siendo su principal estudioso Jorge Muelle.

ANTIGÜEDAD APROXIMADA 7,600 a.C.

RESTOS: Pinturas rupestres con escenas de cacería grupal. También se encontraron algunos instrumentos líticos.

MPORTANCIA: considerados como evidencias tempranas de atisbos de religiosidad



Pintura rupestre con escena de caza

G. PAIJÁN

UBICACIÓN: Pacasmayo / Valle de Chicama la Libertad (Pampa de los Fósiles).

ANTIGÜEDAD aproximada de: 8,000 a.C.

Estudiado primero por Rafael Larco Hoyle quien descubrió en 1948 un complejo lítico donde fueron descubiertas las puntas de proyectil delgadas con pedúnculo. Estos instrumentos de 12 a 15 cts, de largo fueron utilizados por pescadores y cazadores quienes habrían cazado animales del periodo Holoceno Temprano.

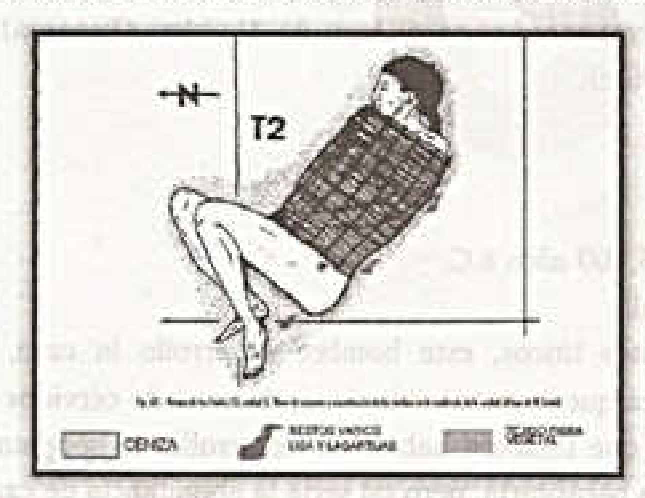
En 1975 el arqueólogo francés Claudio Chauchat descubrió dos entierros que fueron desarrollados siguiendo un ritual funerario.

Fueron así descubiertos dos cuerpos el de un adolescente y una mujer adulta fueron inhumados, hace diez mil años, con las extremidades flexionadas y recostadas sobre una capa de ceniza.

Estos entierros son considerados como las evidencias más tempranas sobre el desarrollo de prácticas funerarias; pues sus fechados alcanzan hasta 8000 años a.C.

Los grupos humanos de Paiján se alimentaban, principalmente, de peces y mariscos del litoral liberteño. También de cérvidos, aves, cañanes y vegetales silvestres del valle de Chicama.

Luis Guillermo Lumbreras, determino que los hombres de Paiján desarrollaron la denominada caza transversal que consistió en el traslado de las bandas a diferentes zonas de caza siguiendo los ciclos de la naturaleza (Costa – Sierra – Sierra – Costa)



Reconstrucción de la tumba de Paiján
(Redibujado de CHAUCHAT – 1992)



Punta de lanza Paiján

H. LAURICOCHA

UBICACIÓN: Provincia de Dos de Mayo, Huánuco

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 7,560 a.C.

DESCUBIERTA por Augusto Cardich.

RESTOS: 11 cuerpos enterrados siguiendo un ritual funerario, se descubrieron puntas de piedra y también pinturas rupestres (atisbos de religiosidad).

IMPORTANCIA: Evidencias tempranas sobre la práctica de rituales funerarios y ser una de las tradiciones líticas más representativas del periodo lítico.

Se descubrió que uno de los cráneos tenía una deformación craneana considerada como la más antigua.

I. SICHES

UBICACIÓN: Norte del rio Chira – Piura.

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 8,000 a.C.

DESCUBIERTO por James Richardson

RESTOS: Cuchillos unifaciales y hachas de piedra pulida. En la dieta básica de estos remotos habitantes piuranos predominaron los recursos marinos y los vegetales silvestres que recolectaban de los manglares cercanos.

J. LA CUMBRE

UBICACIÓN: La Libertad

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 6,000 años a.C.

DESCUBIERTO por: Paul Ossa.

RESTOS: se encontraron cerca de 6000 instrumentos, principalmente puntas de proyectil, raspadores y cuchillos donde sobresalen las puntas cola de pescado que son muy semejantes a las encontradas en el lago de Madden (Panamá) El Inga (Ecuador) y la cueva Fell (Chile).

K. UJKUMACHAY O JUNÍN

UBICACIÓN Junín

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 5,000 años a.C.

DESCUBIERTO por Daniel Lavalle

RESTOS. Diversos instrumentos líticos, este hombre desarrollo la caza, pero la evidencia arqueológica indica que la caza evolucionó, de caza de cérvidos (un tipo de venado) a camélidos y que también habría de desarrollar el sedentarismo, a pesar de tener una economía parasitaria, pero tal seria la abundancia de caza que el hombre desarrollo presencia constante dándose así su sedentarismo.

CAMBIOS CLIMATOLÓGICOS

Entre el 11,000 y el 9,000 a.C. según los estudios paleoclimatologicos y estudios de la dendrocronología (estudio del clima en base a los anillos de los arboles) se registra un cambio repentino de temperatura pasando del gélido invierno del Pleistocenico final al holoceno, este nuevo periodo climatológico se va a caracterizar por ser más templado en sus estaciones; Este cambio traería de forma inevitable un cambio traumático de la supervivencia de la megafauna, dándose así un nuevo proceso de extinción.

Este cambio traería consigo también la necesidad de que los grupos humanos a desarrollaran un proceso de adaptación, esto se confirma con el descubrimiento de gran cantidad de talleres líticos donde se da la abundancia de instrumentos con fines de caza y otros usos y el desarrollo de nuevas técnicas para su fabricación. Los estilos líticos más representativos son el de Paiján denominado paijanense para la costa norte estudiado primero por Rafael Larco Hoyle (solo descubrió el instrumental lítico más no los cuerpos) y el de Lauricocha (Sierra central).

II. PERÍODO ARCAICO

1. ARCAICO TEMPRANO / INCIPIENTE / INFERIOR / MESOLÍTICO 8,000 – 4,000 a.C.

1.1. CARACTERÍSTICAS GENERALES

- El medio geográfico se modifica a consecuencia de diversos cambios climáticos (Optimun Climáticum), desapareciendo la megafauna.
- Se desarrolla la horticultura (agricultura incipiente). Los primeros cultivos son: el frejol, el pallar, el ají y la calabaza.
- Se desarrolla también la domesticación de animales (camélidos americanos, el cuy)
- Se desarrolla una caza selectiva y especializada.
- El hombre desarrolla una forma de vida seminómada o de trashumancia estacional.
- Se da la Etapa pretextilera (cestería)

1.2. PRINCIPALES RESTOS

A. NANCHOC

UBICACIÓN: Laderas del alto Saña Cajamarca.

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 8,000 años a.C.

DESCUBIERTO por Ton Dillehay.

RESTOS: se descubrieron restos de una especie pequeña de calabaza conocida como mostacha, también se descubrieron restos de maní, quinua, fibras de algodón, casi al mismo tiempo que los egipcios empezaron a utilizarlos.



B. GUITARREROS O RÍO SANTA

UBICACIÓN: Ancash / Callejón de Huaylas.

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 7,000 años a.C.

DESCUBIERTO por Tomas Lynch.

RESTOS: se encontró semillas de frijoles, pallares y ají (domesticados). Además se alimentaban de camélidos, cérvidos y vizcachas.

C. HOMBRE DE TELARMACHAY

UBICACIÓN: San Pedro de Cajas Junín.

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 7000 años a .C.

DESCUBIERTO por Daniele Lavallèe

RESTOS: abundantes restos óseos y coprolitos (excrementos) de camélidos domesticados, adultos y tiernos, estos últimos se han encontrado en una mayor cantidad lo que indicaría su preferencia por consumir la carne tierna de las crías de las llamas. Estas evidencias demuestran que en Telarmachay, se inició la domesticación de camélidos.

También se descubrieron en Telarmachay, antiguos hornos, tipo fogones donde empleaban piedras calientes así como fragmentos de carbón. Son las remotas evidencias del uso de las famosas pachamancas.



Reconstrucción de la Vida en Telarmachay aproximadamente 4500 a. C. mostrando el proceso de la domesticación de la camélidos

D. SANTO DOMINGO O PARACAS

UBICACIÓN Pampa de Santo Domingo e paracas Ica

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 6,800 años a.C.

DESCUBIERTA por Federico Engel

RESTOS: Fue descubierta una aldea de pescadores, marisqueadores y horticultores.

Fue descubierta una red de pesca hecha con la técnica del entrelazado (con la cual se inician los conocimientos de la cestería que les permitiría a los hombres poder desarrollar una mayor variedad de objetos como redes de pesca, camisones.

También fue descubierto el primer instrumento musical el cual era una flauta.

Gracias a que el hombre logra desarrollar una economía Semi productora su desarrollo cultural es mucho más amplio lo que incide también en el desarrollo de su sedentarismo.



Aldeas del período arcaico inferior



Vida Aldeana

E. JAYWAMACHAY.

UBICACIÓN Ayacucho

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 6,800 años a.C.

DESCUBIERTO por Richard McNeish

RESTOS de cercos y huesos de camélidos (llamas y alpacas).

NOTA

Si bien McNeish lo cataloga como una evidencia temprana sobre la domesticación de animales, los nuevos análisis y reinterpretaciones arqueológicas indican que esto no se habría dado en Jaywamachay ni en ninguna fase temprana de este grupo humano.

F. CHILCA

UBICACIÓN a 25 kilómetros al sur de Lima.

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 5000 años a.C.

DESCUBIERTA por Federico Engel.

RESTOS: Aldea de horticultores y marisqueros / uso de batanes / domesticación de el perro / cultivó el camote.

Importancia: Se establecen en lugares específicos por más tiempo, esto daría paso al sedentarismo.



G. PIKIMACHAY II

UBICACIÓN: Ayacucho

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 4,500 años a.C.

DESCUBIERTO por Richard Mc Neish.

RESTOS: Huesos de cuyes e instrumentos líticos

IMPORTANCIA: Practica de la cunicultura (domesticación de cuyes).

H. TRES VENTANAS U HOMBRE DE ESCOMARCA.

UBICACIÓN: puna baja de Huarochirí, sierra de Lima.

ANTIGÜEDAD 8,000 hasta 4,000 a.C.

DESCUBIERTO por Federico Engel.

RESTOS Se descubrieron restos óseos y papas domesticadas

Evidencias de domesticación de camotes, ollucos y calabazas.

I. EL ENCANTO

UBICACIÓN: Ancón, Lima.

DESCUBIERTO por Edward Lanning y Michael Mosley.

RESTOS: Aldeas de marisqueros y horticultores (calabazas).

2. PERÍODO ARCAICO TARDÍO O DE LOS AGRICULTORES SEDENTARIOS (4,000 AÑOS a. C. – 2000 AÑOS a. C.)

2.1. CARACTERÍSTICAS GENERALES

- Se desarrolla una economía productora basada en la agricultura intensiva, ganadería, la producción artesanal y el intercambio multiregional. Este determino que las viviendas fueran mejor construidas, la arquitectura ceremonial está acompañada de edificios públicos y administrativos.
- Se da inicio a la siembra y mejora de productos agrícolas de pan llevar como el maíz y no alimenticios como el algodón, los cuales van a ser determinantes para el desarrollo de su propia civilización y de su legado.
- Debido a esta razón se puede determinar que en este periodo se desarrolla la revolución agrícola en los Andes Peruanos.

  Surgen los primeros estados teocráticos prístinos, controlados por los denominados sacerdotes astrónomos que lograron articular el desarrollo agrícola, la producción artesanal, el intercambio comercial, y el culto a los diversos dioses, con una eminente relación agrícola e hidráulica evidencias de estos logros son los centros ceremoniales o templos como Sechín Bajo (en la región Ancash), y la primera "ciudad sagrada" del Perú y América: Caral (en la región Lima).

- El crecimiento demográfico y la complejidad de relaciones sociales y el descubrimiento de grandes construcciones multifamiliares evidenciarían el desarrollo del trabajo colectivo, por lo que en este periodo ya existiría la evidencia de las relaciones de ayllus. Las cuales también con el paso del tiempo fueron diversificándose surgiendo así la especialización en la artesanía como los tejedores, escultores, constructores, fabricantes de mates, cestos, sogas, etc.
- En este periodo se da el proceso de evolución de la estructura gubernamental de Jefaturas – hacia el de Estados Teocráticos Prístinos, en un primer momento las jefaturas surgen como una necesidad de la propia población de tener a árbitros que pudieran resolver los litigios o problemas que se dieran en su comunidad con el fin de mantener en la medida de lo posible la paz y armonía al interior del grupo, este poder (la jefatura) se encontraba posiblemente concentrado en una o dos personas destacadas o designadas por su comunidad para dirigirla temporalmente, pero con el pasar del tiempo el poder se fue concentrado más sobre ellos, concentrando también de esta forma los conocimientos como los de agricultura, ingeniería hidráulica incipiente y los de astronomía.

  Con el pasar del tiempo se vieron en la necesidad de justificar su dominio y se desarrollan los elementos religiosos, surgiendo así los estados teocráticos regionales tempranos prístinos.

  Los sacerdotes concentraron y desarrollaron aun más los conocimientos permitiendo de esta manera un proceso muy rápido de conocimiento.

  El poder de los sacerdotes sobre la población se materializa con la construcción de centros ceremoniales administrativos y de intercambio Comercial.

2.2. PRINCIPALES RESTOS

A. CERRO PALOMA

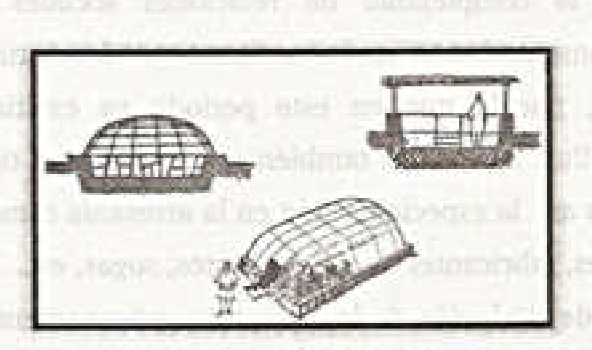
UBICACIÓN. Pucusana / Sur de Lima

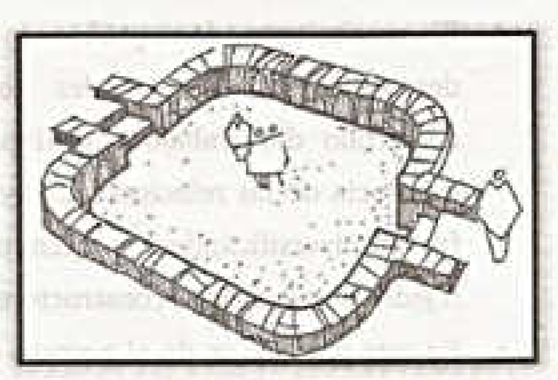
ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 4,000 a.C.

DESCUBIERTO POR Federico Engel

RESTOS. Una construcción posiblemente comunal

IMPORTANCIA: Ser una de las evidencias más tempranas sobre el desarrollo de la arquitectura comunal en el Perú.





Recreación de las viviendas de Cerro Paloma. Dibujos de Santiago Agurto

B. SECHÍN BAJO

UBICACIÓN Departamento de Ancash, provincia de Casma.

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 3,500 a.C.

DESCUBIERTO por Peter Fuchs

RESTOS: Centro ceremonial que cuenta con una plaza circular hundida y recintos ceremoniales construidos al lado de la plaza.



C. BANDURRIA

UBICACIÓN: Provincia de Huaura / Lima

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 3,200 a.C.

DESCUBIERTO por Alejandro Chu

RESTOS: Un centro ceremonial con arquitectura publica ceremonial y monumental, que reflejaría una sociedad ya jerarquizada

IMPORTANCIA: Ser uno de los centros prístinos sobre el desarrollo de la civilización en el Perú.

D. CARAL

UBICACIÓN: Se desarrolló en el área Norcentral del Perú / Valle de Supe, Norte Chico, Lima

ANTIGÜEDAD APROXIMADA: de 2,700 a.C.

DESCUBIERTO: por Ruth Shady

RESTOS: centros ceremoniales administrativos

La civilización de Caral se formó en el área Norcentral del Perú, antes que en cualquier otro lugar de los Andes y de América. El desarrollo de las poblaciones en el área mencionada fue precoz en comparación con otras que habitaban en el continente. Su antigüedad es similar a la de los focos civilizatorios más antiguas del Viejo Mundo: cuando en Egipto se construía la antigua pirámide de Sakara o posteriormente , las pirámides de Keops, Kefren y Micerino, en el valle de Gizet, o cuando se ocupaban las ciudades sumerias de Mesopotamia o crecían los mercados en la india , por esos tiempos entre 3,000 y 2,500 a.C ya se edificaban y remodelaban los edificios y pirámides de Caral, y en sus plaza se realizaban periódicas congregaciones con fines económicos, sociales, políticos y religiosos. Pero Mientras las civilizaciones del viejo Continente intercambiaron entre sí bienes, conocimientos y experiencias, las sociedades de Caral y del Área Norcentral avanzaron al estadio civilizatorio de modo aislado, pues las otras poblaciones del Perú y de América se encontraban en un estado menor de desarrollo.

El área Norcentral, donde han sido identificados asentamientos coetáneos de la ciudad Sagrada de Caral (3,000 – 1,8000 a.C.), comprendió el espacio entre los ríos Santa y Chillón, el altiplano, el callejón de Huaylas, Conchucos, y parte de las cuencas de los ríos Marañón y Huallaga. En esa extensión de aproximadamente 400 por 300 km hubo un manejo transversal del territorio y sus recursos, en las regiones de costa, sierra y selva a través del intercambio y comercio.

En la cuenca de Supe, y en las zonas bajo su influencia, una economía complementaria, pesquero – agraria, articulada por el intercambio, sustento al sistema social, promovió la especialización laboral, la interacción regional, la acumulación de riquezas y el desarrollo. El intercambio de anchovetas secas y mariscos (choros y machas) por productos agrícolas, industriales o alimenticios y no alimenticios (frejol, achira algodón, mate zapallo, camote papa etc.), iniciaba la cadena de comercio que si bien se extendió a las otras regiones, enriqueció a los conductores de las poblaciones costeñas.

Los pobladores de Supe vivieron en asentamientos nucleados de diversa extensión y complejidad, distribuidos por secciones del valle; en cada uno de ellos construyeron estructuras arquitectónicas, residenciales y publicas. Algunos asentamientos muestran impresionantes edificios monumentales como los de la denominada "zona capital de Caral", que congrego a ocho centros poblados, entre ellos a la ciudad Sagrada de Caral, la más extensa y compleja de la época, cuidadosamente planificada, con edificios piramidales, grandes plazas y varias agrupaciones residenciales.

Las diferencias que muestran los 20 asentamientos distribuidos en las secciones baja y media del valle de Supe, en cuanto a tamaño e inversión de trabajo linajes o ayllus que conformaron cada pachaca. Las pachacas estaban distribuidas en secciones y en dos mitades o sayas a lo largo del valle. Sobre todas ellas gobernaba el "Huno" o señor del valle, que integraba a las autoridades de las pachacas y sayas de la cuenca. Caral evidencia la realización de concentraciones humanas periódicas, donde se combinan los trabajos colectivos, para las construcciones de edificios, canales de irrigación, actividades agrícolas etc.,... con los intercambios y las ceremonias religiosas. Las actividades económicas, sociales, políticas e ideológicas realizadas en determinadas fechas de modo simultáneo, fortalecieron la cohesión social, así como el poder de las autoridades.

La práctica musical fue también realizada mediante una organización colectiva, han sido recuperados conjuntos de instrumentos musicales: 32 flautas traversas, 38 cornetas y 4 antaras.

Un sistema social jerarquizado dividía a la población en estratos con diferencias marcadas, que se expresaban en el tipo de ocupación laboral, en el acceso desigual a los bienes productivos y en el modo de vida.

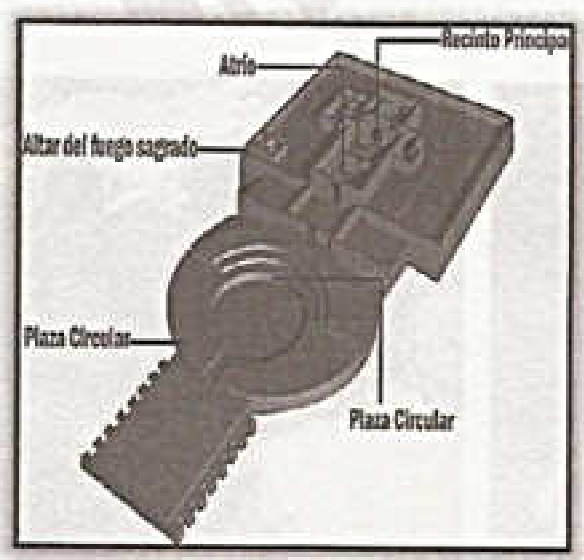
El género femenino ocupo una posición social elevada; su poder estuvo vinculado a la religión.

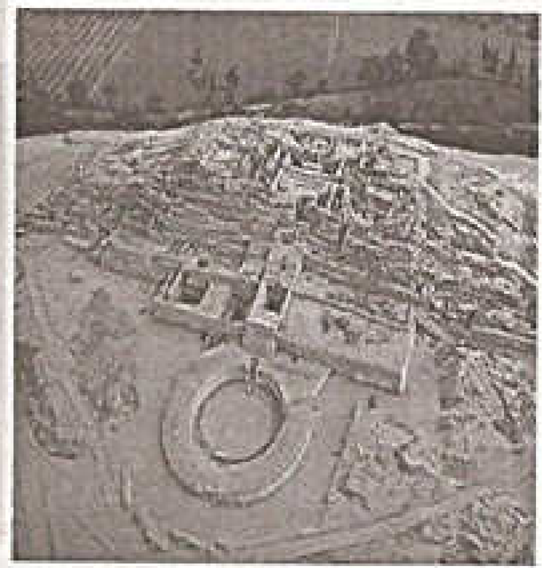
La religión fue el instrumento usado por la clase gobernante para fortalecer la identidad cultural y la cohesión social. A través de la religión, las autoridades políticas justificaron sus privilegios; ejercieron el control, mantuvieron el orden y garantizaron la reproducción del sistema social de Caral.

Los conocimientos producidos por los especialistas (en matemáticas, geometría, astronomía, biología etc.) fueron aplicados en diversos aspectos de la vida social: en el diseño urbano; la construcción arquitectónica; la elaboración del calendario y la predicción del clima; el acondicionamiento de los campos de cultivo y la implementación de un sistema de riego; el mejoramiento de las especies agrícolas; la administración pública etc. La información fue registrada mediante cuerdas y nudos; con la civilización Caral se inicio el uso del quipu, que perduro hasta el imperio Inca más de cuatro mil años después.

La construcción de grandes Geoglifos y alineamientos de piedras, relacionados con ceremonias colectivas y cambios astrales, antecedieron en más de tres mil años a los trazados en Palpa y en las Pampas de Nasca.

Los avances en el conocimiento y su aplicación fomentaron cambios en beneficio de los gobernantes del estrato social al que ellos pertenecían y de los demás componentes de la sociedad. La forma de organización social y política de esta población y el nivel de conocimiento alcanzado trascendieron ese espacio y el tiempo, su prestigio convirtió a esta civilización en un modelo y sentó las bases de la estructura organizativa de las diversas sociedades de los Andes centrales.









Tomado de Folleto Zona arqueológica de Caral

Tomado de Ruth Shady / Los valores sociales y culturales de Caral Supe; la civilización más antigua del Perú

E. ÁSPERO

UBICACIÓN. Provincia de Barranca / Lima.

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 3,000 – 1,800 a.C.

DESCUBIERTO por Robert A. Feldman.

RESTOS: Centros ceremoniales / Huaca de los Ídolos y Huaca de los sacrificios.

CARACTERÍSTICAS: Las pirámides del Áspero tiene su propio patrón arquitectónico que se caracterizo por las plataformas superpuestas con una escalera al centro.

Los arqueólogos consideran que las pirámides del Áspero fueron estructuras públicas ceremoniales debido a su tamaño y la técnica constructiva, con el sistema de shicras técnica no aplicada a la construcción de viviendas, sino solo a templos. Los cuales también contaron con una decoración de frisos y nichos.

En su interior no ha sido encontrados restos de basura lo que indica la reverencia que tenía el lugar.





Tipo de construcción usado por los hombres del Áspero

F. LA GALGADA

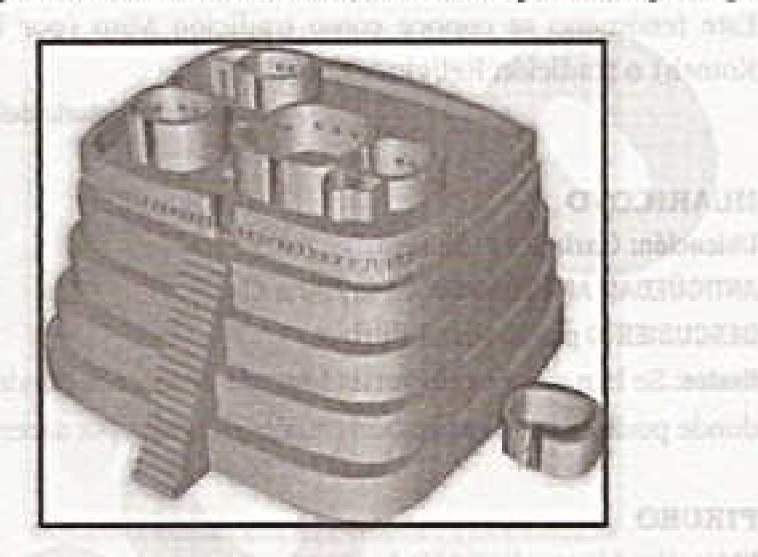
UBICACIÓN: Distrito de Tauca / Provincia de Pallasca / departamento de Ancash.

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 2,387 a.C.

ESTUDIADO por Alberto Bueno y TerenceGrieder

CARACTERÍSTICAS: Centro ceremonial construido con piedra labrada en forma de sillares para los parámetros, barro mezclado con paja para los revoques y pintura blanca para el acabado o enlucido.

Este centro ceremonial comparte los patrones arquitectónicos como las formas en U, plataformas y pozos circulares hundidos, frente a la pirámide principal.



G. HUACA PRIETA

UBICACIÓN: La Libertad.

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 2,400 a.C.

DESCUBIERTA por Junius Bird.

RESTOS: Fue uno de los primeros centros ceremoniales que para determinar su edad fue aplicado el carbono 14, llamando la atención en su momento la falta de cerámica , sospechándose ya la posibilidad de un desarrollo cultural previo a Chavín.

Fueron descubiertos también textiles que habrían sido entregados como ofrendas al igual que mates grabados en base a incisiones

H. KOTOSH MITO

Ubicación: Huánuco

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 2,200 a.C.

Descubierto: por Seichi Izumi

Restos: Fueron descubiertos edificios, construidos en piedra cantidad con barro, de plantas cuadrangulares, sobre plataformas rellenadas con tierra de cantos rodados, piedras canteadas y barro. También se encontró la escultura más antigua del Perú (Manos cruzadas).

Importancia: La tradición religiosa Kotosh Mito

El tipo de arquitectura presente en Kotosh no se limita a la zona - se han excavado otros sitios fuera de esta localidad – pues aparece también en Tantamayo, en el departamento de Huánuco, y en Huaricoto, en el callejón de Huaylas. Es muy probable que la extensión de esta influencia sea aun mucho mayor, ya que hay vestigios menos conocidos en Zaña, en el departamento de Lambayeque, y en Chota, en el departamento de Cajamarca, lo que significa que cubre los Andes Norcentrales desde la costa hasta la ceja de selva, extendiéndose hacia la sierra marítima de los Andes septentrionales.

Este fenómeno se conoce como tradición Mito (por la fase correspondiente en Kotosh) o tradición Religiosa Kotosh

Tomado de Historia del Perú pag. 38 / Peter Kaulicke.

I. HUARICOTO

Ubicación: Carhuaz / Ancash.

ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 2,700 a.C.

DESCUBIERTO por Richard Burber

Restos: Se han reconocido varias fases de ocupación donde se han encontrado fogones donde posiblemente realizaban rituales dirigidos por sacerdotes astrónomos.

J. PIRURO

Ubicación: Huamalíes / Huánuco

Descubierto: por Elizabeth Barnier

Restos: Presenta características de la tradición religiosa Kotosh, se han encontrado estructuras de piedra en un altar y fogón donde realizaban sus ceremonias religiosas.

NOTA

Patrones arquitectónicos comunes, el uso de shicra como material de relleno eran redes con las cuales, se envolvía el material a ser colocado como relleno en los centros ceremoniales





K. PARAÍSO O CHUQUITANTA

Ubicación: Lima

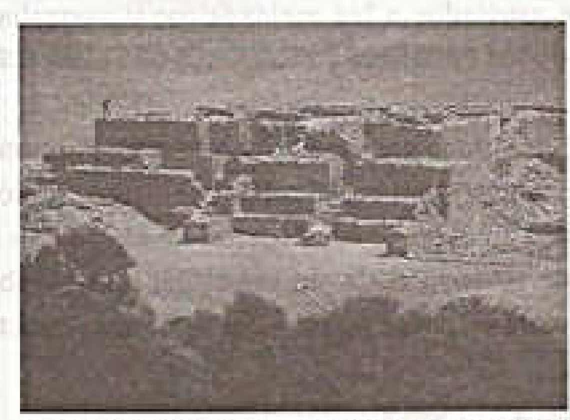
ANTIGÜEDAD APROXIMADA de 2,000 a.C.

DESCUBEIRTO por Federico Engel

Restos: Fue descubierta una pirámide escalonada construida en piedra.

La economía fue diversa como la de los otros centros ceremoniales de su época / sus principales actividades estuvieron vinculadas a la pesca y el marisqueo, la cual era complementada con el desarrollo de la agricultura y la ganadería.

También se han encontrado evidencias de textilería pretelar.





Edificio construido con fines administrativos (aun en debate).



Vista de la habitación ceremonial

LECTURA

EL POBLAMIENTO DE AMÉRICA DEL SUR

Los cazadores nómades de origen mongoloide, llamados "paleoindios", habrían ingresado a Sudamérica hace unos 8000 años a.C. Sin embargo, recientes descubrimientos arqueológicos como los de Pedra Furada de Brasil (11 000 a.C.) y Monteverde de Chile (13 000 a.C.), sugieren que este subcontinente no estaba despoblado. Los cazadores de origen melanésico y australiano se les habrían adelantado, estos deben ser llamados "paleoamericanos", según Tom Dillehay.

La versión tradicional planteaba que América del Sur fue poblada inicialmente por cazadores mongoloides provenientes del norte del continente unos 13 000 años a.C. ingresando por el tapón del Darién, al norte de Colombia. Aunque no se descartaba la llegada de melanésicos y australianos se la consideraba muy tardía, no más de 6000 años a.C.

El estudio de los esqueletos descubiertos en Pedra Furada de Brasil (11 000 a.C.) demostró que sus cráneos no tienen rasgos mongoloides o paleoindios, sino de negroides, posiblemente melanésicos. Los restos arqueológicos de Monteverde de Chile (13 000 a.C.) Sugieren el ingreso de cazadores oceánicos (posiblemente procedentes de Australia) por el extremo sur del continente americano. Los restos líticos y esqueletos humanos más antiguos de Sudamérica están claramente asociados a los melanésicos y australianos que habrían cruzado el Oceánico Pacífico, siendo los **PRIMEROS POBLADORES DE SUDAMÉRICA.**

Sin embargo, hacia los 8000 años a.C. habrían ingresado los cazadores mongoloides provenientes del norte y extinguido a los paloamericanos, de origen oceánico, merced a sus mejores armas e instrumentos líticos. Los mongoloides se convirtieron en los nuevos amos de este subcontinente. También es factible que se haya dado un mestizaje entre ambas razas dando origen a grupos como los patagones y fueguinos que poseen características antroposomáticas de ambas razas.

El mundo científico aguarda las investigaciones en los estratos más profundos de Monteverde de Chile, donde habría evidencias de presencia humana de unos 30 mil años a.C Mientras tanto, sobre el origen del hombre americano, los especialistas siguen teniendo más preguntas que respuestas.

Al respecto, el arqueólogo Duccio Bonavia sintetiza el estado de la cuestión: "En América del Sur se nos presenta prácticamente el mismo problema que hemos contemplado para Norteamérica y Canadá. Nos referimos a la existencia de algunas dataciones relativamente antiguas para determinados yacimientos, tal es el caso de Monte Verde en Chile y Pedra Furada en el Noreste brasileño, con fechas superiores a los 30 000 años. Aunque el contexto arqueológico es más seguro que en los yacimientos más tempranos de Norteamérica, los materiales están aún en fase de estudio y no se puede decir la última palabra. Pero de todos modos existiría siempre una concordancia y una lógica en la información arqueológica y no se plantean, hasta el momento, graves contradicciones. Sin embargo la gran mayoría de sitios han dado fechas que caen dentro de los mismos rangos de variaciones. Oscilan entre 8 000 y 12 000 años a.C. y corresponden a estaciones arqueológicas que se extienden prácticamente a toda el área pacífica, desde Venezuela hasta Tierra del Fuego. Mientras que en la vertiente atlántica hay un vacío en la cuenca amazónica, hay fechas que coinciden en antigüedad en el Sur-este de Brasil, en el Uruguay y a lo largo del territorio argentino."

Arturo Gómez / Henry Zapata: pág. 31/32 – 2006
Historia del Perú Preincaico.

CUADROS DE RESUMEN

I. PERIODO LITICO O DE LOS CAZADORES NOMADAS (15,000 años a.C. – 7,000 años a.C. Aproximadamente)

PRINCIPALES RESTOS

HOMBRE (ANTIGÜEDAD)	DESCUBRIDOR (DEPARTAMENTO)	CARACTERÍSTICAS
GUITARRERO I (13,500 a.C.)	Tomas Lynch Ancash	♠ Restos de herramientas líticas
PIQUIMACHAY (13,000 años a.C.) Fase Ayacucho	Richard Mac Neish Ayacucho	♠ Restos de instrumentos líticos
TACAHUAY (11,000 a.C)	David Keefer Moquegua	♠ Poblador más antiguo de la Costa. ♠ herramientas de obsidiana y lascas ♠ restos de alpacas y aves marinas ♠ campamentos estacionales.
CHIVATEROS (10,500 a.C)	E. Lanning (Lima)	♠ Primer taller lítico ♠ Uso de la cuarcita
PUENTE (9,000 a.C)	Richard Mac Neish Ayacucho	♠ instrumentos líticos
PAIJÁN (8 000 años a.C.)	Rafael Larco Hoyle C. Chauchat (La Libertad) Pampa de los fósiles	♠ Restos fósiles de una mujer y un niño completos con su ajuar funerario ♠ Restos considerados como los fósiles humanos más antiguos para la costa
TOQUEPALA (7,600 a.C.)	M. Bojovich (Tacna) Principal estudioso Jorge Muelle	♠ Pinturas rupestres (escenas de caza) ♠ Primeros atisbos de religiosidad
SICHES (8,000 a.C)	James Richardson (Piura)	♠ Instrumentos líticos
LAURICOCHA (7 500 años a.C.)	A. Cardich (Huánuco)	♠ Restos fósiles humanos ♠ Primeros enterramientos ♠ Primera deformación craneana intencional

II. PERIODO ARCAICO INICIAL O DE LOS HORTICULTORES SEMINÓMADAS (8,000 años a.C. – 4,000 años a.C. Aproximadamente)

PRINCIPALES RESTOS

HOMBRE (ANTIGÜEDAD)	DESCUBRIDOR (DEPARTAMENTO)	CARACTERÍSTICAS
NANCHOC (8,000 años a.C.)	Ton Dillehay (Cajamarca)	♠ Considerado como el horticultor Más antiguo del Perú (en debate) ♠ Cultivaban zapallo (calabaza), frijoles y la fruta del árbol de pacay.
GUITARRERO II (7000 años a. C.)	Tomas Lynch (Ancash)	♠ Desarrollo de la horticultura de forma muy tardia ♠ Cultivo de calabaza frejol, pallar y olluco
SANTO DOMINGO / PARACAS (7000 años a. C.)	Federico Engel (Ica)	♠ Primer horticultor de la costa ♠ Pescador especializado (uso de redes) ♠ Instrumento musical: flauta o quena
TELARMACHAY (7 000 – 4 500 años a. C.)	Danielle Lavallé (Junín)	♠ Primer domesticador de camélidos (llamas y alpacas)
TRES VENTANAS U HOMBRE DE ESCOMARCA (7,000 a.C)	Federico Engel	♠ Desarrollo de la horticultura ♠ Primeras evidencias del cultivo de la papa
CHILCA (5 000 años a. C.)	Federico Engel (Lima)	♠ Aldea de horticultores ♠ Domesticó al perro ♠ Junto con Paracas primeros aldeanos.
PIKIMACHAY II (4 000 años a. C.)	Richard Mc Neish (Ayacucho)	♠ Primer domesticador de cuyes ♠ Practica la horticultura

III. PERIODO ARCAICO TARDÍO O DE LOS AGRICULTORES SEDENTARIOS (4,000 años a.C. – 2,000 años a.C.)

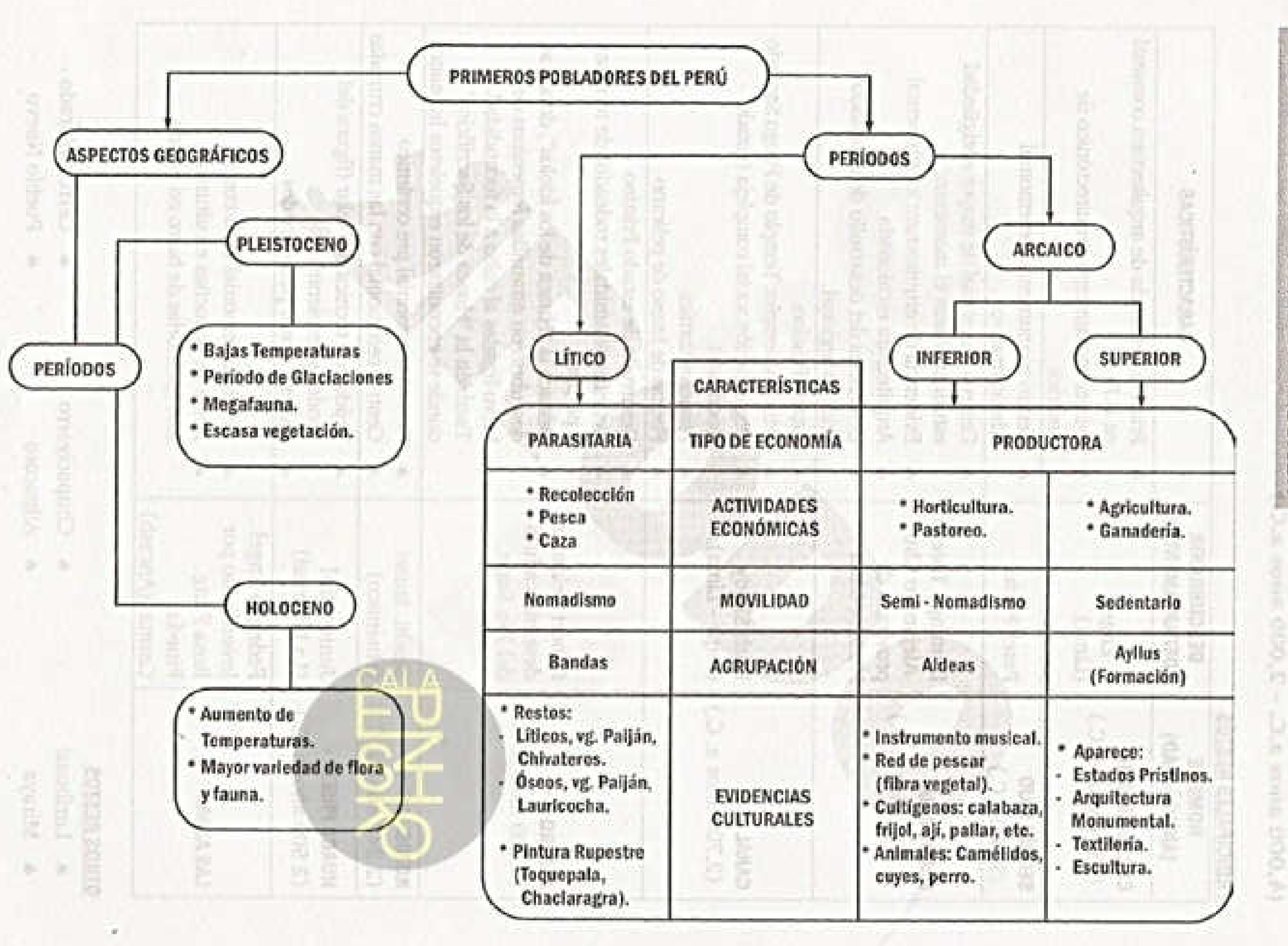
PRINCIPALES RESTOS

HOMBRE (ANTIGÜEDAD)	DESCUBRIDOR (DEPARTAMENTO)	CARACTERÍSTICAS
CERRO PALOMA (4534 años a. C.)	F. Engel (Lima)	♠ Primera evidencia de arquitectura comunal en el Perú. ♠ Primer monumento arquitectónico de América
SECHÍN BAJO (3,500 a.C.)	Peter Fuchs	♠ Centro monumental ceremonial administrativo.
BANDURRIA (3,200 años a. C.)	Domingo Torero Alejandro Chu provincia de Huaura Lima	♠ Centro ceremonial de mayor antigüedad estudiado hasta el momento. ♠ Evidencia de arquitectura monumental ♠ Arquitectura escalonada ♠ Evidencias del desarrollo de un estado Prístino regional.
CARAL (2,700 años a. C.)	Ruth Shady (Supe - Lima)	♠ Estado Prístino. ♠ Principal templo: Templo de Fuego Sagrado ♠ Organización social compleja (estado teocrático) ♠ Primeros textiles ♠ Flautas de hueso de pelícano
ÁSPERO (3,000 años a. C	Robert Feldman desembocadura del Río Supe	♠ Desarrollo de estado Prístino ♠ Recintos piramidales rodeados de terrazas y plazas ♠ Destaca la "Huaca de los Ídolos", donde se descubrieron estatuillas femeninas de barro ligadas al culto a la fecundidad. También la "Huaca de los Sacrificios" donde se encontraron esqueletos humanos
KOTOSH MITO (2 240 años a. C.)	Seichi. Izumi (Huánuco)	♠ Centro ceremonial pre cerámico ♠ Centro ceremonial con las manos cruzadas
HUACA PRIETA (2 500 años a. C.)	Junius Bird (La Libertad)	♠ Tejido con técnica pre telar (figura del cóndor y serpiente) ♠ Vasijas: mates pirograbados
LAS ALDAS	Federico Engel Investigado por Rosa Fung Pineda. Casma (Ancash)	♠ Centro ceremonial de la costa ♠ Resto de pequeñas esculturas antropomorfas de bárro no cocido

OTROS RESTOS

- ♠ Lurihuasi
- ♠ Miraya
- ♠ Chupacigarro
- ♠ Allpacoto
- ♠ Cerro Colorado
- ♠ Pueblo Nuevo

ORGANIZACIÓN VISUAL DE RESUMEN



EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. El pleistoceno Final se caracterizó por

   Rpta.:..

2. Los primeros pobladores se encontraron organizados en

   Rpta.:..

3. Las principales tradiciones líticas fueron

   Rpta.:..

4. El desarrollo de la caza transversal se refiere a

   Rpta.:..

5. El desarrollo de una economía de subsistencia se caracterizo por

   Rpta.:..

6. El principal conocimiento que se desarrollo durante el Arcaico Temprano fue

   Rpta.:..

7. El desarrollo de la vida aldeana fue posible gracias a

   Rpta.:..

8. Elementos culturales que se desarrollan en el Arcaico Superior.

   Rpta.:..

9. Los estados Teocráticos prístinos se caracterizaron por

   Rpta.:..

10. El Neolítico Peruano se caracterizó porque a diferencia de Europa en los andes centrales no se desarrollo

    Rpta.:..

PREGUNTAS RESUELTAS

PREGUNTA 1: El desarrollo de la Horticultura se dio en el periodo:

A) Lítico
B) Arcaico Inicial
C) Arcaico Superior
D) El paleolítico Superior
E) Primer Horizonte

SUSTENTACIÓN: El desarrollo de la horticultura comienza con el hombre de Nanchoc y Santo Domingo entre otras evidencias arqueológicas corresponden al 7,500 a.C. aproximadamente, periodo que dentro de la periodificación de J. Rowe correspondería al Precerámico, etapa en la cual comienza también a desarrollarse el sedentarismo como una consecuencia del inicio de la producción de alimentos.

CLAVE: B

PREGUNTA 2: Uno de los conocimientos que permitieron el desarrollo de la sedentarización en el Mesolítico fue:

A) el uso del fuego
B) el desarrollo de la caza de mamuts
C) la teocracia
D) el desarrollo de la metalurgia
E) el desarrollo de la agricultura incipiente

SUSTENTACIÓN: La vida sedentaria tiene sus orígenes en el Mesolítico o Arcaico Temprano a partir del desarrollo de la horticultura, la domesticación de animales y el desarrollo de la pesca con red.

CLAVE: E

PREGUNTA 3: El control de la mano de obra y la sobre producción agrícola en el Formativo Pre cerámico fue el mérito de los

A) Mitmas
B) Llactas
C) Hatun Runas
D) Sacerdotes
E) Auca Runas

SUSTENTACIÓN: Los sacerdotes denominados también los reyes sacerdotes astrónomos, quienes articularon las necesidades del pueblo en relación con la agricultura – religión – astronomía, ya que los primeros desarrollaron una diversidad de conocimientos que les permitieron aumentar la productividad agrícola, con sus conocimientos y consejos los cuales eran transmitidos a los campesinos, a cambio estos entregaban su fuerza laboral para la construcción de los templos u centros administrativos que fueran requeridos por los sacerdotes.

CLAVE: D

PREGUNTA 4: La primera obra arquitectónica fue descubierta en:

A) Huancayo B) Lima C) Caral
D) Bandurria E) Pacaicasa

SUSTENTACIÓN: Cerró Paloma descubierto en Lima al cual fue construido durante el 4,000 a.C. fue una vivienda multi familiar según se ha determinado por medio del c14.

CLAVE: B

PREGUNTA 5: Los conocimientos como el de la astronomía arquitectura e Ingeniería hidráulica fueron monopolizados durante el Arcaico Superior por

A) Los runas B) Los militares C) Los sacerdotes
D) Los llacta runas E) los guerreros

SUSTENTACIÓN: Los sacerdotes con el fin de preservar su poder y mantener la imagen mistica que se desarrollaron sobre ellos frente a la comunidad, mantuvieron apartados de los conocimientos más destacados a la población sobre todo de aquellos que se encontraban vinculados al desarrollo de la astronomía.

CLAVE: C

A todo el público en general:

El Proyecto Modo Scan+100 2.0, nace de una idea del **Team Calapenshko**, el cual es difundir todo aquel texto inédito que no esté circulando en la red.

Nuestro Grupo Calapenshko hace el mejor esfuerzo para digitalizar este libro, y así usted estimado lector pueda obtener la mejor experiencia que toda persona desea al abrir un libro.

Este proyecto llega gracias a las **donaciones que se pudo obtener de 100 personas** comprometidas con el proyecto **MODO SCAN+100 2.0**.

Este libro no debe ser prostituito monetariamente, este libro no debe ser coleccionado, este libro debe ser destruido analíticamente, así que te invito a leerlo.

No pagues por este libro de **circulación gratuita**, búscalo en la red.

Atentamente, el **GRUPO CALAPENSHKO**

08 de setiembre del 2020



PREGUNTA 6: Sobre los primeros pobladores del Perú (período precerámico), determine los valores de verdad (V) o falsedad (F) de las siguientes proposiciones:

- En Toquepala encontramos los primeros atisbos de religiosidad. ( )
- Los primeros cultivos los encontramos en los valles del Río Santa. ( )
- La economía de subsistema se desarrolló en el Arcaico Tardío. ( )
- En Caral encontramos un gran avance en orfebrería y alfarería ( )

A) Pacaicasa B) Telarmachay C) Paiján
D) Paracas E) Toquepala

SUSTENTACIÓN:

- Los primeros atisbos de religiosidad se encontrarán en las pinturas rupestres de Toquepala, que representan escenas de caza (Chaku).
- Los primeros cultígenos (cultivos) se encontraron en Cajamarca (Nanchac).
- La economía de subsistencia (solo para satisfacer necesidades vitales) se desarrolló principalmente en el período lítico de nuestra historia.
- La cerámica y la orfebrería se desarrollan a partir del período Formativo.

CLAVE: B

PREGUNTA 7: Fue el primer domesticador de camélidos en el Mesolítico Peruano:

A) Paiján B) Guitarrero C) Paracas
D) Piquimachay E) Telarmachay

SUSTENTACIÓN: Según las evidencias encontradas fue el hombre de Telarmachay, descubierto en Junín por Daniele Lavalle, el primero en domesticar camélidos (llamas y alpacas) siendo aún más antiguo que el hombre de Jaywamachay.

CLAVE: E

PREGUNTA 8: Las primeras evidencias sobre el desarrollo de la textilería pre telar con algodón fueron descubiertas en

A) Tres Ventanas B) Cerro Paloma C) Chilca
D) Caral E) Telarmachay

SUSTENTACIÓN: El desarrollo de la textilería pre telar se registra a partir de arcaico Tardío como un elemento cultural común, siendo una de las evidencias más tempranas las encontradas en Caral, pero también se han encontrado evidencias en Huaca Prieta, Bandurria y Sechín Bajo.

CLAVE: D

PREGUNTA 9: El radio carbono 14 es una técnica que se utiliza para averiguar la antigüedad de los vestigios, y se aplica a materiales tales como:

A) minerales B) rocas C) cerámicas
D) huesos E) metales

SUSTENTACIÓN: La técnica del c14 solo se puede aplicar a los huesos y a cualquier otro elemento orgánico compuesto por carbono.

CLAVE: D

PREGUNTA 10: El arqueólogo alemán Max Uhle es autor de la teoría inmigracionista sobre el origen de la alta cultura peruana. Esta teoría fue planteada a inicios del siglo XX y postula:

A) Que en la selva amazónica se encuentra el origen de la cultura peruana.
B) La tesis de las importaciones culturales.
C) Que la cerámica más antigua de América se encuentra en Chavín de Huántar.
D) La síntesis cultural en el origen de la alta cultura peruana.
E) El autoctonismo cultural peruano.

SUSTENTACIÓN: Max Uhle, considerado el pionero de la Arqueología peruana, postula la teoría Inmigracionista donde manifiesta que la alta cultura peruana tiene sus orígenes en Centroamérica (Cultura Maya).

CLAVE: B

PREGUNTA 11: No corresponde a los hombres que se desarrollaron durante el Precerámico.

A) Huaca de la Luna B) Kotosh Mito C) Huaca Prieta
D) Sechín Bajo E) Áspero

SUSTENTACIÓN: La Huaca de la Luna corresponde al desarrollo cultural de la cultura mochica, la cual se desarrolló durante el segundo desarrollo regional

CLAVE: A

PREGUNTA 12: La primera evidencia arqueológica vinculada al desarrollo de las deformaciones craneanas se han descubierto en

A) Trujillo B) Huánuco C) Ancash
D) Junín E) Ayacucho

SUSTENTACIÓN: La primera evidencia vinculada al desarrollo de la práctica de deformación craneana fue descubierta por Augusto Cardich en Lauricocha

CLAVE: B

PREGUNTA 13: El descubrimiento de las muestras de arte parietal en la cueva del diablo y su correspondiente interpretación han determinado que ya el hombre venía desarrollando

A) el altruismo
B) la antropofagia
C) la caza de mamuts
D) prácticas rituales propiciatorias
E) el patriarcado

SUSTENTACIÓN: Las interpretaciones que se han dado sobre las escenas de chaco descubiertas en la cueva del diablo en Toquepala corresponden no solo a una escena de caza sino también a un ritual propiciatoria que era practicado por los cazadores con el fin de poder tener éxito en el desarrollo de la caza.

CLAVE: D

PREGUNTA 14: Marque la alternativa que contenga la relación correcta, acerca del período arcaico.

a. Telarmachay ( ) Pastoreo de camélidos.
b. Caral ( ) Mates pirograbados.
c. Kotosh ( ) Aldeas marisqueras.
d. Huaca Prieta ( ) Utilización de quipus.
e. Chilca ( ) Templo de la Sierra.

A) a, d, e, c, b B) a, d, c, e, b C) d, a, e, c, b
D) c, b, a, d, e E) a, d, e, b, c

SUSTENTACIÓN: El período Arcaico es el período de la etapa precerámica peruana donde el hombre inicia y desarrolla la producción de alimentos (agricultura y ganadería) y también donde se consolida el sedentarismo (arcaico final). Por ello el inicio de la domesticación de camélidos se encuentran en Telarmachay, los mates pirograbados en Huaca Prieta, las primeras aldeas marisqueras se encuentran en Paracas y Chilca, el conocimiento de los quipus en Caral y un importante templo de la sierra de Kotosh.

CLAVE: D

PREGUNTA 15: El desarrollo de la cestería consistió en

A) la implementación de azadones para la actividad agrícola
B) el uso de mahamaes para la caza de céridos
C) el desarrollo del entrelazado, fibras vegetales con técnicas pretelares
D) el cocimiento de alimentos a través del sistema de la pachamanca
E) el entrelazado de fibras de lino para la elaboración de ropa

SUSTENTACIÓN: La técnica del entrelazado de fibras vegetales que se le ha dado el nombre de Cestería fue registrado por Federico Engel como un elemento cultural que el hombre de Santo Domingo comenzaría a desarrollar, y que luego sería desarrollado por todos los hombres, esta técnica consiste en entrelazado de fibras vegetales como las enredaderas de frejol, pallar y corteza de árbol fina, para poder elaborar cuerdas y luego estas ser unidas gracias también al descubrimiento del nudo.

CLAVE: C

PROBLEMAS PROPUESTOS

1. Las primeras evidencias sobre la presencia del hombre en el Perú, fueron descubiertas en

A) Ica B) Amazonas
C) Ayacucho
D) Tumbes E) Cajamarca

2. El desarrollo del Chaco y la práctica de enterrar a sus muertos corresponde al hombre de

A) Parnalauca B) Chilca
C) Huarpa
D) Tacahuay E) Lauricocha

3. No corresponde a los logros alcanzados por el hombre durante el periodo Paleolítico Superior en el Perú

A) desarrollo de la caza transversal
B) uso del fuego
C) el hombre era troglodita
D) el hombre se organizó en bandas
E) el desarrollo de la horticultura

4. El surgimiento de nuevas formas de control social y la centralización de poderes en jefaturas en el Perú andino se evidencia principalmente a partir del:

A) Formativo precerámico
B) Formativo temprano
C) Primer desarrollo regional
D) Horizonte temprano
E) Formativo final

5. El hombre comenzó a poblar el Perú antiguo cuando se venía desarrollando:

A) Pleistoceno Final
B) el Terciario del Mioceno
C) la glaciación de Nebraska
D) la glaciación de Illinois
E) el Arcaico Inferior

6. El hombre de Telarmachay tuvo como principal característica:

A) el desarrollo de la vida aldeana
B) el desarrollo de la horticultura
C) el desarrollo de la caza transversal sierra – selva
D) la domesticación de animales
E) el desarrollo del arte plumario

7. Resto arqueológico que representa el desarrollo de la vida aldeana

A) Chilca B) Lima
C) Tres ventanas
D) Paiján E) Chillón

8. Si bien su economía fue parasitaria, logro desarrollar "el sedentarismo" y se ubicó en la costa sur

A) Lauricocha
B) Guitarrero
C) Tacahuay
D) Paiján
E) Tres Ventanas

9. Los pobladores de ________ y ________ corresponden, respectivamente al ejemplo de poblador cazador y poblador agricultor sedentario

A) Ichuña – La cumbre
B) Panaulauca – Huaricoto
C) Siches – Jaywamachay
D) Tajahuana – Piquimachay
E) Toquepala – Sumbay

10. El hombre de Tacahuay y Paiján se encontraron organizados en

A) Tribus B) Patriarcados
C) Clanes
D) Ayllus E) Bandas

11. Durante el período Arcaico Inferior (6,000 – 3,000 a.C. aproximadamente) se produjo el retroceso de los glaciares debido al aumento de la temperatura. Este período socialmente se caracterizó por:

A) La aparición de la horticultura.
B) El inicio de la domesticación de animales.
C) Ser nómades y depredadores.
D) El inicio de la sedentarización.
E) La vida seminómade.

12. Uno de los principales cultivos no alimenticio usados durante el Arcaico Tardío fue

A) El maíz B) la alfalfa
C) la cebada
D) el algodón E) la papa

13. No fue un centro ceremonial del Arcaico Tardío

A) Aspero B) Kotosh Mito
C) Cerro Paloma
D) Sechín Bajo E) Caral

14. La sociedad se convierte, en sociedad Clasista durante el:

A) Lítico
B) Paleolítico Superior
C) Arcaico Tardío
D) Horizonte Temprano
E) Horizonte Medio

15. ¿Qué grupo humano del mesolítico peruano dependía más de los recursos hidrobiológicos?

A) Toquepala
B) Huargo
C) Guitarrero
D) Santo Domingo
E) Huaricoto

16. Uno de los principales rasgos culturales que se dieron durante el Arcaico Tardío fue

A) El desarrollo de la revolución Urbana
B) La cestería
C) La arquitectura megalítica
D) La formación de los primeros estados teocráticos
E) La teocracia pan peruana

17. El templo de los Nichitos y el Templo Blanco fueron centros ceremoniales que fueron construidos en el yacimiento arqueológico de

A) Kotosh B) Chupa Cigarro
C) Caral
D) La Galgada E) El Paraíso

18. El templo del fuego Sagrado forma parte del complejo arqueológico de:

A) Kotosh
B) Caral
C) Huaca Prieta
D) Chavín de Huantar
E) La Florida

19. Sobre Caral indique el concepto que no corresponde

A) Desarrollaron de forma temprana el sistema de archipiélagos
B) desarrollaron un patrón arquitectónico monumental ceremonial
C) las shicras fueron usadas para el relleno de los templos
D) la cerámica felinoide fue su principal rasgo cultural
E) una de sus principales actividades fue la agricultura y el comercio

20. Sobre el neolítico peruano indicar el concepto correcto

A) se desarrollan los primeros estados teocráticos esclavistas
B) se consolida a nivel económico la agricultura el comercio y el esclavismo
C) se consolidan los patrones alfareros utilitarios y ceremoniales
D) se da el desarrollo de trabajos comunales en base a los principios del ayllu
E) la base social sobre la que se gestaron los estados teocráticos. fueron las hordas

21. El hombre de Santo Domingo Chilca, Pucusana y Ancón, fueron descubiertos y estudiados por

A) Julio C Tello
B) Alejandro Chu
C) Roger Ravines
D) Federico Engel
E) Daniela Lavalle

22. Las evidencias arqueológicas de utensilios líticos más antiguos encontrados en territorio peruano pertenecen a los restos de:

A) Lauricocha y Paiján.
B) Chivateros y Huargo.
C) Paiján y Ventarrón.
D) Guitarrero I y Piquimachay I.
E) Santo Domingo y Chilca.

23. El Arcaico Tardío o Neolítico Peruano, comienza formalmente con

A) el desarrollo de la horticultura intensiva
B) el surgimiento de las aldeas tanto en la costa como en la sierra
C) el desarrollo de la cerámica.
D) el comienzo del Pleistoceno.
E) el desarrollo de la producción agrícola

24. Las primeras aldeas Pre cerámicas descubiertas en la costa, fueron estudiadas por

A) Alejandro Chu
B) Daniela Lavalle
C) Roger Ravines
D) Miomir Bojovich
E) Federico Engel

25. El uso del algodón en el desarrollo de la textilería pre telar se hace común, en cuanto a su uso en los hombres del periodo

A) El segundo Horizonte
B) El Arcaico Inferior
C) El Arcaico Superior
D) El Paleolítico Superior
E) El primer Horizonte

26. Durante el período lítico, los grupos humanos asentados en la costa y sierra sur del antiguo Perú se caracterizaban por ser estacionales debido a que:

A) Cazaban y criaban animales mayores y menores.
B) Dependían de la habilidad para pescar y cazar.
C) Se adaptaban a ecosistemas poco diversos.

D) Disponían de recursos naturales temporalmente

E) Se asentaban en tierras llanas y eriazas.

27. Según las investigaciones sobre el desarrollo del cultivo del maíz ……………..fue el otro lugar donde se cree que también se cultivo

A) México B) Brasil

C) EE.UU

D) Canadá E) Asia

28. El yacimiento arqueológico de Caral estudiada por Ruth Shady, representa para la cultura peruana

A) el inicio de la autonomía de la civilización peruana

B) los orígenes de la civilización en los Andes Centrales

C) el inicio del Mesolítico

D) el inicio de los imperios Pan Peruanos

E) el surgimiento de los estados teocráticos prístinos militarizados

29. La teocracia regional, como forma de gobierno surge durante

A) el Intermedio Tardío

B) El arcaico Inicial

C) el intermedio Temprano

D) el Horizonte medio

E) el arcaico Tardío

30. Señale qué proposición no corresponde con el Formativo pre cerámico

A) el desarrollo de la arquitectura monumental administrativa

B) el control de los medios de producción y comercio

C) el desarrollo de la Textilería pre telar

D) el desarrollo de la orfebrería especialmente con el uso del oro.

E) la preservación de alimentos





Pre Incas I: Primer Horizonte - Primer Intermedio

CAPACIDADES A DESARROLLAR

- Comprender el desarrollo de las civilizaciones prehispánicas en el Perú y sus diversas interpretaciones sobre su desarrollo particular.
- Descubrir el rico desarrollo en los diversos estilos alfareros, sumado a otras evidencias arqueológicas que ha permitido lograr desenmarañar el notable desarrollo tecnológico de los antiguos pobladores del Perú, en este capítulo encontrará los principales rasgos del Primer Horizonte y del Primer desarrollo regional.

LECTURA

DIFERENCIA ENTRE LOS HORIZONTES CULTURALES E INTERMEDIOS CULTURALES ANDINOS

La cronología de Dorothy Menzel y John Rowe que no es sino una "afinación" de la Cronología de Lanning que plantea una división en Horizontes culturales e Intermedios culturales.

CRONOLOGÍA DE JOHN ROWE:

Fue este arqueólogo norteamericano quién dividió a las culturas peruanas en virtud al desarrollo de su cerámica y su influencia sobre el territorio peruano. Las épocas que el declara son las siguientes:

HORIZONTE TEMPRANO: 1500 a.C. – 200 a.C. Periodo en la cual se forma un Estado Panandino a través de Chavín de Huántar.

INTERMEDIO TEMPRANO: Del 200 d.C. al s. VIII después de Cristo.

HORIZONTE MEDIO: Del s. VIII d.C. al s. XI d.C. con la expansión de Wari a lo largo del territorio peruano.

INTERMEDIO TARDÍO: Del s. XII al s. XV después de Cristo.

HORIZONTE TARDÍO: Del s. XV hasta 1,532, es la época de los Incas que llegaron a expandirse en un gran imperio que abarcó: Chile, Argentina, Bolivia, Perú, Ecuador y Colombia.

La cronología de John Rowe es muy utilizada debida a su simplicidad y reconocimiento de dos grandes períodos.

COMO SE DEFINE UN HORIZONTE CULTURAL

Son Períodos de la Historia del Perú en los cuales se desarrollaron, en diferentes períodos de tiempos las grandes culturas peruanas, que intentaron desarrollar el gran Estado, la cultura Chavín, la cultura Wari y la cultura Inca.

LOS HORIZONTES SE CARACTERIZAN POR:

Formas similares de cerámica, con íconos y formas similares en diferentes culturas del país.

Un arte organizado desde el Estado, más que una expresión artística, es una forma de propaganda política, religiosa y cultural. En la época del Horizonte Temprano el ícono predilecto es el jaguar, en la época de Wari es el dios de las baras y en la época Inca la utilización de formas geométricas son muestra del carácter verticalista del Imperio.

En la época de los Horizontes se intenta organizar en forma similar la sociedad peruana en su conjunto, es una época de mayor unidad política del Perú.

Los urpos o arybalos eran las cerámicas clásicas de los Incas de formas simples y utilitarias servían para hacer chicha, no son artísticas, tampoco tienen fines de fomentar ninguna religiosidad, destacan sus figuras geométricas que demuestran la cosmovisión ordenada de los Incas y que cada cosa tenía su lugar en un mundo organizado por Wiracocha.

COMO SE DEFINE UN INTERMEDIO

También existen los Intermedios, en los cuales el Perú se desintegra y se generan organizaciones regionales autónomas e independientes, con un alto sentido de independencia.

En los intermedios el Perú se fragmenta en liderazgos regionales que inventan sus propias instituciones políticas, económicas y sociales.

La religiosidad se hace diversa y aparecen diferentes Dioses que sirven para explicar la realidad individual de cada cultura de acuerdo a su ubicación geográfica ý cosmovisión regional.

Es en este período donde se desarrolla el clasismo peruano y cada cultura crea las mejores cerámicas del Perú pre-hispánico como: Nazca (que es la mejor cerámica elaborada del Perú antiguo) y otros trabajos como Mochica o Tiahuanaco.

Los liderazgos regionales compiten entre sí y es una época de mayor violencia regional.

El arte Nazca es libre, utiliza la técnica del terror al vacío y el artista plasma una visión del mundo muy elaborada con variados diseños y color. La libertad de las regiones de plasmar su cosmovisión es una de las características de los intermedios.

DIFERENCIA ENTRE HORIZONTES E INTERMEDIOS DE LAS CULTURAS PERUANAS (PRECOLOMBINAS)

La diferencia entre horizontes e intermedio es que los horizontes Según Lanning son períodos de integración regional donde existe una cultura dominante en un territorio muy amplio que se superpone a las culturas locales. Ese sería el caso de **WARI** y del **IMPERIO INCA** y en menor medida de **CHAVÍN.** En cambio los **INTERMEDIOS** serían momentos de florecimiento regional, donde existen marcadas diferencias entre una sociedad y otra. A todo ello antecede un "Período Inicial" caracterizado por la aparición de la cerámica y la edificación de templos.

ORIGEN DE LA ALTA CULTURA PERUANA

Sobre el origen de la alta cultura peruana se han planteado varias teorías entre las más importantes se encuentran.

I. TEORÍA INMIGRACIONISTA

Postulada y defendida por el arqueólogo alemán Max Uhle quién plantea que la alta cultura peruana tiene sus orígenes en Mesoamérica (culturas Maya y Azteca). Afirma que elementos culturales mayoides llegaron al Perú por vía marítima encontrando en nuestras costas pescadores primitivos que al ser civilizados originaron a las primeras altas culturas, que según Max Uhle fueron Protochimú y Protonazca.

Max Uhle basó su teoría en similitudes arquitectónicas (pirámides truncas), lingüísticas, el mito de Naylamp en la costa norte.

II. TEORÍA AUTOCTONISTA

Postulada por el arqueólogo peruano J. C. Tello, quién plantea que los orígenes de la alta cultura peruana se encuentran en la selva Amazónica, en la cultura Arawac, quienes con un desarrollo cultural incipiente avanzaron hacia la sierra de Ancash donde completaron su desarrollo cultural originando a la cultura Chavín; que según Tello era la cultura matriz para el Perú. Tello basó su teoría en la presencia de elementos culturales selváticos en la icono-grafía Chavín como el jaguar, la serpiente, etc.

III. TEORÍA ALOCTONISTA

Defendida por el arqueólogo peruano Federico Kauffman Doig quién plantea que la alta cultura peruana y mesoamericana tienen sus orígenes en Valdivia (Ecuador), donde se encuentra la cerámica más antigua de América.

IV. TEORÍA HOLOGENISTA

Difundida por el arqueólogo peruano Luis Guillermo Lumbreras quién planteó que la alta cultura es producto de la interacción y síntesis de factores internos y externos, siendo los factores internos los más determinantes en este proceso.

Esta tesis en la actualidad es la más aceptada pues menciona que el desarrollo de la cultura peruana es producto de todo un conjunto de procesos y adaptaciones que se llevan a cabo en el difícil territorio andino.

PERÍODO FORMATIVO

(2,000 a.C. – 200 d.C.)

Es el período en la cual se forman y consolidan las primeras altas culturas. En este proceso se desarrollan importantes elementos culturales como la cerámica (Tutiscainyo: Ucayali y Wairijirca: Huánuco), la orfebrería (Kunturhuasi: Cajamarca y Chongoyape: Lambayeque) y también la hidráulica (Canal de Cumbemayo: Cajamarca).

En el Período Formativo encontramos tres importantes fases:

1. FORMATIVO INICIAL O TEMPRANO (2,000 a.C. – 1,500 a.C.)

Es la fase del formativo donde se encuentran las sociedades pre – Chavín como Kunturhuasi (Cajamarca), Moxeque (Ancash), Cerro Sechín (Ancash), Chiripa (Altiplano), Huaca Loma (Cajamarca), Cardal (Lima), Cupisnique (La Libertad), Garagay (lima), etc.

2. FORMATIVO MEDIO O SÍNTESIS (1,500 a.C. – 300 a.C.)

Es la fase del formativo donde se lleva a cabo un proceso de síntesis y unificación cultural liderado por un nuevo centro de difusión cultural: Chavín de Huántar.

3. FORMATIVO FINAL O TARDÍO (300 a.C. – 200 d.C.)

Período donde las sociedades empiezan a abandonar o sacudirse de la influencia Chavinoide y adquieren particularidades propias. En esta fase se ubican las culturas Paracas (Ica), Vicus (Piura), Salinar (La Libertad), Pukara (Altiplano).

HORIZONTE TEMPRANO – FORMATIVO SÍNTESIS

(1,500 a.C. – 200 a.C.)



I. CULTURA CHAVÍN

MÁXIMA INFLUENCIA

(SIGLO X a.C. – V a.C.)

1. UBICACIÓN

El centro ceremonial de Chavín está dentro de lo que Julio C. Tello identifico como la Hoya del Marañón en una zona notablemente fértil.

El templo fue construido en el estrecho valle formado por el rio Pukcha o Mosna en su unión con el Wacheqsa o Mariash ambos ríos nacen producto de los deshielos de las cordilleras nevadas aledañas y conducen sus aguas hacia el Alto Marañón donde nace el Amazonas.

Por ende fue construida en el corazón de los Andes a 3,180 m sobre el nivel del mar, formando parte del callejón de Conchucos que corre de sur a norte, paralelo al callejón de Huaylas, formado por el río Santa, que también nace de los deshielos de la Cordillera Blanca, pero que por estar al occidente ésta desagua en el Océano Pacifico.

Dos cadenas montañosas separan el centro ceremonial de Chavín del Océano Pacifico – La cordillera Blanca y Negra y otras dos lo separan de la selva Amazónica: la central se levanta entre el Marañón y el Huallaga y la Oriental que separa el Huallaga del Ucayali. Está en un punto crucial de conexión este – oeste y norte sur de un inmenso territorio, es una suerte de nudos de caminos, de una región que cubre la costa y la sierra de los departamentos de la Libertad, Cajamarca, Ancash, Huánuco y Lima, que constituyen el territorio identificado como "Norte Fértil" en el Perú

El templo de Chavín fue construido sobre una terraza aluvial asociada a un río mayor – el Pukcha – que baja desde el sur y un tributario – el Wacheqsa – que baja abruptamente desde la Cordillera Blanca, en cuyos estribos orientales está el sitio. Actualmente, allí existen un asentamiento ocupado por agricultores y comerciantes y, de acuerdo a la información disponible, desde hace más de 3,000 años es un lugar que nunca estuvo deshabitado.

Página 25 Chavín de Huantar / Excavaciones arqueológicas / Luis Guillermo Lumbreras.

PRIMERAS NOTICIAS DOCUMENTADAS SOBRE EL CENTRO CEREMONIAL DE CHAVÍN

SIGLO XVI: PEDRO CIEZA DE LEÓN

Llegó al Perú con el Pacificador don Pedro de la Gasca, gracias a su curiosidad sobre la cultura que se habría ante sus ojos al pasar por Ancash describe el centro ceremonial de la siguiente manera "por muchas partes de ella están figurados rostros y talles humanos, todo primísimamente obrado.

SIGLO XVII FRAY ANTONIO VÁSQUEZ DE ESPINOZA

Describe "Junto a este pueblo de Chavín ay un gran edificio de piedras muy labradas de notable grandeza: era Guaca y santuario de los más famoso de los gentiles, como este otros Roma o Jerusalén, donde venían los indios a ofrecer, y hacer sus sacrificios; porque el demonio en este lugar les declaraba muchos oráculos y así acudían de todo el reino"…. "ay debajo de tierra grandes salas, y aposentos, tanto que hay cierta noticia que pasan debajo del río que pasa junto a la guaca, o santuario Antiguo… Tienen noticia que en ella ay gran riqueza, y tesoro de oro y plata, y otras piedras preciosas y aunque muchos han intentado buscar este tesoro por justos juicios de Dios, no han dado con él, por ser grandísima la máquina de edificio, y sus ruinas y las muchas puertas que tiene, y grande

laberinto debajo de la tierra, si bien que la puerta verdadera, y cierta hacia donde está el tesoro, cae sobre el río al oriente, disimulada la puerta con una loza, o peña y hasta hoy no lo han podido descubrir"

SIGLO XIX

El primer libro publicado sobre el antiguo Perú después de lo escrito por los cronistas españoles fue el de: Mariano Eduardo de Rivero y Ustariz entre 1841 y 1851.

OTROS:

- ♠ Antonio Raimondi 1873
- ♠ Charles Wiener 1880
- ♠ Ernest Middendorf 1893 – 1895
- ♠ José Toribio Polo 1899

DESCUBRIDOR CIENTÍFICO Julio C. Tello en 1919

OTROS ESTUDIOSOS

- ♠ Luis G Lumbreras
- ♠ Richard Burger
- ♠ Federico Kauffman Doig

2. CARACTERÍSTICAS GENERALES

CHAVÍN CULTURA MATRIZ DEL PERÚ: según lo planteado por Julio C Tello.

En 1919 Julio C Tello tras sus investigaciones sobre el centro ceremonial de Chavín de Huantar (1919- 1923) y otros centros ceremoniales en el Perú (costa y sierra) (Pacopampa – Kunturwasi – Huaca la Florida entre otros), determino que el rasgo común entre ellos eran los patrones arquitectónicos y principalmente ceremoniales, donde el elemento determinante fue el desarrollo de una iconografía felinoide representado tanto en la cerámica como en otros elementos culturales.

Determinando de esta manera que la cultura Chavín era el centro originario del desarrollo cultural del Perú (Origen Cultural autóctono) siendo Chavín catalogada como una cultura Matriz para el Perú, irradiándose la cultura de la sierra hacia la costa.

CHAVÍN A TRAVÉS DE LA NUEVA EVIDENCIA E INTERPRETACIÓN ARQUEOLÓGICA

Rafael Larco Hoyle planteo tras sus investigaciones sobre diversos centros ceremoniales de la costa norte, especialmente con sus investigaciones sobre la cultura Cupisnique que el desarrollo de la civilización se habría dado en la costa antes que surgiera Chavín y que esta habría de haber sido influenciada por la cultura Cupisnique , en cuanto al patrón alfarero ceremonial, de esta manera Hoyle entra en discrepancia sobre el origen

de la civilización en el Perú basado en el patrón originario Chavín como civilización matriz.

Predomino por más de cinco décadas sin refutación, el planteamiento sobre Chavín como cultura Matriz, por lo que Richard Burger y otros renombrados investigadores indican que "Chavín", con sus múltiples significados y usos, no debe continuar utilizándose como vehículo heurístico para organizar, entender y explicar las tempranas sociedades complejas descubiertas en la costa y sierra del Perú."(2) Richard Burger / Emergencia en los Andes.

Los centros ceremoniales presentados por Tello como centros ceremoniales construidos por orden de los sacerdotes Chavín ya existían hasta 1,200 años antes de que se diera el fenómeno Chavín como es el caso de Huaca la Florida y otros catorce construcciones en forma de U y por lo menos treinta complejos arquitectónicos con grandes plataformas y plazas circulares hundidas.

Todos los valles principales de la costa central presentaron varios centros, la mayoría anteriores al Horizonte Chavín, por lo que los centros Chavín del Horizonte Temprano derivaron de las ricas tradiciones arquitectónicas del Periodo Inicial. (Arcaico Tardío y Formativo Temprano) Tomado de Richard Burger. / Emergencia en los Andes. pág. 27.

Ahora si bien Chavín refleja en general la organización y algunas características arquitectónicas de los centros costeños, éste presenta rasgos únicos que difieren de todos los centros costeños, éste presenta rasgos únicos que difieren de todos los antecedentes conocidos, mostrando así la independencia del nuevo complejo ceremonial. Por otro lado el culto de Chavín de Huantar difiere de los centros costeños en cuanto a contenido religioso como lo plantearon los arqueólogos Mosley Watanabe en 1974, deduciéndose que el centro ceremonial de Chavín de Huantar estuvo al servicio de un sistema ideológico distinto y parcialmente inspirado en la floresta tropical.

Durante el siglo noveno a.C. y tal vez en los siglos subsiguientes, Chavín de Huantar coexistía y competía con los centros costeños como Garagay y Caballo muerto.

El periodo de mayor expansión interna e influencia pan regional de Chavín de Huántar duró entre 390 a.C. a 200 a.C.

Según uno de los principales especialistas en Chavín Richard Burger indicaría que "el incremento de importancia de Chavín de Huantar en el Horizonte Temprano, se debería a la decadencia de los complejos ceremoniales del Periodo Inicial en la costa. Mucho antes de la quinta o cuarta centuria a.C. habrían sido abandonados los complejos ceremoniales de Garagay, Las Haldas y Huaca de los Reyes, cuyas principales construcciones precedieron al templo de Chavín de Huántar. Al mismo tiempo que los templos mayores de esos centros costeños eran dejados, los dirigentes de Chavín (los sacerdotes) de Chavín de Huantar comprendían la ambiciosa construcción del Templo Nuevo.

Tomado de Emergencia en los Andes Richard Burger página 114.

CIVILIZACIÓN SÍNTESIS.

Chavín fue el resultado de la acumulación de conocimientos de los periodos Arcaico Superior y el Formativo Inicial, sumado a sus propios conocimientos regionales, como las innovaciones en orfebrería e ingeniería hidráulica.

CULTURA PAN PERUANA

El Horizonte Chavín al igual que el Horizonte Inca, habría sido un fenómeno significativo pero de corta duración, exitoso solo parcialmente al introducir la reorganización estructural de las culturas regionales andinas. (Emergencia en los Andes pagina 139 - Richard Burger).



ÁREA DE INFLUENCIA DE LA CULTURA CHAVÍN.

3. ORGANIZACIÓN POLÍTICA TEOCRÁTICA

Existieron los denominados reyes sacerdotes astrónomos, que lograron articular la sobre producción agrícola, el intercambio multiregional y la fuerza laboral para la construcción de su templo y la reconstrucción de los templos abandonados, principalmente los del Formativo inicial.



Chavín de Huantar (distribución)

4. TECNOLOGÍA AGRÍCOLA

Con el fin de ampliar la frontera agrícola construyeron canales de regadío y drenaje.

Las muestras de su desarrollo en ingeniería hidráulica se ve a través del cambio de curso de rio Wacheqsa para ampliar la construcción de la plaza ceremonial, así como los acueductos que se encuentran bajo el templo de Chavín de Huantar, pero una de las obras más representativas , fue la construcción del canal de Cumbemayo.



CANAL DE CUMBEMAYO (CAJAMARCA)

A la cultura Chavín se le ha denominado la cultura del Maíz debido a las representaciones en su iconografía de este producto.

La base económica de los Chavín fue el desarrollo intensivo de la agricultura, pero se desarrollaron a la par nuevas actividades especializadas como la ganadería, alfarería (siguieron los patrones iconográficos Cupisnique), textilería, orfebrería, arquitectura, escultura lítica (en lo que más destacaron) etc.





Flujo zigzagueante del canal de Cumbemayo

5. RELIGIÓN / IMÁGENES Y DOCTRINAS RELIGIOSAS

Las menciones de los cronistas y sacerdotes de las campañas de extirpación de idolatrías, de que el centro ceremonial de Chavín de Huantar era un centro de peregrinaje, ha sido confirmado gracias al descubrimiento de una gran cantidad de evidencia arqueológica, la cual consiste en diversos objetos que son desde cerámica hasta las conchas spondylus o mullo (Molusco traído desde las costa de Guayaquil).

La presencia de peregrinos ha sido documentada durante las excavaciones desde Julio C Tello, Lumbreras hasta la actualidad, los análisis de isotopo de carbono 18 indican, que no toda la cerámica encontrada en el centro ceremonial cerámica con rasgos felinoides no fue trabajada en Ancash si no pues eran elaborados en diversos lugares del Perú y a su vez sus compones pertenecían a otros lugares, lo que indicaría la existencia también de una gran red de comercio de materias primas e intercambio comercial .

El radio de convocatoria del que gozaba el centro ceremonial y el culto a dios Felinoide fue notablemente amplio alcanzando los más de 300 kilómetros a la redonda, desde la cierra de Cajamarca y la costa de Jequetepeque hasta el Rímac .Lo evidencian los estilos de cerámica. Los análisis de cerámica (por medio del isotopo de carbono 18).

Los análisis de cerámica usada en la producción demostraron que varias de las vasijas fueron traídas desde su tierra de origen. La mayoría es Cupisnique. Esta fue la causa de la incorrecta interpretación arqueológica que tuviera Julio C. Tello, quien atribuía a los alfareros de Chavín la típica botella asa- estribo Cupisnique con el prominente reborde. La diversidad de estilos encontrados en el templo fue una de las grandes sorpresas para los arqueólogos acostumbrados a pensar en Chavín como una monolítica cultura matriz.

Si bien no hay todavía estudios pertinentes esta variedad se percibe, en nuestra opinión también en la decoración escultórica. Más que difundir Chavín de Huantar aglutinaba, creaba fundamentos para el discurso creativo entre poblaciones distintas y distantes, entre sus artesanos y elites.

Extracto de enciclopedia temática Perú / Primeras civilizaciones del Perú / Krzysztof Makowski / pagina 18

DIOSES

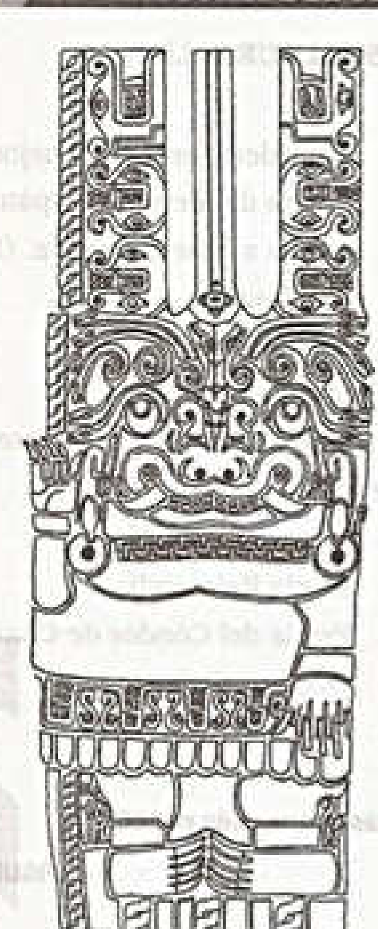
Conformada por una triada sagrada del cóndor, jaguar y serpiente la cual es representada en su arte cuyo objetivo fue infundir miedo entre sus creyentes.



VISTA DEL CENTRO CEREMONIAL DE CHAVÍN EN LA ACTUALIDAD.



CABEZA CLAVA: UNA PIEZA QUE SE ENCUENTRA EN SU LUGAR ORIGINAL



5. ASPECTO CULTURAL

5.1. CERÁMICA

- Influencia de la cultura Cupisnique
- Básicamente ceremonial
- Monocroma (negro pulido)
- Mayoritariamente globular y de base plana.



Cerámica Chavín

5.2. ESCULTURA: Lítica



- Considerados los mejores talladores de piedra del Perú prehispánico.
- Hecha a base de piedra. (Diorita)
- Esculpieron figuras antropomorfas y zoomorfas

Temas centrales:

- Felino, cóndor y serpiente.

Destacan:

- Lanzón monolítico,
- Estela Raimondi,
- Estela del Cóndor de Chavín,
- Obelisco Tello,
- Cabezas Clavas.

Más información en el CD.

FIGURA REPRESENTADA EN EL LANZÓN DE CHAVÍN

5.3. ORFEBRERÍA

Sus principales muestras son las del collar de Chongoyape y el Collar de Kunturwasi Trabajo del oro, plata y cobre mediante la técnica del martillado y repujado.



CORONA DE LAS 14 CARAS (DESCUBIERTA EL 14 DE SETIEMBRE DE 1989)

5.4. ARQUITECTURA

El patrón arquitectónico Chavín fue el resultado de un proceso de síntesis y creación propia manifestado solo en el Templo de Chavín de Huantar ya que los otros centros ceremoniales, ya existían y fueron reocupados o abrían de estar bajo la influencia religiosa de los Chavín.

TEMPLO CHAVÍN DE HUÁNTAR

DE TIPO CEREMONIAL

Uso de barro (costa) y piedra (sierra)

Caracterizado por: plataformas superpuestas, pirámides truncas, galerías subterráneas y edificios en forma de "U"

Portal Las Falcónidas en el Templo Nuevo enmarcada por dos columnas monolíticas.

Fueron construidas fortalezas en las cimas de las colinas un poco por todos lados, y cada pequeño grupo luchó por mantener y aumentar su legado de la herencia de Chavín. Finalmente, se desarrollaron grupos regionales, cada uno con caracteres distintivos propios.

Sólo una parte de su arquitectura se ha preservado debido así monumentalidad. El centro ceremonial tenía como núcleo este sector monumental.

Los templos tienen una serie de plataformas con un fuerte talud en sus muros, con un perfil piramidal. Fueron construidos por etapas. El Castillo es una pirámide mayor y se le conoce como el Viejo Templo, cuya característica más notable es que tiene un pasaje interior donde se aloja un ídolo de piedra conocido como "el Lanzón".

"El castillo" tiene una extensa red de pasajes y cámaras interiores que conforman un complejo íntegramente construido de piedra. En su interior de penumbra, hay inusitados haces de luz que irrumpen por los estratégicos ductos que comunican con el mundo exterior. Dentro, todo es objeto de maravilla o de pavor. Resulta posible escuchar nítidamente la voz de una persona a muchos metros de distancia como si estuviera a nuestro costado.

EL VIEJO TEMPLO

Consta de una plaza circular en el atrio sirviendo de ingreso. El Templo Nuevo, cuenta con una plaza cuadrada. Cada templo tenía un pórtico principal. El ingreso al Templo Nuevo se llama Pórtico de las Falcónidas, con grabados en las piedras y es precedido por un atrio y un conjunto de escalinatas que ascienden desde la plaza cuadrada, donde también hay litoesculturas únicas ejerciendo las funciones de dinteles, columnas o lápidas con grabados de personajes del estilo Chavín.

Casi la totalidad de sus edificios y anexos fueron laboriosamente construidos con columnas, cornisas, dinteles, lápidas, obeliscos y esculturas que se agregaban a los muros o plazas, convirtiendo los espacios ceremoniales en un hermoso escenario, adornado con las imágenes de los dioses y demonios que poblaban el panteón chavinense. Sus materiales eran constituidos por piedras de diversos colores, procedentes desde distintos lugares de los Andes peruanos.

EL TEMPLO ANTIGUO DE LA CULTURA CHAVÍN

Galería Subterránea en el Templo Antiguo

La construcción más antigua de Chavín de Huantar es el llamado Templo Antiguo, una construcción de piedra en forma de U que rodea una plaza hundida circular. El templo

está atravesado por una serie de galerías subterráneas, en una de cuyas intersecciones fue encontrado el ídolo principal del complejo, el denominado Lanzón Monolítico. Este es una alta escultura enforna de un gran cuchillo clavado en el centro del templo. Representa a un personaje pequeño con rasgos de felino y serpiente, por ejemplo tiene una gran boca con las comisuras hacia arriba y grandes colmillos y una cabellera de serpientes. Otra escultura asociada al Templo Antiguo es el Obelisco Tello que aunque fue hallado fuera de contexto, probablemente estuvo ubicado en el centro de la plaza circular. Representa un estadio posterior en el desarrollo de la iconografía Chavín. Muestra a una pareja de seres míticos con forma de grandes caimanes con rasgos de felinos y serpientes, que al parecer eran una especie de dualidad originaria.

EL MISTERIO DE LAS CABEZAS CLAVAS Y SUS TÚNELES

La zona arqueológica de Chavín de Huantar está formada por un numeroso conjunto de edificios, terrazas, plataformas, túneles, plazas, etc.; construida íntegramente de granito. Entre los que destaca en forma singular, por sus proporciones y grandiosidad, el llamado castillo o templo de Chavín. Puesto que aún no está demostrado de que si fue construido con propósitos de defensa militar o es que tenía el carácter religioso y sagrado.

Alden Mason hace la siguiente anotación sobre el famoso Castillo: "A pesar de ser probablemente el edificio de piedra más antiguo que se conoce en el Perú, su arquitectura es extraordinariamente avanzada".

El edificio comprende incluso un sistema de pozos de ventilación, tanto verticales como horizontales, tan eficaz que se dice que todavía proporciona aire fresco a los cuartos interiores: no se puede pensar que esto sea la obra de unos albañiles improvisados. Los muros son gruesos y macizos y están recubiertos de piedras partidas seleccionadas, y rellenas de cascajo.

Los enormes bloques de granito que forman los muros debieron ser transportados desde otros lugares, porque no existen en la región piedras de esta clase.

Es de suponer pues el enorme trabajo y la gran cantidad de gente que tuvieron que poner en movimiento para realizar esta obra.

En su interior hay una serie de pasadizos que hacen recordar a los laboratorios egipcios. Todo el templo está recorrido de un lado a otro por galerías interiores a diversos niveles, con numerosas escaleras de comunicación interna y en algunos recintos hay nichos en las paredes, todas de granito. En una de esas salas interiores está el famoso monolito de cuatro metros y medio de alto, conocido como el "Lanzón", que ha sido comparado por su forma con la estela gorgónica de Siracusa.

En la parte exterior de estos muros, en todo el contorno, formaban una hileralas famosas cabezas clavas, de aspecto monstruoso, esculpidas también en piedra fijadas en los muros por una espiga, debajo de una cornisa decorada que también recorría todo el contorno de la construcción.

Las habitaciones son por lo general de techos muy bajos, a veces de menos de dos metros de largo, las galerías angostas (un metro)

Los trabajos más importantes de investigación y de limpieza son los efectuados por el sabio Julio C. Tello que inició sus estudios allí en 1919.

A todo el público en general:

El Proyecto Modo Scan+100 2.0, nace de una idea del **Team Calapenshko**, el cual es difundir todo aquel texto inédito que no esté circulando en la red.

Nuestro Grupo Calapenshko hace el mejor esfuerzo para digitalizar este libro, y así usted estimado lector pueda obtener la mejor experiencia que toda persona desea al abrir un libro.

Este proyecto llega gracias a las **donaciones que se pudo obtener de 100 personas** comprometidas con el proyecto **MODO SCAN+100 2.0**.

Este libro no debe ser prostituito monetariamente, este libro no debe ser coleccionado, este libro debe ser destruido analíticamente, así que te invito a leerlo.

No pagues por este libro de **circulación gratuita**, búscalo en la red.

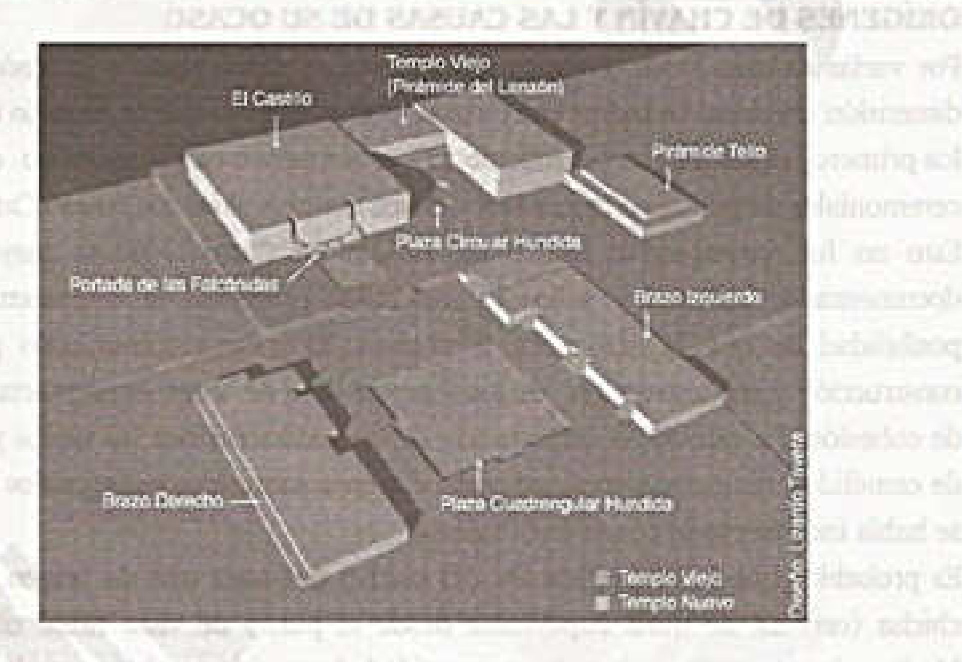
Atentamente, el GRUPO CALAPENSHKO

08 de setiembre del 2020








Templo Viejo
El Castillo
Plaza Circular Hundida
Templo Viejo
Templo Nuevo


Templo Nuevo
Templo Viejo
Galería del Lanzón
Plaza Circular
Hundida
Plaza Hundida
Armazón Plataforma
lateral en forma
de construcción
Armazón Plataforma
lateral en forma
de construcción

PRINCIPALES RESTOS

Chavín de Huantar	Huaca de los Reyes	Moxeque
Caballo Muerto	Punkuri	Garagay
Pacopampa	Sechín	Kunturhuasi

Tómese en cuenta que estos centros ceremoniales a excepción del Templo de Chavín de Huantar ya existían hasta 1,200 antes de que surgiera el Horizonte Chavín, si bien Julio C. Tello lo catalogo como centros Chavín solo se ha encontrado una fina capa arqueológica de influencia Chavín

6. FIN DE LA CULTURA CHAVÍN

ORÍGENES DE CHAVÍN Y LAS CAUSAS DE SU OCASO

Por varias razones y no obstante lo expuesto es difícil reducir el fenómeno Chavín a la dimensión religiosa. Lo indica entre otros, el gran cambio que se produjo en el transcurso de los primeros siglos del primer milenio a.C. el abandono casi simultaneo de grandes centros ceremoniales de prestigios regionales y de los templos aldeanos (como Cardal, de Lurín).

Esto no fue intempestivo (Salvo las Haldas en Casma). En la mayoría de los casos documentados rellenos y sellos intencionales protegían la arquitectura. Se asume la posibilidad de que la razón fue la política. El trabajo comunitario permanente en la construcción y reconstrucción de los templos dejo de tener importancia como mecanismo de cohesión. En cambio, la importancia de los contractos con los vacíos y el acceso a carne de camélidos, mariscos y coca, así como a bienes suntuarios conseguidos mediante trueque, se había incrementado considerablemente.

Es probable que la intensificación del cultivo del maíz que da origen a la cultura de la chicha (cerveza de maíz importante desde el punto de vista ritual como el vino en el Mediterráneo), con sus ritos de reciprocidad, haya sido también un elemento de peso. El aumento del consumo fue observado tanto en Chavín como en la costa norte. Mucho más importante, sin embargo, fue el surgimiento de jerarquías políticas entre jefes religiosos de las comunidades y de doctrinas religiosas que los sustentaban. Esta nueva situación se reflejó en Casma. Los sitios contemporáneos con el Templo de Chavín de Huantar no correspondieron grandes edificios piramidales. Se componen más bien de amplias casas en donde los ambientes se organizaron alrededor de patios.

Los hallazgos – cuencos cantaros e instrumentos musicales – insinúan concurridas actividades ceremoniales tuvieron lugar en esos ambientes.

Según lo plantea Krzysztof Makawski la crisis de Chavín fue originada por causas políticas. Entre los siglos V y III a.C. Los contactos entre el templo y la sierra y la costa al sur de Lima se intensificaron, lo que repercutió en la difusión de la ganadería de camélidos y en el aumento de la importancia en la dieta .Hubo posibles remodelaciones en el templo y eventuales cambios de doctrina.

Intensivamente y de manera casi simultánea aparecieron en toda la sierra norte pueblos que se caracterizaron por una cultura diametralmente distinta. Su cerámica tuvo características diferentes.

Los precursores de la arqueología peruana, Larco y Tello, legaron el convencimiento de que los fenómenos culturales denominados por ellos como Cupisnique y Chavín explican el desarrollo de civilizaciones posteriores como Mochica y Recuay los arqueólogos en la actualidad tienen serias dudas de que así fuera realmente. El ocaso de Chavín trajo consigo grandes rupturas en la continuidad cultural. Los usuarios de cerámica con estilo Salinar, Gallinazo, tradiciones como Blanco sobre Rojo, Cajamarca y Recuay no conservaron n las técnicas constructivas ni los diseños arquitectónicos, ni la iconografía – salvo escasos motivos sobrevivientes y arcaísmos, ni las técnicas decoraciones en la cerámica o la metalurgia. Tampoco se mantuvieron costumbres funerarias.

Los nuevos habitantes no construyeron grandes centros ceremoniales, y sus eventuales capitales como Cerro Arena en Moche tuvieron un carácter de aglomeraciones domésticas. Por cierto, la tradición, nunca se perdería del todo: algún mito algún dios de antaño resurgiría del pasado para aparecer en la fachada de la Huaca de la Luna; y a varias tradiciones sobrevivirían al cambio ritual y el imperativo de pagar con sangre por la vida y el bienestar.

Tomado de Enciclopedia temática del Perú / Primeras civilizaciones
Krzysztof Makawski página 18 Andes del Sur

II. CULTURA PARACAS

1. CULTURA PARACAS (CAVERNA) (700 a. C. – 500 a. C)

1.1. UBICACIÓN

Yacimiento de Cerro Colorado en la península de Paracas en el departamento de Ica a 18 km al sur de Pisco.

1.2. DESCUBIERTA POR

Julio C Tello y Donald Latrap en 1925.

1.3. CARACTERÍSTICAS GENERALES

La península de Paracas, situada unos 200 km al sur de Lima es un punta de tierra árida, permanentemente batida por el viento, aislada de los valles de Ica y Pisco por un desierto de 20 km de ancho. Las playas rocosas de la costa han sido favorecidas durante siglos por una abundancia de recursos marinos que, posiblemente, sirvieron de sustento a una población estable de pescadores, que vivían en pequeños asentamientos a lo largo del litoral.

Pese a la antigüedad del descubrimiento del sitio y los diversos trabajos arqueológicos realizados en el área, desde el valle de Cañete hasta el río Grande, donde se han encontrado vestigios del estilo característico de Paracas, poco es lo que realmente se conoce sobre esta cultura.

Las excavaciones apenas han logrado ubicar algunas chacras y basurales, viviendas y templos de aquella sociedad.

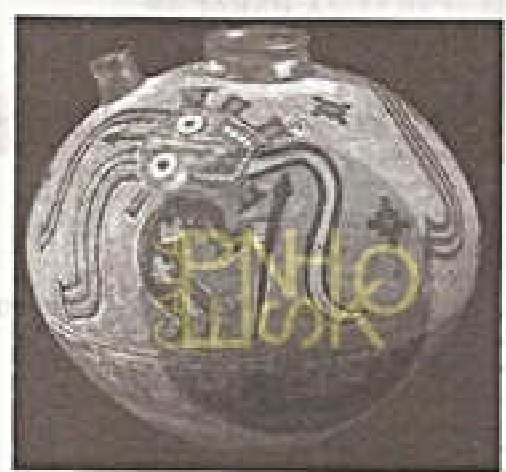
Los arqueólogos aún no han podido establecer si los paracas eran étnicamente diferentes de sus vecinos, que lengua hablaban, cuál fue su organización social y si era patriarcal.

- La clase predominante fue la clase sacerdotal + la nobleza guerrera.
- La cultura Paracas fue una Sociedad teocrática regional: Influencia chavín, Culto al felino.
- La economía Paracas se encontró sustentada básicamente de la agricultura y la pesca.
- Tuvo influencia de la cultura Chavín, la cual se puede ver a través de la cerámica con rasgos felinoides.
- Su centro ceremonial más importante fue Tajahuana.
- Destacaron en su arquitectura funeraria con sus tumbas en forma de copa invertida.

1.4. CERÁMICA

Su cerámica fue policroma con elementos icnográficos felinoides, utilizando la técnica de la poscocción.

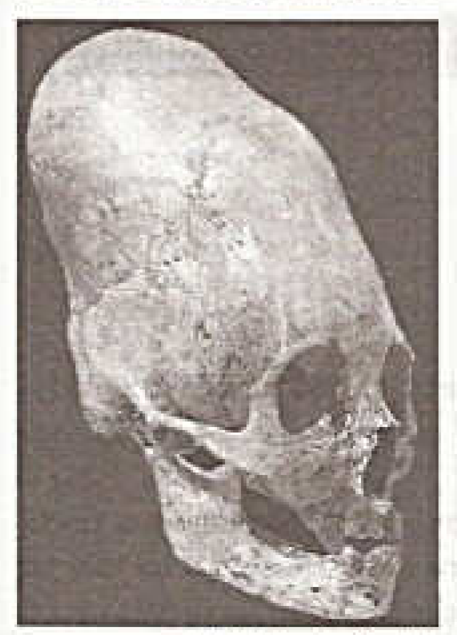




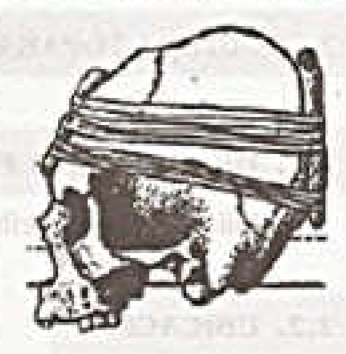
CERÁMICA POLICROMA PARACAS

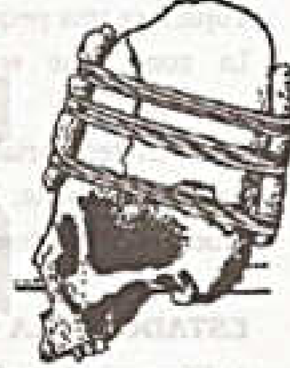
1.5. MEDICINA

Destacaron en medicina con la práctica de las trepanaciones craneanas, Se ha encontrado un número bastante significativo de cráneos con placas de oro que cubren agujeros. Aún no se ha podido explicar bien la causa de un número tan elevado de operaciones, pero sí se han hallado herramientas de varios tipos. El cirujano es llamado sirkah - instrumentos: cuchillos y bisturís de la piedra volcánica obsidiana.









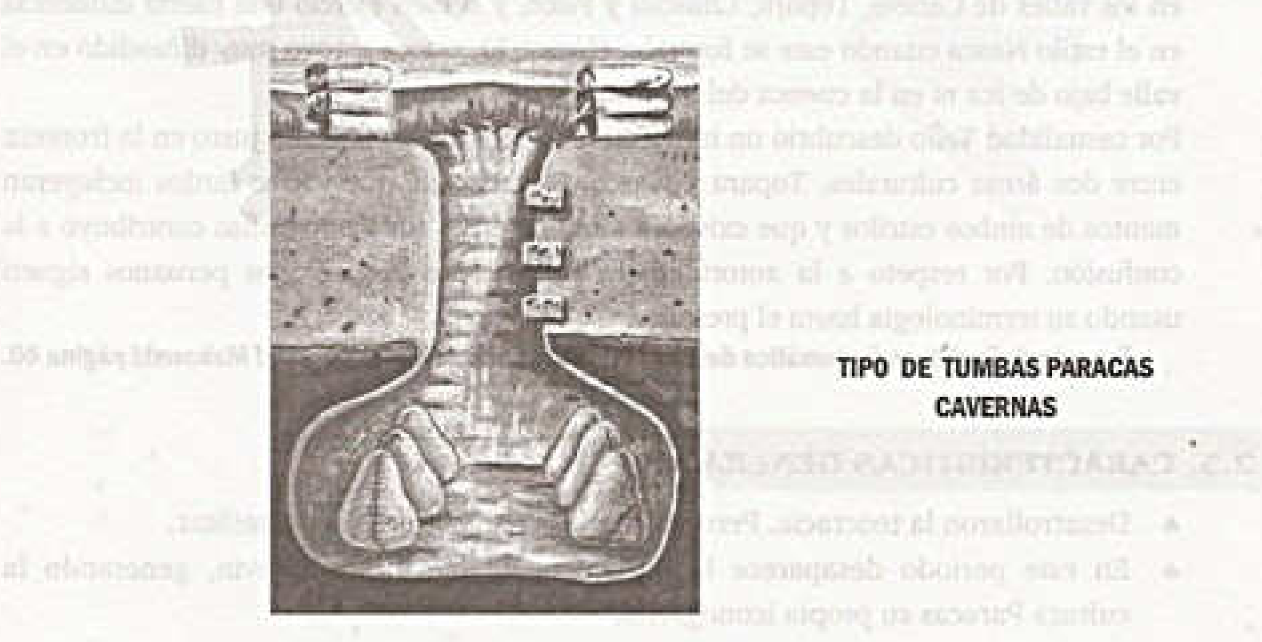
Metodo a través del cual se deformaban el cráneo







TIPOS DE TREPANACIONES CRANEANAS



TIPO DE TUMBAS PARACAS CAVERNAS

2. CULTURA TOPARA (ANTES PARACAS NECRÓPOLIS) (500 a. C – 100 a. C)

2.1. DESCUBIERTA POR

Julio C Tello y Toribio Mejía EN 1927.

2.2. UBICACIÓN

Topara es una pequeña quebrada ubicada al Sur de Lima, próxima al valle de Chincha. La zona, que solo cuenta con agua estacional, presenta diversos yacimientos arqueológicos.

El centro territorial de esta cultura según la evidencia encontrada indicaría ser el amplio valle de Chincha. La evidencia arqueología descubierta entre Lima e Ica ha sido por mucho tiempo desconocidos o confundidos con la tradición Paracas.

ESTADO DE LA CUESTIÓN

A diferencia de todos los demás nombres de culturas prehispánicas mencionados en este volumen, el de Topara es de reciente introducción en la bibliografía arqueológica .Hay varias razones para ello la cerámica Topara fue encontrada por primera vez por Julio C. Tello y Mejía Xesspe en los cementerios de la bahía de Paracas ubicados en las faldas del Cerro Colorado, en la vecindad del actual Museo de Sitio. Acompañaba a los fardos que tenían esplendidos mantos bordados en un estilo particular que Tello llamó Paracas Necrópolis.

El nombre deriva de un malentendido. Impresionado por la calidad estética de las telas, Tello interpretó de manera errónea las viviendas y los depósitos del periodo anterior al cementerio (Paracas Cavernas), creyéndolos tumbas y construcciones para ceremonias fúnebres .Más tarde, resulto evidente que este peculiar estilo de cerámica fue producido en los valles de Cañete, Topara, Chincha y Pisco, y si bien ejerció una fuerte influencia en el estilo Nasca cuando este se formaba (Nasca 1), nunca estuvo muy difundido en el valle bajo de Ica ni en la cuenca del río Grande de Nasca.

Por casualidad Tello descubrió un importante asentamiento ubicado justo en la frontera entre dos áreas culturales, Topara y Nasca. El hecho de que varios fardos incluyeran mantos de ambos estrilos y que existiera afinidad entre sus iconografías contribuyo a la confusión. Por respeto a la autoridad de Tello varios arqueólogos peruanos siguen usando su terminología hasta el presente.

Tomado de Enciclopedia temática del Perú Primeras civilizaciones. Krzysztof Makowski página 40.

2.3. CARACTERÍSTICAS GENERALES

- Desarrollaron la teocracia. Pero ya empieza a emerger la casta militar.
- En este periodo desaparece la influencia de la cultura Chavín, generando la cultura Paracas su propia iconografía.

- Su principal centro arquitectónico fue Topara y Huaca Santa Rosa
- Destaca en este periodo el notable desarrollo de su textilería.
- Según Victoria de la Jara desarrollaron un tipo de escritura a la cual denomino Tokapus.

2.4. ARTES

A. CERÁMICA

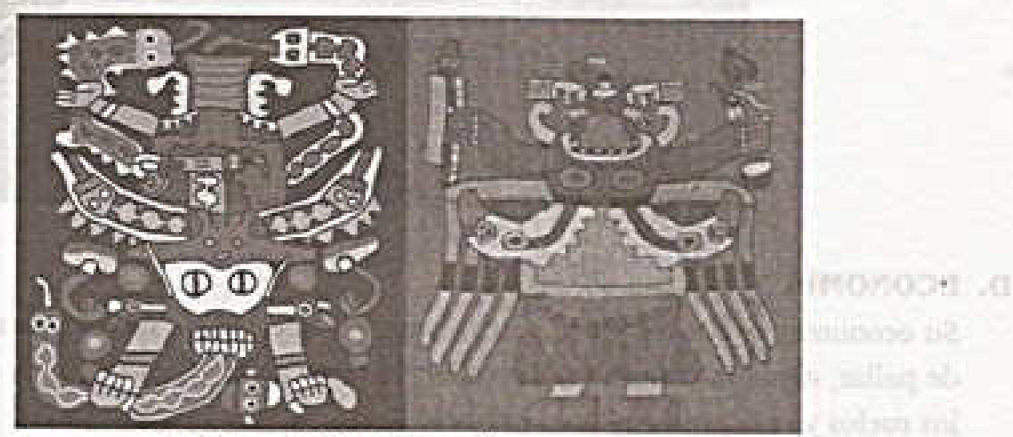
Monocroma pre cocción con rasgos sobrios en el uso de colores y técnicas.



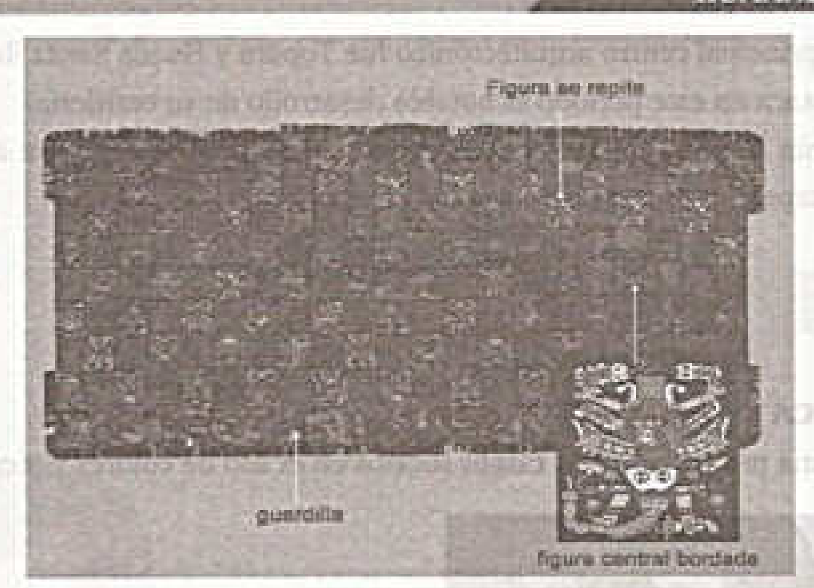
CERÁMICA TOPARA

B. TEXTILERÍA

La sobriedad de la **cerámica** Topara contrasta con el esplendor del arte textil. La fibra de lana llego, al parecer en cantidades considerables en esta época, y se lograron manejar con maestría colorantes de origen vegetal y animal, con decenas de tonos y semitonos. Los diseños figurativos se creaban por medio de bordado con hilos multicolores y dentro de figuras previamente delineadas sobre superficie de tela llana de algodón. La iconografía ésta estrechamente relacionada con la posterior iconografía ceremonial Nasca. Las representaciones son de Humanos con disfraces ceremoniales de aves, felinos y orcas, enmascarados, así como aves y plantas convertidas en humanos y otros seres sobrenaturales como serpientes con lengua bifurcada así como los rostros llorosos.



REPRESENTACIONES MITOLÓGICAS TOPARA



C. ARQUITECTURA

El desarrollo de la arquitectura de la cultura Topara se caracterizó por un particular diseño arquitectónico, que consistió en la construcción de grandes casas rectangulares de varios ambientes amplios cuyas entradas se abren hacia un patio y sus muros siguen un riguroso trazo ortogonal.

La planicie del Valle bajo cercano al mar, se construyeron imponentes edificios, de los cuales el más antiguo es la

HUACA SANTA ROSA, construida de cantos rodados, sus dimensiones son de 230 * 300 metros aproximadamente.

HUACA SOTO construida con adobes modelados a mano, cuya altura supera los 40 mt.



D. ECONOMÍA

Su economía se basaba en la pesca, caza, recolección de frutos y mariscos y el cultivo de pallar, algodón y maíz, en sus valles, la tarea agrícola no fue fácil, debieron fertilizar los suelos y realizar canales de irrigación.

III. CULTURAS DE TRANSICIÓN (FORMATIVO FINAL)

Estas culturas corresponden al Formativo Final. Denominadas así debido a su corta duración como estilo cultural, ser etapa tránsito entre el Horizonte Temprano y el Intermedio Temprano.

1. CULTURA SALINAR (200 a. C. – 200 d. C.)

1.1. UBICACIÓN.

La cultura Salinar se ubicaba en la zona costera de los actuales departamentos de Ancash y La Libertad.

- ♠ Como consecuencia de los intercambios entre la costa y la sierra durante el Horizonte Temprano, se dieron una serie transformaciones que concluyeron en una unidad estilística, además de darse una serie de cambios en la alfarería, textilería, arquitectura y metalurgia. Dentro de este contexto, y ubicada en un corto periodo transicional entre Cupisnique y Moche, surge y se desarrolla la cultura Salinar (200 a.C. - 200 d.C.) que se ubicó espacialmente entre los valles de Moche y Chicama.
- ♠ Salinar se ubica dentro de una tradición más amplia que los investigadores han llamado Blanco sobre Rojo, y que corresponde a un tipo de alfarería cocida en ambientes saturados de oxígeno (lo que da colores rojos y naranjas) y pintada con arcilla crema antes de introducirla al horno. Los pueblos que utilizaron este tipo de cerámica se asentaron en las antiguas zonas de Chavín de Huántar, Kunturhuasi y Layzón (Cajamarca).
- ♠ También hay un factor ambiental -una sequía posiblemente- que habría causado problemas en la producción agrícola. Esto provocó el traslado de poblaciones dispersas, su conglomeración en centros y la construcción de fortificaciones destinadas a defender las pocas tierras cultivables.
- ♠ Cerro Arena, ubicado al sur del Río Moche, es el sitio conocido más grande de Salinar, cubre 2 km² y se compone de cientos de estructuras domésticas diseminadas, rodeadas de construcciones de función administrativa y religiosa. La arquitectura pasa de lo monumental a lo doméstico, siendo pocos los centros ceremoniales de gran envergadura. Se utilizó en su construcción adobes moldeados a mano y piedras unidos con argamasa de arcilla. Las viviendas fueron generalmente de planta cuadrangular con muros bajos.

1.2. CERÁMICA.

La cerámica Salinar forma parte del ya mencionado estilo blanco sobre rojo, incorporando nuevas formas, como el gollete con figura y asa puente, junto a otras que provienen de Cupisnique. La pintura crema sobre rojo no deja de lado la presencia de decoración inciso ni de figuras modeladas que se inician con Cupisnique y que alcanzarían su máximo esplendor con Moche.



2. CULTURA VICUS (200 a. C. – 500 d. C.)

2.1. UBICACIÓN.

Se desarrolló a orillas del Rio Piura en la cercanía de Chulucanas

2.2. DESCUBRIDOR.

Ramiro Matos

2.3. CARACTERÍSTICAS.

Las primeras informaciones de la cultura Vicús nos la proporciona el investigador peruano **Ramiro Matos en 1963.** Esta cultura, cuyos orígenes deben remontarse a los 500 a.C., ocupó los territorios del **alto Piura** (desde Tambo Grande hasta Salitral) hasta llegar al río Macará y quizá hasta la sierra sur ecuatoriana. Su centro principal lo encontramos en el Cerro Vicús (50 km. al este de Piura), incluyendo los complejos de Yecalá, Loma Negra y Tamarindo. El límite temporal de Vicús lo tenemos alrededor de los 800 d.C.

La cultura Vicús, no obstante las diversas investigaciones que se han realizado, excavaciones y hallazgos de vestigios que han engrosado los fondos de museos y colecciones particulares, sigue siendo un enigma en muchos de sus aspectos y uno de los grupos culturales menos entendidos del pasado. El problema del huaqueo ha sido dramático para los restos de esta cultura, y son pocas las investigaciones que realmente han utilizado información contextualizada que brinde resultados concluyentes. Uno de los principales enigmas es su origen, pues los arqueólogos no se ponen de acuerdo, y el único punto de acuerdo que existe entre ellos es afirmar que Vicús es un área de desarrollo propio, pero que recibe influencias de Ecuador (quizá Colombia) y de diferentes culturas de los Andes Centrales y de la Costa Norte.

Tomando en cuenta que en Vicús no se encuentra un solo estilo sino una mezcla y coexistencia en la que hay varios componentes culturales (Moche, Virú), sus asociaciones y secuencias no están muy claros. Las tipologías alfareras y funerarias que presentamos a continuación son las más usadas, más no las definitivas.

Sus entierros fueron subdivididos en 10 tipos por Matos, siendo el más común el que tiene **forma de bota o L,** alcanzando algunos hasta **14 metros de profundidad.** Son de forma cilíndrica o cuadrangular. Los cadáveres no aparecen completos, encontrándose dientes y restos de color marrón, sugiriendo que los muertos fueron cremados.

Sobre **la cerámica,** hay tres tipos según Matos. **El "Vicús Negativo"** comprende cerámica escultórica con decoración simple de triángulos y círculos, siendo los temas principales los músicos, los guerreros, las escenas eróticas y las figurinas desnudas de ambos sexos. El **"Vicús Blanco sobre Rojo"** es similar al anterior y presenta recipientes escultóricos antropomorfos, zoomorfos y fitomorfos, y como su nombre lo indica, la



decoración combina el color blanco con líneas, volutas y puntos. El **"Vicús Monócromo"** es de apariencia tosca con manchas oscuras debido a la cocción.

Makowski y Amaro (1994) proponen una clasificación alfarera diferente, y lanzan la hipótesis que el origen de Vicús debe ser buscado en la zona norte ligado al estilo Chorrera en Ecuador, y no en el sur con los Moche.

Destacaron también en orfebrería, logrando obtener una aleación conocida como Tumbaga. Su principal resto orfebre es la llamada Venus de Frías.



Típica cerámica Vicus



Venus de Frías

3. CULTURA GALLINAZO O VIRÚ (200 a. C. – 300 d. C.)

3.1. UBICACIÓN:

Valle de Viru / La libertad

3.2. DESCUBIERTA POR:

Rafael Larco Hoyle

3.3. CARACTERÍSTICAS GENERALES

Descubierta por el estudioso **Rafael Larco Hoyle** en la década del treinta, la cultura Gallinazo o Virú es ubicada como una sociedad con elementos urbanos previa a Moche y posterior a Salinar. Últimas investigaciones afirman que Gallinazo tendió a concentrarse en las parte medias del **valle de Virú**, desarrollando sistemas de regadío que le permitió fortalecerse y expandirse a través de algunos valles, combinando jerarquía e unificación, poder político centralizado, alcanzando un posible nivel de desarrollo de jefatura o señorío. Inclusive se ha encontrado que había jerarquía de asentamientos por valle. Otros prefieren reconocer que de su organización social se sabe muy poco, y que sólo se puede afirmar que hubo cohesión política sólo dentro de los límites de un valle y

cierta organización social, pero, como se ve en las costumbres funerarias, no hubo grandes diferenciaciones.

Bennett ha dividido a Gallinazo en tres fases, siendo las fases Temprana y Media en las que se ubicaron en las partes bajas de los valles; mientras la fase Gallinazo Tardío es en la que, bajo influencia Moche y Recuay, se asentaron en las partes más altas, lo cual implica nuevos conceptos de irrigación y de defensa con la utilización de fortificaciones.

Esta cultura presenta sus **asentamientos más grandes en la margen norte del río Virú,** donde encontramos por lo menos 5 edificios piramidales sobre unos 2 Km. de longitud. Su estilo urbanístico es irregular y aglutinado, con pequeños recintos y edificios semiaislados que tal vez pertenecieron a personas de alto rango. Sobre el tipo de viviendas, tenían una plataforma y una pared, con dos postes en el frente para sostener un techo, organizadas bajo un patrón irregular alrededor de patios o plazas. Su trazo es ortogonal de diseño tipo panal con acceso de corredores.

Sus patrones funerarios comprenden el entierro en fosas, en posición extendida sobre esteras de cañas, junto a cerámicas como ofrendas. También se han encontrado pequeños montículos sepulcrales donde se han hallado entierros que fueron sucesivamente depositados a lo largo de los años.

Su cerámica es fundamentalmente escultórica, y tiene diversos tipos alfareros y tipos de decorados, siendo una de las que alcanzó mayores logros estéticos hasta su tiempo. Incluye las jarras globulares, las de cuello corto, los cuencos profundos, para los tipos; y decorado negativo, combinación de negro, rojo y blanco, representación de cabezas de felinos, de aves, serpientes y monos. La cerámica Gallinazo ha sido encontrada a lo largo de una gran extensión territorial que incluye los valles de Jequetepeque, Lambayeque, La Leche, Santa, Nepeña, Casma y Huarmey.





4. CULTURA PUCARA (100 a. C. – 300 d. C.)

4.1. UBICACIÓN.
Meseta del Collao

4.2. ESTUDIOSO.
Julio C Tello quien plantea que la cultura Pucara la conexión entre la cultura Chavín y Tiahuanaco.

4.3. ANTIGÜEDAD
Entre los años 100 a.C. y 300 d.C, se desarrolló a orillas del lago Titicaca fue una sociedad compleja.

4.4. CARACTERÍSTICAS GENERALES
El pueblo de Pucará, en el Departamento de Puno, con una extensión aproximada de seis kilómetros cuadrados constituyó el primer asentamiento propiamente urbano del altiplano lacustre.

Su esfera de influencia, llegó por la Sierra Norte hasta el valle del Cuzco y por el sur hasta Tiahuanaco. En la costa del Pacífico se han encontrado evidencias Pucará en los valles de Moquegua y Azapa, aunque hay evidencias de su presencia en la región de Iquique y hasta en la desembocadura del río Loa.

Pucará representa, en la cuenca norte del Titicaca, el dominio pleno del hombre sobre el medio ambiente, ya que no solo fueron controlados todos los recursos naturales disponibles, sino que además se crearon otros nuevos. Los "camellones", que permitían la agricultura en terrenos inundables a orillas del lago Titicaca, aseguraban una agricultura de altura intensiva

La domesticación de la alpaca para obtención de lanas seleccionadas, hipótesis en parte confirmada por la presencia de cantidad de animales adultos en las excavaciones. En todo caso, es evidente que el tejido cumplía un rol muy importante dentro de la economía urbana, y era utilizada en el intercambio a larga distancia.

Durante esa época se adquieren complejos conocimientos sobre la hidráulica y la construcción y es a partir de ella que los pobladores del altiplano comienzan a controlar directamente pisos ecológicos diversos estableciendo colonias permanentes en el valle interandino del Cuzco y de Moquegua en la vertiente occidental de los Andes, estrategia de desarrollo posteriormente consolidada y potenciada por los Tiahuanaco.

EL NÚCLEO PRINCIPAL: PUCARÁ
La cultura Pucará se caracterizó por una jerarquía de sitios compuesta por núcleo principal, varios centros de menor tamaño y aldeas dispersas por la cuenca norte del Titicaca.

Pucará, el núcleo principal, estaba constituido por una serie de elementos constructivos característicos:

a) Una densa área donde se ubicaban pequeñas casas rústicas de planta circular elaboradas de piedras unidas con mortero de barro. La densidad de estas casas reflejan una ocupación permanente y compacta.
b) Un conjunto de estructuras domésticas muy complejas organizadas a modo de recintos cerrados dispersos por la antigua terraza aluvial; que indican especialización y jerarquía dentro del sitio.
c) Tres conjuntos de estructuras masivas no domésticas.
d) Seis construcciones de forma piramidal escalonada truncada de carácter ceremonial las cuales reflejan una gran concentración de mano de obra y el acceso a suficientes excedente alimenticio como para mantenerla, además de los conocimientos técnicos para su construcción y la organización social y política para su dirección.
e) Un último sector de túmulos funerarios. La estructura más importante es Kalasasaya, pirámide de 300 m de largo, por 150 m de ancho y 30 m de altura.

Pucara está localizado en el centro de zonas alternativas de producción. El altiplano del Titicaca es imprevisible debido a las alternancias climáticas diarias así como a las irregularidades de los regímenes pluviales anuales. Las zonas ubicada a orillas del lago y hacia el lado oriental del altiplano son más estables y productivas; mientras que las orientadas hacia el norte y occidente son más inestables y de menor rendimiento. La ubicación de Pucará en el centro de estos dos ejes permitía el acceso inmediato a cualquiera de las alternativas, subsanando cualquier deficiencia productiva y minimizando los riesgos.

LOS CENTROS SECUNDARIOS Y LAS ALDEAS

Coetáneos al sitio mayor de Pucará, y partícipes en la misma estructura política, se encuentran otras ocupaciones con características diferentes.

Por un lado, los denominados "centros secundarios", que se caracterizan por tener una arquitectura compleja y refinada, aunque nunca de la misma magnitud que el sitio de Pucará, y que debieron tener una función administrativa. El tercer tipo de asentamiento son aquellos cuyos restos materiales reflejan poca concentración poblacional y ausencia de arquitectura monumental. Se trata de pequeñas aldeas ubicadas en lugares estratégicos en relación a fuentes de agua, de materia prima y recursos agrícolas y pastoriles



ESCULTURA DEL DEGOLLADOR

PRIMER INTERMEDIO – PRIMER DESARROLLO REGIONAL

100 d. C – 800 d. C

INTRODUCCIÓN

El primer intermedio es conocido también como Primer desarrollo Regional, De los Grandes Maestros Artesanos y Periodo Clásico surge debido dos razones la desaparición del horizonte Chavín y al hecho que los grupo culturales en tránsito no llegaron a tener mayor trascendencia o consolidación , fueron los que engendraron el nuevo orden social que se acercaba .

Las condiciones de este nuevo orden ya estaban dadas, en la presencia de aldeas fortificadas, instrumentos de guerra, estratificación social y debido a la estabilización de las condiciones climáticas aumentaron las cosecha, dándose condiciones idóneas para el aumento de la población, los cuales a su vez generaron una inestabilidad social que pronto tenía que ser controlada por un orden político que sería la Teocracia Militar pero a nivel regional.

De esta manera se desarrolla un regionalismo cultural muy marcado en los estilos culturales – artísticos que no solo se nota en los estilos alfareros sino también en sus notables obras de ingeniería Hidráulica, arquitectura monumental – militar ceremonial, orfebrería y cerámica

I. CULTURA LIMA (100 d. C. – 600 d. C.)

1. UBICACIÓN

Su núcleo central se encontró localizado entre los Valles de Chillón, Rímac y Lurín.

Se extendió por el Norte hasta el valle de Chancay y por el sur hasta el valle de Mala. Por el oeste limitó con el Océano Pacifico, Por el este, hasta las estribaciones andinas se ha encontrado evidencia de su influencia más allá de Santa Eulalia.

2. DESCUBIERTA POR:

Max Uhle

3. CARACTERÍSTICAS

En los valles bajos y medios de los ríos Chancay, Chillón, Rímac y Lurín, se desenvolvió la sociedad Lima, entre los 150 y 650 años d.C. Esta sociedad construyó extensos centros urbanos con monumentales edificios piramidales, como fue el caso de la ciudad de Maranga, en donde se concentró numerosa población, dedicada a diversas actividades económicas y ceremoniales.

La cultura Lima atravesó por muchos cambios. Un indicador de este proceso se puede apreciar en la cerámica. Patterson (1964) planteó 9 fases de desarrollo. Esta secuencia, aunque ha sido observada en varias oportunidades, aún sigue siendo utilizada, por lo menos para identificar un Lima Temprano (150 – 300 años d.C.) un Lima Medio (300 – 500 años d.C.) y un Lima Tardío, conocido también como Maranga (500 – 650 años d.C.). (Joaquín Narváez)

4. ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Aunque no existe consenso entre los diversos investigadores para caracterizar el tipo de organización política de los Lima, se puede constatar que existió una fuerte diferenciación social, representada en la jerarquía de los asentamientos, desde las agrupaciones de viviendas de carácter rural (El Vallecito en Chosica), pasando por los edificios pequeños aislados (Túpac Amaru en San Luis), a los centros medianos compuestos por dos o tres edificios (Granados-Santa Felicia en La Molina, Pucllana en Miraflores) hasta los extensos asentamientos urbanos con varias pirámides, plazas, campos agrícolas, grupos de viviendas, etc. (Maranga y Cajamarquilla).

Es muy probable que la sociedad Lima haya alcanzado un alto nivel de desarrollo y que tuviera un gobierno estatal centralizado. Un gran establecimiento como Maranga, el sitio más extenso y complejo de la sociedad Lima, habría ejercido el control sobre los curacazgos menores en el valle. Y dentro de dicho complejo, la Huaca San Marcos fue el edificio más voluminosos y complejo.

ICONOGRAFÍA E IDEOLOGÍA

Uno de los diseños más comunes en la iconografía Lima es el denominado entrelazado o interlocking, consistente en serpientes entrelazadas fuertemente geometrizadas. Escobedo y Goldhausen, (1998), han identificado recientemente los siguientes diseños:

El Pulpo: consiste en una figura en la figura de una cabeza o cara, en todos los casos de color blanco, sin cuerpo. Tiene forma entre hexagonal y trapezoidal, ojos redondos y seis apéndices en la cabeza, que en algunos casos figuran serpientes. Se trataría de un ser fantástico.

5. CERÁMICA

El desarrollo de la cerámica Lima se divide en dos grandes etapas:

EL ESTILO INTERLOCKING O PLAYA GRANDE,

Que se caracteriza por tener como motivo principal de decoración una serie de figuras en forma de pez o serpiente entrelazadas entre sí, a manera de figuras geométricas de líneas y puntos. De allí el nombre de interlocking que traducido del inglés significa "entrabado" o "entrelazado". Combina los colores negro, blanco y rojo (tricolor) sobre un fondo de engobe rojo. La cerámica es fina y de formas agradables, aunque naturalmente se han hallado también tiestos grandes, de pasta gruesa y de aspecto burdo. Las vasijas finas halladas son ollitas esféricas, vasos cilíndricos, vasos en cáliz, vasos acampanulados, platos y cuencos de suave cobertura, vasijas mamiformes o en forma de tortuga.



CERÁMICA LIMA
ESTILO INTERLOCKING

EL ESTILO MARANGA,

Que exhibe un uso más frecuente del modelado. Su última fase es conocida tradicionalmente como *estilo Nievería*, ya bajo la influencia Moche y Huari. Resalta el uso de arcillas muy finas así como excelentes condiciones de cocción y acabado de superficie.

En su decoración se caracteriza por presentar grecas, peces entrelazados, líneas entrecruzadas, triángulos, círculos y puntos blancos. Usa los colores rojo, blanco, negro y gris (tetracolor) sobre un fondo de engobe anaranjado, fino, lustroso y brillante.

Las formas de los ceramios son muy variadas: hay vasijas lenticulares que, con estrangulamiento en su parte central, parecen dos platos hondos unidos por sus bases. Tienen asa-puente, unas veces uniendo dos golletes largos y cónicos o un gollete con el modelado de una figura o estatuilla antropomorfa o zoomorfa (cerámica escultórica), o simplemente entre el gollete pico y el cuerpo de la vasija, que en estos casos es de forma esférica. Se han hallado también platos, ollas y cántaros de barro de acabado fino, en su gran mayoría.



CERÁMICA LIMA
ESTILO MARANGA



6. ARTE PLUMARIO

El arte plumario fue una de las actividades artísticas característica de esta cultura. Consistía en la fijación de plumas pintadas o seleccionadas en diferentes colores (rojo, verde, negro, azul y amarillo), eran cosidas dentro de un esquema de diseño que le da al manto una belleza extraordinaria. Las plumas son principalmente de aves marinas, loros, guacamayos y otras especies de los valles interandinos, obtenidos del intercambio comercial interregional. Estos tejidos emplumados eran de uso exclusivo de los señores encargados del culto o del gobierno.

PRINCIPAL CENTRO CEREMONIAL

PACHACÁMAC.

Pachacámac, la ciudad templo, está situada en el valle de Lurín, antiguamente Irma o Isma (Nota: Ichma para muchos), limite meridional del Señorío de los Cuismanco y a su vez, de la costa central.

Su construcción probablemente de épocas remotas que pero que debió ser centro religioso también de esa época, no solo del señorío Cuismanco sino de los costeños en general. Según trasciende de las primeras crónicas de Hernando Pizarro y Miguel de Estete. Y, en verdad alcanzo tanto prestigio que aun después de las conquistas incaicas siguió siendo centro ceremonial de primera categoría, según se desprende de las crónicas y las campañas de extirpación de idolatrías.

Los incas respetaron los antiguos templos y su culto aunque levantaron en las inmediaciones dos edificios nuevos dedicados uno al Sol y el otro al servicio religioso (este último llamado Mamacona por Tello y Templo de la Luna por Uhle).

Se sabe que Hernando Pizarro fue el primero en llegar a Pachacamac, por primera vez, en enero de 1533, en compañía de 23 españoles, para acelerar el envió de oro para el rescate de Atahualpa



ÍDOLO DE PACHACAMAC.

7. ARQUITECTURA

Los complejos monumentales son típicos de la cultura Lima: altas pirámides con plazas y zonas habitacionales adyacentes, asequibles en sus cimas por medio de caminos bordeados por muros y rampas.

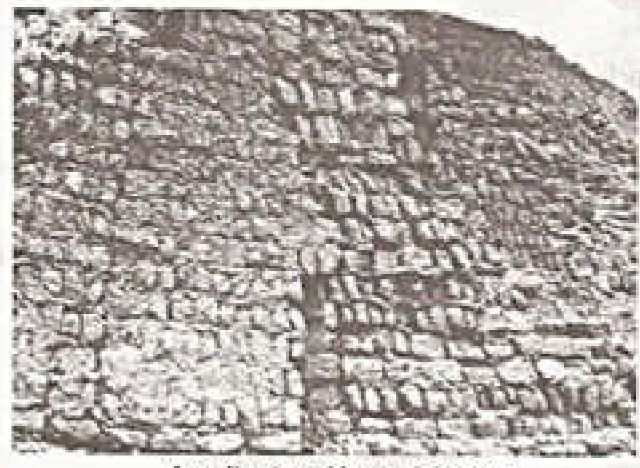
LA ARQUITECTURA MONUMENTAL LIMA TIENE 2 TÉCNICAS RECURRENTES:

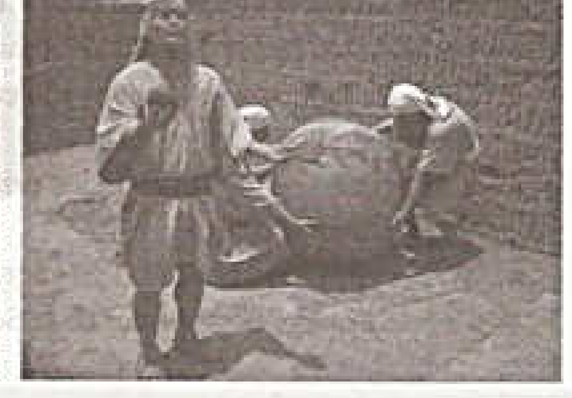
El uso del tapial, es decir, muros hechos a base de grandes adobes o adobones de barro apisonado.

El uso de pequeños ladrillos de adobes con forma de paralelepípedo, que reemplazó al adobe plano-convexo (paniforme) hecho a mano. Muy a menudo estos adobitos están dispuestos en el interior del muro de manera vertical, a la manera de libros en un estante. Esta técnica no sobrevivió tras el fin de la Cultura Lima.

Ejemplo representativo de esta arquitectura es el inmenso complejo arquitectónico de Maranga, hoy situado dentro del recinto urbano de Lima, entre los distritos del Cercado, Pueblo Libre y San Miguel. Son monumentos piramidales, con rampas y gradas, recintos y almacenes. Una de las edificaciones más notables pertenecientes a este conjunto es la Huaca de San Marcos, ubicada en la avenida Venezuela, en el campus de la Universidad de San Marcos.

La Huaca Pucllana, en el distrito de Miraflores, es otra construcción caracterizada por el uso de los adobitos. Es una construcción piramidal acompañada de una serie de estructuras formadas por paredes rectas que forman recintos y patios, construidos también en adobitos





Arquitectura Lima – Adobitos



II. CULTURA MOCHICA (100 d. C. – S. VIII d. C.)

1. UBICACIÓN

Se desarrolló en los valles de Chicama, Moche, Chao, Virú, Cao y Zaña

2. DESCUBIERTA POR:

- El científico alemán Max Uhle en 1899, denominándola Proto Chimú

> **NOTA**
> Fernando de La Carrera / autor del Diccionario de la Lengua Yunga / este diccionario fue elaborado en el siglo XVII con el fin de poder evangelizar a los pescadores de la costa de la libertad y Lambayeque

3. PRINCIPALES ESTUDIOSOS

- Julio C. Tello quien la denomino Muchick
- Rafael Larco Hoyle quien la denomino como Mochica.
- Luis G Lumbreras. Quien indica que la cerámica moche es un diccionario Historiográfico
- Luis Jaime Castillo. Uno de los principales estudiosos e intérpretes de la iconografía de la cultura Mochica
- Walter Alva. Descubridor del Señor de Sipán
- Regulo Franco. Descubridor de la Señora de Cao.

4. CARACTERÍSTICAS GENERALES

4.1. POLÍTICA MOCHICA – CARACTERÍSTICAS Y NUEVAS INTERPRETACIONES.

Puntualmente se define como una sociedad clasista aristocrática y guerrera pero las investigaciones han continuado y han redefinido su desarrollo.

Desde los inicios de las investigaciones centradas en la cultura Mochica, se pensó que esta constituyó un Estado expansivo y centralizado que se irradio a partir de un centro a todo el territorio, a través de la conquista militar.

Esta hipótesis se desprendía de la existencia de un sitio monumental como las huacas de Moche (Sol y Luna) y un registro iconográfico cargado de escenas "Guerreras" y de combates.

Sin embargo, al estudiarse diversos sitios arqueológicos de importancia, investigarse contextos funerarios que se presentaban para los personajes de alto estatus, y canalizarse

con atención al registro iconográfico, la imagen que se tiene de la cultura mochica se ha modificado poco a poco.

Si antes se definía como una organización política única, sólida y con un desarrollo lineal que iba sin mayores contrastes del origen al apogeo, y de ahí a la decadencia, ahora se tiene que pensar que tuvo una estructura diferente políticamente, pues no se estaría frente a un único Estado Centralizado, con vocación de totalidad, sino más bien a algo más cercano a un estado Corporativo o Confederación de Estados. Es muy probable que en cada valle o sistema de valles reconocido territorio mochica existiera una familia o dinastía o linaje gobernante, reconocido en su poder político económico, social e ideológico por sus pares como sus subordinados. Los miembros de estos linajes serían los grandes señores y señoras, muchos de ellos con atributos de sacerdotes – guerreros. Son ellos los que aparecen en la iconografía mochica presidiendo ceremonias, ritos y sacrificios; recibieron ofrendas y tributos y dirigiendo las actividades productivas especiales; es decir aquellas que no son comunes ni dirigidas a la solución de necesidades de las clases trabajadoras.

Entonces ¿estamos hablando de un estado o de varios estados mochicas? Y si fueran varios ¿de cuantos se trataría? ello no puede determinarse con certeza, pero lo que si puede determinarse con certeza es que al menos se tendrían dos entidades políticas, o si se quiere por lo menos dos estados mochicas: mochicas del norte y los mochicas del sur.

El limite estaría fijado por las Pampas de Paiján, al punto que los valles de moche y Chicama, así como de los valles situados más al sur, conformarían la región Mochica del Sur. Los mochicas del norte corresponderían a los pobladores del valle del rio Jequetepeque, y de ahí hacia los valles situados más al norte, en las actuales regiones de Lambayeque y Piura.

Tomado de Enciclopedia Temática del Perú / Primeras civilizaciones/ Krzysztof Makowski/ página 38.





REPRESENTACIÓN DEL SEÑOR DE SIPÁN.
(Hecha por el actor Reynaldo Arenas)

AUTORIDADES MOCHICAS

CIE QUICH

Autoridad de mayor rango y con capacidad de decisión suprema quienes gobernaban con derecho divino

CIE

Gobernante Local

ALAEC

O curacas poseedores de tierras, abundante mano de obra pero por sobre ellos se encontraba un curaca denominado Cie.

4.2. SOCIEDAD MOCHICA

Según la evidencia arqueológica y las interpretaciones de su cerámica se ha podido determinar que los guerreros y sacerdotes conformaban dos elementos claramente diferenciados, y dentro de cada uno de ellos se percibe una jerarquía de rangos y funciones (Krzysztof Makowski)

La sociedad moche aparece en ellas, dividida en estamentos y organizada en amplios linajes, posiblemente unidos por lazos de parentesco consanguíneo.

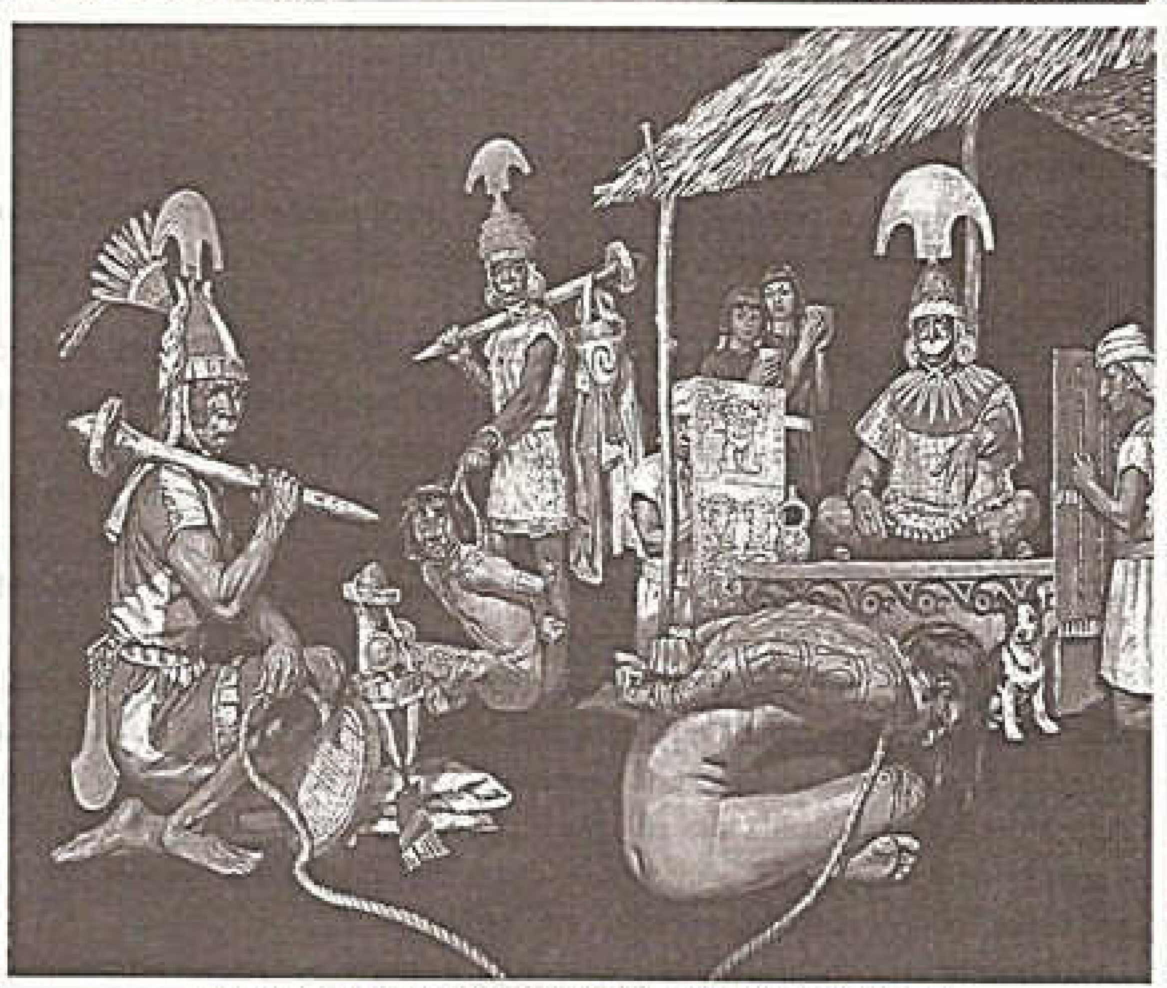
Sacerdotes
Guerreros

Guerreros

Artesanos y Comerciantes

Campesinos, pastores y pesacadores.

Prisioneros de guerra (esclavos y sacrificados)



Representación de El Señor de Sipán con guerreros prisioneros.

4.3. INGENIERÍA HIDRÁULICA

Los Mochicas vencieron al desierto mediante la irrigación artificial desviando el agua con canales provenientes de los ríos que bajan de los Andes. Su ingeniería hidráulica les permitió contar con excedentes agrícolas y una sólida economía que, complementada con los productos del mar, constituyó la base de su portentoso desarrollo.

La elite mochica desarrollo dos tipos básicos de canales: los canales permanentes, que conducía el agua que normalmente traen los ríos a los campos de cultivo, y los canales que podrían definirse como de emergencia, que eran empleados en los años de lluvias intensas, o en los que se producían huaicos o aluviones.

También desarrollaron diversos tipos de métodos para desarrollar la irrigación, empleando surcos en forma de caracol, retos etc.

Es notable el desarrollo de canales (de la cumbre) acueductos (de Ascope), reservorios y represas (San José), el empeño al momento de desarrollar dichas obras demuestran el control muy bien articulado de la mano de obra

4.4. CULTURA Y ARTE

A. CERÁMICA DE LA CULTURA MOCHICA

Los estudios que han venido dando sobre la cerámica moche han permitido tener un mayor acercamiento a la forma en la cual esta sociedad se encontró organizada, tanto política, social y religiosamente.

Luis G. Lumbreras define que la cerámica mochica es un diccionario historiográfico

Luis Jaime Castillo, define que si bien la cerámica mochica expresa parte de su vida cotidiana se encuentra más enfocada a expresar sus características religiosas.

Los motivos decorativos de la cerámica Moche fueron muy diversos, animales, plantas, escenas de la vida cotidiana del moche y la mitología mochica "Dioses", entre otros. Se trata de la cerámica de mejor calidad entre todas las antiguas culturas precolombinas, además de ser sólo comparable a la cerámica griega.

La cerámica Moche fue principalmente de color rojo o, excepcionalmente, naranja y, en algunos casos, negro humo, esta cerámica Moche es una de las más variadas del mundo. El uso de moldes les habría permitido la producción masiva de ciertas formas. Pero a pesar de esto, había una gran variación en la forma y el tema de los ceramios donde se representaban las actividades sociales más importantes como la guerra, vida cotidiana, Trabajos artisticos, animales, etc.

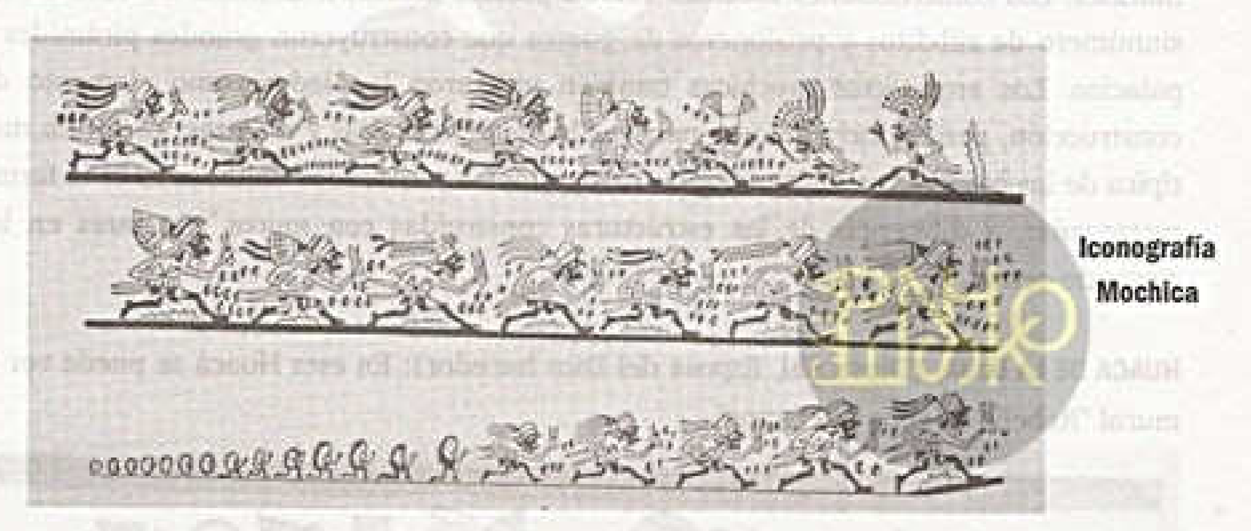
La coloración de la cerámica Moche es a menudo simple, con crema amarillento y rica en rojo que se usa casi exclusivamente en piezas de élite, con el blanco y negro utilizado en sólo unas pocas piezas. Sus construcciones de adobe en su mayoría han sido destruidas por los saqueadores y por los fenómenos naturales de los últimos 1300 años, pero las huacas aun muestran el colorido de sus murales artísticos.

El arqueólogo peruano Rafael Larco Hoyle (1901-1966), fundador de Museo Larco Herrera de Lima, sacó numerosos trabajos arqueológicos y mejoro en gran medida el conocimiento de la civilización Moche.

CARACTERÍSTICAS

- Escultórica: Ya que realizaron obras artísticas representando a personas, animales, etc. Ejm: huacos retratos.
- Realista: Ya que representaban de forma exacta a la realidad de su entorno, retrataban imágenes de la vida diaria.
- Documental: los mochicas realizaron muchas obras de arte que dejan ver su modo de vida y pensamiento precolombino, esto sirve como un fuente para investigar su cultura.
- Pictográfica.

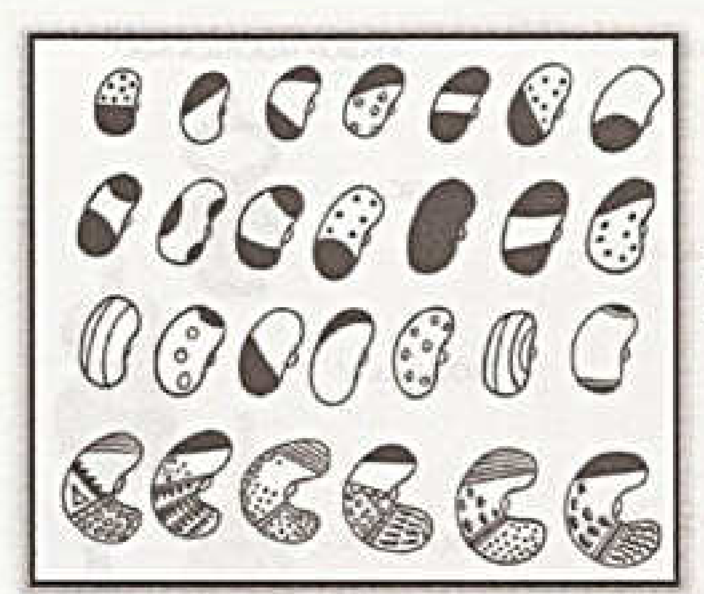
REGIÓN MOCHICA NORTE	REGIÓN MOCHICA SUR
MOCHICA TARDÍO	MOCHICA V
	MOCHICA IV
MOCHICA MEDIO	MOCHICA III
	MOCHICA II
MOCHICA TEMPRANO	MOCHICA I



Iconografía Mochica

B. PROTOESCRITURA

Según los estudios del autor peruano Rafael Larco Hoyle, los moches poseían un sistema de Proto-escritura a la cual llamó escritura Pallariforme, y que consistiría en grabar líneas, puntitos, zigzags y otras figuritas con diferente significado en los pallares pintados y/o incisos en muchos vasos cerámicos, ya que presentan variedad de diseños que hacen pensar en algún sistema original de transmisión de datos numéricos y posiblemente no numéricos.



REPRESENTACIÓN DE PALLARES

Posible escritura según Larco Hoyle

C. ARQUITECTURA DE LA CULTURA MOCHE

La arquitectura mochica usó predominantemente como elemento base para su construcción el barro y adobe. La sociedad Moche construyó centros o templos ceremoniales (donde vivía la elite), centros administrativos, talleres de artesanía y un sinnúmero de viviendas domésticas. Estos centros ceremoniales estaban compuestos de plataformas de adobe y dedicaban culto a sus dioses con decoraciones de pinturas murales. Los construcciones mochica fueron posible gracias a la mano de obra de un sinnúmero de súbditos y prisioneros de guerra que construyeron grandes pirámides y palacios. Los arquitectos mochicas también utilizaron la piedra como elemento de construcción, pero principalmente para las bases de murallas y terrazas. La forma más típica de las estructuras de los templos ceremoniales y viviendas domésticas es la forma rectangular, a diferencia de las estructuras construidas con muros circulares en las cimas de cerros.

HUACA DE LA LUNA, (Diosa Shi, Esposa del Dios hacedor): En esta Huaca se puede ver el mural "Rebelión de los artefactos".



HUACA DEL SOL, Dios Hacedor (Aia Paec "el Decapitador"): Ha sido destruida en gran parte por los conquistadores europeos en su afán de encontrar oro.

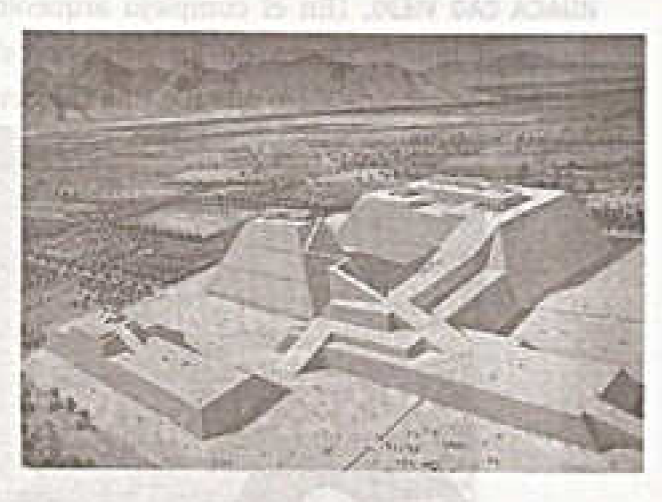
HUACA CAO VIEJO, (En el complejo arqueológico El Brujo): Se puede observar en esta huaca el mural "danza de los prisioneros". En este importante resto se encontró la llamada Señora de Cao, que fue una importante gobernante mochica.



El Templo Viejo no fue construido en un solo momento. Cada cierto tiempo el edificio era "enterrado" intencionalmente, construyéndose encima uno más ancho y alto, y un nuevo muro decorado se adosaba en la fachada norte. Este acto intencional está relacionado con la renovación del poder del templo, y por tanto de la elite que lo manejaba. De los cinco edificios superpuestos conocidos, los tres últimos mantuvieron el mismo patrón arquitectónico, así como el mismo discurso iconográfico representado en relieves o pintura plana policroma. Enterrar periódicamente los templos pudo estar en relación con un calendario religioso y/o astronómico, que aún no conocemos.

El discurso iconográfico nos remite al ceremonial del sacrificio humano, como el acto más trascendental de la ideología política mochica: en él participan los seres humanos y los dioses moches. En la fachada norte del edificio principal, usando los diversos escalones que la conforman, así como en el atrio del recinto ubicado en la esquina sureste de la plaza ceremonial y al pie de la fachada, se representaron escenas y divinidades. Los primeros escalones muestran un desfile de guerreros victoriosos llevando a los guerreros vencidos con una soga al cuello. En el segundo escalón se representó a sacerdotes agarrados de la mano danzando, como si recibieran al cortejo de prisioneros. En los otros escalones se representaron a deidades como la araña y el felino degolladores. Y en el último escalón, el más alto, a la "deidad de las montañas" o Aía Paec, con un cuchillo y una cabeza cercenada en cada mano. Al pie de la fachada, un recinto esquinero sofisticadamente decorado interrumpe el desfile de los guerreros y prisioneros, características que estarían indicando que cumplía un papel muy importante en los rituales moche de sacrificios.

HUACA RAJADA:



Donde se encontró al Sr de Sipán. Actualmente los hallazgos del Sr de Sipán se encuentran en el Museo Tumbas Reales de Sipán, Lamba-yeque.

En la Huaca Rajada ocurrió un espectacular descubrimiento de una tumba real Moche "El señor de Sipán" se hizo en febrero del año 1987 por el arqueólogo Walter Alva, director del Museo Arqueológico Brüning en Lamba-yeque. Hubo informes de la excavación en la revista National Geographic (octubre de 1988 y junio de 1990), se habló de una tumba con los más ricos tesoros en el Nuevo Mundo. El hallazgo incluyó piedras semi-preciosas traídas de Chile y Argentina por los moches, y conchas marinas de Ecuador (los Moche fueron también grandes navegantes).

TIPOS DE ARQUITECTURA MOCHICA

ARQUITECTURA MONUMENTAL:

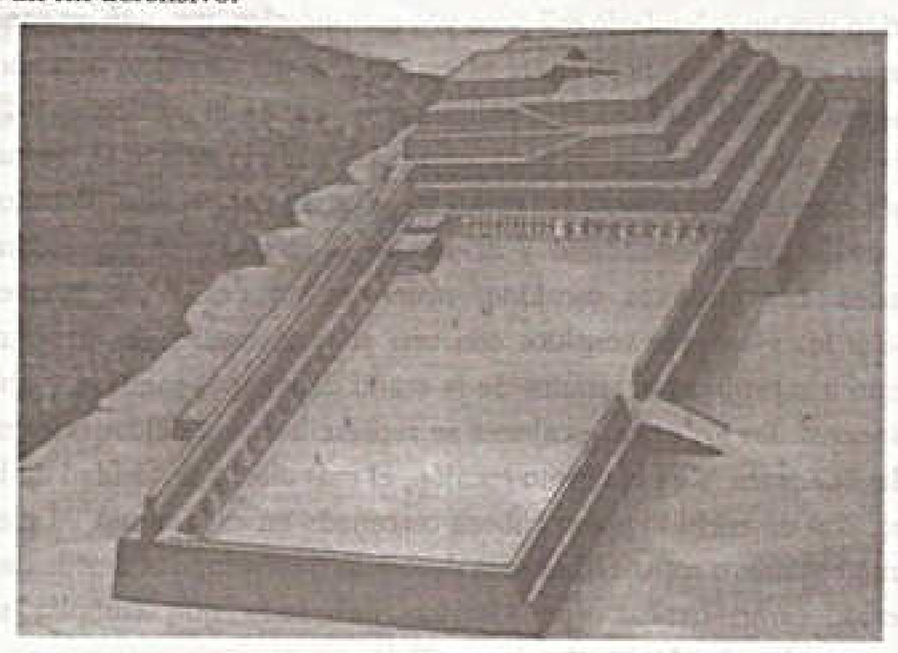
Eran los Templos ceremoniales y administrativos. Ejm: Huaca de la Luna y del Sol

ARQUITECTURA DOMESTICA:

Realizados para el asentamiento de la población moche

ARQUITECTURA MILITAR:

Realizaron grandes construcción de murallas y fortalezas con una mezcla de piedra y adobe para un fin defensivo.



Huaca del Brujo

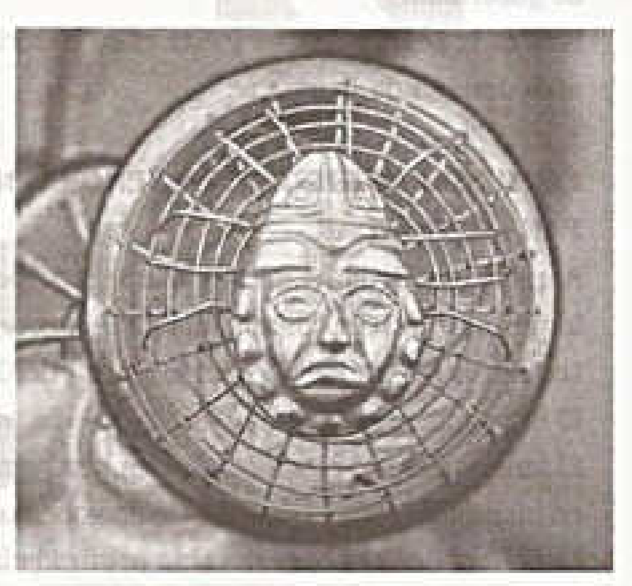
C. ORFEBRERÍA

Los Moche innovaron la tecnología y producción metalúrgica con el uso intensivo del cobre en la fabricación de ornamentos, armas y herramientas. Su más importante proeza fue dorar el cobre con una sofisticada técnica que obtuviese los mismos resultados que el sistema electrolítico inventado en Europa recién a fines del siglo XVIII.

Una de las principales muestras de orfebrería descubiertas e investigada de forma científica fue el descubrimiento de la tumba del Señor de Sipán y de todo su ajuar funerario el cual conto con numerosas muestras de objetos de oro y plata.

TÉCNICAS USADAS

- Repujado a estampa.
- Repujado a presión.
- Dorado.
- Laminado.
- Filigrana.
- Martillado
- Tumbaga. Aleación que combina cobre con oro



Sonajera Mochica que formo parte e ajuar funerario del señor de Sipán en la cual se ve al aplicación de la técnica del laminado repujado y filigrana para su elaboración

Filigrana. Para fundir el metal no eran utilizados fuelles, sino pucunas, es decir, canutos que eran soplados para avivar el fuego hasta altas temperaturas que abrían de ser de hasta 1000 grados centígrados.

LECTURA: LA SEÑORA DE CAO

Desde el descubrimiento del Señor de Sipán no ha habido un hallazgo arqueológico tan importante como la que hoy tenemos, la primera gobernante del antiguo Perú, La Señora de Cao

Es increíble cómo un fardo de un poco más de cien kilos, enterrado hace unos 1.700 años, mantenía oculto uno de los más apasionantes capítulos de la historia moche.

En su interior, una poderosa dama dormía un sueño del que ha despertado hace poco para revalorar el papel de la mujer en nuestra historia y mostrarnos que también ellas supieron gobernar en el pasado.

La Señora de Cao es para su descubridor, el arqueólogo Régulo Franco de la fundación Augusto N. Wiese, un hito en nuestra historia, ya que confirma en parte sus teorías acerca de

esta antigua sociedad preínca y demuestra que la mujer ejerció el poder político y religioso en el valle de Chicama.

¿Quién era la Señora de Cao? Su descubridor y un equipo de arqueólogos trabajan en encontrar una respuesta científica a esta pregunta, pero el ajuar, la zona en donde estaba enterrada, el mausoleo y el contexto histórico que la rodeaban nos describen un personaje que ostentó el poder en un pueblo bien organizado y temeroso de sus dioses.

La tumba ha sido hallada en la huaca de Cao Viejo, ubicada en el Complejo Arqueológico El Brujo, que se levanta en el distrito de Magdalena de Cao, en el departamento de La Libertad.

Este descubrimiento arqueológico también es importante por el casi perfecto estado de momificación del cuerpo de la soberana, así como por la belleza de su ajuar que incluye collares, narigueras y pendientes, hasta los enormes báculos que representaban el poderío de gobernante.

Esta es la Señora de Cao y esta es su historia que nuevamente comienza a escribirse 1.700 años después de su muerte.

EL MUNDO MÁGICO DE LA SEÑORA DE CAO

PARA RECORDAR

Arqueólogos de la fundación Wiesse, encabezados por Régulo Franco Jordán, descubrieron los restos muy bien conservados de una gobernante moche que vivió hace 1.700 años.

Los restos fueron hallados en la Huaca de Cao, perteneciente al Complejo Arqueológico de El Brujo que se encuentra ubicado en el distrito de Magdalena de Cao, La Libertad.

El fardo funerario pesaba unos cien kilos y medía 1,80 metros de alto, por lo que se pensaba en un principio que se trataba de un gobernante varón.

La Señora de Cao, como ha sido bautizada la momia descubierta, presenta tatuajes mágico-religiosos de serpientes y arañas; tanto en su manos como en piernas y rostro.

El ajuar de la gobernante está formado por collares, diademas, coronas, dos cetros y 31 bellas narigueras que refuerzan la idea de su poderío.

La Señora de Cao era de baja estatura (1,45 metros) y murió cuando tenía entre 20 y 25 años.

Fuente: ElComercio.com.pe

III. CULTURA NAZCA (100 d. C – S. VIII d. C APROX.)

1. UBICACIÓN

Valle de Nazca departamento de Ica a orillas del río Grande.

La cultura Nazca emerge como un proceso de continuación de la cultura Paracas Necrópolis HOY DENOMINADA TOPARA ya que ambas culturas tenían las mismas

tradiciones, usaron las mismas técnicas de agricultura y además también eran unas culturas militares.

Sin embargo, la cultura Nazca, a diferencia de la cultura Paracas, desarrolló mucho más la cerámica que la textilería como expresión cultural más relevante.

La cultura Nazca inició su andadura alrededor de los primeros años después de Cristo y continúa en forma independiente aproximadamente durante 800 años, momento a partir del cual recibe la influencia Huari.

La capital de su Estado fue Cahuachi.

2. DESCUBIERTA POR:

Max Uhle en 1901 quien la denominara como proto Nasca.

3. ESTUDIADA POR:

Julio C Tello
Toribio Mejía
Paul Kosok
Maria Reiche
Johan Reinhard
Giuseppe Orefici
Andrea Drusini



(Cabeza Trofeo)

4. CARACTERÍSTICAS GENERALES

- Desarrollaron una sociedad clasista aristocrática y guerrera (Teocracia militarista).
- Desarrollaron la cerámica más colorida de América.
- Su principal centro administrativo fue Cahuachi.
- Fueron los creadores de los Geoglifos o líneas de Nazca.

5. CENTRO CEREMONIAL DE CAHUACHI

El sitio central de Cahuachi está ubicada a 6 km de la moderna ciudad de Nazca. La Estructura social sociedad Nasca estaba compuesta de cacicazgos locales y centros regionales de poder centralizados alrededor de su capital Cahuachi (centro ceremonial principal). Las excavaciones en Cahuachi sugieren que ese sitio fue hogar de rituales y festejos relacionados con la agricultura, el agua y la fertilidad. Cahuachi se encuentra en la parte baja del Valle de Nazca. Cahuachi es totalmente único de todos los otros sitios de la región de Nasca, y definitivamente es el sitio más importante para el estudio de la antigua cultura Nasca.

Las excavaciones en Cahuachi han dado a los arqueólogos ideas claves sobre la cultura Nazca. Restos de materiales encontrados en el sitio incluyen grandes cantidades de cerámica policromada, maíz, calabaza, fréjol y maní, así como algunos textiles simples y elegantes, pequeñas cantidades de oro, conchas spondylus. Los restos de cerámica encontrados en Cahuachi llevaron a los arqueólogos a creer que el sitio fue específicamente no urbano y ceremonial.



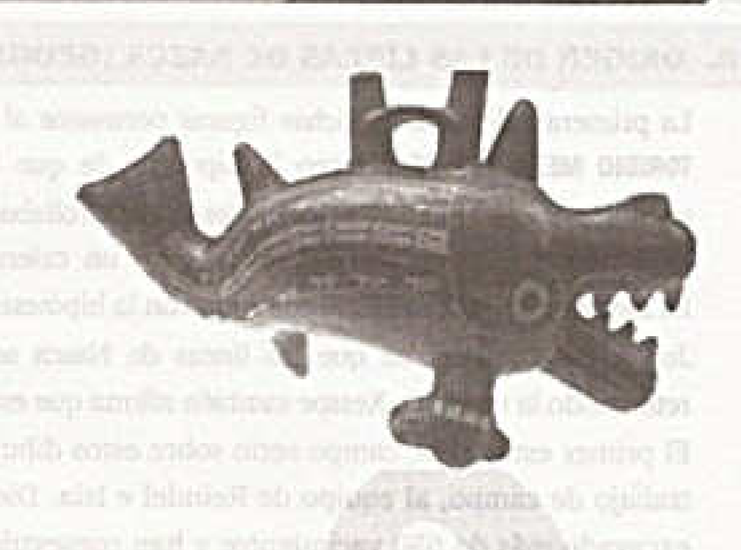
6. CERÁMICA NAZCA

La cerámica Nazca fue estudiada por Max Uhle en 1901, y es considerada como la más lograda del antiguo Perú. La cultura Nazca se caracteriza por la calidad de sus vasijas, las complejas representaciones que pintaron en sus superficies antes de ser cocidas y la policromía de sus motivos, son piezas que tienen hasta seis o siete colores, y unos 190 matices diferentes.

La forma más típica de las vasijas es la botella asa-puente con dos vertederos, pero también fabricaron ollas esféricas, tazas y vasos ceremoniales. La característica principal de la cerámica Nazca es el "Horror al vacío", es decir que los Nazcas no dejaron en ninguna de sus cerámicas algún espacio sin pintar o decorar. En estas piezas se representaron elementos de la vida cotidiana, tales como flores, frutos, aves, animales e insectos, pero también personajes mitológicos o que combinan atributos humanos y animales. Los motivos Nasca se dividen en tres categorías:

- Naturalistas: Ilustran el medio ambiente.
- Míticos o religiosos: Nos revelan la percepción que tenían los Nascas sobre el mundo.
- Geométricos: Destacan círculos, semicírculos, rombos, líneas, espirales, escalones, etc.





7. INGENIERÍA HIDRAÚLICA

Gracias al desarrollo de la ingeniería hidráulica, la cultura Nazca encontró el medio de supervivencia en los parajes desérticos en los que se asentaban los nazquenses.

En el subsuelo de Nazca existe **agua subterránea,** pero se halla a una profundidad de 4 ò 5 metros, de modo que no puede servir para el riego de los terrenos sino se aplica alguna tecnología apropiada.

El sistema de canales empleado en otros lugares de la costa peruana, no era aplicable en esta región. Y sin un aporte de agua importante era imposible la agricultura, por lo que, conocedores del proceso de filtración de las aguas en ese tipo de terreno desarrollaron un complejo sistema hidráulico.

El sistema hidráulico consistió en identificar y conducir agua del subsuelo a la superficie para después transportarla por canales hacia diferentes reservorios.

Cavaban pozos profundos hasta llegar a la capa freática.





PUQUIO NAZCA

8. ORIGEN DE LAS LÍNEAS DE NAZCA (GEOGLIFOS)

La primera referencia a dichas figuras pertenece al conquistador Cieza de León en 1547. **TORIBIO MEJÍA XESSPE** planteo la hipótesis de que las líneas eran o "Seques" o caminos sagrados o ceremoniales en los cuales se desarrollaba un culto al agua.

PAÚL KOSOK, planteo que las líneas eran un calendario astronómico con fines agrícolas La matemática **MARÍA REICHE** continuo con la hipótesis de Paul Kosok.

Johan Reinhard indica que las líneas de Nasca serían caminos ceremoniales o ceques, retomando la teoría de Xesspe también afirma que están relacionadas con el culto al agua.

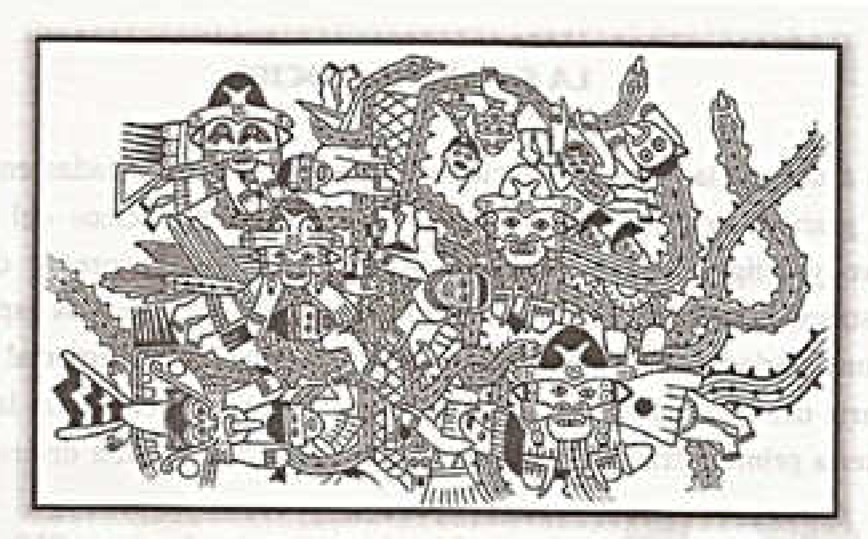
El primer estudio de campo serio sobre estos dibujos se debe, tras cinco temporadas de trabajo de campo, al equipo de Reindel e Isla. Dichos arqueólogos han documentado y excavado más de 650 yacimientos y han conseguido trazar la historia de la cultura que generó estos dibujos, además de darles un sentido.

El aprovisionamiento de agua jugó un importante papel en la región. Las excavaciones han sacado a la luz pequeñas cavidades en los Geoglifos en las que se han encontrado ofrendas religiosas de productos agrícolas y animales, sobre todo marinos. Los dibujos formaban un paisaje ritual cuyo fin debió ser propiciar la invocación del agua. Además se han encontrado estacas, cordeles y ensayos de figuras. De estos elementos tan simples se sirvieron los antiguos pobladores de Nazca para trazar los dibujos. Además hay que recordar que es una de las zonas más secas del mundo lo que favorece la conservación de los dibujos.





LÍNEAS DE NAZCA



REPRESENTACIÓN DE LA COSMOVISIÓN NAZCA

9. RELIGIÓN Y CREENCIAS

Los pobladores de la cultura Nazca fueron politeístas y panteístas, es decir adoraron a la naturaleza como a las montañas, al mar, cielo, tierra, fuego, agua, etc. La mayoría de los templos y otros edificios fueron creados en honor de estas deidades, con el objetivo de agradar a los dioses para no sufrir hambrunas. Su religión tuvo mucho que ver con el misterio de Líneas de Nazca que es considerado por algunos como un gran calendario astronómico y agrícola, mientras que otros arqueólogos consideran que era un lugar donde se celebraban los rituales religiosos. Los Nazcas practicaban los sacrificios humanos en rituales religiosos o en ceremonias bélicas.

LAS CABEZAS TROFEO

Estos ritos tienen su origen en la cultura Chavín y en la cultura Paracas.

Para hacer una cabeza trofeo, sacaban el cerebro de la base del cráneo, luego cosían la boca de la cabeza y hacían un pequeño agujero en la frente, donde se deslizaban una cuerda para colgarlos. Se cree que las cabezas trofeo fueron diseñados para hacer rituales en relación con la fertilidad de la tierra. Las cabezas trofeo pertenecían a soldados derrotados y otros enemigos de los pobladores Nazca.



CABEZA TROFEO NAZCA

LECTURA

LA SOCIEDAD MOCHE

Corresponde a una de las primeras sociedades complejas desarrolladas en el área andina central. Los grandes centros monumentales moche fueron núcleos del poder político, administrativo y religioso, pero también residencia de gobernantes y de la elite. Sus grandes construcciones, la diversidad de bienes producidos por grupos especializados y el empleo de una variedad de tecnologías revelan una capacidad especial de manejo del poder por parte del sector dirigente, capacidad que le permitió organizar la mano de obra, adquirir materia prima y transformarla en bienes por medio de una diversidad de talleres artesanales.

Se señala que alcanzó a tener una población estimada de unos 250 mil habitantes, distribuida entre los valles de Piura por el norte y Huarmey por el sur, territorio que corresponde a la época de mayor expansión moche. La mayoría de la población vivía en pequeñas aldeas asentadas en el interior de los valles, aunque las investigaciones arqueológicas de los últimos años han evidenciado que el área circundante a los centros ceremoniales —como el de la Huaca del Sol— también era un lugar de complejos habitacionales.

Las unidades familiares eran espacios construidos para el desarrollo de la vida cotidiana, y donde —a la vez— se realizaban variadas actividades de producción.

Los diferentes ecosistemas existentes en la región norteña peruana —como el mar, los valles o el piedemonte occidental—, así como otras zonas de vida alejadas del núcleo central, fueron integrados a las diferentes formas de vida moche. El mar en la costa norte abasteció de variados recursos alimenticios e hizo posible el tráfico marítimo; además, proveyó otros recursos de significación religiosa, como las conchas. Bawden destaca la importancia del spondylus y el strombus, en la vida no doméstica de los pobladores moche, quienes se abastecían de estos bienes propios de las aguas tibias de la región ecuatoriana a través del comercio a larga distancia.

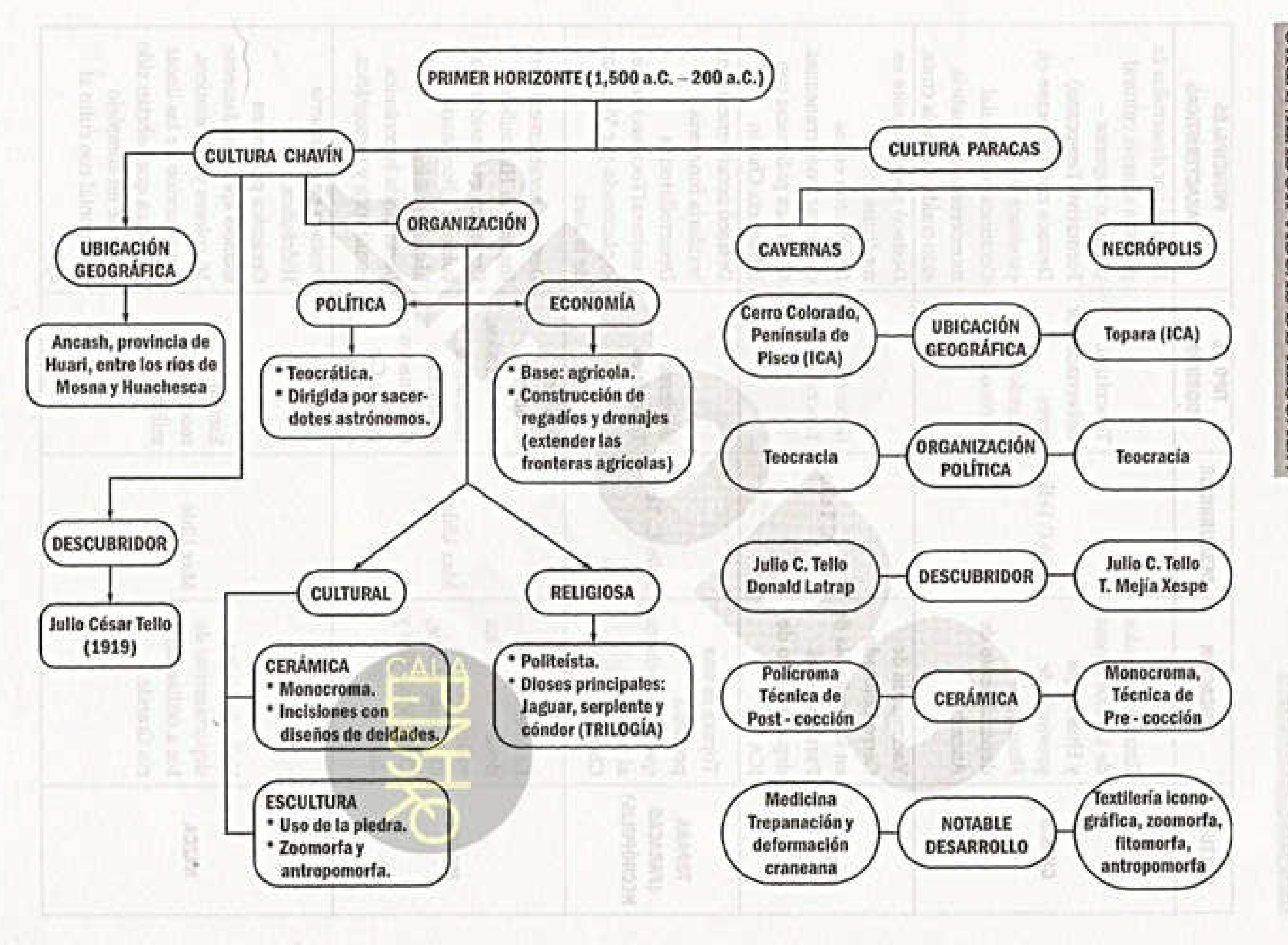
La agricultura era una actividad esencial de la economía doméstica y no doméstica. En el caso de la practicada en la costa, hizo posible el cultivo de una variedad de plantas alimenticias, como el maíz, fréjol, calabaza, ají, papa y yuca, aunque el complemento proteico se obtenía del consumo de carne de llama, de pavo y de cuy.

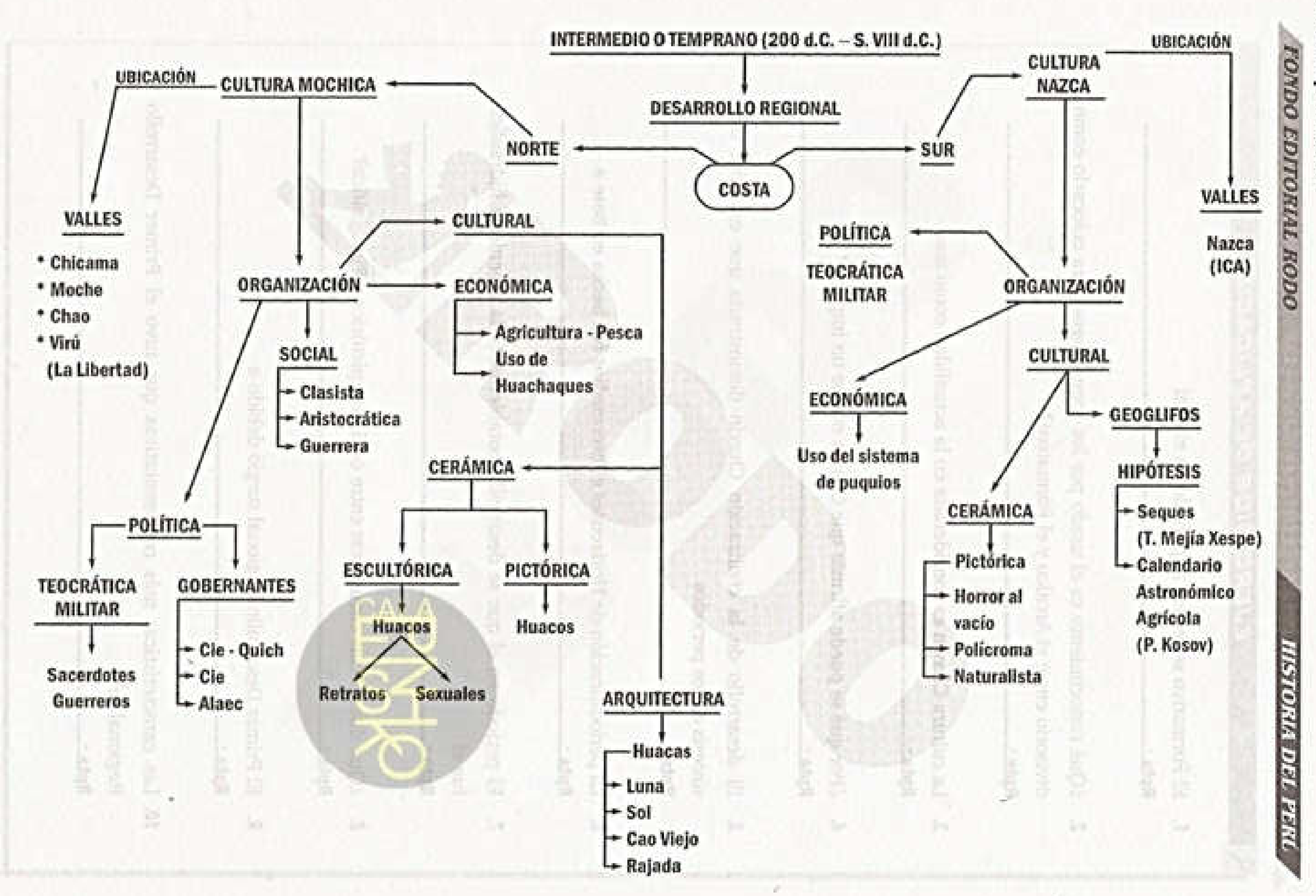
Compendio de historia económica del Perú I: Economía prehispánica / Carlos Contreras, ed.; Luis Guillermo Lumbreras, Peter Kaulicke, Julián I. Santillana y Waldemar Espinoza Soriano. Lima: BCRP; IEP, 2008. (Serie: Historia Económica, 1)

CUADRO RESUMEN

CULTURA	UBICACIÓN	DESCUBRIDOR	TIPO DE GOBIERNO	PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS
CHAVÍN	Entre los ángulos de los ríos Mosna y Huacheqsa provincia de Huari, departamento de Ancash	Julio C Tello.	Teocrático. Gobernado por reyes sacerdotes astrónomos	Destacó por desarrollar la primera síntesis cultural (Arcaico Superior – Formativo Temprano) Destaco notablemente en escultura lítica. Cerámica ceremonial monocroma que habría sido traída desde la costa.
PARACAS	Yacimiento de Cerro Colorado en la península de Paracas en el departamento de ICA	Julio C Tello	Gobierno Teocrático	Destacó notablemente en medicina. Destacaron en las deformaciones craneanas. Cerámica policroma con influencia Chavín
TOPARA (PARACAS NECRÓPOLIS)	Topara es una pequeña quebrada próxima al valle de Chincha.	Julio C. Tello	Gobierno Teocrático	Destacó notablemente en textilería funeraria. Desarrollaron la escritura(Tocapus) según lo planteado por Victoria de la Jara
MOCHE	La libertad. Se desarrolló en los valles de Chicama, Moche, Chao, Virú, Cao y Zaña	Max Uhle	Posibles estados confederados, teocráticos militares. Gobernados por los Cie Quich y Alaecs	Destaco notablemente en Ingeniería Hidráulica. Cerámica es considerada como un diccionario historiográfico. Destacando la cerámica escultórica y pictográfica.
NAZCA	Valle de Nazca departamento de Ica a orillas del río Grande.	Max Uhle	Estado teocrático militar	Destaco en ingeniería Hidráulica, Cerámica policroma usando aproximadamente 16 colores y 285 matices. Construcción de las líneas de Nazca que habrían sido parte de un complejo ceremonial con culto al agua.

ORGANIZADOR VISUAL DE RESUMEN




INTERMEDIO O TEMPRANO (200 d.C. – S. VIII d.C.)
DESARROLLO REGIONAL
COSTA
NORTE
SUR
CULTURA MOCHICA
UBICACIÓN
VALLES
* Chicama
* Moche
* Chao
* Virú
(La Libertad)
ORGANIZACIÓN
CULTURAL
ECONÓMICA
Agricultura - Pesca
Uso de
Huachaques
SOCIAL
Clasista
Aristocrática
Guerrera
POLÍTICA
TEOCRÁTICA
MILITAR
Sacerdotes
Guerreros
GOBERNANTES
Cie - Quich
Cie
Alaec
CERÁMICA
ESCULTÓRICA
Huacos
Retratos
Sexuales
PICTÓRICA
Huacos
ARQUITECTURA
Huacas
Luna
Sol
Cao Viejo
Rajada
CULTURA NAZCA
UBICACIÓN
VALLES
Nazca
(ICA)
ORGANIZACIÓN
POLÍTICA
TEOCRÁTICA
MILITAR
ECONÓMICA
Uso del sistema
de puquios
CULTURAL
CERÁMICA
Pictórica
Horror al
vacío
Polícroma
Naturalista
GEOGLIFOS
HIPÓTESIS
Seques
(T. Mejía Xespe)
Calendario
Astronómico
Agrícola
(P. Kosov)

EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. El Formativo se refiere al periodo en el cual
   Rpta.:..

2. ¿Qué conocimiento es el usado por los arqueólogos para colocarlo como divisorio entre el Arcaico y el Formativo?
   Rpta.:..

3. La cultura Chavín es considerada en la actualidad como una
   Rpta.:..

4. ¿Por qué se puede afirmar que Chavín no fue un imperio?
   Rpta.:..

5. El desarrollo de la civilización Chavín demostraría que esta fue una síntesis de los periodos
   Rpta.:..

6. La periodificación de Horizontes e Intermedios fue hecha en base a
   Rpta.:..

7. El período en el que se desarrolla notablemente la ingeniería hidráulica fue el
   Rpta.:..

8. ¿Qué diferencias encuentras entre cerámica pictórica y Pictográfica?
   Rpta.:..

9. El Primer Desarrollo Regional surgió debido a
   Rpta.:..

10. Las características más representativas que tuvo el Primer Desarrollo Regional fue
    Rpta.:..

PREGUNTAS RESUELTAS

PREGUNTA 1: El Formativo Temprano se caracterizó por

A) el desarrollo de los primeros estados prístinos sin cerámica
B) el desarrollo de la horticultura
C) el inicio de la vida aldeana
D) el desarrollo de la cerámica ceremonial
E) la consolidación de los estados teocráticos militares

SUSTENTACIÓN: El conocimiento que marca la diferencia entre el Arcaico Tardío y el Formativo Temprano es el uso de la cerámica, pero no solo la cerámica utilitaria, sino la también la cerámica ceremonial con características felinicas (cerámica Cupisnique) que fuera la que le diera la influencia a la cultura Chavín.

CLAVE: D

PREGUNTA 2: La periodificación de Horizontes e Intermedios fue elaborado en base a

A) el desarrollo de la textilería
B) los estilos arquitectónicos
C) la formación de los estados prístinos
D) la formación de los ayllus
E) los estilos alfareros

SUSTENTACIÓN: John Rowe presento una periodificación que podría definirse como estándar, ya que toma en cuanta solo el desarrollo de los estilos alfareros, y deja las otras características culturales.

CLAVE: E

PREGUNTA 3: En el período del Intermedio Temprano, en la costa de los Andes Centrales, se desarrolló la hegemonía de las culturas Nazca y Mochica. Señale que acontecimiento ocurría en Europa durante este período:

A) La hegemonía del imperio carolingio y las invasiones normandas.
B) Las cruzadas y el renacimiento comercial.

C) La caída del imperio romano de occidente y la formación de los reinos bárbaros.
D) La caída del imperio romano de oriente y la toma de Constantinopla
E) La hegemonía de Macedonia y el surgimiento de Roma.

SUSTENTACIÓN: El intermedio temprano o período de los desarrollos Regionales, donde destacan las culturas Nazca y Mochica, se desarrolló aproximadamente entre los 100 a.C. hasta el 800 d.C.

El Imperio Romano de Occidente cae el año de 476, cuando su último emperador Rómulo Augústulo es depuesto por los hérulos liderados por su rey Odoacro. Al desaparecer el Imperio Romano de Occidente, el oeste europeo se dividió en un conjunto de reinos autónomos.

CLAVE: C

PREGUNTA 4: Cultura que está en la categoría de cultura tránsito entre el final del Primer Horizonte y el Primer Intermedio

A) Chimor
B) Lambayeque
B) Incas
D) Huancas
E) Topara

SUSTENTACIÓN: La cultura que es considerada como una cultura puente entre el final del Horizonte temprano y el inicio del primer intermedio, es la cultura Topara antes identificada como Paracas Necrópolis la cual se desarrolló con su propio estilo alfarero y cultura.

CLAVE: E

PREGUNTA 5: Jolín Rowe, tomando como base los estilos alfareros, dividió a las altas culturas en períodos conocidos como Horizontes e Intermedios. De las proposiciones que se mencionan. ¿Cuál de ellas no corresponde a las principales características de un Horizonte Cultural?

A) Imposición de hegemonía cultural.
B) Supremacía y dominio sobre un vasto territorio.
C) Surgimiento de Estados panperuanos.
D) Diversificación cultural con estilos propios.
E) Expansionismo y dominación militar o religiosa.

SUSTENTACIÓN: Los horizontes culturales, durante el Perú prehispánico, se caracterizaron por:

- ♠ La hegemonía cultural de una cultura o sociedad sobre un vasto territorio que se conocen como Estados panperuanos o culturas síntesis.
- ♠ La diverisificación cultural es propia de las culturas intermedias (Desarrollos y Estados regionales).

CLAVE: D

PREGUNTA 6: Las primeras evidencias relacionadas con el desarrollo del culto a dios de los báculos conocido también como Wiracocha para las culturas Tiahuanaco – Wari e Incas, fueron descubiertas en el periodo:

A) Horizonte Temprano
B) Primer Intermedio
C) Arcaico Tardío
D) Primer Desarrollo regional
E) Formativo Tardío

SUSTENTACIÓN: Cerca al yacimiento de Caral, un equipo arqueológico descubrió en una zona disturbada, mates con las figuras del dios de los dos báculos, que al datarse su antigüedad por medio del c14 correspondía al Arcaico Tardío 2,700 a. C

CLAVE: C

PREGUNTA 7: La Teoria Inmigracionista sobre el origen de la civilización en el Perú fue presentada por

A) Alex Hrdlicka
B) Paul Rivet
C) Julio C Tello
D) Max Uhle
E) Federico Kauffman

SUSTENTACIÓN: Max Uhle a finales del siglo XIX presento la posibilidad de que el desarrollo cultural peruano llego a alcanzar un nivel complejo gracias a la influencia cultural de la civilización Maya, debido a la semejanza en los patrones iconográficos, propuesta que fue luego descartada debido a que la civilización Maya, no es más antigua que las civilizaciones que se desarrollaron en el Perú ya que los mayas serían contemporáneos a los mochicas y nazcas.

CLAVE: D

PREGUNTA 8: Durante el Horizonte Temprano, destaca la cultura Chavín que es considerada la primera síntesis del Perú prehispánico. En este período también se desarrolla la cultura Paracas. De las proposiciones que se mencionan cuál de ellos es una característica artesanal de esta última cultura.

A) Es la que más desarrolló las trepanaciones craneanas.
B) En textilería solo fue superada por los artesanos de la cultura Chancay y Moche.
C) Se les considera como los mejores orfebres prehispánicos.
D) En cerámica utilizaron la técnica de la poscocción.
E) Su cerámica fue predominantemente escultórica.

SUSTENTACIÓN: La cultura Paracas, en la actividad artesanal destacó en el arte alfarero. En el período de Paracas Cavernas la cerámica se caracterizó por ser polícroma y utilizar en la pintura, la técnica de la poscocción que consistía en someter primero a la cerámica al fuego y después pintar.

CLAVE: D

PREGUNTA 9: Una de las principales muestras de escultura lítica de la cultura Chavín fue

A) el Tamborillero B) Inti Punko C) estela de Yauya
D) monolito Bennett E) monolito Ponce

SUSTENTACIÓN: La estela de Yauya es una representación Ictiomorfa o figura de Pez con característica felinoides.

CLAVE: C

PREGUNTA 10: Señale que cultura no se desarrolló durante el periodo Formativo Temprano:

A) Cupisnique B) Cardal C) Nepeña
D) Kaluyo E) Chancay

SUSTENTACIÓN: Chancay fue una notable cultura que se caracterizó por el desarrollo de la textilería y que se desarrolló en las afueras de Lima (Huaral – Chancay), para el segundo desarrollo regional.

CLAVE: E

PREGUNTA 11: La principal actividad de las mayorías de culturas que se desarrolló en los andes centrales fue el / la

A) ganadera
B) minería
C) horticultura
D) comercio
E) agricultura

SUSTENTACIÓN: Todas las culturas desarrollaron de forma intensiva la agricultura en los tres horizontes y los dos intermedios, aun la cultura chincha, la única cultura que desarrollo la ganadería como principal actividad económica fue uno de los reinos aimaras – Los Lupacas.

CLAVE: E

PREGUNTA 12: El Dios más representativo de la cultura Mochica fue:

A) Aia Paec
B) Naylamp
C) Chico Paec
D) Guacri Cour
E) Cajaxin Xin

SUSTENTACIÓN: La cultura mochica tuvo como principal dios Aia Paec el cual cuenta con notables representaciones tanto en su cerámica como en sus murales descubiertos en la Huaca del Brujo y de la Luna.

CLAVE: A

PREGUNTA 13: Uno de los rasgos más distintivos de la civilización Topara es:

A) su orfebrería
B) La textilería
C) su metalurgia
D) el sistema de archipiélagos
E) La antropofagia


CALA
PNHO
ESKO

SUSTENTACIÓN: La cultura Topara antes conocida como cultura Paracas Necrópolis destaco en el desarrollo de la textilería con fines funerarios, desarrollando diferentes tipos de técnicas para su elaboración, son considerados como los mejores tejedores y bordadores del mundo antiguo en el Perú.

CLAVE: B

PREGUNTA 14: Planteo que los Geoglifos de Nazca habrían de ser parte de un complejo culto al agua.

A) Julio César Tello.
B) María Reiche.
C) Paúl Kosok.
D) Toribio Mejía.
E) Alejandro Pezzia.

SUSTENTACIÓN: Toribio Mejía determino que debido a la evidencia arqueológica como recipientes quebrados y figuras que representan la dualidad, habría de ser parte de un complejo ritual de fertilidad al agua.

CLAVE: D

PREGUNTA 15: La tumba del Señor de Sipán pertenece a la Cultura

A) Vicus.
B) Chimú.
C) Cupisnique.
D) Tallán.
E) Mochica.

SUSTENTACIÓN: Fue descubierta en 1987 por el arqueólogo Walter Alva en Huaca Rajada, siendo el único resto arqueológico descubierto de un miembro de la elite mochica con ese rango religioso y militar

CLAVE: E



PROBLEMAS PROPUESTOS

1. Durante el Formativo Síntesis el control político, económico y social se encontró en manos de

   A) Los yanayacos y los Cie Quich
   B) Los sacerdotes militares
   C) La idiosincrasia y los Cie
   D) La plutocracia y la casta guerrera
   E) Los sacerdotes especialistas

2. La primera Síntesis cultural se dio en base a los conocimientos desarrollados durante el

   A) Formativo Tardío y Horizonte Medio
   B) Arcaico Superior e Intermedio temprano
   C) Segundo Intermedio y horizonte medio
   D) Horizonte Tardío y Arcaico superior
   E) Arcaico Tardío y Formativo Temprano

3. Señale que centros ceremoniales se desarrollaron durante el Formativo Inicial y síntesis

   A) Bandurria – Caral
   B) Cahuachi – Piquimachay
   C) Pachacamac – Cerro Sechín
   D) Huaca La Florida – Chavín de Huantar
   E) Moxeque – Topara

4. Las culturas más representativas de los desarrollos y Estados regionales son:

   A) Chavín – Mochica – Chincha-Pucara
   B) Chavín – Wari – - Tiahuanaco - Inca
   C) Nasca – Moche- Chimú – Chincha
   D) Inca – Mochica – Nazca - Recuay
   E) Tiahuanaco – Wari – Inca - Huarpa

5. El canal de Cumbemayo que fuera hecho con fines rituales es atribuido a la cultura

   A) Paracas B) Nazca
   C) Mochica
   D) Chavín E) Chincha

6. El culto al dios de los báculos en el Primer Horizonte se encuentra representado en:

   A) Inti Punco
   B) Portada del Sol
   C) Templete
   D) Estela de Yauya
   E) Estela de Raimondi

7. Los reservorios, canales, pozos a tajo abierto y acueductos, fueron construidos en el Primer Desarrollo Regional por la cultura:

   A) Huarpa B) Salinar
   C) Moche
   D) Cupisnique E) Topara Las islas

8. El gran centro ceremonial de Chavín, de origen multirregional, tiene su asiento principal en él

A) Callejón de Conchucos
B) Cañón del Pato.
C) Callejón del Pato.
D) Valle de Jequetepeque
E) Valle de la Chira

9. Indique las características que corresponden a la cultura Nazca.
1. Floreció en el Valle del Río Grande de Ica.
2. Destacó sobre todo en cerámica escultórica.
3. Su cerámica fue pictórica y polícroma.
4. Presenta organización política teocrática militar.
5. Adoraban al dios de las varas.

A) 1 – 3 – 4 B) 2 – 4 – 5
C) 3 – 4 – 5
D) 1 – 2 – 4 E) 1 – 3 – 5

10. La Señora de Cao (Complejo del Brujo) fue descubierta en La Libertad por:

A) Daniel Morales
B) Luis Lumbreras
C) Regulo Franco
D) John Rowe
E) Walter Alva

11. Las Construcciones de Huaca Rajada y Huaca del Brujo pertenecen a la cultura:

A) Pucara B) Lambayeque
C) Vicus
D) Gallinazo E) Mochica

12. La tesis de las importaciones culturales sobre el origen de la cultura peruana fue planteada a principios del siglo XX por

A) Max Uhle
B) Federico Kauffman Doig
C) Rafael Larco Hoyle
D) Julio C. Tello
E) Luis G. Lumbreras

13. En los andes cuando domina una civilización por buena parte del territorio peruano es denominada por John Rowe como:

A) Mesolítica B) Intermedio
C) Sedentarismo
D) Tribu E) Horizonte

14. El callejón de Huaylas durante el primer intermedio, fue escenario del desarrollo de la cultura

A) Cajamarca B) Chavín
C) Mochica
D) Tiahuanaco E) Recuay

15. La teocracia en el Primer Horizonte se consolida con

A) Tiahuanaco B) Chavín
C) Huarpa
D) Tiahuanaco E) Recuay

16. Las primeras evidencias de alfarería temprana en territorio peruano son:

A) Bandurria, Sechín, Aldas y Valdivia
B) Pandanche, Wairajirca, Tutish-cainyo y Guañape

C) Chuquitanta, Guañape, Cerro Paloma y Huaca Prieta
D) Río Seco, Tres ventanas, Sechín y Puerto Hormiga
E) Chuquitanta, Ancón, Caral y Cupisnique

17. Para John Rowe los horizontes se caracterizan principalmente por ser:

A) Períodos de fragmentación cultural.
B) Períodos donde predominan patrones culturales locales o regionales.
C) Períodos de síntesis cultural y predominio de un único patrón cultural Panandino.
D) Períodos de gran calidad en la producción alfarera.
E) Período de expansión de la producción agrícola.

18. En el Primer Horizonte surgió la primera síntesis cultural. Cuyo centro religioso se caracterizó porque tuvo forma de U y que miraba hacia el levante, pero destacó también en:

A) Su cerámica polícroma y escultórica.
B) La escultura lítica zoomorfa, antropomorfa y religiosa.
C) Su influencia básicamente regional.
D) La construcción de grandes edificaciones, construidas principalmente de adobes.
E) La extracción de agua del subsuelo para su agricultura.

19. En relación a la cultura Moche, es correcto afirmar que:

A) Es una cultura de la costa sur del Perú
B) Fue la segunda síntesis Panandina
C) Crearon la escritura llamada tokapus.
D) Destacaron la escultura lítica.
E) Su influencia de desarrolló fue la costa norte

20. Señale que cultura se desarrolló en el valle bajo del Rímac durante el Intermedio Temprano:

A) Canta B) Colli
C) Lima
D) Nasca E) Viñaque

21. La construcción de grandes obras hidráulicas en la costa norte y sur se asocian al periodo:

A) Maestros Artesanos
B) Formativo Síntesis
C) Horizonte Medio
D) Horizonte Temprano
E) Post Clásico

22. La principal actividad impulsadas por las elites indígenas en los Horizontes e Intermedios fue la

A) minera B) comercial
C) textil
D) ganadera E) agrícola

23. No corresponde a la iconografía plasmada en la cerámica de la civilización Nazca:

A) El desarrollo de una decoración naturalista
B) El horror al vació
C) La utilización de entre 11 y 16 colores
D) La utilización de figuras abstractas
E) La continua representación del dios de los báculos

24. El desarrollo de la ingeniería hidráulica destacó notablemente durante el Intermedio Temprano, período donde se construyeron reservorios, canales, pozos a tajo abierto y acueductos, siendo una de las culturas más representativas.

A) Moche B) Salinar
C) Cajamarca
D) Cupisnique E) Chavín

25. El valle de Jetequepeque fue el resultado del notable desarrollo de la ingeniería hidráulica de la cultura

A) Moche B) Vicus
C) Sechín
D) Chimú E) Nazca

26. La cultura moche se caracterizó por

A) desarrollar los puquios
B) consolidar el sistema de yanaconas
C) desarrollar la metalurgia del hierro
D) desarrollar un tipo de escritura denominado kelka
E) su fuerte estratificación social

27. Toribio Mejía y Johan Reinhard se encuentran vinculados con los estudios sobre la cultura

A) Moche B) Vicus
C) Gallinazo
D) Pucara E) Nasca

28. Conocido como el dios de los dos rostros adorado en la costa central desde el periodo clásico

A) Wiracocha B) Makaton
C) Aia Paec
D) Pachacamac E) Catequil

29. Cultura que desarrolló en el departamento de Piura durante el Formativo Tardío:

A) Sicán B) Vicús
C) Tallán
D) Sechín E) Chimú

30. La cultura Vicus destacó notablemente en:

A) Su desarrollo urbanístico
B) orfebrería
C) Ingeniería hidráulica
D) Su expansión territorial, llegando hasta Cañete por el sur.
E) Su textilería.



Pre Incas II: Segundo Horizonte - Segundo Intermedio

CAPACIDADES A DESARROLLAR

- Conocer y entender cómo, una vez que lograron consolidar el dominio agrícola, y la sobreproducción agrícola pero a un nivel pan peruano las elites teocráticas del segundo Horizonte, lograron desarrollar sociedades mucho más complejas.
- Explicar las principales características de las sociedades que se desarrollaron desde el Horizonte Medio hasta el segundo desarrollo regional.

LECTURA

ESTADO DE LA CUESTIÓN SOBRE EL SEGUNDO HORIZONTE

El Horizonte Medio u Horizonte Fusional Periodo que se desarrolla entre el 550 d.C y el 900 d.C. este periodo se habría de caracterizar por el desarrollo de la cultura Tiahuanaco y Wari, para conformar todo un horizonte cultural en 4 siglos, se suceden dos fases.

La primera, de desarrollo regional autónomo, y la segunda, de gran integración interregional panandina. Tiahuanaco y Wari son las culturas que, mediante ese proceso, se convirtieron en Horizonte cultural intermedio entre Chavín y el Imperio Inca.

Originalmente, cada una de ellas logró su desarrollo local; después, se fusionaron para expandir y administrar sus dominios más allá de sus primigenias fronteras.

Las culturas Wari y Tiahuanaco, a pesar del interés demostrado por investigadores de todo el mundo, no cuenta con textos explicativos adecuados, y se repiten conceptos no confirmados y vaguedades en los textos escolares sobre estas dos culturas. Las investigaciones serias son de muy difícil acceso por el lenguaje técnico que emplean. Estas dos culturas se interrelacionan entre sí, siendo también fenómenos bien diferenciados, dato que normalmente no es bien esclarecido, y que vale la pena dilucidar.

VISIÓN GENERAL SOBRE EL SEGUNDO HORIZONTE.

Este segundo horizonte andino es definido por la expansión de dos sociedades regionales que se forman a finales del período anterior: la sociedad Wari en Ayacucho (sierra sur), y

la sociedad Tiawanaco en las orillas meridionales del Lago Titicaca. Las sociedades Wari y Tiawanaco se expandirán, de sus centros urbanos con el mismo nombre, a la sierra central y norte y a los Andes Centro Sur (el área de conjunción de los actuales territorios de Chile, Bolivia y Perú), respectivamente.

Estas dos sociedades compartirán una frontera común en el valle de Moquegua donde hay asentamientos y fortalezas para cada sociedad, atestiguando los intensos contactos que probablemente existían entre ellos. En efecto, estas dos sociedades comparten características religiosas e iconográficas. Se sugiere que la gente de Wari obtiene la iconografía del "dios de los báculos" de los bienes transportados por los comerciantes y artesanos de Tiawanaco.

Mientras que el sitio de Tiawanaco ha mostrado todas las características que lo hacen un sitio importante de adoración y de peregrinaje durante este período, el sitio de Wari tiene todas las características de un centro urbano, asentamiento de una administración estatal altamente compleja.

Por lo tanto, el carácter de la expansión en sus territorios respectivos era muy diferente: La sociedad Wari funcionó más como un estado clásico que construía centros administrativos con estándares arquitectónicos comunes. En contraste, la expansión de la sociedad de Tiawanaco se registra en forma de una difusión amplia de su espectro iconográfico dominado por el "dios de los báculos" y el cóndor sobre todo porque limitaron su interacción con otras poblaciones al comercio de mercancías y de comestibles.

Hay pocas indicaciones, en las regiones con los materiales del estilo Tiawanaco, de centros administrativos grandes que controlarían valles y regiones enteros. Hay, sin embargo, un tipo de construcción de plataforma con plaza hundida que reflejarían la interacción periódica de valles como el de Moquegua con el centro de Tiawanaco, usando la estrategia andina de "verticalidad".

Hacia el 1000 a.C. los largos periodos de sequía en la sierra afectaron seriamente la integridad de los grandes asentamientos de este horizonte, e indujo una disminución de su poder y organización. Los asentamientos más complejos fueron abandonados, y el control central fue interrumpido como consecuencia de los efectos de los acontecimientos climáticos en la organización social y económica. Las poblaciones vuelven a organizarse unidades domésticas y comunidades ("Ayllus") autónomas e independientes en tierras alrededor de los viejos centros; un economía de tipo doméstico, de escala reducida recuperó popularidad en los Andes.

PERÍODO DE LOS ESTADOS PANANDINOS U HORIZONTE MEDIO (500 d.C. – 1,000 d.C. APROX.)		
	TIAHUANACO	WARI
UBICACIÓN	Lago Titicaca (Altiplano peruano – Boliviano)	Su centro fue la ciudad de Viñaque (Ayacucho)
ECONOMÍA	Colonizaron, dominaron los pisos ecológicos (colonias o archipiélagos verticales). Ganadería de camélidos y agricultura intensiva, artesanía, ingeniería hidraúlica, destaca la construcción de andenes, waru – waru, o camellones y cochas o lagunas artificiales.	Agricultura, ganadería y artesanía desarrolladas.
POLÍTICA Y SOCIEDAD	Estado Teocrático, expansivo y colonizador. Su centro fue la ciudad altiplánica de Tiahuanaco.	Para Luis G. Lumbreras fue un Estado militarista, teocrático y conquistador o el primer imperio andino. Para Dorothy Menzel y Alfredo Torero, Wari no fue un imperio sino un Estado regional en constante intercambio comercial y religioso con otras culturas.
RELIGIÓN	Su dios supremo fue el dios Wiracocha, representado en la Portada del Sol.	Su dios principal vinculado a la agricultura estuvo influenciado por Wiracocha de Tiahuanaco.
ARQUITECTURA	Religiosa, megalítica. Restos: Palacio de Kalasasaya, Pirámide Akapana, Pirámide de Puma Punku.	Se caracterizó por la planificación urbana, las principales serían: Viñaque (Ayacucho), Piquillacta (Cuzco). También habilitaron una red vial y utilizaron los quipus para la administración de la población y los recursos.
CERÁMICA	Polícroma (destacando el color anaranjado); escultórica y pictórica. Destacan los Keros.	Polícroma, pictórica y escultórica. Destaca las urnas funerarias.
TEXTILERÍA Y METALURGIA	Se descubre el bronce	Destacan los tapices hechos de algodón y lana de camélidos polícromos.

SEGUNDO HORIZONTE U HORIZONTE FUSIONAL

I. CULTURA TIAHUANACO O TAYPICALA (500 d. C. – 900 d. C)

1. DESCUBRIDOR

El primero en hacer una descripción sobre las ruinas de la cultura Tiahuanaco fue el cronista español Pedro Cieza de León a mediados del siglo XVI

El primer arqueólogo en hacer análisis científicos en Tiahuanaco fue el alemán Federico Max Uhle, a comienzos del siglo XX.

Posteriormente, Arthur Posnansky estudia la zona planteando diversas teorías sobre los orígenes de Tiahuanaco.

Otros estudiosos de esta cultura han sido el boliviano Carlos Ponce Sanginés, Wendell Bennett y Alan Kolata.

2. UBICACIÓN

El sitio arqueológico de Tiahuanaco se ubica a 20 km, al sudeste del lago Titicaca y a 3850 m.s.n.m, sus principales centros ceremoniales se encuentran en lo que hoy es la republica de Bolivia pero su extensión o influencia se evidencia en los países de Perú y Chile.

La zona del altiplano albergó a una de las tradiciones que aportaría las semillas del primer fenómeno imperial en esta parte del continente. La Cultura Tiahuanaco (100 a.C. - 900 d.C.), gracias a que ha dejado impresionantes vestigios arqueológicos a lo largo de gran parte de territorio, ha sido uno de los fenómenos más mencionados por los investigadores, pero se cuentan con pocas investigaciones clarificadoras a la fecha.

Una de las primeras cosas que hay que mencionar cuando hablamos de Tiahuanaco es el medio geográfico en el cual se desenvolvió. La hoya del lago Titicaca y gran parte del Altiplano presentan una geografía bastante uniforme y diferente con respecto al resto de los Andes. La altura (sobre los 3,000 m.s.n.m.) y las condiciones climáticas (alternancia climática, inundaciones, sequías, impiden un desarrollo extensivo de la agricultura, reduciéndola a tubérculos y quenopodiáceas (quinua); mientras fue de suma importancia el uso del ganado camélido andino. Si bien queda claro que esta zona es separable de los Andes Centrales, es por demás interesante que el Altiplano haya sido una zona donde se gestaron muchos de los procesos económicos, sociopolíticos e ideológicos que luego tendrían repercusión en las culturas andinas hasta los Incas, cuyos gobernantes fundadores reclamaban proceder de esta zona.

Los investigadores se han interesado por Tiahuanaco desde 1892, estableciendo que se trataba de una cultura anterior a la de los Incas. En 1932, Wendell Bennett establece una secuencia de tres épocas para esta cultura: Tiahuanaco Temprano, Clásico y Decadente. Investigaciones posteriores han llegado a la conclusión que esta clasificación es incompleta y hasta errada, pero lamentablemente a falta de otras que la esclarezcan, se sigue usando, no sin reparos.

3. CARACTERÍSTICAS GENERALES

- Considerado como un Estado Colonizador.
- Su antecedente cultural fue la cultura Pucará quien según Tello fue el nexo entre Chavín y los Tiahuanaco
- Su sociedad se encontró constituida por una casta dirigente Teocrática militar
- Desarrollaron notables técnicas (deshidratación) para la conservación de alimentos. (papa seca ,Chuno y charqui)

4. ETAPAS DE DESARROLLO DE LA CULTURA TIAHUANACO

4.1. TEMPRANO (200 a 500 d. C.).

Se inicia el desarrollo de una arquitectura monumental y se produce un gran apogeo agrario.

Se trabaja la metalurgia del cobre, plata y oro.

La cerámica no es muy fina y sus formas son homogéneas. La decoración es pintada e incisa. Los motivos son complejos y estilizados; representan aves, felinos, peces y serpientes. Las formas más comunes son las botelliformes y vasos de gran tamaño que a menudo llevan una cabeza escultórica de felino.

En metalurgia se emplea el cobre.

4.2. CLÁSICO.

Se efectúan pequeños arreglos en la estructura monumental creada en el período Temprano. La fase Clásica principia con el colapso de la cultura Pucará (que coexistió con los hombres de Tiahuanaco en la fase Temprana Tihuanaquense).

La cerámica se torna fina y con gran variedad en formas y diseños decorativos. Las formas más frecuentes son vasos en forma de Kero, con la parte más angosta en el centro y cántaros Semi globulares. Los diseños, delimitados a base de líneas blancas y negras son figurativos o geométricos. Los temas más frecuentes son el puma representado de perfil, el cóndor, la serpiente, una figura humana completa con la cabeza de perfil y dibujos escalonados.

En metalurgia se emplea el bronce arsenical.

4.3. POST – CLÁSICO O DECADENTE.

Es una época de cambios.

La cerámica pierde calidad en el acabado, la textura, y el pulido

5. CONTROL VERTICAL DE LOS PISOS ECOLÓGICOS

Debido a las limitaciones naturales impuestas por su medio geográfico no pudieron desarrollar una diversidad agrícola , si bien podían desarrollar la agricultura gracias al sistema de Waru waru o chacras elevadas estas no podían producir la diversidad requerida, en cuanto a producción, por lo que comenzarían a desarrollar el comercio con gente de otras zonas altitudinales, lo que conllevó a la necesidad de tener un mejor

control de las zonas de intercambio desarrollándose así el traslado de colonizadores con el fin de tener acceso a la producción sin intermediarios.

6. SISTEMA AGRÍCOLA



El sistema agrícola usado por los Tiahuanaco fue el de los Waru waru llamados también camellones o chacras elevadas el cual abría de ser una herencia cultural de la cultura Pucara.

Este sistema consistió en hacer plataformas de tierra rodeadas por canales que alcanzan alturas de 1.50 metros de ancho y de 20 metros hasta los 100 metros de largo.

La construcción de un camellón empezaba colocando una amplia y solida base de cantos rodados (piedra de rio) sobre la cual se depo-sitaba algunas capas de cascajo (piedra menuda) .

Finalmente se ponía encima la tierra cultivable, el cascajo y los cantos rodados aseguraban un buen drenaje del terreno.

Por otro lado el agua de los canales que rodea los camellones absorbía la energía solar del día y la liberaba durante la noche., aumentando de esta manera la temperatura generando un micro clima que le permitirá a la planta sobrevivir al clima extremo que se desarrolla durante las noches en la meseta de Collao.



Sistema de Waru Waru

7. RELIGIÓN

Fueron politeístas , destacando el dios de los báculos representado en la Portada del Sol o Inti Punco siendo la imagen muy parecida con la de la Estela de Raimondi lo cual da a entender que el culto al dios Wiracocha nunca se olvido si no por el contrario siempre se mantuvo presente.

La representación del dios Wiracocha si bien tiene variantes estilísticas no cambia su esencia que es la de portar dos báculos, la representación más antigua fue descubierta cerca al valle de Supe y correspondería a el Arcaico Tardío

8. ARTES

8.1. CERÁMICA

Polícroma (rojo, blanco, anaranjado [es el que predomina]).

El vaso ceremonial (kero).

Vaso zoomorfo (pebetero).

Presenta figuras antropomorfas , surrealista y motivos figurativos, progresivamente simplificamos hasta devenir emblemas geométricos (el signo escalonado).

Representaciones naturistas como pumas, auquénidos, cóndores y serpientes.



PEBETERO



KERO

8.2. ARQUITECTURA

Fue megalítica y monumental.

En la arquitectura realizaron técnicas cuidadosamente planificadas, sus construcciones por el material empleado (piedras) denotan aplicaciones de ingeniería y técnicas artesanales no utilizadas ni desarrolladas por otras culturas, denotando una planificación cuidadosa.

Un ejemplo claro de estas características fue el que los constructores emplearon en sus construcciones clavijas de metal o grapas, un procedimiento ingenioso para asegurar que los grandes bloques de piedras se ensamblen perfectamente. Entre los más importantes conjuntos monumentales de esta cultura encontramos.

Monumentos ciclópeos (grandes proporciones) entre los que figuran:

- El Palacio de Kalasasaya (Piedra Parada).
- La fortaleza de Akapana, con su forma de pirámide.
- Pumapunko, con plataformas y pirámide.

  También encontramos el Inti Punku (Portada del Sol) y algunas ciudades como: Quericala, Putuni, Sillustani y Taipacalla

- Akapana con su forma de pirámide aprovecha una elevación natural. En su enorme estructura (180 X 15m. de altura) existían canales de desagüe. Hacia el norte de Akapana se encuentra Kalasasaya (Piedra Parada). De dimensiones menores a las de Akapana (135 X 130) es el recinto más célebre por haberse encontrado allí un templete subterráneo. Pero sobre todo por estar ubicada dentro de él la Puerta del Sol, pieza maestra de todo el arte andino. Apartado de Kalasasaya y Akapana existe un grupo de ruinas conocidas como Pumapunko
- Portada del Sol: Es durante esta época que se edificó la famosa Portada del Sol. Se trata de una enorme pieza plana de piedra andesita de 2.72 m. de altura por 4.00 m. de largo, donde se abrió una puerta de 1.00 m. por 2.00 m. Uno de los detalles más importantes es la iconografía presente, el lugar central lo ocupa el llamado Dios de los Báculos, de cuya cabeza salen rayos que representan al sol. Flanquean a esta figura tres filas de pequeños seres alados portando un báculo, los de arriba y abajo con cabeza antropomorfa, y los del medio con cabeza de ave. En la parte inferior se puede ver una franja con rostros similares a los del personaje central. Su uso, no completamente esclarecido, parece haber sido el de un calendario agrícola, donde los personajes representan los meses del año. Fue encontrada en el edificio llamado Kalasasaya, pero hay indicios que haya estado antes en otro lugar, inclusive se encuentra quebrada en dos partes.




KALASASAYA




TEMPLO DE AKAPANA



8.3. LITOESCULTURA

Portadas monolíticas hechas de piedra, grandes monolitos con representaciones antropomorfas (Bennett, Ponce), esculturas menores.



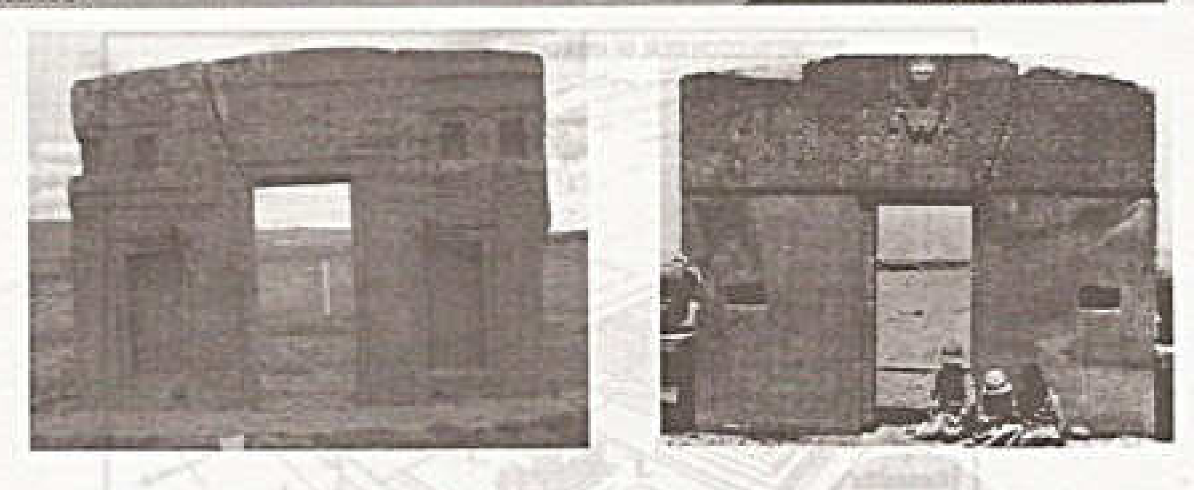
Monolito Ponce

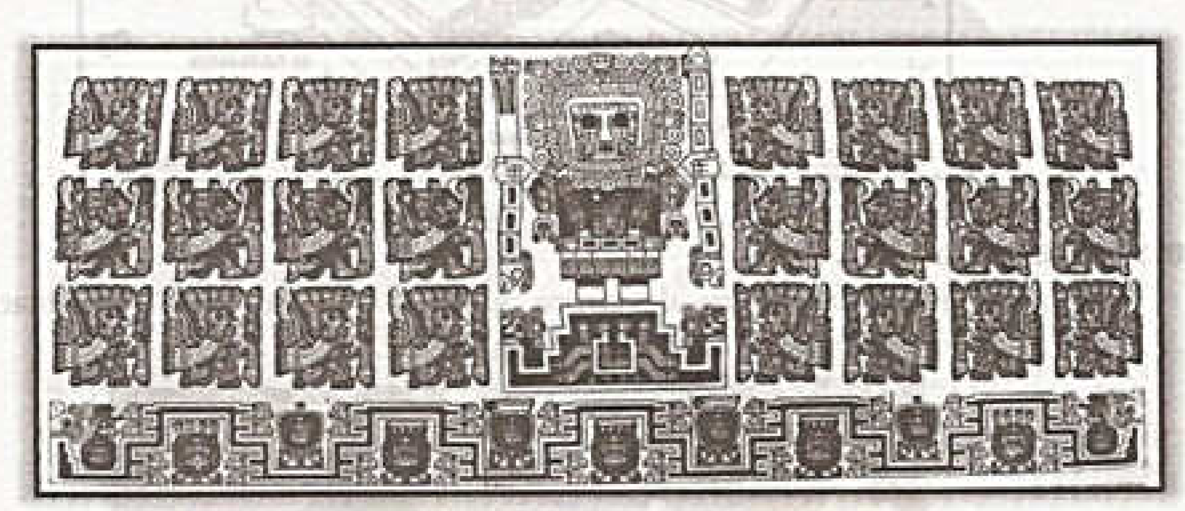


Monolito Bennett



Portada del sol - (Inti Punko)





Representacion de la portada del sol

8.4. METALURGÍA

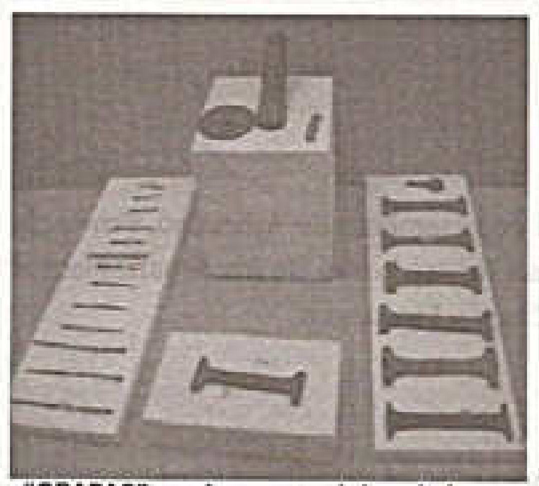
La cultura Tiahuanaco logró la aleación del cobre proveniente de Tarapacá y el estaño (de la actual Bolivia) en wayras u hornos logrando así el bronce para mejorar los instrumentos de producción en el mundo andino, con ello se tuvo un gran avance en las fuerzas productivas.

Sobre las wayras... lograron alear el cobre y el estaño para producir el bronce lo que les permitió fabricar herramientas más duras para labrar la piedra. Del cobre hicieron grapas para unir los bloques pétreos.

La aleación del cobre con el estaño les fue posible, debido a que descubrieron las minas de este último metal ubicadas en Chayanta y Yamparaes. El bronce que ellos descubrieron fue difundido por todos los Andes.

La metalurgia del cobre les permito su transformación mediante colado y vaciado en moldes, para lo que fue necesario altas temperaturas, lo que fue posible alcanzar gracias a unos hornos especiales llamados guayras por estar soplado por el viento

El oro y la plata fueron trabajados para forjar adornos suntuarios: collares, aretes, sortijas, brazaletes.


"GRAPAS" usadas para unir las piedras


Lugar donde era colocada la grapa

9. DESAPARICIÓN DE LA CULTURA TIAHUANACO

En Los motivos del desplazamiento aimara de sur a norte y las causas de la caída de los puquinas o Tiahuanaco pudieron ser varias. En el caso de los Aimaras posiblemente cambios climáticos (baja de la temperatura) pudieron llevarlos a un desalojamiento masivo rumbo al septentrión; o tal vez la presión de otros pueblos que a su vez los acometieron y empujaron; o quien sabe una migracion voluntaria en busca de mejores horizontes.

En la situacion de los puquinas o Tiahuanacos, que por entonces conformaban un poderoso Estado, su rápido desquiciamiento pudo estar determinado por la violenta e inesperada incursion aimara, no dándoles asidero para organizar la defensa; o quizas aristocracias o jefaturas de los pueblos conquistados y dominados por ellos, ávidos de liberacion, coadyuvaon con los asaltantes donamizando el derrocamiento. Cualquiera de estos hechoas pudieron acaecer, o acaso todos juntos. Lo cierto es que el Estado de habla puquina y su capital Taipicala fueron capturados y totalmente destruidos. Las evidencias arqueológicas halladas por Francis de Castelnau en 1845 y más tardes, a fines del siglo XIX, confirmadas por Max Uhle, constatan que Taipical fue agredida y deshecha cuando estaba habitada y cuandoo sus alarifes y artesanos trabajanban sin intervalos, construyendo edificios. De ahí que los blouqes de piedra, adjuntos y yuxtapuestos a cinceles y otras herramientas, yacian debajo de los muros listos para ser alzados y colocados en su sitio.

Triunfante la irrupcion aimara, el grupo dirigente y dominate de Taipical fue también perseguido y casi íntegramente asesinado. Por lo menos los líderes de la mitad de Anantaipicala fueron liquidados en su totalidad, logrando huir únicamente de los Urintaipicala, mitad o parcialidad a cuyo cargo corria el culto y religión oficial... (......)

TEXTO WALDEMAR ESPINOZA / LOS INCAS / PAG 37

II. CULTURA WARI (550 d. C – 900 d. C)

1. UBICACIÓN

La cultura Wari tuvo su centro a 25 Km. al NE del departamento de Ayacucho, Provincia de Wari. Cuya expansión alcanzó por el Norte hasta los territorios de los departamentos de Cajamarca y Lambayeque y por el Sur hasta el Cusco y Moquegua.

2. DESCUBRIDOR

- **PEDRO CIEZA DE LEÓN.** Cronista, fue uno de los primeros en describir a Wari.
- **JULIO C TELLO** En 1931 ,redescubrio lo que hoy es considerada como capital de los Wari.
- **LUIS G. LUMBRERAS.** Importante investigador, descubridor científico de Wari.

3. ORIGEN

Surge según Lumbreras por la confluencia de las culturas **TIAHUANACO, NAZCA Y HUARPA** Aproximadamente hacia los finales de los 600 años d.C. empieza a producirse un fenómeno más o menos homogéneo con el surgimiento de la cultura Wari la cual corresponde al Período del Horizonte Medio (550 a 900 d.C), y aunque no se ha precisado el tipo de control e influencia que ejerció sobre otras culturas regionales, logró cierta unificación y expansión de una cultura propia. Según lo planteado por la arqueolga Ruth Shady los Wari fueron el resultado de la confluencia de 4 culturas Huarpas – Nascas – Tiahuanco – Lima.

4. CARACTERÍSTICAS GENERALES

La cultura Wari que fuera descubierta para la ciencia en 1969 por el arqueólogo Luis G Lumbreras que la definio como una cultura que alcanzo el nivel de Imperio Pan Andino siendo, según su planteamiento el primero en Los Andes centrales.

El centro de gestacion de esta cultura se encuantra en Ayacucho, la cultura Huarpa una cultura de menos complejidad contemporanéa con las culturas Moche – Nasca – Lima – y Tiahuanaco.

La cultura Wari surge como consecuencia de la confluencia de las culturas Huarpa , Nasca y Tiahuanaco , esto se habria desarrollado entre los siglos I Y V.

A principios de esta época en la zona de Ayacucho se estaba desarrollando la tradicion local de centros urbanos que tenia nexos con la cultura Nasca, en este mismo peroiodo se registra la introducción de un nuevo estilo alfarero denominado **CONCHOPATA** cuyos elementos Iconograficos no son locales ya que no se registra en estratos más profundos evidencia de esta tradición alfarera por lo que seria una tradicion foranea.

Las representaciones miticas que contiene la ceramica no tiene antecendentes en Ayacucho , sino que provenían de Tiahuanaco, no se ha encontrado evidencia de que esto fuera el resultado de una camapaña militar , pero si de una fuerte influencia religiosa .

Según se ha interpretado esta nueva religion se impuso y se consolido dentro de una organización Estatal muy fuerte (Lumbreras – Bonavia).

Las evidencias de este proceso han sido descubiertas desde Acari (Arequipa) – hasta el Valle del Santa por la Costa (Ancash) y desde Ayacucho hasta el callejon de Huaylas por la sierra.

La evidencia de un urbanismo unificado y una red de caminos, de una sola religion , de ciertos fenómenos economicos, muy similares a lo largo del territorio (Lumbreras - Bonavia) por esta razón se plantea la posibilidad de la existencia de un Imperio, el cual habria de ser el modelo que seguirian los Incas.

La capital de dicho Imperio se encontraria en Ayacucho denominandola Wari o Viñaque la que habria contado con un patron urbanistico notablemente desarrollado con el fin de poder almacenar los excedentes de materias primas y alimentos, los cuales se encontraban sujetos a una redistribucion por parte del Estado Imperial Wari.

El año 770 se calcula que se produjo el colapso del Imperio por razones que no han sido plenamente esclarecidas (Bonavia)

4.1. ASPECTO CULTURAL

A. CERÁMICA

Durante el Horizonte Medio se dieron una serie de estilos alfareros, lo que indicaria la existencia de una notable diverisidad, tanto cultural como religiosa.

La ceramica Wari a sido dividida en cuatro estilos a través de los cuales se puede ver el nexo que habria de tener con otras culturas.

La expansión Wari hizo que los estilos originarios de la cuenca de Ayacucho (estilo Conchopata) se mezclasen con estilos locales de otras regiones. Este intercambio artístico generó estilos de alcance regional como el estilo Atarco (para la zona de Nazca) y el estilo Pachacámac (para la costa central). La cerámica Huari ha sido estudiada por la arqueóloga Dorothy Menzel, quien dividió el Horizonte Medio en cuatro épocas:

ÉPOCA 1. El comienzo (600 – 650). Se producen los estilos Chakipampa (Ayacucho) y Ocros (Ayacucho), de clara influencia Nazca. Del mismo modo, se elaboran los estilos Conchopata (Ayacucho) y Robles Moqo (Ayacucho), de afinidad con la zona de Tiahuanaco. En esta época, las vasijas son de gran tamaño: urnas, cántaros y alpacas. Las urnas están decoradas con el dios de los Báculos.

ÉPOCA 2. La expansión (650 – 700). Aparecen estilos de nivel regional, como Viñaque (Ayacucho), Atarco (Nazca) y Pachacámac (costa central). La cerámica se expande

hasta Cajamarca (por el norte) y Moquegua (por el sur) y surgen nuevos estilos que combinan las tradiciones locales con las de Ayacucho, Nazca y Tiahuanaco. Predominan los vasos y los cántaros cara-gollete.

ÉPOCAS 3 Y 4. El ocaso (700 – 900). Hubo un mayor desarrollo de los estilos locales. En general, se trata de vasijas toscamente acabadas, con diseños que presentan imitaciones o remembranzas del arte Huari.

ESQUEMA CERÁMICO PLANTEADO POR DUCCIO BONAVIA

ESTILO CONCHOPATA

Ceramica con una fuerte influencia Tiahuanaco, con representaciones semejantes a los personajes de la portada de Sol (Tiahuanaco) / Urnas troncocónicas destinadas a servir como depositos de ofrendas

ESTILO ROBLES MOQO

Ceramica con influencia Nasca y local; grandes vasijas ceremoniales tales como urnas, cantarons cara – gollete, vasos y figuras de animales modelados, vasos escultoricos, vasijas en forma de cabezas humanas y otros.



ESTILO CONCHOPATA



ESTILO ROBLES MOQO

ESTILO CHAKIPAMPA

Cerámica utilitaria con influencia nasca.

Cuencos, botellas pequeñas, vasijas moddeladas como tuberculos o fiuras humanas.

ESTILO VIÑAQUE.

Es un estilo de cerámica que los estilos Robles Moqo y Chakipampa, Atarco (Estilo Nasca – Pachacamac o Lima).

Elaboraron vasos cuencos simi esfericos pequeños cantaros con cuello – efigie y boetllas de 2 cuerpos.

Las principales muestras cuencan con cabezas geometricas de felinos vstas de perfil.



ESTILO CHAKIPAMPA



ESTILO VIÑAQUE

NOTA

Con los wari se introduce el uso masivo de moldes y la produccion en serie por lo que ellos predomina la cantidad sobre la calidad, ya que si bien copian la ceramica de la cultura Nasca – Tiahuanaco, no llegaron a su nivel en cuanto a detalles. Por el hecho mismo de ser producida en serie

CERÁMICA Y RELIGIÓN

Difundieron por su carácter de cultura Pan peruana el culto al dios Wiracocha.

En los centros poblados Wari cerca de las viviendas se han descubierto, sobre todo en el area de Conchopata hoyos los cuales fueron especialemente hechos para depositar ofrendas. Este ritual caracterisitco de la religion wari consistia en romper grandes urnas y cántaros de cerámica finamente confeccionados con decoracion policroma con representaciones paracidas a las que se encuentran en la portada del Sol Tiahuanco.

Luego de romper la cermaica los fragmentos eran colocados en los hoyos este ritual es reurrente en los centros ocupados cpor la cultura wari.





B. TEXTILERÍA

Los tapices fueron los que más destaraon en su textileria rivalizando con la textileria de la cultura Topara la especialista en textiles Rebecca Stone indica que los tapices de la cultura Wari eran verdaderas obras arte ambulantes que transmitían un mensaje estético, estructural e ideológico. El entrelazado de los hilos era noblemente regular y preciso. Los colores brillantes son directamente combinados para graficar formas abstractas de mucha fuerza.

La mencion del Arqueologo Duccio Bonavia es que "los tejodos Wari fueron hermosisimos y se distinguieron por sus colores brillantes, se trata bajo el brocado, el patrón de urdimbre, telas dobles y telas pintadas y muchas otras tecnicas más.

Pero la especialidad de los Wari fueron los tapices que sono conocidos por estar entre los más finos de mundo. Hay tejidos de 112 hilos por trama , lo que seignifica el uso de hilos de 0.1mm. de espesor"

Son representativos tambien los gorros de cuatro puntas que fueron principalmente usando lana de camelidos , estos eran usados por la elite Wari.


Téxtil Wari


Gorro de 4 puntas

4.2. ASPECTO POLÍTICO

Nobleza guerrera

Sociedad Militarista expansiva

ORGANIZACIÓN POLÍTICA CENTRALIZADA EN "CIUDADES CABEZAS DE REGIÓN"

Esta pirámide social tenía en su base a un gran masa de agricultores y pastores. Algunos piensan que Wari y Tiwanaku formaban un estado dual, donde Wari mantenía el centro del control político y militar, mientras Tiwanaku se encargaba de las actividades más ceremoniales. Si bien ésta es sólo una hipótesis sin mayor

fundamento, es indudable que ambos imperios mantuvieron conexiones, así como rivalidades económicas y políticas.

Wari era un estado con un fuerte desarrollo urbano pero en los límites del territorio conservaba un carácter aldeano y campesino

4.3. ASPECTO ECONOMICO

Su economía estaba basada en la agricultura de productos como el maíz, la papa y la quinua, así como en la ganadería de llamas y alpacas. Wari fue una sociedad urbana que canalizaba su economía partir de una fuerte planificación. Como resultado, la ciudad se convirtió en el motor de la producción y la distribución de la riqueza agropecuaria y manufacturera.

AGRICULTURA - GANADERÍA (principales actividades)

USO DE CAMELLONES O WARU WARU

Este método consistió en construir zanjones o canaletas cerradas, el material de excavación servía para conformar un camellón en donde sembraban la cual se desarrollaba con la humedad del agua contenida en las canaletas, estos reservorios de agua desempeñaban también la función de regular el ambiente y proteger los cultivos de las heladas

4.4. ARQUITECTURA URBANISTA

Los waris fueron los primeros en desarrollar la idea de "ciudad" en el área andina. Levantaron grandes complejos arquitectónicos, con enormes muros que encerraban las casas, almacenes, calles y plazas. Construyeron edificios para la administración civil y para las guarniciones militares y sus núcleos urbanos estaban organizados en barrios de artesanos, como los de ceramistas o de tejedores. Todas las construcciones eran amplias y de hasta 3 pisos, siguiendo una arquitectura planificada, rectangular y simétrica que demostraba un alto grado de jerarquización social. Dada su enorme extensión, el estado mantenía enclaves en distintas partes de su imperio, tales como los descubiertos en los valles de Nazca o de Moquegua.



Grandes construcciones de caminos (base de los caminos incas: CAPACÑAM
Capital: Viñaque
Construyeron centros urbanos (revolución urbana).
Establecieron las ciudades cabeceras de región
Calles rectas: casas de 2 a 3 pisos ,plazas y plazuelas
Acueductos subterráneos y paredes de hasta 6 m de alto: **(VIÑAQUE).**

El patrón arquitectónico Wari tiene un patron Nasca (Lumbreras) se caracteriza por la independencia de centros urbanos amurallados bien planificados y ubicados en lugares estratégicos donde la expansión colonial lo requería. Las murallas de algunas ciudades eran hechas con piedras alargadas unidas con barro, donde los muros alcanzan alturas desde los ocho hasta los doce metros.

PEDRO CIEZA DE LEÓN: DESCRIBE LA CIUDAD

La primera noticia que versa sobre Wari la encontramos en la "Crónica del Perú" del cronista español Pedro Cieza de León, escrita en 1550.

En su crónica del Perú registró "Preguntando a los indios comarcanos quín hizo aquella antigualla, repsonden que otras gentes barabadas y blancas como nostros, los cuales mucho tiempo antes que los ingas reinasen , dicen que vinieron a estas partes e hicieron allí su morada.

Y de esto y de otros edificios que hay en este reino me parece que no son la traza de ellos cono de los ingas hicieron o mandaron hacer. Porque este edificio era cuadrado y de los ingas largos y angostos..." (Cronica del Perú / PedroCieza de Leon.).

Este cronista consigna un conjunto de comentarios acerca de unos grandes edificios derruidos que tuvo la oportunidad de observar y precisar la diferencia que pudo notar entre la arquitectura inca y la observada en las construcciones que ve en territorio ayacuchano, las cuales ubica en las inmediaciones del río Viñaca. Las comprobaciones hechas permiten afirmar que fueron los muros de las edificaciones de la ciudad de Wari, en la que el cronista español, es el primero en señalar la diferencia arquitectonica entre lo Wari y lo Inca.

4.5. CIUDADES WARI

Lugares como Piquillaqta al este de Cuzco, Wiracochapampa en Huamachuco, Wilcahuaín en el Callejón de Huaylas, Honqo Pampa en Ancash, Cajamarquilla y Pachacámac en Lima., son ejemplos de la extensión y diversidad de centros Huari. Otras ciudades Huari de importancia son: Jincamoqo, Azángaro, Ichabamba, Incamoqo y Cerro Baúl, además del centro Huari.

El yacimiento de Conchopata, cercano a la ciudad de Ayacucho en la provincia de Huamanga, se trata de un lugar de ofrendas cuyas construcciones tienen un buen acabado y los recintos son de gran tamaño.

La organización Huari sirvió de modelo para los Incas, ya que tenían ciudades organizadas como símbolos de poder, además de tener un eficiente sistema de caminos, almacenamiento y redistribución.



CAJAMARQUILLA:

La ciudad de Cajamarquilla, centro del sistema caminero regional durante el apogeo Wari, llegó a tener alrededor de 15,000 habitantes y esta situada en la Rinconada de Nieveria en la llanura de Pumapampa, en la parte inferior de la quebrada de Huaycoloro. El sitio se encuentra en la margen derecha del rio Rímac, a 15 Km de Lima y veintitantos del océano Pacifico, en una posición estratégica para servir de sede al intercambio comercial de las partes altas y bajas de la región.

RELIGIÓN: Adoraron al Dios bizco (Wiracocha)

LA EPOCA HUARI COMO INTERACCION DE LAS SOCIEDADES REGIONLAES

Todavia es poco lo que se conoce del proceso cultural que caracterizó al periodo denominado Horizonte Medio, comprendido entre los 500 y 900 d.C. Se ha trabajado casi con exclusividad una hipotesis que plantea la existencia en ese tiempo de un imperio que se denomina Huari, el cual habria alcanzado a expandirse por la mayor parte de los Andes Centrales y cuya capital estaria ubicada en el sitio de ese nombre, en la region de Ayacucho. Planteamiento que a sido implicitamente asumido en mas de dos decenios por muchos arqueologos que han procurado adecuar sus propios datos de investigacion a esta hipótesis, como si ya estuviese suficientemente verificada.



Una hipotesis diferente, sugerida primero por el lingüista Alfredo Torero evaluada arqueologicamente por nosotros (Shady 1982), considera la existencia durante ese periodo de Estados regionales independientes que habrian logrado una consolidaion economica, politica y cultural en su region y mantenian una fuerte interaccion a nivell interregional. Como bien dice Torero, en lugar de un imperio hubo varios emporios en los Andes centrales en la época Huari.

En la contrastacion de esta hipotesis nos enfrentamos con la carecia de datos arqueologicos de algunas areas, la misma que impide el conocimiento sobre el desarrollo cultural particular e incide en la comprension del proceso. Debemos señalar, asimismo que en la busqueda de una explicacion para los cambios culturales, con cierta frecuencia se acude a factores externos y se deja de lado los verdaderos factores internos que estan involucrados en los procesos de cambio. En lo referente al periodo Huari, los investigadores han descuidado, la caracterizacion socio – economica de las diversas sociedades que participaron en el proceso del grado de desarrollo de sus fuerzas productivas, de cohesion socio – politica y de influencia cultural a nivel regional.

En lo arqueológico, todos estos estilos identifican a sociedades que ya tenian un desarrollo economico sostenido, una organización politica a nivel estatal y prestigio cultural en su region, complejidad que habia ido acentuandose desde, por lo menos, los años 900 a.n.e y que estaba consolidada entre los 200 a.n.e. y 200 d.n.e. Para el periodo de los desarrollos regionales ya hemos inidcado el prestigio de Nasca en la costa sur; de Lima en la costa central; Moche en la costa Norte; Cajamarca en la sierra norte; de Tiahuanaco en el Altiplano Collavino etc. Prestigio que se incrementa y rebasa cada region cuando se intensifican los vinculos multinacionales durante la época Huari.

Un estado Imperial expansivo hubiera impuesto una sola lengua como vehiculo de relacion, asi como los rasgos de su cultura, como ocurrio con el Estado Inca, situacion que no se presenta en el Horizonte Medio. En su lugar observamos el acrecentamiento del prestigio de diversas culturas a nivel regional y su distribucion en direcciones diversas como consecuencia de la relacion multincaional.

CONCLUSIONES

1. En la segunda parte del periodo Intermedio Temprano aparecen en los Andes los Germenes de un nuevo periodo de integracion multinacional: se consolidan sociedades regionales como Nasca, Lima, Moche, Huamachuco, que expaden su poblacion, realiza construcciones monumentales, influyen culturalemente en su espacio regional y establecen vinculaciones interegionales.

2. El Horizonte medio 1 es una epoca de gran dinamismo y fuertes contactos entre las pobalciones de la costa, de la sierra y del oriente. Son notables las culturas Moche V, Nasca 9, Nieveria (cajamarca III pumahuanchina y alcanzan la más alta presencia en el ambito de las sociedads regionales identificadas con los estilos N9 y Cajamarca III.
3. En el Horizonte medio 2, cambian de ubicación los polos de desarrollo, que se trasladan a la costa y se intensifica la influencia de las sociedades costeñas, en particular de la costa central sur (Pachacamac) y de la central norte (Viñaque – Supe). Pero, paradojicamente, en esta epoca los estilos incorporan rasgos comunes a Tiahuanaco. Se ha planteado que ellos aparecieron primero ornamentando vasijas de ofrendas. tales como en Conchopata ayacucho, y en Pacheco, Nasca. Pero no esta claro si la presencia de rasgos comunes a Tiahuanaco clásico se da primero en estos contextos de ofrendas y posteriormente, como sustrato en Alarco, Pachacamac y Supe Pativilca, o si ellos introducen nuevamente en forma simultanea en los estilos de la epoca 2. En relación con lo cual se debe de constrastar la hipotesis de Torero si los rasgos tiahuanacoides son producto del movimiento de las poblaciones del altiplano collavino frente al deterioro climatico, que habrian reducido en forma significativa el area de cultivo en las tierras altas.
4. Las fuertes relaciones a nivel multiregional se producen en el mundo andino antes que se diera la presencia de rasgos tiahuanacoides y en un periodo de prosperidad económica.
5. No hay indicadores que sustenten la existencia de un imperiio Ayacuchano Huari en las epocas 1 o 2 del Horizonte Medio. En su luagr se encuentran Estados regionales que estan acrecentando su poder y prestigio y surgen centros de activacion economica, distribuidos a nivel regional y de acuerdo a la ubicación de los polos de desarrollo.
6. El prestigio y desarrollo de urbes como Cajamarquilla, Pampa Grande, Galindo, estan vinculados con el florecimiento economico de los pueblos de la costa y de la sierra y con la actividad comercial que ellos sustentan. Su decadencia, asi como la de otros centros, fue motivada por la crisis economica de las poblaciones altoandinas, debido quizas a un periodo de franco deterioro climatico.
7. Las construcciones de centros como Viracochapampa y Pikillacta, que son considerados cono evidencia inicativa del supuesto Estado Imperial, muestran un conjunto de rasgos arquitectonicos de la tradicion Huamcahuco que tiene mayor antigüedad en la urbe de Marcahuamachuco; lo cual inicaria que no solo se trasladaron piezas o rasgos alfareros de una region a otra, sino tambien tecnicas arquitectonicas o especialistas en una epoca donde los cantactos entre naciones eran frecuentes. Igualmente, las redes de comercio requirieron de un sistema de caminos, a cargo de los Estados regionales interesados en el mantenimiento de los contactos. por tanto no deben ser utilizados estos ni los centros comerciales como indicadores de un unico estado Imperial panandino.
8. Se hace evidente la nesecidad de revisar y reajustar la secuencia planteada por D Menzel para el Horizonte Medio.

Tomado de revista andina año 6 N1 Julio 1988. / Ruth Shady

INTERMEDIO TARDÍO

INTRODUCCIÓN

A este periodo se le conoce también como el periodo de las Grandes Ciudades, esta etapa se desarrollo gracias a la desarticulación de la cultura Wari, emergiendo así nuevos reinos y señoríos.

I. CULTURA CHIMÚ (900 – 1460 d. C)

1. UBICACIÓN

Se desarrolló sobre la misma área geográfica sobre la cual se estableció la cultura Mochica con la diferencia de que este era un reino unificado que inicio un proceso de expansión el cual fue detenido cuando fueron conquistados por el Imperio Incaico.

2. CARACTERÍSTICAS GENERALES

- Fue un estado aristocrático, guerrero expansivo.
- Tuvieron una marcada diferenciación social.
- Destacaron notablemente en metalurgia
- Desarrollaron a un mayor nivel el intercambio comercial para lo que usaron "monedas" (hachitas de cobre) como medio de intercambio.

El fundador mítico de dicha cultura fue Tacaynamo y el último gobernante antes de ser sometidos por los incas fue Minchan Caman.

3. AGRICULTURA

Desarrollaron los Huachaques o chacras hundidas.

4. RELIGIÓN

Tuvieron por principal dios a Naylamp representado en al figura del Tumi . También adoraron a la diosa Shi (Luna) y a Wi (agua – mar).

5. ARTES

5.1. CERÁMICA

No alcanzaron el esplendor de sus antepasados los moche, por el contrario continuaron con el tipo de producción artesanal desarrollado por los Wari (cantidad por calidad).

Fue monócroma (negro brillante) y entre sus principales representaciones tenemos los huacos silbadores.

5.2. METALURGÍA

Se desarrolla notablemente gracias a los aportes de las culturas Moche, Vicus y Lambayeque destacando en la elaboración objetos en base al tumbaga. Junto con Lambayeque son considerados los mejores orfebres del Perú prehispánico. Utilizando técnicas como el laminado, el repujado, el martillado y filigranas.

5.3. ARQUITECTURA

En esta actividad son considerados como los mejores arquitectos del litoral peruano destacando la ciudadela de Chan Chan, Fortaleza de Paramonga, muralla del Santa, Pakatnamú, El Purgatorio, Huaca Pintada entre otros.

II. CULTURA CHINCHA (1200 – 1460 d. C)

1. UBICACIÓN

Se desarrollaron en la misma área de influencia de la cultura Nasca (Valle de Pisco, Ica, Chincha y Nasca)

2. CARACTERÍSTICAS GENERALES

- Los Chincha no fueron un solo reino si no una suerte de reinos confederados.
- Sociedad que desarrollo de manera intensiva el comercio a través de toda la costa llegando por el Norte hasta Guayaquil y por el sur hasta Arica.
- Destacaron en la xilografía (tallado en madera).
- El principal producto a ser comercializado fue el mullo.
- Fueron sometidos de manera "pacifica" por el Imperio **Incaico.**

3. RELIGIÓN

Su principal dios fue Chinchay Camac.

4. ARTES

4.1. CERÁMICA

Su cerámica fue policroma siendo su manufactura con un fin básicamente utilitario.



4.2. ARQUITECTURA

Destacaron por sus ciudades con un fin de control artesanal.

PRINCIPALES RESTO ARQUITECTÓNICOS

- Tambo de Mora.
- Huaca Centinela
- Ungara



Mullu traído desde las costas del Ecuador por comerciantes Chincha



HUACA CENTINELA



REMOS CEREMONIALES CHINCHA

III. LA CULTURA LAMBAYEQUE O SICÁN (700 – 1375 d. C)

1. GEOGRAFÍA

- La cultura Lambayeque o Sicán fue un Estado teocrático militar que se desarrolló en la costa norte del Perú, cerca de los ríos La Leche y Lambayeque. Los sitios arqueológicos abarcan la región de Lambayeque, incluida Motupe, La Leche, Lambayeque, y los valles Zaña, cerca de la moderna ciudad de Chiclayo. Existe un extenso número de sitios arqueológicos que se encuentran ubicados en la zona de Batán Grande, en el Valle de La Leche.
- La cultura Lambayeque se desarrolló en gran medida sobre la base de la cultura Mochica, pero las características Moches fueron mezcladas con influencias de la cultura Huari y de zonas de las montaña en el norte, cuyo resultado fue el sincrético arte Sicán.

EN SU DESARROLLO SE DISTINGUEN TRES FASES O ETAPAS:

FASE TEMPRANA (700 – 900)
FASE INTERMEDIA (900 – 1100)
FASE TARDÍA (1100 – 1375)

Destacaron en arquitectura, orfebrería, incluso llegaron a ser grandes navegantes. Si los mochicas asombraron con la belleza de sus joyas y su ingeniería hidráulica, los Lambayeque sorprenden aún más con sus aleaciones, sus finos acabados y sus enormes sistemas de irrigación. Aunque no lograron el tamaño de los mochicas, ni su complejidad política, no cabe duda que en estas artes fueron sus discípulos predilectos.

2. ORIGEN LEGENDARIO

Había una vez un gran rey de nombre Naylamp o Naymlap que llegó por mar, en medio de una gran flota de balsas y acompañado de una lujosa corte de funcionarios, versados en diferentes artes y oficios. El rey trajo un ídolo de piedra verde llamado "Yampallec" (del que deriva el nombre de Lambayeque), inaugurando un largo período de paz y prosperidad en la región.

Naylamp fundó una dinastía de varios soberanos; el último de sus descendientes, el rey Fempellec, cometió el error de trasladar el ídolo Yampallec a otro lugar. Un demonio en forma de mujer se le apareció y lo tentó. Sobrevinieron desgracias: lluvias, sequías, hambruna. El castigo se completó cuando posteriormente llegó de los reinos del sur un tirano poderoso, el Chimo Cápac o Chimú Cápac, que se adueñó de las ricas tierras de Lambayeque.



TUMI: REPRESENTACIÓN DE NAYLAMP.

¿Traición a un culto religioso? ¿Castigo? ¿Invasión? Esta leyenda explicaría cómo una dinastía de reyes exitosos dominó la región basándose en un culto religioso, y que finalmente la falta de atención en el gobierno por el último de ellos terminó con la dinastía, mientras que el pueblo fue conquistado por un tirano del sur. Se sabe que ese tirano era un rey Chimú, que conquistó Lambayeque. Los sacerdotes, desesperados, habrían buscado explicaciones a su desdicha. Por eso el mito termina sugiriendo una ofensa a los dioses y el consecuente castigo que éstos supieron propinar.

3. CARACTERÍSTICAS GENERALES

3.1. ARQUITECTURA

TÚCUME

Capital de Lambayeque durante la etapa Sicán Tardío, al igual que en el caso anterior, cumplió una importante función administrativa, aparte de la religiosa. Se encuentra a 10 km al sudoeste de Batán Grande, en un lugar estratégico, por estar ubicado en la confluencia de dos ríos, Lambayeque y La Leche, decisivos para la economía agrícola del reino.

APURLEC

Este complejo es considerado uno de los más grandes del antiguo Perú y el que más puede aproximarse a la categoría de ciudad. Es notable por sus pirámides, depósitos y extensas calles, así como por sus canales y campos de cultivo en áreas anexas, lo cual indica que fue un importante centro de producción y distribución agrícola (más que ceremonial, como lo fueron los dos anteriores).

3.2. ORFEBRERÍA

En orfebrería, es decir, en el arte de hacer joyas, fueron verdaderos maestros. Las joyas mochicas son espléndidas, pero para el ojo de un experto, las de Lambayeque son más perfectas en cuanto al acabado. Y eso porque las técnicas anteriores fueron dominadas ampliamente, además de crearse otras nuevas para obtener brillos excepcionales e inventarse utensilios para moldear formas caprichosas. Con el añadido decorativo de piedras preciosas (esmeraldas, turquesas), hicieron vasijas, máscaras, tumis (cuchillos ceremoniales), vasos y collares, muchos con la imagen de Naylamp (que provenía del mar).



Mascara funeraria descubierta en la tumba del Señor de Sicán

IV. CULTURA CHANCAY (1200 Y 1470 d. C)

La civilización Chancay se desarrolló entre los valles de Chancay, Chillón, Rímac y Lurín, en la costa central del Perú. entre los años 1200 y 1470 d. C. Su centro se ubicó a 80 kilómetros al norte de Lima. Se trata de una ubicación territorial básicamente desértica, pero con valles fértiles bañados por ríos ricos en recursos, que permitieron, entre otros, un alto desarrollo de la agricultura.

Esta cultura surge cuando se disuelve la cultura Wari. El comercio que desarrolla la civilización chancay con otras regiones fue intenso y permitió contactar con otras culturas y poblados en un área extendida.

La cultura chancay decae en el siglo XV para dar paso territorial a sus conquistadores provenientes del Imperio inca.

1. ORGANIZACIÓN POLÍTICA – ECONÓMICA SOCIAL

- Reino importante, que englobaba varios señoríos de la costa y valles del Perú central.
- La estratificación social de la cultura chancay Fue organizada por diferentes tipos de asentamientos o ayllus controlados por curacas o dirigentes y destacaron los centros urbanos con las típicas construcciones para dedicaciones cívico – religiosas comprendiendo también los palacios residenciales.
- su economía estuvo basada en la agricultura construyeron reservorios de agua y canales de regadío.
- la pesca: explotaron la pesca artesanal tanto desde la orilla como en el mar utilizando caballitos de totora, fueron notorios comerciantes con otras regiones y el comercio.
- El comercio: fueron notorios comerciantes con otras regiones de la sierra y de la selva e incursionando en el comercio marítimo.

2. MANIFESTACIONES CULTURALES

2.1. CERÁMICA CHANCAY

La cerámica de estilo Chancay proviene de extensos cementerios ubicados en Ancón y el propio valle de Chancay.

El estilo clásico de Chancay es el de cerámica de contextura áspera y decorada en color negro o marrón sobre un fondo claro (blanco o crema), y por ello se le conoce como el Estilo Negro sobre Blanco.

La producción de cerámica fue de carácter masivo, a gran escala, ya que se usaron MOLDES profusamente para realizar producciones en serie.





Cuchimilco de Chancay

2.2. ARQUITECTURA CHANCAY

En el aspecto arquitectónico esta civilización se destacó por crear centros urbanos de grandes dimensiones con montículos en forma de pirámide y complejos edificios.

TUMBAS CHANCAY

Los cementerios Chancay han revelado dos tipos de entierros

El de la clase alta o para los Grandes Señores, que consistía en cámaras rectangulares o cuadrangulares de adobe con techo y paredes de caña que se hacían a 2 o 3 metros de profundidad descendiendo por una escalera.

El fardo funerario estaba rodeado de ofrendas de ceramios, tejidos y objetos de oro y plata.

El pueblo era enterrado con fardos simples y telas llanas y pocas ofrendas.



V. CULTURA HUANCA (1200 A 1460 d. C)

- La Confederación Huanca, fue una de las civilizaciones, que habría destacado más por su espíritu bélico que por su desarrollo cultural entre los años 1200 a 1460.
- Era un pueblo altivo y belicoso que ocupaba las actuales provincias peruanas de Jauja, Concepción y Huancayo.
- El grupo étnico empezó a forjarse al decaer el apogeo expansionista de la Cultura Huari. Entonces unos setenta ayllus unidos por la creencia de un origen común en la pacarina de Huarivilca consiguieron unificarse políticamente bajo el caudillaje de un personaje cuyo nombre se ignora.
- Era un pueblo guerrero cuyas poblaciones estuvieron edificadas en las cimas de los cerros a lo largo del valle que formaba el Jaunmayo o Huancamayo, como entonces se conocía al río Mantaro.
- Se dedicaban esencialmente a la agricultura en los valles y quebradas en donde conseguían abundantes cosechas de maíz y papas, y a la ganadería en las altiplanicies de las punas, en donde tenían numerosos rebaños de llamas.

1. DIVISIÓN POLÍTICA

- El reino Huanca estuvo dividido en cuatro grandes parcialidades: Sausa, en la región actual de Jauja; Lurinhuanca, en San Jerónimo; Ananhuanca, en la zona de Sicaya y Chuncos en la actual Chongos bajo.

- Cada una de ellas estaba gobernada por un caudillo poderoso que tenía poder de decisión en los conflictos entre las parcialidades. Los caudillos tenían señorío sobre los individuos, materiales y objetos domésticos que pertenecían al ayllu. Repartían la tierra a los recién nacidos y recuperaban las de los difuntos. Vigilaban obras y cultivos. El cargo era hereditario y tenían una sola mujer. Todo el reino estuvo gobernando por un jatuncuraca, de carácter hereditario y poderes omnímodos.

2. LA CAPITAL Y LAS POBLACIONES

- En el reino Huanca los habitantes se concentraban en centros poblados llamados llactas. Estaban construidos en lugares elevados y casi inaccesibles. En la actualidad hay a lo largo del valle restos de 20 llactas y más de ochenta centros de almacenamiento de alimentos llamados colcas. La capital del reino fue una gran urbe llamada Siquillapucara, conocida en la actualidad con el nombre de Tunanmarca, cercana a la ciudad de Jauja. Fue una fortificada ciudad de más de 2 kilómetros de

ancho y más de medio de ancho. Sus casas de piedra y barro eran de tipo circular de un solo piso con techo de paja, aunque existen algunas con techo abovedado con lajas de piedra. Cada habitación era una vivienda para una familia nuclear. La cultura no fue una cultura sobresaliente **frente a otras que fueron contemporáneas.**

3. RELIGIÓN

Los huancas reconocieron como lugar de origen o pacarina a la fuente de Huarivilca, a seis kilómetros de Huancayo , y como supremo creador a Apu Con Ticsi Viracocha Pachayachachi, a quien le ofrecían sacrificios de ganado, cuyes y le presentaban ofrendas de oro y plata. Algunos historiadores afirman que también sacrificaban niños, pero no citan la fuente. Viracocha Fue un dios universal del mundo andino, pero los huancas tuvieron a un dios nacional propio que fue Huayayo Carhuancho, al cual también se le ofrecían sacrificios. Los huancas creían en la inmortalidad del alma, por cuyo motivo momificaban a los muertos. Los envolvían en pellejos de llama, los cosían les deban figuras humanas y los enterraban en sus casas.

HUALLALLO CARHUANCHO,

Dios del fuego con rasgos malignos

El dios Huallallo Carhuancho huyó hacia el este pero fue convertido en el nevado Huaytapallana,

al que podemos ver desde que el sol despunta.

Los huancas, arrepentidos, para honrar a su creador y guardar memoria de su origen, construyeron el templo de Huarivilca.



4. ORGANIZACIÓN SOCIAL

Existen muy pocas evidencias de la organización social de los huancas, aunque esas pocas huellas señalan que se trató de una sociedad cuyo desarrollo se basaba en el patriarcado y el trabajo colectivo. Cada ayllu estaba regido por un jefe que recibía apoyo y consejo de los ancianos. Como la labor principal era la agricultura, los ayllu participaban mancomu-nadamente en la siembra y cosecha y construcción de colcas para las reservas de alimentos, sobre todo granos y papas. Para la defensa de la integridad territorial también intervenían los ayllus de las diversas parcialidades en la construcción de sus fortalezas. La misma colaboración se daba en la práctica de los oficios religioso y en la presentación de sacrificios y ofrendas.

5. ECONOMÍA

Además de la agricultura y la ganadería, los huancas practicaron el comercio con los reinos vecinos y avanzaron hasta la costa. El principal intercambio fue con los tarumas y chinchaycochas de donde se aprovisionaban de sal. Los productos utilizados para el trueque eran maíz, charqui, lana, coca. Llevaban también sus productos hasta la selva para proveerse de ají, algodón y condimentos.

6. CULTURA

Los huancas fueron muy pobres en sus manifestaciones culturales. La cerámica de rústico acabado y monocroma, era más de carácter utilitario que artístico. Para las ceremonias religiosas utilizaban vasijas pequeñas a manera de juguete. Tuvieron instrumentos musicales de arcilla, pero lo peculiar del reino era una especie de corneta hecha del cráneo de los perros, animal al que guardaban especial aprecio para sus ritos. La música de dichos cráneos era melodiosa y en las guerras tocaban con estruendo, para producir terror en sus enemigos. La lengua fue un dialecto del runashimi que todavía se sigue hablando en algunos poblados.

LECTURA

MITO DE NAYLAMP



Recogido por el cronista Miguel Cabello de Valboa, dentro de su obra Miscelánea Antártica (1586). Esta tradición oral fue narrada al cronista español por Martín Farrochumbi, cacique de Túcume.

Los pobladores nativos Muchik de Lambayeque cuentan que hace mucho tiempo, vino desde la parte suprema del Perú, un hombre valeroso llamado Naymlap, dirigiendo una gran flota de balsas. Este señor Naymlap llegó acompañado de muchas concubinas, entre las que se encontraba su mujer principal Ceterni, así como un gran número de personas. Entre sus acompañantes sobresalían cuarenta oficiales, entre los que se encontraban Pita Zofi, encargado de tocar las trompetas de caracol; Ñinacola, encargado de cuidar sus andas; Ñinagintue, encargado de preparar su bebida; Fonga sigde, encargado de derramar polvo de conchas (Spondylus princeps) al paso de su señor; Occhocalo, su cocinero; Xam muchec, encargado de decorar su rostro y de sus unciones; Ollop-copoc, encargado de bañar al señor; y Llapchiluli, encargado de elaborar sus ropas de plumas.

Naymlap y sus acompañantes arribaron en la desembocadura del río Faquisllanga, en donde dejaron sus balsas con la intención de ocupar el valle; y luego de caminar por media legua, se establecieron y construyeron unos palacios que denominaron Chot. En este lugar, colocaron un ídolo de piedra verde que llevaban consigo, y que representaba el rostro del señor. Este ídolo recibió el nombre de Yampallec, que quiere decir imagen de Naymlap.

Habiendo vivido muchos años en paz, a Naymlap le sobrevino la muerte. Para que sus súbditos no se enteraran de su deceso, lo sepultaron a escondidas en el mismo aposento donde había vivido; y por toda la región propagaron la noticia que a Naymlap le brotaron alas y desapareció. Su ausencia fue tan sentida, que la gente con la que había arribado, a pesar de tener hijos y nietos en la región, y de estar encantados por esta tierra fértil; lo abandonaron todo y salieron a buscar al señor por todas partes. De esta manera, en Lambayeque solo quedaron los nacidos en esta tierra, que en aquella época representaban un gran número.

Al desaparecer Naymlap, heredó el mando su hijo mayor Cium. Con Zolzoloñi, su esposa principal, y sus concubinas tuvo doce hijos varones; cada uno de ellos fue padre de una numerosa familia. Durante el gobierno de Cium, sus hijos se trasladaron a otras partes de

la región para fundar otras poblaciones. Nor se trasladó al valle de Cinto, Cala se retiró a Tucume, mientras uno de los hermanos se fue a Collique. Llapchillulli, quien arribó con Naymlap y se encargaba de elaborar sus trajes de plumas, también se apartó con un grupo de gente y se estableció en el valle de Jayanca, donde permanecen sus herederos.
Habiendo gobernado Cium durante muchos años, este señor ingresó en una bóveda subterránea, en donde murió. Esto lo hizo para que todos creyeran que también era divino e inmortal. A su muerte gobernó Escuñain, seguido por Mascuy, Cuntipallec, Allascunti, Nofan-nech, Mulumuslan, Llamecoll, Lanipat-cum y Acunta.

El último gobernante fue Fempellec, quién tuvo la desdichada idea de sacar al ídolo de Naymlap (Yampallec) de Chot. Si bien no logró retirarlo, se le presentó el Demonio en forma de una hermosa mujer, que lo encantó y lo sedujo. Luego de este suceso, comenzó un diluvio que duró por treinta días, seguido por un año de sequía. Los sacerdotes entendieron que estos trastornos climáticos eran culpa de Fempellec, y para tomar venganza lo capturaron, lo ataron de pies y manos, y lo echaron en lo profundo del mar, terminando así la descendencia de Naymlap.

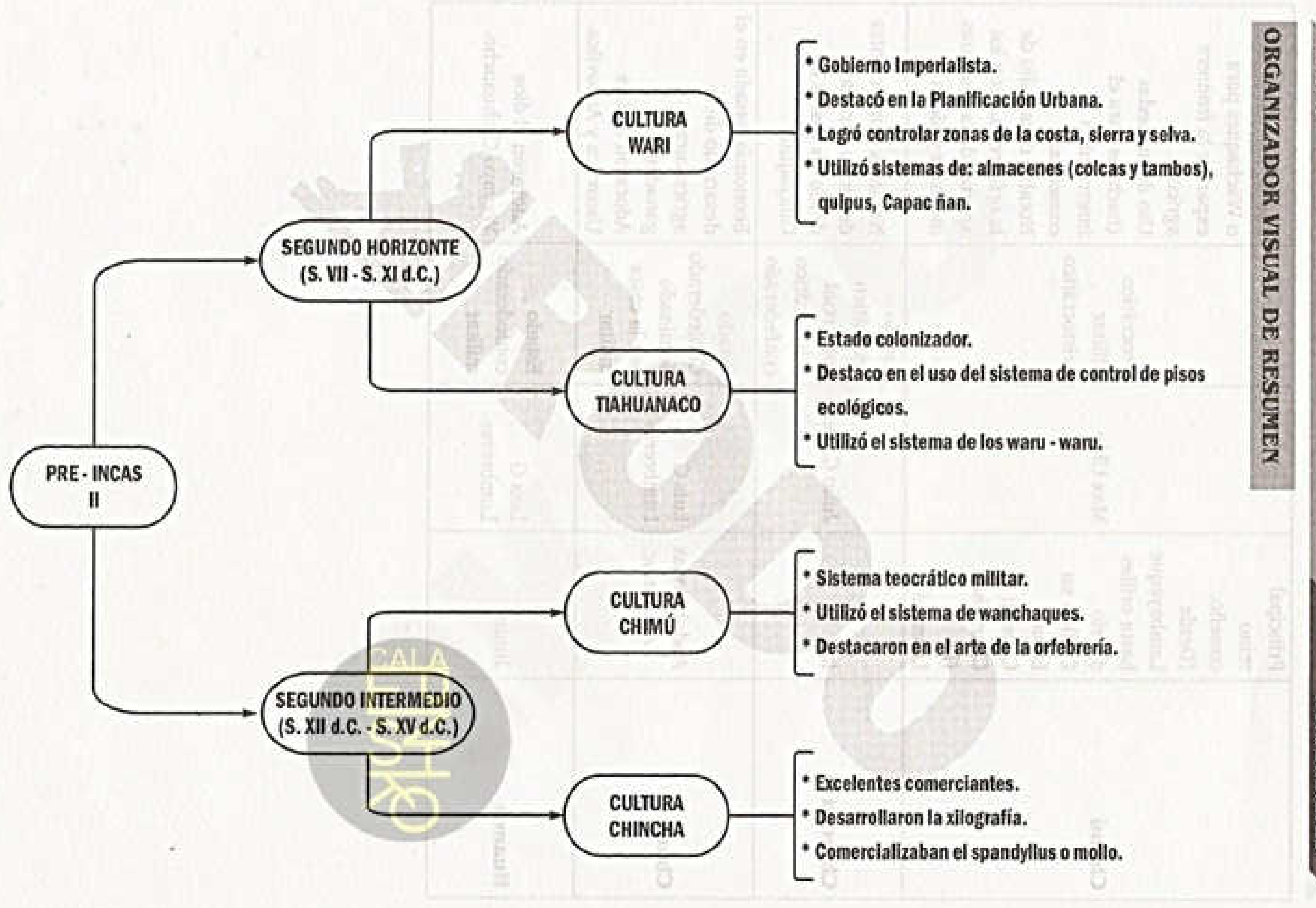
Luego de la muerte de Fempellec, quedó el Señorío de Lambayeque sin gobernante, hasta que Chimo Capac conquistó estos valles, y puso a Pongmasa, natural del Reino Chimú, como señor de estas tierras. A su muerte, gobernó su hijo Pallesmassa, al que lo sucedió Oxa. En el tiempo de Oxa, se recibieron las primeras noticias de los Incas, quiénes andaban por la provincia de Cajamarca; con lo que empezó el temor de los señores de ser despojados de sus tierras. A Oxa lo sucedió su hijo Llempisan, seguido por Chullumpisan, su hermano Cipromarca, su hermano Fallenpisan, Efquempisan y Secfunpisan; durante el gobierno de este último entraron los españoles en el Perú.

CUADRO RESUMEN

CULTURA		UBICACIÓN	DESCUBRIDOR	TIPO DE GOBIERNO	PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS
Tiahuanaco (tuvo como antecedente a la cultura Pukara)		Meseta del Collao (Bolivia – Perú- Chile- Argentina)	Pedro Cieza de León	Estado Colonizador expansivo - Teocrático militar	Uso de los waru- waru o camellones Desarrollo del control vertical de los pisos ecológicos. o sistema de archipiélagos Arquitectura monumental. Deshidratación de alimentos
Wari	Surge como una consecuencia de la confluencia de las culturas. Huarpa Nasca Tiahuanaco	Su centro de expansión se encontró en Ayacucho.	Luis G Lumbreras Quien la define como el primer imperio pan peruano el cual habría desarrollado una revolución urbana.	Estado teocrático militar expansivo. (según Lumbreras)	Desarrollo de un dominio expansivo militar, el cual se materializa con la construcción de ciudades en las áreas dominadas por el Imperio Wari, integrando todas las ciudades con la red de caminos. Construcción andenes – colcas. Intensificación de la producción de cerámica basada en el uso de moldes. Difusión del culto al dios Wiracocha.
	Pachacamac Esta última es agregada por Ruth Shady.		Ruth Shady Plantea que fue emporio comercial.	Estado teocrático regional expansivo. (influencia básicamente comercia y religiosa)	Notable desarrollo artesanal (producción en serie). Desarrollo intensivo del comercio. Desarrollaron el urbanismo, construyendo ciudades que les sirvieron como centros de control (cabeceras de región).

Chimú	Principal reino costeño. (Desde Lambayeque hasta orillas del río Chillón en Lima) Capital: Chan chan (La Libertad).	Max Uhle	Teocrático Militar Aristocrático	Uso de los Mahamaes o Wachaques para expandir la frontera agrícola. Uso de monedas (hachitas para el intercambio comercial). Notable desarrollo de la orfebrería.(con los aportes de las culturas mochica y Sicán)
Chincha	Ica	Julio C. Tello	Estado teocrático comercial aristocrático confederado	Notables comerciantes de mullo (traído desde las costas de Guayaquil)
Chanca	Andahuaylas Apurímac	Luis G Lumbreras	Estado Confederado dominado por la casta militar	Economía basada en el desarrollo de la agricultura y ganadería Adoraron al dios Uscovilca y Ancovilca.
Huanca	Junín	Luis G Lumbreras.	Estado confederado militar	Adoraron al dios Wayayo Carhuancho.

ORGANIZADOR VISUAL DE RESUMEN



EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. El segundo Horizonte se forma como una consecuencia de.
   Rpta.:..

2. ¿Qué tipo de estado desarrollaron los Tiahuanaco?
   Rpta.:..

3. Según Lumbreras que culturas le dieron origen a los Wari
   Rpta.:..

4. ¿Cuál fue el dios que se difundio durante el Horizonte Medio?
   Rpta.:..

5. ¿Cuál es el planteamiento de Ruth Shady sobre los Wari?
   Rpta.:..

6. ¿Por qué se indica que en este periodo se da un quiebre artesanal?
   Rpta.:..

7. Por que surge el segundo desarrollo regional
   Rpta.:..

8. ¿Cuál fue el principal reino costeño en el Intermedio Tardío?
   Rpta.:..

9. ¿Qué hecho determinó el final del Segundo Desarrollo Regional?
   Rpta.:..

10. ¿Qué cultura tuvo como moneda las denomidas hachitas?
    Rpta.:..

PREGUNTAS RESUELTAS

PREGUNTA 1: Antes que surgiera en la meseta del Collao la cultura Taipicala, que cultura se venía desarrollando

A) Los Tiahuanaco B) Los Incas C) Los Huari
D) Los Pucara E) Los Churajon

SUSTENTACIÓN: Se identifica a la cultura Pucara como la primera en desarrollarse en la meseta del Collao atribuyendoseles la creacion de los Waru Waru

CLAVE: D

PREGUNTA 2: En lo referente a lo político social, la sociedad Chincha, que se desarrolló en la costa sur, se caracterizó por:

A) Ser un Estado Talasocrático y que tuvo como principal actividad a la pesca.
B) Que se dedicaron exclusivamente al comercio del mullo.
C) Estar gobernado por una élite militar y totalmente expansionista.
D) Ser un Estado teocrático militar y una sociedad estratificada.
E) Estar dirigida por curacas provenientes de la selva oriental.

SUSTENTACIÓN: La cultura Chincha, se desarrolló en el llamado período del intermedio tardío y se extendió en los valles de Ica, Pisco y Nazca, aunque su centro político estuvo en el valle de Chincha. Esta cultura en lo político desarrollaron una sociedad teocrática militarista y bastante jerarquizada.

CLAVE: D

PREGUNTA 3: Según lo planteado por Luis G Lumbreras la cultura Wari se caracterizó por

A) ser una sociedad enteramente militarizada
B) enteramente comercial

C) por ser el primer estado teocrático
D) ser los primeros en tener el control sobre la selva
E) ser el primer imperio teocrático militar pan peruano

SUSTENTACIÓN: Luis G Lumbreras, determino que la cultura Wari desarrolló una expansión militar, que tenia como fin tener el control comercial de las cabeceras de región, al darse este dominio impusieron sus patrones religiosos politicos y culturales, este poder según Lumbreras se manifiesta con la construccion de ciudades y redes de caminos para mantener el control sobre las zonas comercials y agricolas.

CLAVE: E

PREGUNTA 4: Las arqueólogas Ruth Shady y Doroty Menzel indican que la cultura Wari fue

A) un estado pacifista imperial
B) la que le dio origen a los Tiahuanaco
C) un imperio militar y comercial
D) un emporio comercial
E) una sociedad meramente agrícola

SUSTENTACIÓN: La arqueologa Ruth Shady y también Dorothy Menzel, indican que no se ha hecho una correcta interpretacion de las evidencias arqueológicas, de los periodos regionales, atribuyendosele un desarrollo cultural a los Wari, mayor del que realmente lograron.
Según su plnateamiento los Wari no fueron un imperio sino un emporio comercial

CLAVE: D

PREGUNTA 5: El Segundo Desarrollo regional para la arqueología se caracterizó por

A) el desarrollo de los grandes imperios pan andinos y regionales
B) la formación de las ciudades estado basadas en la talasocracia y democracia

C) el desarrollo de los estados teocráticos militares comerciales
D) el desarrollo de la agricultura del trigo y el maní
E) el surgimiento de la dualidad religiosa y la cosmovisión ceremonial

SUSTENTACIÓN: El segundo intermedio conocido también como Segundo Desarrollo Regional se caracterizó, tener sociedades que desarrollaron de forma intensiva el comercio marítimo y terrestre notándose esto con las culturas Chincha, Tallan, Chimú e Ishma, siendo el principal producto a ser comercializado el Mullo (molusco traído desde las costas de Guayaquil)

CLAVE: C

PREGUNTA 6: Con el fin de compensar la productividad y diversidad que no se podía lograr con el sistema de camellones se implementó el sistema de:

A) Conopas B) puquios C) acueductos
D) andenes E) pisos altitudinales

SUSTENTACIÓN: La cultura Tiahuanaco desarrolló de forma notable la agricultura en la meseta del collao con el denominado sistema de waru waru o chacras elevadas, pero si bien este sistema les permitia obtener una respetable produccion agricola no asi en cuanto a su diversidad, por lo que trasladaron gente a otros pisos altitudinales con el fin de poder obtener y compensar y diversificar su produccion agrícola

CLAVE: E

PREGUNTA 7: Durante el horizonte medio se produce la síntesis de las culturas Huarpa, Nazca y Tiahuanaco. Wari en su expansión continúo sintetizando los elementos de otras culturas. Un dios que incorporaron a su religión fue Pachacámac que en ese momento era una divinidad de la cultura:

A) Ischma B) Huargo C) Lima
D) Tiahuanaco E) Collis

SUSTENTACIÓN: Pachacámac, dios de la tierra, de los movimientos telúricos, era venerado en la costa central. En un primer momento lo encontramos en la cultura Lima del Intermedio Temprano, posteriormente con la expansión Wari este dios, también fue venerado por esta cultura. En el Intermedio Tardío por la cultura Ischma y en el Horizonte Tardío por los Incas

CLAVE: C

PREGUNTA 8: El surgimiento de la cultura Wari se debió a la confluencia de las culturas:

A) Huarpa, Nazca y Tiahuanaco
B) Pucara, Recuay y Paracas
C) Recuay, Huarpa y Paracas
D) Huarpa, Nazca y Pucara
E) Nazca, Chincha y Pucara

SUSTENTACIÓN: Lumbreras plantea que la formación de la cultura Wari se dio como resultado del intercambio cultural que se diera en la sierra Ayacuchana siendo la cultura Huarpa, la base de este desarrollo cultural.

CLAVE: A

PREGUNTA 9: La escultura de la cultura Tiahuanaco se caracterizó por sus representaciones:

A) Fitomorfas.
B) Zoomorfas.
C) Antropomorfas.
D) Ornitomorfas.
E) Ictiomorfas.

SUSTENTACIÓN: Las representaciones que predominan en la cosmovision Tiahuanaco son de tipo antropomorfo las cuales se ve representadas en el Monolito Bennett. Y el Monolito Ponce, sin dejar de la lado la representacion de la portada del sol

CLAVE: C

PREGUNTA 10: La forma de control de diversos territorios con el fin de obtener una diversidad Agrícola fue teoriza por el notable investigador:

A) Max Uhle
B) Julio C Tello
C) John Murra
D) John Rowe
E) Luis G Lumbreras

SUSTENTACIÓN: John Murra indica que las sociedas del altiplano para poder compenzar su productividad agricola se vieron en la necesidad de trasladar colonos a otros pisos ecologicos con el fin de obtener de forma directa y segura todos los productos agricolas que fueran necesarios y que no se produjeran en la meseta del Collao

CLAVE: C

PREGUNTA 11: El Horizonte Medio se caracterizó por el desarrollo de complejos urbanos en la costa y la sierra. Uno de los complejos urbanos más significativos para la costa fue

A) Tambo de Mora
B) Puruchuco
C) Chan Chan
D) Piquillacta
E) Cajamarquilla

SUSTENTACIÓN: Uno de los centros urbanos más representativos para la cultua Wari según lo planteado por Lui G. Lumbreras fue la urbe Cajamarquilla que se encuentra en el camino a la Ciudad de Lima. En la zona de lo que fuera la confluencia de Caminos de la Costa hacia la Sierra.

CLAVE: E

PREGUNTA 12: La elite Taipicala se preocupó por tener chacras de cultivo en diferentes pisos ecológicos. ¿Qué es lo que les incentivaba a ello?

A) evitar desastres motivados por accidentes naturales, muy comunes en el Perú.
B) la práctica de los APU QUISPAY para el sustento de los ayllus.
C) seguir con su costumbre ancestral posiblemente desde el Horizonte Tardío.

D) las disposiciones de los Yanas respecto al abastecimiento de los pobladores.
E) el abastecimiento directo de productos de toda variedad sin intermediarios.

SUSTENTACIÓN: Ante el hecho de que no lograron los Taipicala o Tiahuanco tener una diversidad agrícola con el sistema de los waru waru, trasladaron gente a otros pisos altitudinales con el objetivo de poder acceder a otros productos tanto agricolas como de materias primas.

CLAVE: E

PREGUNTA 13: La cultura Wari fue una sociedad que se caracterizó por (Según Ruth Shady)

A) difundir la técnica de la cerámica post cocción.
B) desarrollar una notable influencia comercial.
C) culminar la conquista del Chinchaysuyo.
D) impulsar la manufactura de cueros y metales
E) fomentar el desarrollo urbanístico en el Horizonte Temprano

SUSTENTACIÓN: La cultura Wari, según lo argumentado por la arqueologa Ruth Shady . desarrolló de forma intensiva el comercio, y los atributos de un estado imperial fue el resultado de la incorrecta interpretacion de la evidencia arqueologica.

CLAVE: B

PREGUNTA 14: Durante el Horizonte Medio, el Imperio Wari significó (según lo planteado por Lumbreras)

A) la colonización de toda selva amazónica.
B) el desarrollo aislado de las culturas regionales principalmente con las de la costa
C) la conquista de Ayacucho y Tiahuanaco por el Estado Nasca.
D) el prestigio del comercio marítimo.
E) la integración de las culturas de costa, sierra y selva.

SUSTENTACIÓN: Según lo planteado por Luis G. Lumbreras la cultura Wari desarrollo un proceso de integracion territorial, de costa sierra y selva, en base a las conquistas militares, y abri de imponer su patron cultural en estas tres regiones, las cuales tambien se encontraban integradas por un red de caminos.

CLAVE: E

PREGUNTA 15: ¿Qué acontecimiento se vivia en los Andes Centrales cuando en Europa Carlomagno era coronado emperador?

A) Construcción de las pirámides escalonadas de Caral.
B) Aparición de la cerámica.
C) Construcción del Templo de Chavín de Huántar.
D) Esplendor de la cultura Wari.
E) Pachacútec consolida el Tahuantinsuyo.

SUSTENTACIÓN: Carlomagno, rey de los francos, fue coronado emperador el año 800 y gobernó en este título hasta el año 814 (año en que falleció). Cuando esta coyuntura se desarrollaba en Europa, en el Perú estaba desarrollándose la cultura Wari (S. VII – XIII d.C. aproximadamente).

CLAVE: D

PROBLEMAS PROPUESTOS

1. La primera descripción del centro ceremonial de Taipicala lo dio:

A) Luis G Lumbreras
B) Julio C Tello
C) Pedro Cieza de León
D) Max Uhle
E) Pedro Pizarro

2. Fueron algunas características de la cultura Chimú
 1. Desarrollo de una agricultura intensiva.
 2. Construcción de grandes ciudadelas de piedra.
 3. Importante avance en técnicas de orfebrería.
 4. Cerámica escultórica, realista y documental.
 5. Cerámica monócroma, moldeada y brillosa

A) 2 – 3 – 4
B) 1 – 4 – 5
C) 1 – 2 – 3
D) 1 – 3 – 5
E) 1 – 3 – 4

3. Ñahuimpuquio sirvió según Luis G Lumbreras de base para la construcción de:

A) centros ceremoniales Tiahuanaco
B) centros de acopio
C) los tambos Wari
D) las ciudades Wari
E) los capac ñan de Chavín

4. Una de las confluencias culturales más representativas en el Perú durante el siglo VII d.C. dio como resultado

A) La formación de la cultura Inca.
B) La formación de la cultura Wari.
C) La desintegración de la cultura Nazca
D) La consolidación de la cultura Taipicala
E) La formación de la cultura Sicán.

5. En relación a la cultura Wari, indique el enunciado verdadero.

A) Su cerámica fue monocroma
B) Un elemento integrador fue el quechua.
C) Su orfebrería fue influenciada por los Sicán.
D) Se ubicó en el altiplano peruano – boliviano.
E) Es una cultura del Intermedio Tardío.

6. El culto al dios de los báculos se retoma y se difunde por los Andes Centrales y septentrionales, durante el

A) Intermedio Temprano
B) Horizonte Tardío
C) Intermedio Tardío
D) Horizonte Medio
E) Horizonte Temprano

7. Uno de los logros más importantes de la cultura Wari según lo planteado por Luis G Lumbreras fue

A) el desarrollo de la metalurgia
B) la planificación urbana
C) la consolidación del sistema de reciprocidad

D) La creación de los capacochas
E) La creación de los andenes

8. El notable desarrollo urbano del Imperio Wari tuvo como objetivo principal

A) Consolidar el dominio en la meseta del Collao
B) Consolidar el dominio sobre los Huancas
C) Controlar la producción artesanal y agrícola
D) Controlar la producción de capacochas
E) Someter a los Ishma

9. Según lo analizado por Ruth Shady y Doroty Menzel sobre los restos de las "ciudades Wari" determinaron que:

A) la cultura Wari surge de la fusión de las culturas solo de la sierra
B) su expansión fue básicamente comer-cial y militar
C) fue una de las primeras en desarrollar la teocracia imperial
D) su expansión fue solo militar
E) su desarrollo más que militar, fue comercial

10. Miguel Cabello de Balboa en 1586 su obra Miscelánea Antártica habla sobre el origen mítico de la cultura

A) Vicus b) Mochica
C) Sicán
D) Inca E) Nazca

11. En la sociedad Chimú los sirvientes eran llamados

A) Piñas B) Fixl
C) Paraeg
D) Patah E) Yanas

12. Huariwillca fue la pacarina de la cultura

A) incas B) Chanca
C) Chimú
D) Huanca E) Chancay

13. Uno de los productos más cotizados y solicitados por las culturas que comer-cializaban con los chincha era

A) cochinilla B) spondylus
C) lápiz lazuri
D) El algodón E) Cerámica

14. Indique que personaje no corresponde al conjunto:

A) Manco Cápac
B) Yampayec
C) Naylamp
D) Aia Paec
E) Huayayo Carhuancho

15. La laguna de Choclococha fue la Pacarina de la civilización

A) Tiahuanaco B) Huanca
C) Chimú
D) Chincha E) Chanca

16. Cultura que se caracterizó por el uso de las denominadas hachitas de cobre como medio de cambio:

A) Mochica B) Tiahuanaco
C) Chimú
D) Wari E) Lima

17. En el segundo Horizonte, la sociedad Tiahuanaco se instaló en la meseta del Collao, territorio que climatológicamente no era favorable para el normal crecimiento de plantas y el desarrollo de la agricultura extensiva, por lo cual se tuvieron que aplicar técnicas que permitan la agricultura en el altiplano y enfrentar los efectos de las heladas. La técnica desarrollada fue:

A) Galerías filtrantes para la obtención del agua del subsuelo.
B) Waru waru que permitan el mantenimiento de la humedad de las plantas.
C) Wachaques o chacras hundidas para contrarrestar el clima seco
D) Canales de regadío construido con mano de obra de los mitimaes.
E) Represas que almacenan grandes cantidades de agua.

18. La sociedad que organizó el estado más importante de la Costa Norte durante el periodo denominado como el de los Grandes Reinos y Señoríos tuvo como principal actividad

A) El comercio terrestre
B) La pesca
C) La agricultura
D) La minería de argentífero
E) La minería

19. La civilización Lambayeque se relaciona directamente con el mito de:

A) Vichama B) Pachacarnac
C) Yampayec
D) Ancovilca E) Taulichusco

20. ¿Qué civilizaciones corresponden al periodo de los Grandes reinos y señoríos?

A) Mochica y Lupaca.
B) Recuay y Chanca.
C) Chincha y Salinar
D) Paracas y Chincha
E) Chanca y Huanca

21. Alrededor del siglo XI d.C. decayó la hegemonía Wari en el territorio andino, surgieron entonces sociedades que se caracterizaron por:

A) la construcción de los primeros centros ceremoniales.
B) El fortalecimiento de las tradiciones regionales.
C) La domesticación de plantas como el maíz y la papa.
D) La construcción de los primeros canales de regadío
E) El uso de la moneda en los andes centrales.

22. El desarrollo de El Intermedio Tardío (Reinos y Señoríos) llego a su fin debido a:

A) la expansión de Huayna Cápac
B) la expansión imperial incaica
C) los viajes de Túpac Yupanqui
D) la fundación del Cusco por los hermanos Ayar
E) grandes epidemias

23. El dios más importante de la civilización Chancay fue

A) Tunupa
B) Catequil

C) Huayayo Carhuancho
D) Makaton
E) Aia Paec

24. Las civilizaciones del Segundo Desarrollo Regional se caracterizaron por

A) construir los Cápac Ñan
B) elaborar mahamaes para desarrollar la colonización de pueblos
C) desarrollar solo el comercio terrestre
D) desarrollar notablemente el comercio
E) adorar a Tunupa

25. ¿Qué culturas tuvieron como principales héroes mitológicos a Huallallo Carhuancho y Yampayec?

A) Chimú – Ishma
B) Chincha – Chimor
C) Huanca – Lambayeque
D) Ishma – Pachacamac
E) Chachapoyas - Sican

26. Durante el Perú prehispánico en que período se implementan políticas económicas con la finalidad de obtener autarquía económica y acceder a recursos que no podían obtener en su propio hábitat.

A) Arcaico Superior
B) Intermedio Tardío
C) Horizonte Medio
D) Horizonte Temprano
E) Lítico

27. El centro urbano de Chanchan y Túcume fueron construidos durante el

A) El Horizonte Tardío
B) Intermedio temprano
C) Horizonte temprano
D) El Periodo Post Clásico
E) Periodo Clásico

28. Sobre la cultura Chincha, señale las características que corresponden a esta cultura.

A) Superaron a Chimú en la actividad alfarera.
B) Destacaron en el tallado de madera.
C) Sus principales divinidades fueron Shi (La Luna) y Ni (el Mar).
D) Gran desarrollo del Urbanismo
E) No fueron sometidos por los Incas.

29. La tumba del señor de Sicán fue descubierta por

A) Walter Alva
B) Izumi Shimada
C) Max Uhle
D) Richard Burger
E) Julio C Tello

30. Ancovilca y Uscovilca fueron los dioses mitológicos de la cultura

A) Chachapoyas B) Chincha
C) Chanca
D) Recuay E) Cajamarca



Tahuantinsuyo I: Aspectos Generales - Organización Social, Política y Económica

CAPACIDADES A DESARROLLAR

- Comprender las características más resaltantes que tuvo una de las principales civilizaciones del mundo prehispánico. El imperio de los Incas o Tahuantinsuyo para los más conservadores, civilización que curiosamente no se caracterizó por ser creadora de cultura, pero sí de articulador de conocimientos que ya se habían desarrollado.
- Tener una noción general y a la vez puntualizada de los principales rasgos del Tahuantinsuyo.

LECTURA

LA CULTURA INCA

La civilización andina durante el Horizonte Inca, que se extendió aproximadamente por 95 años, desde 1438 hasta 1533. Es decir, se refiere a la fase final de la larga historia andina que se originó probablemente dieciséis milenios antes de Jesucristo.

Como se desprende de lo que se acaba de indicar, se resaltarán sólo algunos aspectos ocurridos desde la primera mitad del siglo XV a la cuarta década del siglo XVI, lapso que, en el escenario andino, corresponde a la formación, desarrollo y destrucción del Estado Imperial del Tahuantinsuyo.

El Estado Imperial andino se propagó y alcanzo gran auge en un ámbito y un tiempo cuya existencia ningún científico serio ha discutido ni ha negado. Su presencia temporal y espacial es tan evidente como la de los antiguos egipcios, persas, griegos, romanos, mayas y aztecas. Por eso precisamente se le prefiere denominar formación económico – social, cuya naturaleza tratan de definir y sintetizar muchos especialistas, preocupados en descubrir los diversos fenómenos que dieron unidad especifica a sus relaciones económico – sociales.

Las fuentes para estudiarla ascienden a centenares. Hasta hace 25 años, escasamente se manejaban las crónicas de los siglos XVI y XVII.

Pero ahora son las visitas, informaciones, memoriales, testamentos, cartas etc.; los que han venido a enriquecer y a revolucionar el análisis de la etnohistoria andina , desde Pasto (sur de Colombia) a los Huarpes (centro de Argentina) , o mejor dicho , de todo el perímetro de donde la etnia Inca dejó sentir su soberanía . Entre crónicas y demás documentos, tales fuentes se enumeran, sin exageración por docenas; a lo cual hay que agregar los brillantes aportes de la arqueología, lingüística y etnología o etnografía que, por su lado también se cuentas por centenares.

Los Incas no crearon instituciones nuevas, no agregaron en realidad nada a lo que ya venía funcionando y conocían las sociedades andinas desde centenares y milenios antes de la aparición de la etnia Inca en el valle del Cusco. La acción de ésta se circunscribió a consolidar y a afianzar la subordinación de los pueblos vecinos y a extender su imperio mediante la anexión de etnias o nacionalidades extranjeras. No añadieron nada. Ni siquiera adicionaron modernas prerrogativas a la autoridad del Sapa Inca. La aparición y crecimiento cuantitativo del Estado del Tahuantinsuyo, asimismo, no provoco ninguna transformación cualitativa o estructural respecto a las sociedades anteriores sobre cuyas bases se impuso. Constituye simplemente una faceta más de un vasto proceso histórico virtualmente estacionario y repetitivo, o mejor dicho, cíclico, que es tal como concebían al mundo y a la historia ellos mismos.

El modo de vida andino, por lo tanto, no fue una creación ni una invención de la etnia Inca. Pues, se ha dicho, ella no hizo otra cosa que aplicar a nivel mucho más grande lo que ya se venía desarrollando en los ayllus, señoríos, curacazgos y reinos desde centenares de lustros anteriores a 1438. Lo que advierte que con antelación al incario ya funcionaron otros auténticos Estados de tipo imperial, con todos los mecanismos que tipifican a dicho sistema: control total por parte de la aristocracia guerrera de las actividades económica, social y política de miles de colectividades aldeanas, que en el área andina tenían exactamente el nombre de ayllus. Para lo cual fue necesario recrear un gigantesco y nimio aparato burocrático o administrativo de corte clasista, militarista, teocrático, despótico y centralista. Justo, está aparentemente rara coexistencia de la comunidad campesina con todos los indicadores que particularizan a una sociedad perteneciente al comunismo primitivo, pero controladas dominadas y explotadas por una cúpula o elite de privilegiados, es lo que admira y asombra, pese a que dicha figura no constituye una singularidad en el mundo, ya que otras sociedades de la antigüedad también funcionaron igual.

Los episodios más delicados y problemáticos de reconstruir son los pertenecientes a la historia política y sucesión de los supremos mandatarios cusqueños. No sólo existe el impedimento de establecer una cronología rigurosa, sino también una serie de contradicciones por parte de los antiguos informantes indígenas. A lo que hay que añadir el

prurito censurador y condenador del grupo dominante y dirigente incaico, que relegaba al olvido los nombres de personas o hechos, cuando estos denigraban la imagen del linaje real, por lo tanto, es casi seguro que de la capa cuna o lista oficial de Sapa Incas fueron eliminados algunos, borrándolos así de la memoria histórica, en forma total .

Tomado de Waldemar Espinoza / Los Incas / página 9

TAHUANTINSUYO

(1438 – 1533)

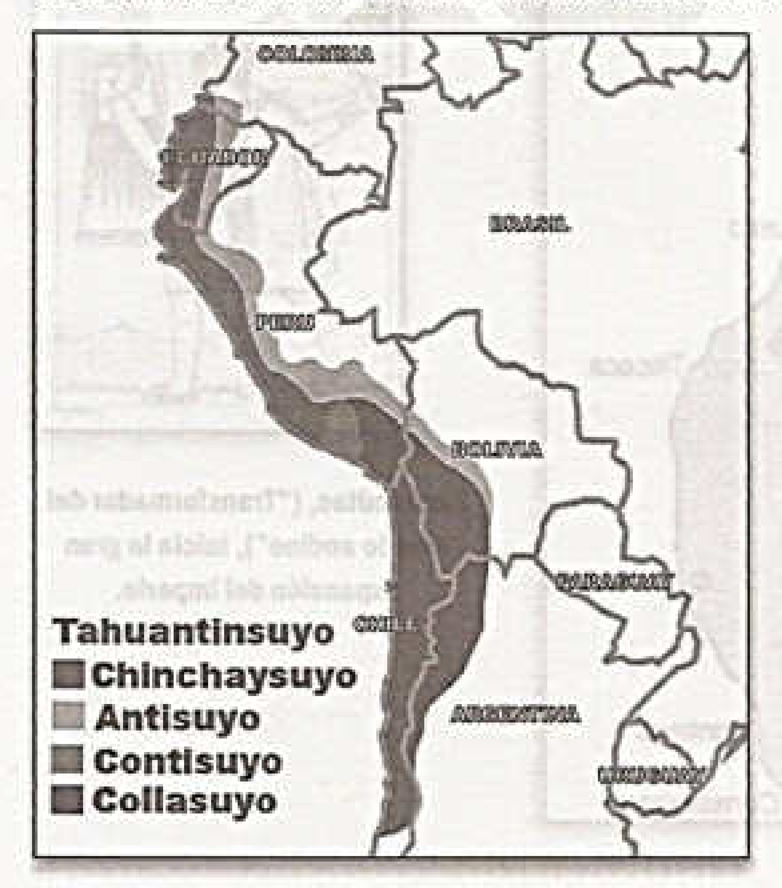
I. UBICACIÓN GEOGRÁFICA

El Imperio de los Incas estuvo situado en la parte central y occidental de América del Sur, entre los grados 2° de latitud norte y 35° de latitud sur **abarcando parte** de los países de:

- Perú
- Argentina
- Bolivia
- Colombia
- Ecuador
- Chile

I.1. CAPITAL

Los incas tuvieron como capital a la ciudad del Cuzco (centro u ombligo del mundo); en el Valle del Vilcanota Urubamba sobre el riachuelo de Huatanay.





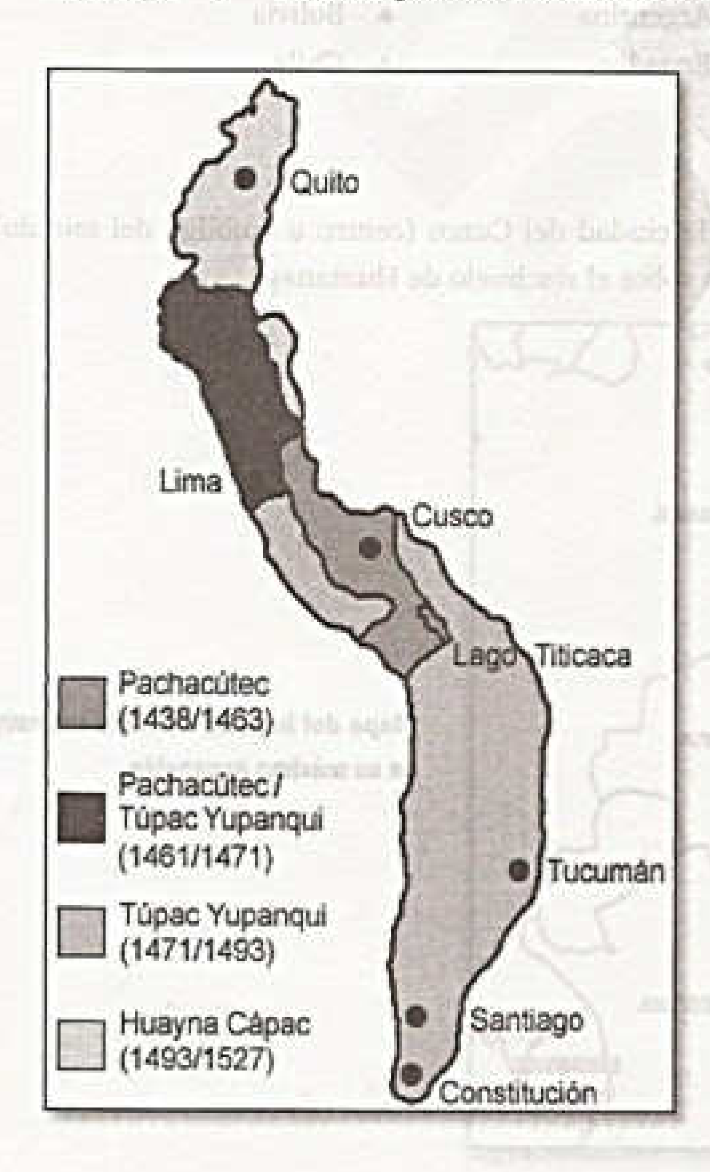
Mapa del Imperio del Tahuantinsuyo en su máxima expansión.

> **NOTA**
> Con los Wari se introduce el uso masivo de moldes y la producción en serie por lo que ellos predomina la cantidad sobre la calidad, ya que si bien copian la cerámica de la cultura Nazca – Tiahuanaco, no llegaron a su nivel en cuanto a detalles. Por el hecho mismo de ser producida en serie

1.2. LÍMITES EN SU MÁXIMA EXPANSIÓN

Alcanzada durante el gobierno de Huayna Cápac.

Norte	:	Pasto, Colombia (Rió Ancasmayo)
Sur	:	Rió Maule, al sur de Santiago de Chile.
Este	:	Ceja de Selva.
Oeste	:	Océano Pacifico.
Sur este	:	Las Pampas del Tucumán en la Argentina.





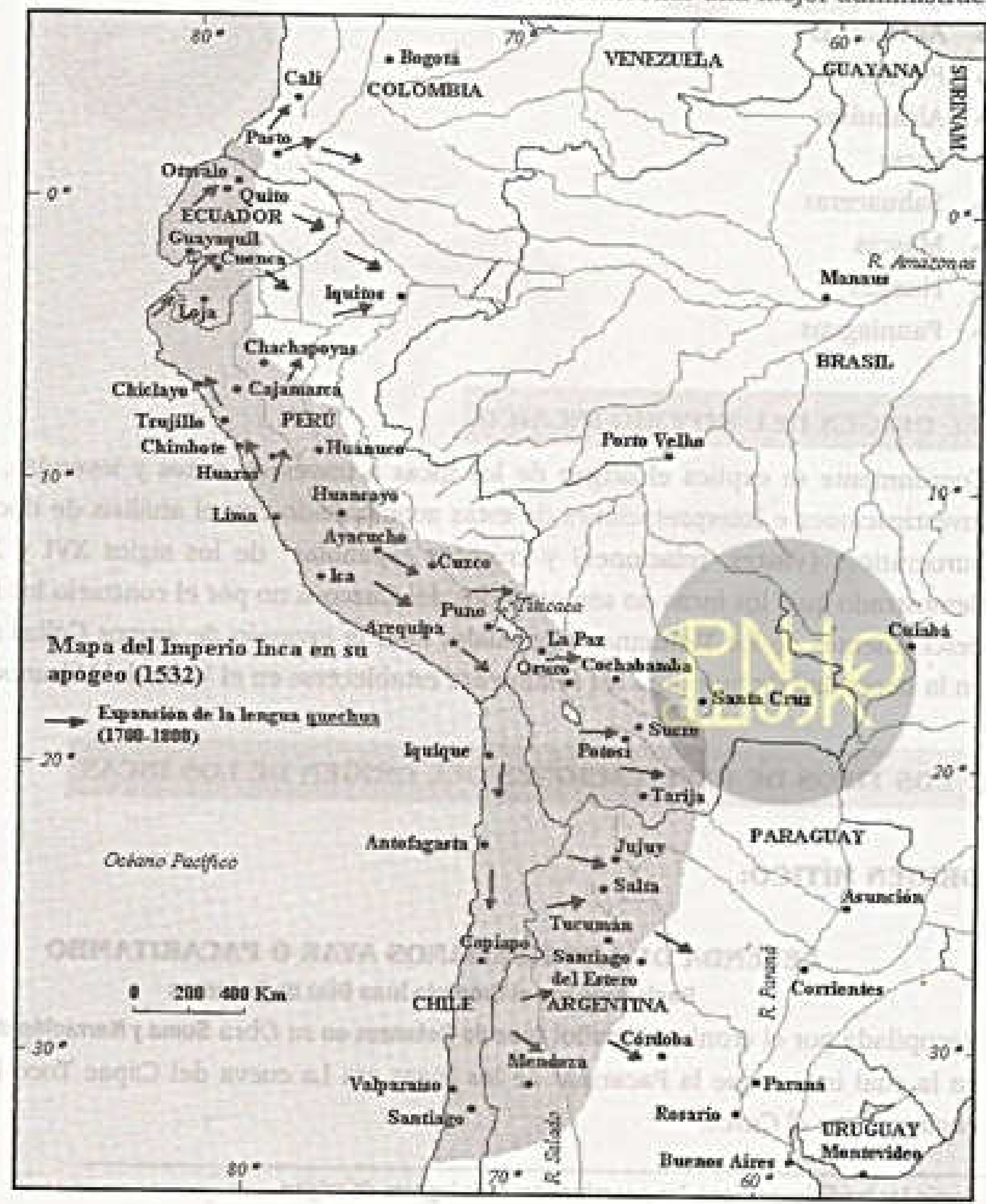
Pachacútec, ("Transformador del mundo andino"), inicia la gran expansión del imperio.

NOTA

- La extensión que alcanzaron los incas en los momentos de su mayor expansión fue entre 1'800,000 a 2'000,000 de Km2 y una población aproximada entre 10 a 12 millones de habitantes.
- El Chinchaysuyo era el suyo más poblado, el Contisuyo era la región más pequeña y el Collasuyo era la región más extensa.

1.3. DIVISIÓN TERRITORIAL DEL TAHUANTINSUYO

Los suyos eran las 4 divisiones en la cuales se dividía el Tahuantinsuyo. Hecha durante el reinado de Pachacútec con el fin de desarrollar una mejor administración.



Mapa del Imperio Inca en su apogeo (1532)

Collasuyo: S.E. del Cusco (Meseta del Collao), Bolivia, centro de Chile y NO de Argentina.

Chinchaysuyo: N.O. del Cusco (Costa y Sierra Norte y Central) y parte de Ecuador y Colombia.

Contisuyo: O. del Cusco (Costa y Sierra Sur: Ica, Arequipa, Ayacucho, etc.)

Antisuyo: E. del Cusco (hacia la cordillera de los Andes y el límite con el Amazonas)

2. LOS SEÑORÍOS DEL CUZCO ANTES DE LA LLEGADA DE LA ETNIA INCAICA

Antes que los Incas llegaran al valle del Cuzco este se encontraba poblado por una serie de pequeñas etnias las cuales eran:

- Huallas
- Ayamarcas
- Poques
- Alcahuisas
- Lares
- Sahuaceras
- Mascas
- Huallas
- Panniaguas

3. EL ORIGEN DEL IMPERIO INCAICO

Comúnmente se explica el origen de los incas a través de mitos y leyendas, pero las investigaciones e interpretaciones de estas acompañado con el análisis de documentos burocráticos (visitas, relaciones) y crónicas españolas de los siglos XVI y XVII han demostrado que los incas no son oriundos del Cuzco si no por el contrario los incas son descendientes de los Tiahuanaco los cuales ante la invasión de grupos Collas se vieron en la necesidad de huir para así finalmente establecerse en el Valle del Vilcanota.

3.1. LOS TIPOS DE EXPLICACIONES DEL ORIGEN DE LOS INCAS

A. ORIGEN MÍTICO:

LEYENDA DE LOS HERMANOS AYAR O PACARITAMBO

Registrado por el Cronista Juan Díaz de Betanzos

Recopilada por el cronista español **Juan de Betanzos en** su Obra **Suma y Narración de los Incas** en la cual indica que la Pacarina[1] de los Incas era La cueva del Cápac Toco la cual se encuentra en el Cusco.

1. **Según las tradiciones incas, las pacarinas eran los lugares de origen.**

Sobre la montaña Pacaritambo (doce leguas al noroeste de Cuzco) aparecieron los hermanos Ayar, después del gran diluvio que había desbastado todo.

De la montaña llamada "Tampu Tocco" partieron cuatro hombres y cuatro mujeres jóvenes, hermanas y esposas de ellos a la vez.

Eran Ayar Manco y su mujer Mama Ocllo; Ayar Cachi y Mama Cora; Ayar Uchu y Mama Rahua y finalmente, Ayar Auca y su esposa Mama Huaco.

Viendo el estado de las tierras y la pobreza de la gente, los cuatro hombres decidieron buscar un lugar más fértil y próspero para instalarse. Llevaron con ellos a los miembros de diez Ayllus (organización inca que agrupaba diez familias) y se dirigieron hacia el sudeste.

Pero un primer altercado se produjo entre **Ayar Cachi**, un hombre fuerte y valiente, y los demás. Sus hermanos lo celaban y quisieron matarlo. Con ese plan, le ordenaron volver a las cavernas de Pacarina (se llama así, en quechua, al lugar de los orígenes) a buscar semillas y agua.

Ayar Cachi entró en la caverna de Capac Tocco (ventana principal de la montaña "Tampu Tocco") y el sirviente que lo acompañaba cerró con una gran piedra la puerta de entrada... Ayar Cachi jamás pudo salir de allí.

Los siete hermanos y hermanas restantes, seguidos de los ayllus, prosiguieron su camino y llegaron al monte Huanacauri, donde descubrieron un gran ídolo de piedra con el mismo nombre. Llenos de respeto y de temor frente a este ídolo, entraron al lugar donde se lo adoraba.

Ayar Uchu saltó sobre la espalda de la estatua y quedó enseguida petrificado, haciendo parte en delante de la escultura.

Aconsejó a sus hermanos de seguir el viaje y les pidió que se celebre en su memoria la ceremonia del Huarachico, o "iniciación de los jóvenes".

En el curso del viaje **Ayar Auca** fue también convertido en estatua de piedra, en la Pampa del Sol. **Ayar Manco**, acompañado por sus cuatro hermanas, llegó a Cuzco donde encontró buenas tierras; su bastón se hundió con facilidad pero no pudo retirarlo sin esfuerzos, lo cual era una buena señal. Entusiasmados con el lugar decidieron quedarse allí.

Ayar Manco fundó entonces una ciudad, en nombre del creador Viracocha y en nombre del Sol. Esta ciudad fue Cuzco (ombligo, en quechua), la capital del Tahuantinsuyo (imperio de las cuatro provincias).

LEYENDA DE MANCO CÁPAC Y MAMA OCLLO.

Registrada por el Inca Garcilaso de la Vega

Recopilada por el cronista mestizo **Gómez Suarez de Figueroa** (Inca Garcilaso de la Vega) en su obra los **Comentarios Reales**, en la cual se indica que la Pacarina de los Incas es el Lago Titicaca o Puquinacocha. En las tierras que se encuentran al norte del lago Titicaca, unos hombres vivían como bestias feroces. No tenían religión, ni justicia, ni ciudades. Estos seres no sabían cultivar la tierra y vivían desnudos. Se refugiaban en cavernas y se alimentaban de plantas, de bayas salvajes y de carne cruda.

Inti, el dios Sol, decidió que había que civilizar estos seres. Le pidió a su hijo Ayar Manco y a su hija Mama Ocllo descender sobre la tierra para construir un gran imperio. Ellos enseñarían a los hombres las reglas de la vida civilizada y a venerar su dios creador, el Sol.

Pero antes, Ayar Manco y Mama Ocllo debían fundar una capital.
Inti les confía un bastón de oro diciéndoles esto:
Desde el gran lago, adonde llegarán, marchen hacia el norte. Cada vez que se detengan para comer o dormir, planten este bastón de oro en el suelo. Allí donde se hunda sin el menor esfuerzo, ustedes construirán Cuzco y dirigirán el Imperio del sol.

La mañana siguiente, Ayar Manco y Mama Ocllo aparecieron entre las aguas del lago Titicaca. La riqueza de sus vestimentas y el brillo de sus joyas hicieron pronto comprender a los hombres que ellos eran dioses. Temerosos, los hombres los siguieron a escondidas.

Ayar Manco y Mama Ocllo, se pusieron en marcha hacia el norte. Los días pasaron sin que el bastón de oro se hundiera en el suelo.

Una mañana, al llegar a un bello valle rodeado de montañas majestuosas, el bastón de oro se hundió dulcemente en el suelo. Era ahí que había que construir Cuzco, el "ombligo" del mundo, la capital del Imperio del Sol.

Ayar Manco se dirigió a los hombres que los rodeaban y comenzó a enseñarles a cultivar la tierra, a cazar, a construir casas, etc...
Mama Ocllo se dirigió a las mujeres y les enseñó a tejer la lana de las llamas para fabricar vestimentas. Les enseñó también a cocinar y a ocuparse de la casa...

Es así que Ayar Manco, devenido Manco Cápac, en compañía de su hermana Mama Ocllo se sentó en el trono del nuevo Imperio del Sol. A partir de este día, todos los emperadores Incas, descendientes de Manco Cápac, gobernaron su imperio con su hermana devenida en esposa.

B. ORIGEN HISTÓRICO:

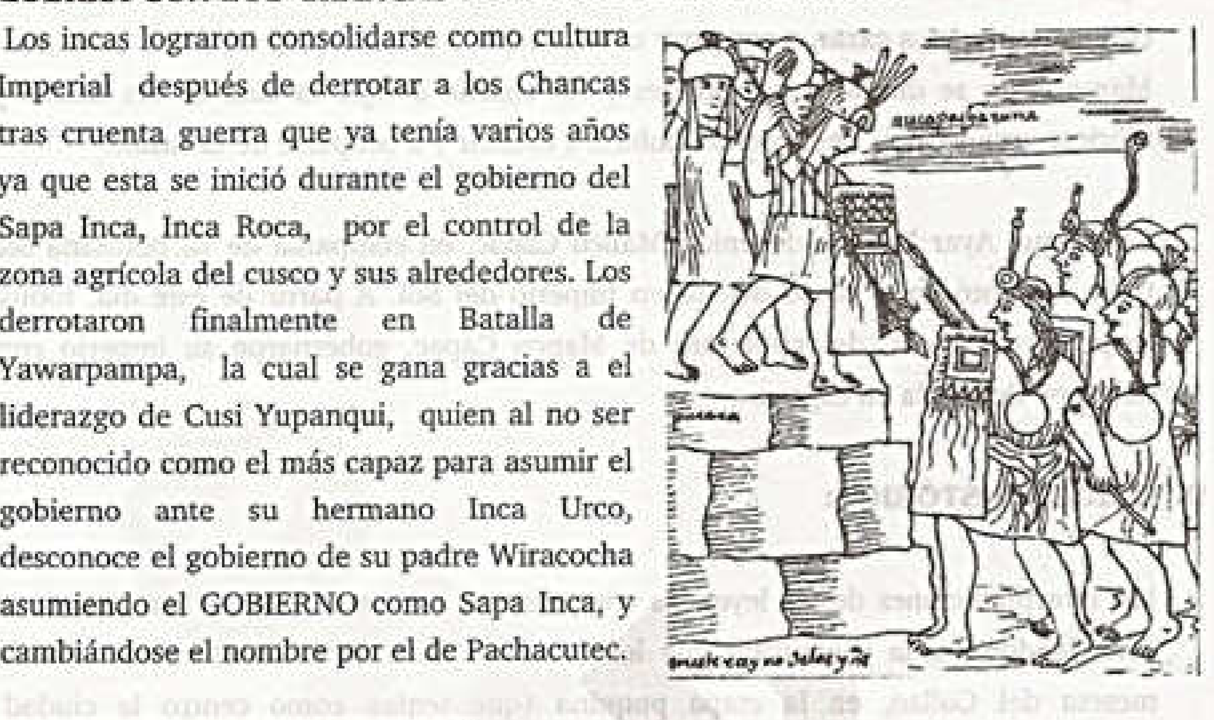
Las interpretaciones de las leyendas compulsadas con otras fuentes han llevado a los investigadores a la conclusión que los incas no son oriundos del cuzco, sino de la meseta del Collao, en la etapa puquina (que tenían como centro la ciudad de Taipacala).

Los incas registran su presencia en Acamama (Nombre antiguo con el cual se le conocía al cusco). De forma arqueológica con una denominación conocida como Marcavalle, alrededor de 100 a.C. luego se dieron etapas denominadas como Qotacalli, Killke y Lucre hasta alrededor del año 1100 d.C. aparecieron las primeras manifestaciones culturales de los que sería el Tahuantinsuyo Incaico.

Las investigaciones arqueológicas han mostrado, por su lado, algunos aspectos diferentes. La región Cusco fue ocupada desde muy temprano por pueblos sedentarios, como lo evidencian los distintos estilos de cerámica allí encontrados.
Tipos de estilos de cerámica encontrados en el Cusco antes del surgimiento de la cultura Incaica.

MARCAVALLE: 1,200 a.C.
CHANAPATA: 1,000 a.C.
PACALLAMOQO: 700 a.C.
HUARO: 100 d.C.
LUCRE: 550 d.C.
QOTACALLI: 900 d.C.
KILLKE – QUILLQUE: o Inca Temprano fines de XIV d.C.

GUERRA CON LOS CHANCAS POR EL CONTROL DEL SUR



Los incas lograron consolidarse como cultura Imperial después de derrotar a los Chancas tras cruenta guerra que ya tenía varios años ya que esta se inició durante el gobierno del Sapa Inca, Inca Roca, por el control de la zona agrícola del cusco y sus alrededores. Los derrotaron finalmente en Batalla de Yawarpampa, la cual se gana gracias a el liderazgo de Cusi Yupanqui, quien al no ser reconocido como el más capaz para asumir el gobierno ante su hermano Inca Urco, desconoce el gobierno de su padre Wiracocha asumiendo el GOBIERNO como Sapa Inca, y cambiándose el nombre por el de Pachacutec.

4. GOBERNANTES DEL CUZCO

CÁPAC CUNA (LISTA OFICIAL DE GOBERNANTES)

<table>
<tr><th>DINASTÍAS INCAICAS</th><th>SAPA INCAS O INTIPICHURÍN</th><th>PERIODIFICACIÓN HISTÓRICA</th></tr>
<tr><td rowspan="2">URIN CUSCO
(Casta Sacerdotal)</td><td>Manco Cápac
Sinchi Roca</td><td>TRIBAL
CURACAL
MÍTICO</td></tr>
<tr><td>Yoque Yupanqui
Mayta Cápac
Cápac Yupanqui</td><td rowspan="2">CONFEDERACIÓN</td></tr>
<tr><td rowspan="3">ANAN CUSCO
(Casta Militar)</td><td>Inca Roca
Yawar Huaca
Wiracocha</td></tr>
<tr><td>Pachacútec
Túpac Inca Yupanqui
Huayna Cápac</td><td>IMPERIO</td></tr>
<tr><td>Huáscar

Atahualpa</td><td>CRISIS POLÍTICA</td></tr>
</table>

INCAS DE VILCABAMBA o (La Resistencia)	Manco Inca Sauri Túpac Titu Cusi Yupanqui Túpac Amarú I	COLAPSO DEL IMPERIO INCAICO

NOTA
Túpac Hualpa y Manco Inca fueron nombrados como incas por Francisco Pizarro. Inca Paulo conocido también como el Inca Traidor por su colaboración a Francisco Pizarro en la guerra contra Manco Inca fue nombrado como inca por Diego de Almagro el Viejo.

5. PRINCIPALES HECHOS DE LOS INCAS DE LA ETAPA IMPERIAL

5.1. PACHACÚTEC (TRANSFORMADOR DEL MUNDO)

- Inicia el periodo Imperial tras la derrota de los Chancas.
- Inicia la fase de expansión.
- Divide el Imperio en cuatro suyos para su mejor administración.
- Establece como base para la administración el sistema decimal.
- Dividió la tierra para el mantenimiento de los pueblos según su condición en Tierras del Ayllu para el Sol y para el Sapa Inca,
- Generalizó el tributo.
- Oficializó el uso del quechua la cual no era su lengua materna pero si la más difundida (la lengua materna de los Incas era el Puquina).
- Creo el sistema de Mitimaes.
- Estableció el calendario solar.
- Estableció el servicio de Chasquis.
- Inicia la construcción de Sacsayhuaman y Macchu Picchu .

5.2. TÚPAC INCA YUPANQUI

- Fue el inca que más tierras conquistó, estableciendo los límites por el sur hasta el rio Maule en Chile; en el Norte estableció como ciudad punta de lanza Tumebamba la cual años más tarde rivalizo con la ciudad del Cusco dándose la Guerra civil entre Huáscar y Atahualpa. Por la parte oriental llegó hasta la ceja de selva y por el Sureste hasta Tucumán en Argentina.
- Llego a las Islas polinésicas según la indican notables especialistas en historia Incaica según el cronista Sarmiento de Gamboa llego a un conjunto de islas denominadas Ananchumbi y Ninanchumbi.

- Estableció el Tucuy Ricuy.
- Continúa con la construcción de Sacsayhuaman.

5.3. HUAYNA CÁPAC

- El imperio llego a su máxima expansión territorial.
- Su gobierno se caracterizó por los continuos enfrentamientos con los pueblos sometidos para mantener el orden.
- Según se afirma fue el primero en enterarse sobre la presencia de los españoles.
- Las causas de su muerte se encuentran en debate siendo para algunos que murió por la viruela y para otros por una conspiración organizada por la nobleza cusqueña.

ORGANIZACIÓN SOCIAL

La sociedad incaica se caracterizó porque fue clasista, aristocrática, hereditaria y guerrera teniendo al ayllu como la piedra angular de su organización no solo dentro de la organización social sino también en lo administrativo

1. AYLLU

- Familia de familias.
- Grupo de personas unidas por diversos vínculos.
- Fue la base social y administrativa del Tahuantinsuyo.

VÍNCULOS DE UNIÓN

- Sangre: Los miembros eran parientes entre sí.
- Económico: toda actividad económica tenía como finalidad el bien común.
- Religioso: Se tenía al sol como el dios más importante.
- Geográfico o Territorial: Los miembros del ayllu comparten el mismo territorio (Marka).
- El tener Ayllu permitía tener acceso al principio de reciprocidad entre los miembros de la comunidad.
- El principal castigo social ejercido por el Tahuantinsuyo era justamente, despojar a la población de su ayllu.

2. NOBLEZA DE SANGRE

Era el grupo social de mayor jerarquía y poder. Aquí encontramos a la Panaca Real o Realeza:

- Sapa Inca o Intichump: llevaba la mascapaycha roja.
- Coya: hermana y esposa oficial del Inca
- Auqui: Príncipe heredero, correinante nombrado por el inca. Utilizaba la mascapaycha amarilla.
- Inga: Hijo casado
- Ñusta: Hija soltera
- Palla: Hija casada

LA PANACA:

Cada Inca formaba su propia panaca partiendo de los familiares que lo acompañaron en su gobierno de prueba o reemplazante.

La familia de cada inca formaba un ayllu real que recibía el nombre de Panaca. El único hijo del inca que no formaba parte de la panaca era su heredero quien al asumir el poder formaría su propia panaca.



FUNCIONES DE LA PANACA.

- Formar parte del gobierno con el Sapa Inca (ocupan los más altos cargos del gobierno).
- Administrar las propiedades del Inca cuando este ha muerto.
- Mantener viva la memoria histórica del Inca.
- Cuidar la momia del inca (malqui).

3. NOBLEZA DE PRIVILEGIO

Donde encontramos:

- **N ADVENEDIZA:** Llamada también nobleza provinciana o periférica. Conformada por los gobernantes o curacas de pueblos sometidos por los incas.
- **N. DE RECOMPENSA:** Conformada por hatunrunas (plebeyos) que destacaban por sus importantes servicios prestados al imperio incaico[2].

4. EL PUEBLO

- Hatun runas - campesinos
- Llacta runas - artesanos
- Mindalaes - comerciantes
- Mitimaes - extranjeros
- Yanaconas - siervos perpetuos
- Piñas (Rebeldes) – esclavos. No eran esclavos en todo el sentido Occidental de la palabra ya que no jugaban ningún rol dentro del patrón económico incaico, a través de la compra o venta de estos.

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

Tradicionalmente se dice que la forma de gobierno durante el Tahuantinsuyo fue la monarquía absoluta y teocrática. La Etnohistoria manifiesta que en el incanato se desarrolló la diarquía como forma de gobierno[3].

Las principales autoridades e instituciones políticas que encontramos en el Tahuantinsuyo son:

- Sapa Inca (El Único o Gran señor)
- Intipichurip (Hijo del Sol)
- Poderes del Inca.
  - Absoluto
  - Autoritario
  - Teocrático
  - Vitalicio

2. **Podían ser: Amautas, Apukespay, Quipucamayoc, etc; que provenían del pueblo.**
3. **La diarquía en el Tahuantinsuyo establece la existencia del Inca Hurín (poder religioso) y el Inca Hanan (Poder político).**

1. INCA: Sapa Inca o Intichurip.

Era el soberano del Tahuantinsuyo que reunía en su persona el poder político en forma absoluta. Su poder no tenia restricciones sus órdenes se cumplían con la mayor celeridad sin que nadie las objetara, Pese a este absolutismo la mayoría de los Incas gobernaron en beneficio de la élite aplicando los principios de reciprocidad y redistribución entre los pueblos sometidos.

El inca residía en Cusco en una palacio construido especialmente para ser habitado por él, ya que el cusco era la cuna de los incas se convirtió en capital incaica y desde allí gobernó ayudado por los muchos funcionarios incaicos que viajaban de norte a sur del imperio enviándole información para una buena administración. Esta administración fue eficiente gracias a la eficaz red de funcionarios incaicos, los cuales eran continuamente fiscalizados por los Tucuyricuy. El inca utilizaba la mascapaycha, que era la insignia real, símbolo del poder incaico[4].

DETALLES DEL PLANTEAMIENTO DE MARÍA ROSTWOROWSKI

La dualidad andina se entiende como la imagen de alguien reflejada en un espejo, la oposición, la parte contraria pero a la vez complementaria del individuo (que en principio es varón o masculino). A partir de ella es que surgen la tripartición y cuatripartición en el aspecto político, religioso, geográfico, etc.

En el aspecto político, la dualidad se percibe en el concepto de diarquía. Ello se distingue por ejemplo en el mito fundacional de los hermanos ayar (mitad varones y mitad mujeres) y son dos los hermanos que llegan al Cusco – Ayar Auca y Ayar Manco- con las dos esposas que lleva Manco – Mama Huaco como arquetipo de mujer libre y guerrera y Mama Ocllo, la mujer hogareña. Se manifiesta también en la división del Cusco en Hanan y Hurin (según los cronistas el Cusco estaba dividido por ceques o líneas rituales en cuatro grandes parcialidades. Respecto al gobierno, se sabe que eran dos los incas que dirigían el Cusco: el Sapa Inca o jefe Hanan y El Willac Umu Inca (Sumo Sacerdote) o jefe del Hurin.

2. EL AUQUI: PRÍNCIPE HEREDERO

Era el príncipe heredero, este era elegido entre todos los hijos del Inca, que eran numerosos por cierto, Según las crónicas se dice que Huayna Cápac tuvo entre 150 a 200 hijos de sangre real y otros ilegítimos. (Hijos con otras mujéres de linaje menor). El Auqui era elegido por sus dotes: valentía, coraje, astucia. Las dotes guerreras fueron muy importantes y de igual manera los religiosos. El auqui desde el momento de su designación era preparado para gobernar ejerciendo el correinado con su padre el inca.

4. **La mascapaicha era un adorno de lana roja que se encontraba en la corona inca. Era la insignia imperial.**

El auqui designado usaba una Mascaypacha de color amarillo y era educado para las labores de gobierno por los Amautas (profesores) más destacados en los Yachayhuasis Al asumir el gobierno de alguna región para ver y probar su capacidad de gobierno recibía el título de Inca Rantín o Inca Rampin.

3. TAHUANTINSUYO CAMACHIC (CONSEJO IMPERIAL)

Conformado por los Apocunas o Suyuyu Apu que eran los encargados del gobierno de un suyo. Fue el organismo asesor del inca.

Se reunían bajo la dirección del inca a quien daban cuenta de su labor desarrollada en sus respectivas regiones, asesoraban y aconsejaban al monarca sobre cuestiones de mayor transcendencia para agilizar y perfeccionar el proceso administrativo – político del imperio.

4. EL APUNCHIC O TOCRICUT:

Fueron gobernadores de las provincias o Huamaníes sujetos a su vez a la vigilancia y fiscalización de los Tucuyricuy (los que todo lo ven y lo oyen), que cuidaban por el orden y el cumplimiento de las normas de conducta social más deseables para una convivencia ideal a base de la reciprocidad, con miras siempre a obtener una buena producción para redistribuir. Los Apunchic eran nombrados entre los guerreros más valientes y distinguidos, ya que tenían tanto atribuciones políticas como militares. Habitaba, generalmente, en una fortaleza y viajaba al Cuzco para las festividades del inti Raymi y rendían cuenta por su labor solo al Inca y al consejo Imperial

5. EL CURACA (LLAMADO TAMBIÉN AYLLUCA O HATUN CURACA):

La mayoría eran antiguos jefes de tribus sometidas a quienes se les conservaba su poder por haberse sometido al vasallaje y sumisión al inca Desempeñaban las funciones de Jefes de ayllu, encargados de recoger los tributos y entregárselos al Tucuy Ricuy para su traslado al Cuzco. Su segundo o ayudante recibía el nombre de Yanapaque.

Era el personaje que estaba en contacto directo con la comunidad y era su obligación velar por el orden, el trabajo y la producción. Los curacas adquirían muchos privilegios por parte del inca por su sometimiento y fidelidad, muchos fueron recompensados con las virtuosas Acllas.

Entre sus funciones se hallaban:

- ♠ Reparto de topos o lotes de tierras agrícolas.
- ♠ Protección de los pobres o huacchas.
- ♠ Labores de mantenimiento de la red hidráulica (limpieza y reparación de canales de riego).
- ♠ Resguardo de los linderos de la comunidad.

- Organización de la minka o trabajo comunal.
- Redistribución de los excedentes almacenados en pirguas o collca

6. CAMACHICO:

Reunión que se daba entre los miembros del Ayllu con características democráticas donde se nombraban autoridades menores, se discutían los problemas de la comunidad y se buscaba solucionarlos.

EL TUCUY RICOC (FISCALIZADOR)

Funcionario directamente nombrado por el Inca, con el objetivo de que sea sus ojos y oídos en todos los asuntos concernientes a los intereses del Inca.

Eran funcionarios estatales que viajaban de incognitos por las diferentes regiones del imperio, observando la forma como se aplicaban las leyes y disposiciones del Inca .En el momento preciso se identificaban ante los habitantes por medio de unos hilos de la Mascaypacha del Inca ,luego de lo cual empezaban su labor visitaba los lugares de su responsabilidad para recoger el tributo y remitirlo al Cuzco; tenía otras funciones; podían casar parejas ,entonces se convertía en autoridad casamentera y tomaba el nombre de Huarmicoco o Repartidor de mujeres, y al ejercer justicia al punto de poder condenar a muerte a los culpables, era un juez en lo criminal, lo llamaban Taripa Camayoc. Visitaba también las obras públicas y recomendaba las medidas a tomar sobre determinados trabajos estaba encargado del cobro del tributo.

El éxito del Tucuy Ricoc radicó en su independencia, puesto que su única autoridad era el Inca. Su persona era respetaba por cuanto representaba al mismo Inca y únicamente de el recibía ordenes y daba cuenta de lo observado y actuado.

ORGANIZACIÓN ECONÓMICA

1. CARACTERÍSTICAS

- Los incas agruparon y organizaron a la población del Imperio en grupos decimales con el objetivo de atender las necesidades de los diferentes pueblos, regiones del imperio, y organizar el trabajo en las diferentes obras de bienestar comunal y también obligaciones con el inca.
- El imperio, mantuvo los principios de reciprocidad del ayllu debido a que el tipo de trabajo o entrega de producción como forma de pago de tributo era de forma grupal[5].

5. Según Waldemar Espinoza el modo de producción que predominó en el Incanato fue el comunal tributario.

- No desarrollo la esclavitud con fines económicos, no se vendieron ni compraron esclavos en el sentido occidental, los piñas eran el resultado de aquellos pobladores que una vez sometidos se mantenían en rebeldía.
- A las zonas de intercambio o ferias las denominaron Catus.
- La propiedad privada fue solo limitada para la elite gobernante y aquellos miembros de la nobleza periférica o recompensada.
  Pero existió la propiedad en cuanto a cantos, bailes, vestimentas y festividades. Que se daban entre las comunidades.
- Los objetos que fueran comunales recibían el nombre de Sapsy.
- La unidad de medida agraria fue el topo cuya extensión aproximada era de 2700 m^2 pero variaba de acuerdo a la fertilidad de la tierra y estaba a cargo del Purec o jefe de familia.
- Los excedentes de producción se almacenaban en las colcas que eran los grandes almacenes estatales. Otros almacenes eran los tambos (en los caminos) y las pirhuas (almacenes domésticos).

2. PRINCIPIOS

A. **RECIPROCIDAD:** Consistía en el intercambio o ayuda (trabajo) entre las familias dentro del ayllu, se puede resumir en la frase dar para recibir.

B. **REDISTRIBUCIÓN:** Era la capacidad del estado para distribuir los excedentes de producción entre la población necesitada.

SE DEFINE LA ECONOMÍA INCAICA COMO COMUNAL TRIBUTARIA O MODO DE PRODUCCIÓN ASIÁTICO.

1. Organización de la sociedad en comunidades aldeanas que conservan a través del tiempo una gran cohesión que las hace resistentes a las más terribles conquistas.
2. Predominio de la propiedad comunal y del suelo, sobre la privada.
3. Unión intima de la agricultura y la artesanía.
4. Autarquía de la producción y del consumo dentro de cada aldea.
5. Producción casi exclusiva de valores de uso, haciendo innecesaria la presencia de dinero.
6. El poder central que acapara el sobreproducto social en el estado a través de tributo y del servicio personal, originando la formación de ciertas capas sociales que viven del excedente y que constituyen la fuerza dominante de la sociedad.
7. Una gran estabilidad en las relaciones de producción que permiten al sistema una gran perdurabilidad.
8. Regulación por el poder central (despótico) de las grandes obras agrícolas fundamentalmente del riego de las zonas áridas.

9. Subordinación de las ciudades a la arquitectura y al poder central limitando el desarrollo del capital.

Tomado de El modo de producción asiático en las culturas mexica e Inca / Mercedes Olivera y Salomón Nahmad / Compilador Waldemar Espinoza. Página 256.

3. LA TIERRA

La tierra durante el Tahuantinsuyo era un importante bien a la cual tenían derecho los habitantes del incanato. Según las fuentes, en el incanato la tierra fue dividida en:

1. **TIERRAS DEL SOL.-**
   Eran las tierras cuya producción era utilizada para el mantenimiento de los sacerdotes y todo aquello que tenga que ver con el culto. Dentro de estas tierras estaban también las llamadas tierras de las Huacas.

2. **TIERRAS DEL INCA.-**
   Con lo que se producía en estas tierras subsistían las panacas (familia del inca) y también los miembros del ejército.

3. **TIERRAS DEL AYLLU.-**
   Formaban la "marca" y cuya producción servía para la subsistencia del pueblo. También existían tierras del curaca, de las Huacas, del estado, de la nobleza, etc.

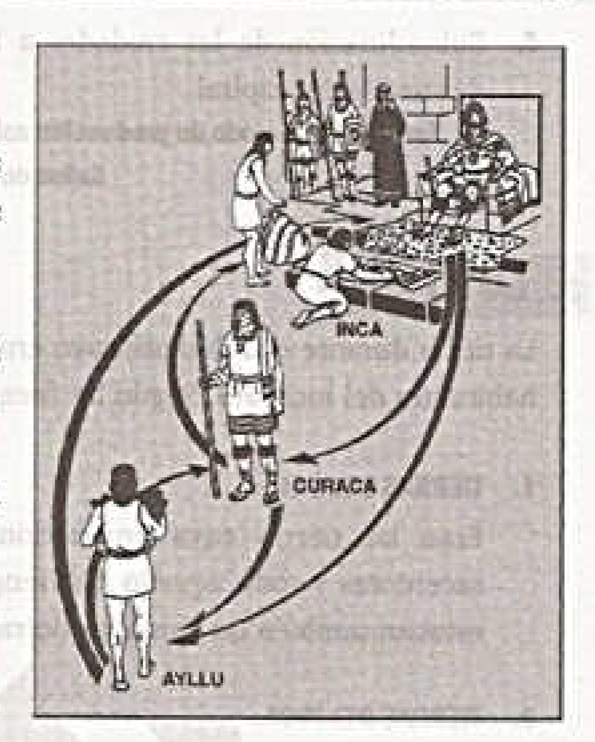
♠ IMPORTANTES CULTIVOS

Como sabemos el hombre andino inició el cultivo de plantas mucho antes de los incas (en el período arcaico inferior). Entre los más importantes cultivos tenemos: El maíz, la papa, la coca, la quinua, la oca, la mashua, el camote, el yacón, el ají, la calabaza, el maní, la kiwicha, la yuca, el frejol, el pallar, la caigua, el algodón, la piña, el pepino, la chirimoya, la palta, el pacae, la granadilla, etc.

♠ GANADERÍA

Junto con la agricultura, la ganadería fue una de las actividades económicas más importantes. Los camélidos fueron los animales domesticados más importantes del mundo andino, se conocen cuatro especies: Llama, alpaca, guanaco y vicuña, de los cuales fueron domesticados la llama y la alpaca. La llama proveía de lana y carne pero era principalmente utilizada como animal de carga, de la alpaca se obtenía una lana muy fina pero también se utilizaba su carne. Otro animal domesticado fue el cuy del cual se aprovechaba su carne.

4. FORMAS DE TRABAJO



- **Ayni**
  Trabajo en el que intervienen algunos miembros del ayllu. Ayuda mutua entre familias.
- **Minka**
  Trabajo de bien común en el que participan todos los miembros del ayllu.
- **Mita**
  Trabajo obligatorio y por turnos en del favor del Imperio.
- **Chunca**
  Trabajo de emergencia

ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA

MECANISMOS PARA LA MEJOR ADMINISTRACIÓN EN EL INCANATO

Para la mejor organización administrativa del imperio se necesito unificar al imperio en los diferentes aspectos tales el idioma oficial Runa simi, el Ayllu y los Quipus, así como el empadronamiento administrativo a base del sistema decimal, etc.

1. EL RUNA SIMI:

El idioma oficial hablado por la mayoría de los pueblos indígenas sometidos por el Imperio es claro y expresivo y se impuso sobre los demás. Ruma Simi quiere decir boca de hombre, lengua del hombre. En la época colonial, se le comenzó a llamar quechua. Algunos pueblos de la selva que mantuvieron contacto comercial con los incas resultaron también influenciados por el quechua.

2. TOPO (UNIDAD DE TIERRA AGRÍCOLA)

A cargo del purec o jefe de familia.
El Topo variaba de acuerdo a la fertilidad de la tierra.
Su extensión aproximada era de 2700 m^2.

MARCAS (UNIÓN DE VARIOS TOPOS)

A cargo del curaca o hatun Curaca el cual era el nexo entre el pueblo y el gobierno Imperial.

NOTA
Los incas tuvieron como lengua madre el Puquina.

3. EL CONTROL DE LA POBLACIÓN INCAICA: ORGANIZACIÓN DÉCIMAL

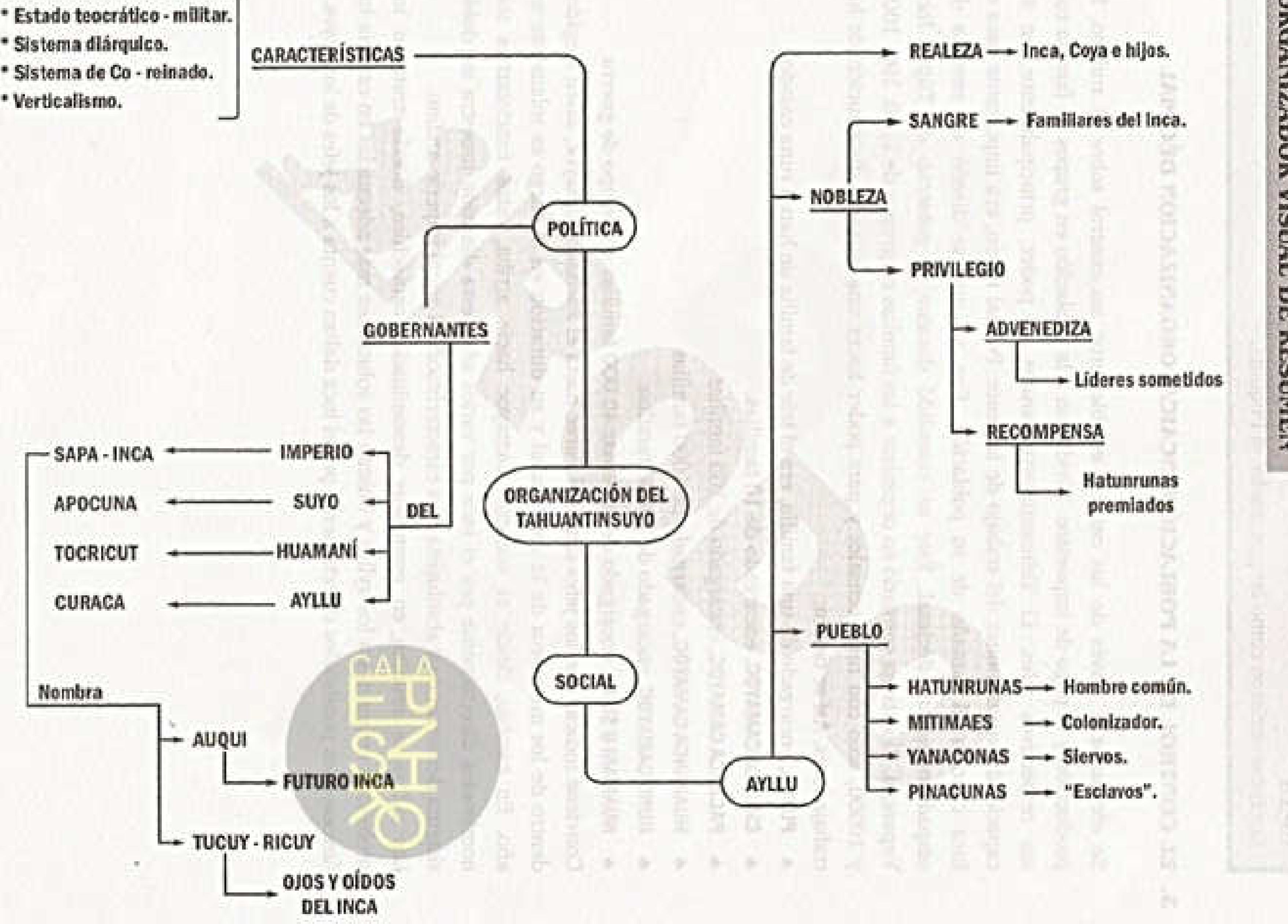
Se efectuaba a través de los censos, establecieron un control sobre el trabajo, la producción y el pago de impuestos. Dividieron a la población en grupos de familia con sus respectivos jefes. El Tahuantinsuyo basaba su poder, principalmente, en su capacidad para disponer del trabajo de la gente. Por tal razón, era importante para el Inca conocer el tamaño de su población. Fue así que se diseñó un sistema de empadronamiento decimal. Éste se consolidó durante el gobierno de Túpac Inca Yupanqui. El sistema consistió en organizar a las familias en grupos de 1, 10, 100, 1000 y 10000, sólo con fines censales y para poder hacer una correcta distribución de los trabajadores. Así se tienen:

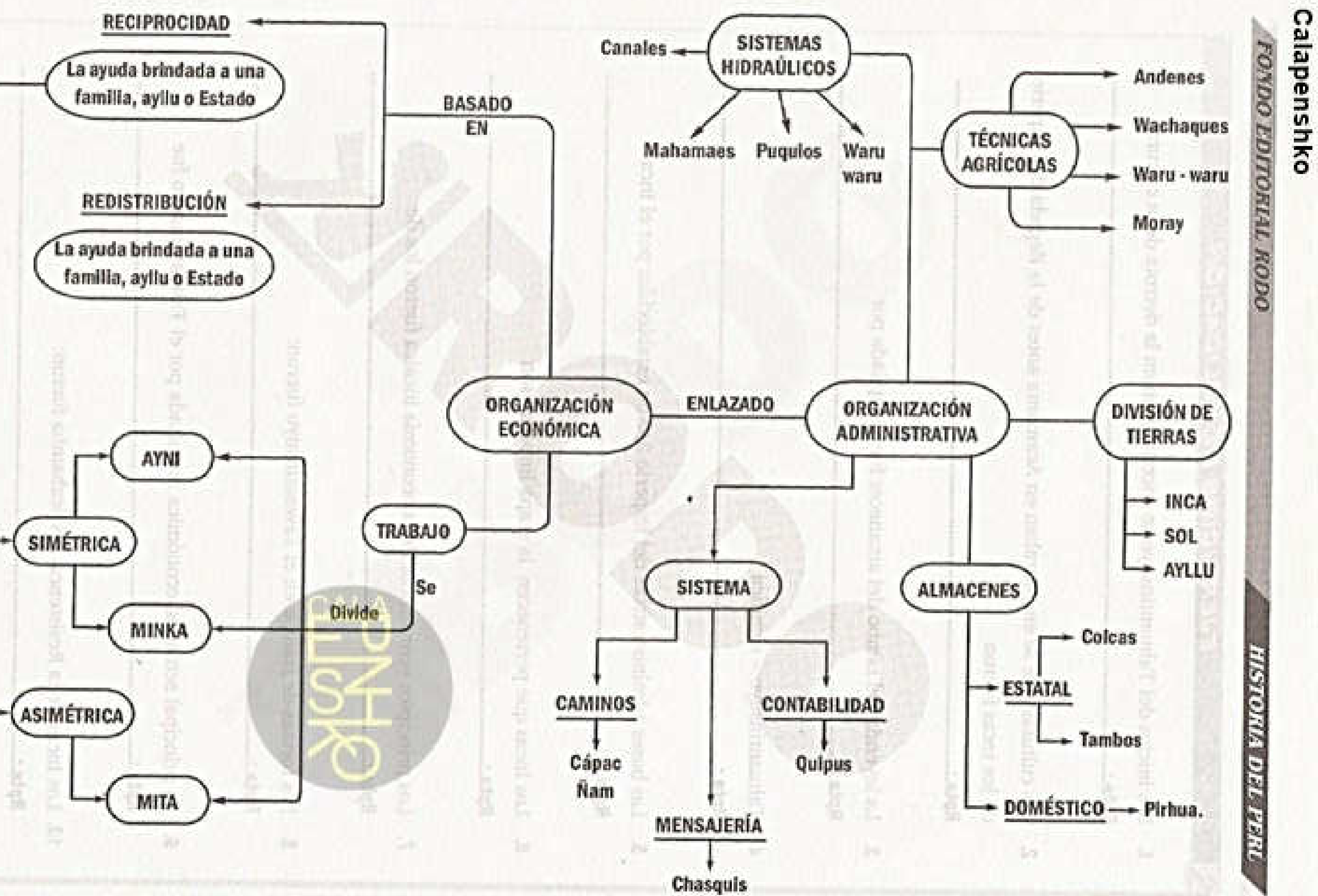
- **PUREC,** encargado de una familia, era el jefe de familia un hatun runa casado
- **CHUNCA CAMAYOC,** encargado de 10 familias.
- **PACHACA CAMAYOC,** encargado de 100 familias
- **HUARANCA CAMAYOC,** encargado de 1000 familias
- **HUNO CAMAYOC,** encargado de 10000 familias
- **HUAMANI O SICHI,** encargado de gobernar 40 000 familias en tiempo de guerra

Conviene indicar que los jefes desde el Purec hasta el Pachaka camayoc, salen elegidos dentro de los miembros de la comunidad y su duración en el cargo es solamente un año. En cambio, desde el waranga camayoc hacia arriba, estos funcionarios son nombrados directamente por el inca por varios años esta dimisión muestra un doble sistema democrático y absolutista una característica del aquel imperio andino.

Los ayllus se reunían en asambleas denominadas camachico, donde trataron los problemas referentes a los ayllus y buscan las soluciones más adecuadas en cambia los funcionarios nombrados directamente por el inca daban cuenta a los jefes de los suyos.

ORGANIZADOR VISUAL DE RESUMEN




ORGANIZACIÓN ECONÓMICA
ENLAZADO
ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVA
BASADO EN
RECIPROCIDAD
La ayuda brindada a una familia, ayllu o Estado
REDISTRIBUCIÓN
La ayuda brindada a una familia, ayllu o Estado
TRABAJO
Se
Divide
SIMÉTRICA
ASIMÉTRICA
AYNI
MINKA
MITA
SISTEMAS HIDRAÚLICOS
Canales
Mahamaes
Puquios
Waru waru
TÉCNICAS AGRÍCOLAS
Andenes
Wachaques
Waru - waru
Moray
DIVISIÓN DE TIERRAS
INCA
SOL
AYLLU
SISTEMA
CAMINOS
Cápac Ñam
MENSAJERÍA
Chasquis
CONTABILIDAD
Quipus
ALMACENES
ESTATAL
Colcas
Tambos
DOMÉSTICO
Pirhua.

EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. Los inicios del Tahuantinsuyo se encontrarían en la derrota de la cultura.
   Rpta.:..

2. Las culturas que se encontraban en Acamama antes de la llegada del imperio de los incas fueron
   Rpta.:..

3. La leyenda del tambo del amanecer fue recopilada por
   Rpta.:..

4. Tahuantinsuyo – significa
   Rpta.:..

5. Las bases administrativas del Imperio fueron establecidas por el Inca
   Rpta.:..

6. Los Incas que pertenecen la etapa Imperial son
   Rpta.:..

7. Los principios económicos de la economía incaica fueron los de
   Rpta.:..

8. Las formas de trabajo en el Tawantinsuyo fueron:
   Rpta.:..

9. La principal actividad económica impulsada por el Tahuantinsuyo fue
   Rpta.:..

10. Los Incas de la Resistencia o Vilcabamba fueron:
    Rpta.:..

PREGUNTAS RESUELTAS

PREGUNTA 1: El sistema de trabajo que se empleaba para labrar las tierras del Inca o las tierras del Sol y también para construir viviendas a los recién casados se denominaba

A) Ayni. B) Mita. C) Ayllu.
D) Panaca. E) Minca.

SUSTENTACIÓN: La minca en el incanato era el trabajo en beneficio de todo el ayllu y era de carácter obligatorio donde participaba toda la comunidad. Con este sistema de trabajo se trabajaba las tierra del sol y del inca, se construía las tierras de las viudas, inválidos, curacas, puentes, caminos, etc.

CLAVE: E

PREGUNTA 2: Sobre los hechos y las obras de los incas que se mencionan relacione correctamente:

1. Inca Roca	A. Inicio de la etapa imperial y expansión militar.
2. Sinchi Roca	B. Conquistó Quito y el Collao.
3. Pachacútec	C. Fundó el Yachayhuasi.
4. Túpac Yupanqui	D. Inició la ceremonia del Warachicuy.

A) 1A, 2D, 3B, 4C B) 1C, 2B, 3D, 4A C) 1C, 2D, 3A, 4B
D) 1D, 2B, 3A, 4C E) 1D, 2C, 3A, 4B

SUSTENTACIÓN:

- En el incanato, el inca que inició o impulsó la ceremonia del Warachicuy (iniciación varonil) fue Sinchi Roca.
- El Inca fundador de los Yachayhuasi fue Inca Roca.
- El inca que inició la grandeza incaica, es decir la etapa imperial fue Pachacútec.
- Quito y el Altiplano peruano – boliviano fue Túpac Yupanqui.

CLAVE: C

PREGUNTA 3: La estructura política del Imperio Incaico se caracterizó por:

A) Ser sumamente jerarquizada, clasista y absolutista.
B) Establecer principios de equidad laboral.
C) Depender directamente de los apunchics y del Zapa Inca.
D) Ser militarista, democrático y popular.
E) Imponer un poder absoluto y centralizado desde las noblezas provinciales.

SUSTENTACIÓN: El Tahuantinsuyo, políticamente se caracterizó por Absolutista (el inca tenía todo el poder), teocrática, clasista y jerarquizada.

CLAVE: A

PREGUNTA 4: El control vertical de los pisos ecológicos en el incario servía para:

A) obtener productos de varias zonas para el comercio.
B) poder acceder a productos de diferentes zonas ecológicas.
C) tener productos diferentes por alianzas matrimoniales.
D) ejercer control sobre estados de diferentes regiones.
E) conquistar pueblos ubicados en diferentes zonas ecológicas

SUSTENTACIÓN: El control vertical de los pisos ecológicos llamado también sistema de archipiélagos, fue herencia cultural de los Tiahuanacos, y fue utilizado en el Tahuantinsuyo con el objetivo de poder obtener diversos productos agrícolas.

CLAVE: B

PREGUNTA 5: El autor de la crónica "Suma y Narración de los Incas", fue:

A) Francisco López de Gomara.
B) Pedro Sarmiento de Gamboa.
C) Miguel del Estete.
D) Bernabé Cobo.
E) Juan de Betanzos.

SUSTENTACIÓN: Juan Diez de Betanzos fue el autor de una de las principales crónicas que existen para investigar la estructura política y religiosa de lo que fuera el Imperio Inca, tuvo información de primera mano gracias a que se encontró casado con Angelina Yupanqui, que fuera hermana de Atahualpa y viuda de Francisco Pizarro.

CLAVE: E

PREGUNTA 6: Según la tradición oral los primeros miembros del ayllu surgieron de las

A) pacarinas. B) jircas. C) huacas.
D) conopas. E) apachetas.

SUSTENTACIÓN: Los pueblos indígenas principalmente de la sierra, tenían la creencia de que los fundadores de su cultura habrían de ser nacidos de la tierra pero que tendrían de haber salido de una cueva, laguna o pozo de agua a lo cual denominaban como pacarina o lugar de origen mítico.

CLAVE: A

PREGUNTA 7: La excelente producción y circulación de alimentos en el Imperio de los Incas fue posible por:

A) la planificación de los quipucamayocs.
B) la importación e intercambio de comestibles.
C) la abundancia de la flora y de la fauna.
D) el control vertical de los pisos ecológicos.
E) el buen sistema administrativo del Estado

SUSTENTACIÓN: La notable producción y sobreproducción que tuvo el Imperio de los incas se debió gracias al control notable sobre la producción agrícola y el control que este ejercía a través de sus funcionarios, quienes habrían de ser en buena parte el pilar de la estructura Incaica.

CLAVE: E

PREGUNTA 8: La institución que el Inca dejaba al morir para conservar su memoria se llamaba

A) pukakunka. B) ceques. C) panaca.
D) pariacaca. E) llacta.

SUSTENTACIÓN: La panaca era la familia del Inca la cual se encontraba conformada por miembros de otras panacas y que eran seleccionados para ser parte de la nueva panaca al momento de asumir el mando el nuevo inca.

La panaca tenía por función ayudar en el buen gobierno al Inca, y cuando este falleciere, tomaban el control de sus bienes y los administraban, al igual que se encontraban obligados a mantener viva la memoria del Inca con canticos y leyendas que ellos creaban en su nombre.

CLAVE: C

PREGUNTA 9: La victoria cuzqueña sobre los Chancas fue mérito del Inca

A) Cápac Yupanqui. B) Túpac Yupanqui. C) Pachacútec.
D) Wiracocha. E) Yahuar Huaca.

SUSTENTACIÓN: La derrota de los chancas en la batalla de Yawarpampa fue merito del auqui Cusi Yupanqui, quien tras su victoria derrocó a su padre Wiracocha y asumió el mando tomando el nombre de Pachacutec.

CLAVE: C

PREGUNTA 10: La tecnología de los andenes durante el Tahuantinsuyo significó un proceso de:

A) domesticación de nuevas especies.
B) incorporación de nuevas comunidades.
C) ampliación de la frontera agrícola.

D) organización del trabajo.
E) expansión político – social.

SUSTENTACIÓN: La construcción de los andenes no fue mérito de la cultura incaica, si no de los Huarpas, pero que los incas supieron mejorar y así ampliar y maximizar su capacidad de productividad agrícola.

CLAVE: C

PREGUNTA 11: Las fuentes más valiosas de los siglos XVI y XVII para analizar y conocer la etnohistoria del Tahuantinsuyo son

A) las crónicas y visitas
B) los memoriales y los anales
C) los viajeros y relatores
D) la cartografía e iconografía
E) las tesis y monografías

SUSTENTACIÓN: Las crónicas y las denominadas visitas (documento burocrático colonial) que consistía en hacer preguntas a la población indígena sobre la estructura de gobierno, religión o costumbres, que tuvieran antes de que se diera la conquista del Tahuantinsuyo). Han sido las principales fuentes documentales que han permitido tener un mayor conocimiento del desarrollo de la cultura incaica.

CLAVE: A

PREGUNTA 12: Dentro de la organización política del Tahuantinsuyo se encuentra el Consejo Imperial, que en el estado imperial incaico.

A) Lo integraban 4 funcionarios llamados apocunas o suyuyuc apu.
B) También era llamado el Tahuantinsuyo Camachic.
C) Tenía su sede en la ciudad del Cuzco.
D) Sus miembros pertenecían a la nobleza de sangre.
E) Todas las afirmaciones anteriores son correctas.

SUSTENTACIÓN: El Consejo Imperial o Tahuantinsuyo Camachic era la institución que tenía por función asesorar al inca, lo conformaban los Suyuyuc Apu o Apucunas, que eran los jefes de los suyos o regiones incaicas. Estos funcionarios pertenecían a la nobleza de sangre.

CLAVE: E

PREGUNTA 13: Conformaban el consejo imperial o Tahuantinsuyo Camachic que tenía por función asesorar al inca:

A) Curacas
B) Suyuyuc apu
C) Willac Umu
D) Apunchic
E) Purej

SUSTENTACIÓN: Durante el imperio incaico el inca era asesorado por el consejo imperial, que tenía su sede en el Cuzco y lo conformaban los Suyuyuc apu o apocunas que también desempeñaban la función de ser jefes de los suyos.

CLAVE: B

PREGUNTA 14: Sobre los jóvenes nobles varones:

A) Recibían su educación en el Sancayhuasi.
B) Participaban del Quicuchicu.
C) Al graduarse desempeñaban importantes cargos públicos.
D) Se graduaban en la ceremonia del Ructuchicu.
E) Tributaban y practicaban la monogamia.

SUSTENTACIÓN: Los jóvenes nobles varones se educaban en el yachayhuasi (casa del saber) entre los 15 y 19 años, se graduaban en la ceremonia del Huarachicu y se convertían en parte de la nobleza que formaba la clase dirigente y podían desempeñar altos cargos públicos.

CLAVE: C

PREGUNTA 15: El desarrollo de la historia incaica se encuentra dividida en tres etapas, siendo la etapa imperial la más importante, la cual duró aproximadamente

A) 300 años B) 150 años C) 100 años
D) 250 años E) 500 años

SUSTENTACIÓN: La historia incaica presenta tres períodos: el primero es el período Legendario o Curacal, el segundo es el período de la Confederación Cusqueña y el tercer período es el Imperial que lo inicia el inca Pachacútec el año de 1438 y se extiende hasta el inca Atahualpa que gobernó hasta el año 1532, año en que fue capturado por los invasores españoles.

CLAVE: C

PROBLEMAS PROPUESTOS

1. ¿Qué hecho determino del surgimiento del Tahuantinsuyo?

   A) Llegada de Manco Cápac y Mama Ocllo a Acamama
   B) Salida de los hermanos Ayar del cerro Tamputoco
   C) Derrota de los chancas
   D) Origen mítico – divino
   E) la derrota de los Huancas en la batalla de Yahuarpampa.

2. Eran los siervos de la nobleza imperial, recompensada y advenediza, desvinculados del ayllu y de las relaciones de reciprocidad y redistribución

   A) Puma ranras B) Mitayos
   C) Mitimaes
   D) Yanaconas E) Huarmicoco

3. Leyenda Inca en la que se narra la victoria de Cusi Yupanqui en la batalla de Yawarpampa

   A) Hunopachacuti
   B) Wari Runa
   C) Viracocha
   D) Pururaucas
   E) Tunupa

4. El lugar sagrado donde se originan los ayllus recibe el nombre de:

   A) Pacarinas B) Jircas
   C) Conopas
   D) Huacas E) Apachetas

5. El conjunto de los miembros de la familia de cada Inca constituía un/una:

   A) Curacazgo B) Huamani
   C) Panaca
   D) Llacta E) Pacarina

6. Señale el enunciado incorrecto sobre las obras de Sapa Inca Pachacútec:

   A) ordenó construir el Coricancha.
   B) implantó el sistema de piñas.
   C) conquistó a los huancas.
   D) amplió el Cápac Ñan.
   E) construyó varias llactas.

7. En el imperio de los incas Chile pertenecía al ... y Ecuador al ...

   A) Antisuyo – Collasuyo
   B) Collasuyo – Contisuyo
   C) Chinchaysuyo – Antisuyo

D) Collasuyo – Chinchaysuyo

E) Contisuyo – Chinchaysuyo

8. La redistribución de los excedentes del Tahuantinsuyo eran supervisados y organizados por

A) los yanaconas.

B) los amautas.

C) los tucuy ricoc.

D) los aucarunas.

E) los apopanacas.

9. El fundador legendario del Cusco en el siglo XIII d.C. quien fuera parte de la dinastía de los Urintaipicala

A) Huiracocha. B) Inca Roca.

C) Sinchi Roca.

D) Pachacútec. E) Manco Cápac.

10. El Imperio de los Incas estuvo dividido en 4 regiones o suyos, siendo los más extensos y más productivos.

A) el Collasuyo y el Antisuyo.

B) el Antisuyo y el Contisuyo.

C) El Contisuyo y el Chinchaysuyo.

D) el Chinchaysuyo y el Collasuyo.

E) el Collasuyo y el Contisuyo.

11. ¿Por cuál de los siguientes países no se extendió el Imperio de los Incas?

A) Bolivia. B) Venezuela

C) Perú.

D) Argentina. E) Chile.

12. Dadas las siguientes proposiciones sobre la organización política y social del Tahuantinsuyo:

I. El imperio del Tahuantinsuyo se caracterizó por su homogeneidad sociocultural

II. Cada suyo estaba dividido en provincias, cuyos límites a menudo coincidían con las fronteras étnico – políticas preincaicas

III. El núcleo social básico andino era el ayllu, donde la autoridad era ejercida por un curaca o cacique.

Son correctas:

A) Solo I B) Solo II

C) Solo III

D) I y III E) II y III

13. Inca con el que se inicia la etapa Confederada

A) Pachacutec

B) Manco Cápac

C) Yoque Yupanqui

D) Mayta Cápac

E) Yawar Huaca

14. Los grandes sistemas de regadío como el Canal de la Cumbre, los puquios o galerías filtrantes, las terrazas de cultivo (andenes) y los camellones surgieron en los andes de manera paralela durante el intermedio temprano (200 a.C. – 600 d.C.) y continuaron desarrollándose en los siguientes períodos de la historia peruana prehispánica. Estos sistemas de regadío corresponden respectivamente a las siguientes sociedades:

A) Chavín, Moche, Nazca y Wari.
B) Paracas, Tiahuanaco, Huarpa y Chavín
C) Nazca, Pachacamac, Recuay y Huarpa
D) Chimú, Chincha, Huancas y Tiahuanaco
E) Moche, Nazca, Huari y Tiahuanaco

15. La base social y administrativa de la organización del Imperio Incaico, de la que se encontraban desvinculados los yanaconas y los piñas.

A) El ayllu
B) La minka
C) El suyo
D) La chunka
E) El Ayni

16. El incremento de la productividad agrícola durante el imperio incaico, se debió

A) al uso de aguas subterráneas.
B) a la construcción de andenes.
C) a las celebraciones rituales propi-ciatorios.
D) a la construcción de acueductos.
E) al uso de fertilizantes como el anfo.

17. La Invasión de las fuerzas militares de la confederación Chanca al Cusco, aconteció en el periodo:

A) Primer Horizonte
B) Intermedio Tardío
C) Tercer Horizonte
D) Intermedio Temprano
E) Segundo Horizonte

18. La nobleza de privilegio o recompensada, podía estar conformada por algunos ________ plebeyos.

A) piñas B) Yachayrunas
C) auquis
D) las panacas E) amautas

19. En el TAHUANTINSUYO Los principales cargos públicos en general eran reservados para los miembros de

A) Las pacarinas B) Las panacas
C) el ayllu
D) el sacerdocio E) el ejército

20. De los siguientes grupos de gobernantes incaicos, cuál de ellos está ordenado según sus períodos históricos:

A) Sinchi Roca – Manco Inca – Túpac Yupanqui.
B) Lloque Yupanqui – Cápac Yupanqui – Huayna Cápac.
C) Wiracocha – Sinchi Roca – Pachacutec.
D) Manco Cápac – Pachacutec – Huayna Cápac
E) Manco Capac – Lloque Yupanqui - Pachacutec

21. Los cuatro suyos del Imperio Inca, se encontraban unidos por el

A) Capac Ñan
B) Pirhuas
C) Cápac Raimy
D) Colcas
E) Marcas

22. Era la nobleza integrada por los reyes y gobernantes que habían sido sometidos por el Inca de manera pacifica

A) Nobleza de privilegio
B) Nobleza de Sangre
C) Realeza
D) Nobleza Advenediza
E) Panaca

23. La ____________ era la entrega de fuerza de trabajo a favor del Estado, mientras que ____________ fue el medio que empleaban para permitir el funciona-miento de la economía.

A) Mita – el trueque
B) Reciprocidad – redistribución
C) Minka – la reciprocidad
D) Mita – el yanaconaje
E) Redistribución – el ayni.

24. "El Tahuantinsuyo estaba compuesto por suyos, el ____________ fue el suyo de mayor población y zona estratégica, poblada por artesanos, orfebres, pescadores y campesinos; así mismo, en la parte oriental del imperio en el ____________ obtenían los incas las sagradas hojas de coca, yuca y plumas"

A) Collasuyo – Chinhaysuyo.
B) ontisuyo – Antisuyo.
C) Chinchaysuyo – Antisuyo.
D) Chinchaysuyo - Collasuyo
E) Antisuyo – Contisuyo.

25. Trabajo planificado por turnos, vigilado por el Estado Inca

A) Ayni B) Inca
C) Camachic
D) Camachico E) Mita

26. Ciudad fundada con fines militares bautizada como Tumebamba corresponde al inca

A) Yoque Yupanqui
B) Inca Roca
C) Yahuar Huaca
D) Huayna Cápac
E) Túpac Inca Yupanqui

27. Los pururaucas en la historia incaica tendrían una relación con:

A) La construcción del Coricancha.
B) La derrota de los Huancas.
C) El origen imperial incaico.
D) La consolidación sobre la zona de Cundinamarca.
E) El origen mítico de los incas.

28. Formó parte de la nobleza advenediza en el Tahuantinsuyo.

A) La Coya
B) El Auqui
C) La Ñusta
D) El Chinchay Cápac
E) El Willac Umu

29. En el "Catu" andino se reunían principal-mente:

A) Los sacerdotes
B) Los mercaderes
C) Los artesanos
D) Los Orfebres
E) Los mitimaes

30. En la explicación mítica sobre el origen de los incas, la caverna del Cápac Tocco aparece como una:

A) Llacta B) Capacocha
C) Pacarina
D) Panaca E) Conopa



Tahuantinsuyo II: Aspectos Religiosos y Culturales

CAPACIDADES A DESARROLLAR

- Conocer la organización religiosa, educativa y militar que se desarrolló durante el Tahuantinsuyo.
- Identificar los importantes avances culturales y artísticos que desarrollan los incas y de qué manera siguen influenciando en la actualidad.

LECTURA

LAS ACLLAS: ESCOGIDAS PERO CAUTIVAS

El poder estatal, que se arrogaba todas las facultades, al mismo tiempo que tomaba hogares y a veces ayllus íntegros para convertirlos en yanas o en piñas, también llevaba muchachas para concentrarlas en unos edificios singulares, para entrenarlas y tecnificarlas en manufacturas que beneficiaran al Estado. A estas muchachas se las denominaba acllacuna o acllaca (o acllas, castellanizado).

Aclla o agcria es una voz quechua que deriva de acllaca o acllay que, vertida al español, quiere decir "escogida" o "seleccionada", pero no tanto por su belleza sin par como insistía la propaganda oficial del grupo de poder cusqueño. Más bien, eran preferidas, entre otras del Imperio, por su vocación artesanal en el hilado y tejido, por su grado de calificación de habilidad profesional, semejante al del camayoq que se usaba para el sexo fuerte y que equivalía al maestro de la etapa gremial.

Su origen, al parecer, no es incaico. Los soberanos del Cusco las restauraron, siguiendo las experiencias de los puquinas y huaris, antiguos Estados imperiales andinos que precedieron al Tahuantinsuyo, cuyas economías y cultos jamás hubieran podido funcionar sin este tipo de institución femenina. Por cierto que con la caída de puquinas y huaris, colapsaron los acllahuasis hasta su reimplementación con el advenimiento de los incas, concretamente con Manco Cápac, el primer señor y caudillo legendario de la etnia inca en el Cusco. Este, al adjudicar tierras para el culto solar, no se olvidó de mencionar a las "mamaconas", es decir, a las maestras de las acllas, de seguro por la obligatoriedad de aglomerar telas para realizar alianzas, pues el regalo de estas constituía la mejor garantía de la paz y de la amistad interétnica.

Esta institución adquirió más relevancia durante Lloque Yupanqui, el tercer jefe tradicional y legendario, bien que su auténtica preeminencia la alcanzó cuando gobernaba Pachacútic Inca Yupanqui. Cosa explicable porque este sapainca, al formalizar la existencia del Imperio, concomitantemente se vio urgido a engrandecer el acllahuasi del Cusco, constreñido por la reorganización y auge del culto solar en el Coricancha remodelado y por la necesidad de telas para vestir a los soldados y donar a los amigos y aliados del poder. Desde entonces, fueron concentradas en sus aposentos 500 doncellas para el servicio del Sol.

Los Acllahuasis, en consecuencia, no eran establecimientos monjiles en sentido riguroso, sino talleres textiles a cargo de mujeres jóvenes y adultas, de cuyo trabajo se aprovechaba el Estado, el cual las compensaba proveyéndoles alimentos, bebidas, vestidos, joyas, música, danzarinas y aposentos con habitaciones muy confortables. El sapainca disponía de ellas, retirando a unas para introducirlas en sus aposentos; y a otras, para regalarlas como esposas a jefes guerreros, curacas, etc., es decir, a personas a quienes quería gratificar por sus servicios calificados. Ropa, esposas y coca configuraban las mejores muestras de gratitud a los fieles y sobresalientes servidores del Estado.

La Nueva crónica y buen gobierno de Guamán Poma

I. RELIGIÓN INCAICA

1. CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

Se caracterizó por ser

1.1 POLITEÍSTA:

Es la creencia y adoración a varios dioses o deidades.

Etimología de Politeísmo: Del griego antiguo (polys), "mucho" y el griego antiguo (theós), "dios"

1.2 PANTEÍSTA:

La religión incaica fue panteísta, es decir, tuvieron como dioses a seres del mundo natural, ríos, lagunas, lluvia, etc.

Había una creencia de que todo es divino. No existe entonces un Dios personal sino que Dios y el universo son la misma cosa. No habría entonces, en esencia, distinción entre Dios y el mundo.

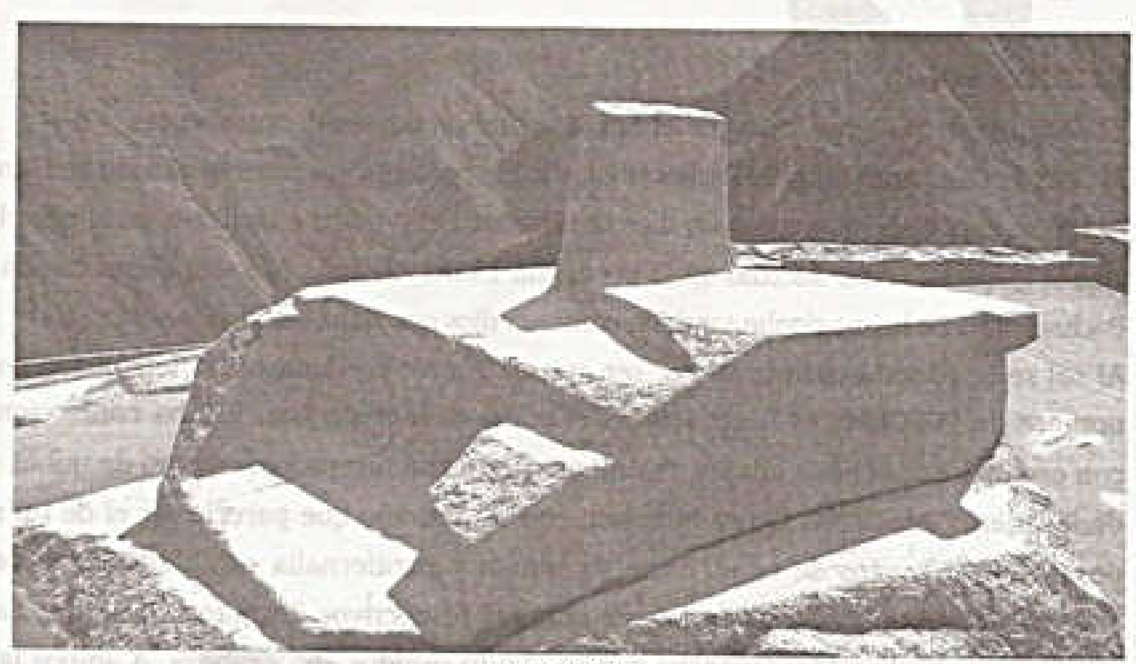
Etimología de Panteísmo: del griego "pan" (todo) y "theos" (Dios).

1.3 HELIOLATRA: La concepción religiosa incaica giraba en torno a una creencia principal representada por el sol, por eso era una de los símbolos más adorados en todo el imperio.

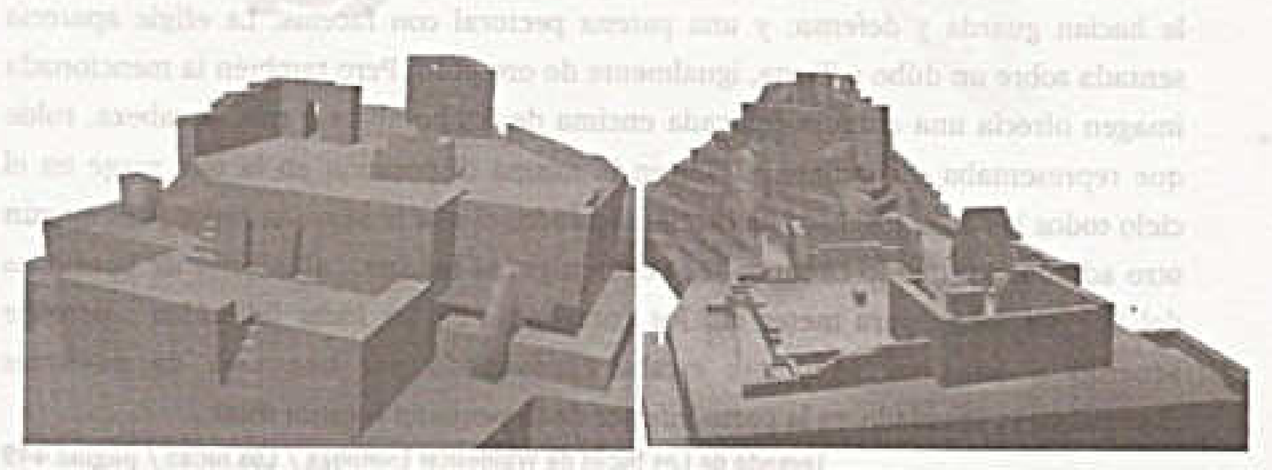
Etimología de Heliolatra: del griego "Helios" (Sol) y "latreía" (culto y adoración)

1.4 IDOLATRA: Le atribuían poderes sobre naturales a los objetos, personas y animales.

1.5 SINCRETISTA: Respetaban las creencias y tradiciones de pueblos sometidos, inclusive adoptaban como suyos los dioses de estos pueblos pero imponían el culto al dios Sol.



INTIHUATANA



LUGAR DONDE SE ENCUENTRA EL INTIHUATANA.

2. PRINCIPALES DIOSES

2.1 WIRACOCHA

Como dios pan andino fue adorado desde el Arcaico Tardío y difundido desde el Horizonte medio por la cultura Wari a través de su cerámica. Los incas no lo eliminaron, porque también lo veneraban y tenían mitos que vinculaban a ese dios con ellos mismos. Fue elevado a un sitial tan encumbrado que se convirtió en un dios mayor de la más alta importancia. Los incas una vez establecido en el Cusco, lo siguieron honrando, haciéndole estatuas y levantándole por lo menos siete templos (Waldemar Espinoza). (Cacha, Urcos, Quishuarcancha (Cusco), Amaibamba, Huaypar, Chuquichaca y Tambo.

2.2 EL DIOS SOL

El dios privativo de los Incas fue el Sol, del cual creían ser descendientes.

El Sol y la Luna eran hijos de Pachacamac y la Pachamama, de acuerdo al mito de Hurcón.

Al Sol se le consideraba como un dios fertilizador de la tierra e inclusive para fecundar a ciertas mujeres, como sucedió en la costa con Ishmay (Lima) con una dama creada por Pachacamac. Se le imaginaba también como un dios que daba salud vida y paz.

Al sol se le adoraba asimismo por ser eterno. Su ídolo o imagen se le conocía con el nombre de **PUNCHAO**, es decir señor del día o criador de Luz. Estaba confeccionado con oro de los más altos kilates, realmente puro, con oro procedente no de minas sino de lavaderos. Mostraba figura humana, con un tamaño que parecía ser el de un niño de ocho a diez años de edad. Toda su silueta y parafernalia exhibía a forma de un Sapa inca: orejas horadadas y largas; con sus respectivos disquitos encajados en los lóbulos; una borla o Mascaypacha con su Llauto ceñidos en la cabeza. A ambos lados, ósea a derecha e izquierda, viénase dos serpientes bicéfalas y dos pumas o leones que le hacían guarda y defensa; y una patena pectoral con facetas. La efigie aparecía sentada sobre un dúho o Tiana, igualmente de oro puro. Pero también la mencionada imagen ofrecía una aureola colocada encima de los hombros y tras la cabeza, rolde que representaba o simulaba al Sol en la misma disposición en la que surge en el cielo todos los días; un disco de oro inmaculado, al que le añadían rayos ; sin ningún otro aditamento que lo circundara . Según algunas fuentes , al interior de la estatua del Sol era fofa , para meter allí los corazones de los incas fallecidos ; pero de acuerdo a otras tal recipiente estaba conformado por una caja de modestas dimensiones , instalada en la parte inferior de la pequeña estatua solar.

Tomado de Los Incas de Waldemar Espinoza / Los Incas / página 449

2.3 MAMA QUILLA

Era la madre luna y esposa de Inti. Madre del firmamento, de ella se tenía una estatua en el Templo del Sol, en el que una Orden de Sacerdotisas le rendía culto. Los antiguos moche a diferencia de los incas, consideraban a la Luna la deidad principal.

2.4 PACHA MAMA

Llamada también Madre Tierra ya que era la encargada de propiciar la fertilidad en los campos. Se le tributaban ofrendas o pagos.

2.5 PACHACÁMAC

Era una reedición de Viracocha, el cual era venerado en la Costa Central del Imperio inca. Era conocido como el dios de los temblores, y su culto hizo un aparente sincretismo con el actual Señor de los Milagros, el cual tiene rasgos de este antiguo dios pagano según la historiadora María Rostworowski.

2.6 MAMA SARA

Era la Madre Maíz o del alimento, la más importante de las Conopas (representaciones religiosas) de los alimentos junto con la coca y papa.

2.7 MAMA COCHA

Madre del Mar, a quien se le rendía culto para calmar las aguas bravas y para la buena pesca. Era la madre que representaba todo lo que era femenino.

3. DIOSES MENORES

Aparte del gran Wiracocha y su corte terrenal de Amauta, o sabios y primeros sacerdotes y administradores, el segundo cordón de clérigos, la nobleza militar y los Ayllus o gremios, regidos hasta en su más mínimo movimiento por la ley del Inca, el pueblo llano tenía su panteón con otros dioses menores, a los que; tal vez; le resultaba más sencillo y cercano dirigirse en busca de favores y soluciones.

La estrella rizada o de la mañana acompañaba al Sol, al igual que **Illapa,** dios del trueno y la batalla, como la imagen de la estrella de oro, la de la tarde, Venus o Chasca, hacía su guardia junto a la Luna, y **Chuychú** (Coichi), el bello arco iris estaba por debajo de ambos grandes dioses. El arco iris fue luego elevado a dios de los nobles debido a que representaba la belleza que estaba reservada para los nobles Las constelaciones de la copa de la coca **(KUKAA MANKA)** era una constelación que cuidaba de las hierbas mágicas, como la constelación de la copa de maíz (Sara Manca) lo hacía con los

alimentos vegetales, y la del jaguar **(CHINCHAY)** se encargaba de los felinos. El **WASIKAMAYUQ** era el dios tutelar del hogar, mientras que el **QHAXRA-KAMAYUQ** se esforzaba por evitar que los ladrones entraran en esa misma casa, y los Auquis asumían la vigilancia de cada poblado.

Había también un dios de las tormentas y otro dios del granizo; tras Pacha Mama, la diosa de la Tierra, estaban **APU KATIKIL** y **PIKIRU,** como dioses tutelares de los gemelos; la serpiente **HURKAWAY** era la divinidad de lo que estaba bajo tierra, mientras que el ávido *Supay* reinaba en el mundo de los muertos y no cesaba de reclamar más y más víctimas para su causa, lo que hizo que los españoles le dieran el nombre de diablo, aunque tenía cualidades benignas y malignas.

También estaba el dios **WAKON** o **KON,** un hermano de Pachacamac expulsado por éste y que se llevó con él, al ser forzado a irse, la lluvia y dejó a la franja costera del Perú seca para siempre, un dios maligno y devorador de niños, de risa cruel y habilidad para rodar por las montañas; otros hermanos, **TEMENDUARE** y **ARIKUTÉ,** dieron origen al diluvio con sus querellas conjurando a un temible monstruo de cientos de patas de agua.

En total y según algunas tradiciones orales El primer sol del mundo o tierra antigua (Ñaupa pacha) fue Wiracocha, que creó su corte y tuvo 4 hijos: **KON** o **WAKON** dios de las sequías, **MALLKO** (Temenduare) dios de la ley, **VICHAMA**(Arikute) dios de la guerra y la venganza y Pachacamac, quienes regentaron sucesivamente el mundo actual destruyéndolo sucesivamente. Estos guardan relación con los 4 hermanos del mito de los hermanos Ayar, uno de los mitos de la creación del Imperio inca. Pachacamac a su vez tuvo de hijos al sol y la luna del mundo actual o Kay Pacha. **PACHACÁMAC** se autoexilió al mar desde donde domina los terremotos, dejando el mundo en mando a su hijo Inti o sol del mundo actual. Existen otras "huacas" o dioses, como Catequil, poderoso dios oráculo. **HUALLALLO CARHUINCHO,** dios de fuego con rasgos malignos; *Wari*, dios gigante de la guerra referido a la cultura del mismo nombre; Amaru, la serpiente mitológica divina, entre muchos otros.

PARIACACA
Principal deidad prehispánica de la actual provincia de Huarochirí, en Lima.
Señor del sol, de las lluvias y de la fertilidad, también señor de los pastizales naturales, de los frutos silvestres y de los animales salvajes. El culto al nevado de Pariacaca pertenece a la religión del hombre prehistórico con 12,000 años de antigüedad en la cuenca del río Cañete.



II. LA EDUCACIÓN

La educación en el incanato se caracterizó por ser clasista, elitista y pragmática; siendo la mejor educación reservada para los hijos de los nobles mientras que en el pueblo la educación era de padres a hijos.
La educación para los varones nobles se llevaba a cabo en eñ Yachayhuasi (Casa del Saber) entre los 15 y 19 años.

1. YACHAYHUASI (CASA DEL SABER)

Se les enseñaba todos los conocimientos obtenidos por los incas, teniеndo como maestros a los amautas. Terminada su formación se lleva a cabo su fiesta de graduación, llamada Huarochico la cual se desarrollaba en el mes de diciembre (Cápac Raymi), donde los jóvenes pasaban diversas pruebas, terminadas estas los jóvenes pasaban a ser considerados lo que podríamos llamar ciudadanos.



2. ACLLA HUASI (CASA DE LAS ESCOGIDAS)

Era el lugar donde eran llevadas las hijas de los nobles las cuales eran educadas en canto y modales que tendrían que tener ante la nobleza Imperial.

Las Acllas del pueblo eran en cambio las niñas escogidas por sus virtudes frente a algún tipo de tarea como cocinar, tejer etc. Las escogidas para el culto al sol solo podían ser las hijas de los nobles de sangre.

Los acllahuasis fueron los principales centros de producción textil para la nobleza Cumbi (textil fino usado solo por la nobleza).

III. ARTES

1. CERÁMICA

La cerámica inca fue utilitaria, sencilla y funcional, Se produjeron dos tipos de ceramios, una con estilo religioso ceremonial y otra con funciones utilitarias de producción masiva, que eran fabricadas con decoración geométricas simples y con imágenes estilizadas de animales y de sus actividades diarias. Debido a que los Incas no utilizaban la rueda en el transporte, era importante que la cerámica incaica sea fuerte, duradera y fácil de transportar.

La cerámica inca tuvo la característica de ser policroma, pre cocido con superficie pulida. Los alfareros incas no conocían la técnica de la rueda del alfarero, en su lugar utilizaban moldes con la forma y el diseño de la cerámica, después de terminar la cerámica pulían su superficie y luego era comúnmente pintada en marrón, naranja, crema, blanco, amarillo y rojo.

1.1 TIPOS DE CERÁMICA: CERÁMICA RELIGIOSA Y CERÁMICA SIMPLE

A) El primer tipo de cerámicas inca fue la religiosa: Obras de arte que hicieron especialmente para fines religiosos ceremoniales de los templos. Esta cerámica fue comúnmente hecha con incisiones de oro y piedras preciosas; crearon aríbalos con especial perfección, con la finalidad de ser enterrados con importantes autoridades o grandes guerreros incas; La mayoría de las piezas de cerámica incaica se encuentran en los museos en perfecto estado de conservación ya que fueron hallados en tumbas incas.

B) El segundo tipo de cerámica inca fue hecho para ser utilizada en las actividades diarias de los pobladores; los incas dominaban un proceso de producción masivo y distributivo, debido a que la cerámica se hizo en diferentes provincias del imperio y después de terminar, las autoridades incas enviaban la producción a todo el "Tahuantinsuyo". Los artesanos incas fabricaron miles de aríbalos, platos de todo tipo, jarras, etc. para los habitantes del imperio y sus autoridades

C) Pero también existió un tercer tipo de cerámica en el imperio Inca, esta cerámica fue una expresión de arte relegada hechas por las tribus conquistadas por los incas, que todavía trataban de mantener su propia identidad. Esta cerámica se ocultaba de las autoridades incas, y era utilizada para ceremonias religiosas de esos pueblos para conservar sus costumbres y su historia, este tipo de arte no estaba autorizado ya que mantenía viva la identidad interna de las tribus conquistadas.

Además de estos tres tipos de cerámicas, hay otros tipos estilos de cerámica mezclas de los estilos incas con otras culturas, pero siempre manteniendo los símbolos incaicos, hoy mucha gente confunde la cerámica inca con las cerámicas de las culturas preincas. La fabricación de cerámica era una parte importante en la cultura inca. Las vasijas y otros objetos de cerámica fueron producidos en masa por los alfareros estatales del imperio Inca, no por individuos en sus propios hogares.

Además de elaborar aribalos (Urpos), los incas fabricaron Keros que eran vasos ceremoniales.



Urpo o Aríbalo: Típica Cerámica Utilitaria Inca

2. ORFEBRERÍA

- **LA ORFEBRERÍA INCA, REDUCCIÓN DEL PUNTO DE FUSIÓN:**

  Copiaron todas las técnicas desarrolladas por los pueblos del segundo Intermedio Muy a menudo ellos trabajaban el oro en aleación con el cobre, para que así el producto a elaborar obtenga un acabado que requería del color del oro, aplicaban el dorado en Mise en Coleur, que consiste en dar aplicación por acciones de la aleación, muy enriquecida en cobre, esta solución es ácida, que al intentar raspar o sacar el cobre de la superficie, pone de relieve el oro.

  También existían otros tipos de dorado, que tenían otra técnica para su elaboración, en estos casos, lo que realizaban los orfebres era recubrir el objeto con la unión del oro y del mercurio, llevándolo luego a una temperatura muy caliente el mercurio se evaporizaba, mientras que la capa de oro recubría dicha pieza.

- **LA ORFEBRERÍA INCA, MODELACIÓN DE LOS OBJETOS:**

  La orfebrería incaica se nutrió de los conocimientos de culturas anteriores como Lambayeque y Chimú.

  Para dicho trabajo los orfebres Incas empleaban la técnica de la "cera perdida" y del método de moldes. También utilizaron los hornos llamados huayras.

Cabe precisar que todos los objetos efectuados de oro y plata se utilizaban principalmente con fines ceremoniales, claro está también se empleaban como joyas personales.

Con ello se categorizaban como objetos muy importantes ya que estaban relacionados al culto religioso y servían para poner a conocimiento el rango de la persona que lo usaba.

Como curiosidad acotamos que después de la conquista española, la elaboración de joyas y de objetos de oro, en sí toda la orfebrería de ese entonces, se debilitó de tal forma que en el Perú colonial ya no fue vista ni mencionada como una actividad habitual.

A todo ese cambio, surgieron diversas hipótesis sobre el declive de la orfebrería, entre ellos supusieron que los españoles tenían poca habilidad para poder continuar con aquel sistema de trabajo que todo habitante del Tahuantinsuyo realizaba a manera de tributo hacia el imperio.

Con todo ello podemos concluir, en que el cambio de la manifestación artística precolombina, – en este caso la orfebrería – es la evidencia del impacto cultural que la conquista española significó.



Estatuillas de nobles incas



3. TEXTILERÍA

El tejido era otro arte con mucho significado para los Inca. Semejante a su gobierno, los tejidos eran muy bien organizados. Usando diseños geométricos y colores brillantes como decoración, los tejidos valían mucho. Además, el comercio se basaba en el intercambio de tejidos. Algunos de los tejidos tenían marcado ciertos eventos, los cuales se podía interpretar como una forma de escritura (Quelca).

El arte textil incaico es una de las más antiguas tradiciones textiles de los Andes y llegó a ser una de las más desarrolladas durante el apogeo Inca, gracias a la combinación de diferentes materiales y técnicas (resultado de la diversidad cultural adquirida durante las conquistas de otras etnias andinas), los incas lograron producir una gran variedad de prendas de vestir y elementos de uso cotidiano.

Los incas destacaron por sus tapices y sus estupendos mantos de plumas, también de diseños geométricos. Tuvieron un extraordinario sentido de la simetría, reflejado mediante la repetición de figuras estilizadas dispuestas de una manera sumamente ordenada. Para los incas la importancia de los textiles fue religiosa, social y política.





Poncho Inca o Unco, presenta diseños geométricos (Tokapus)

3.1 TIPOS

Existieron concretamente dos tipos de textiles:

- Cumbi.- Textil fino usado por la élite.
- Abasca.- Textil común usado por el pueblo.





El telar fue el instrumento principal del arte textil.

Ellos expresaban su cosmovisión, su sentido del espacio y de sus divisiones. Eran símbolos de nivel social. Se dice que los diseños geométricos, que aparecen en algunos tejidos, servían también para identificar a los incas y sus familias. Desde la visión política los textiles representaban tesoros intercambiables así como productos tributables que cohesionaban al imperio.

"Lana": Materia prima indispensable para las prendas de vestir, podía obtenerse de las llamas, a las que se esquilaba cada dos años, y de las alpacas y vicuñas (cuya lana es muy fina). Cada camélido podía proporcionar hasta 3 kg.

3.2 DISEÑOS EN LOS TEXTILES

El sello característico de la ornamentación de los tejidos es el contraste permanente entre los colores rojo, negro y amarillo. Estos podían combinarse en diseños sencillos de largas bandas o grandes cuadrados, o en complicadas series de pequeños motivos geométricos, figurativos o zoomorfos.

- **TOCAPU:** Se denomina así a la decoración de los tejidos basada en series de cuadrados con dibujos en su interior.
- **GEOMÉTRICO:** Las formas geométricas más habituales eran las estrellas de ocho puntas, los rombos y diversos tipos de cruces.
- **ICONOGRÁFICO:** Algunos expertos consideran que las series de motivos de cada Tocapu equivalen a un lenguaje jeroglífico (Quelca).
- **ZOOMORFO:** Era una referencia directa a los animales autóctonos, como los camélidos -llamas, vicuñas, etc.-, y toda clase de pájaros.

4. ARQUITECTURA

Fue política del Tahuantinsuyo construir ciudades en las zonas más activas económicamente, las cuales siguieron un proceso de planificación que siguió el modelo de la principal llacta[1] del Imperio, la ciudad del Cusco, esto pues consistía en la construcción de edificios públicos con funciones especificas y características arquitectónicas similares (ventanas Trapezoidales).

Pero la evidencia arqueológica que se ha conservado hasta la actualidad permite ver que este patrón no significo una repetición incondicional de la traza urbana; pues ninguna de las ciudades incas, dentro de su aparente similitud, resultan comparables entre sí.

1. Llacta.- Centro Urbano (Ciudad).

Las construcciones incaicas siguieron el patrón que se habría de desarrollar cuatro mil cuatrocientos años antes de su existencia, y es la de construir edificios en torno a un templo.

Entre sus edificios principales figuran el templo del Sol, el Acllahuasi, el Ushno y el palacio. Los palacios aunque residencia del gobernante, no cumplían la función de casa de gobierno. Eran los templos y las grandes callancas donde se ejercía la función pública. La población común no residía en la ciudad, se distribuía en áreas de los alrededores.

Las calles incas son largas y estrechas, monótonas por la escasez de puertas y ventanas y el imperio de sus muros pétreos. Sin embargo, lo pintoresco de la distribución de sus edificios, la irregularidad de sus vías internas de comunicación, la frecuencia de escalinatas, de plazas y espacios libres dan variedad y armonía al conjunto.

4.1 RASGOS CARACTERÍSTICOS DE LA ARQUITECTURA IMPERIAL INCAICA.

- Paramentos de mampostería[2] de piedra encajada poligonal o rectangular.
- Puertas, ventanas y hornacinas trapezoidales.
- Jambas[3] dobles y triples.
- Hastiales[4] triangulares o escalonados en los mampuestos.
- Fuentes monolíticas talladas.
- Baños hundidos o en terrazas.

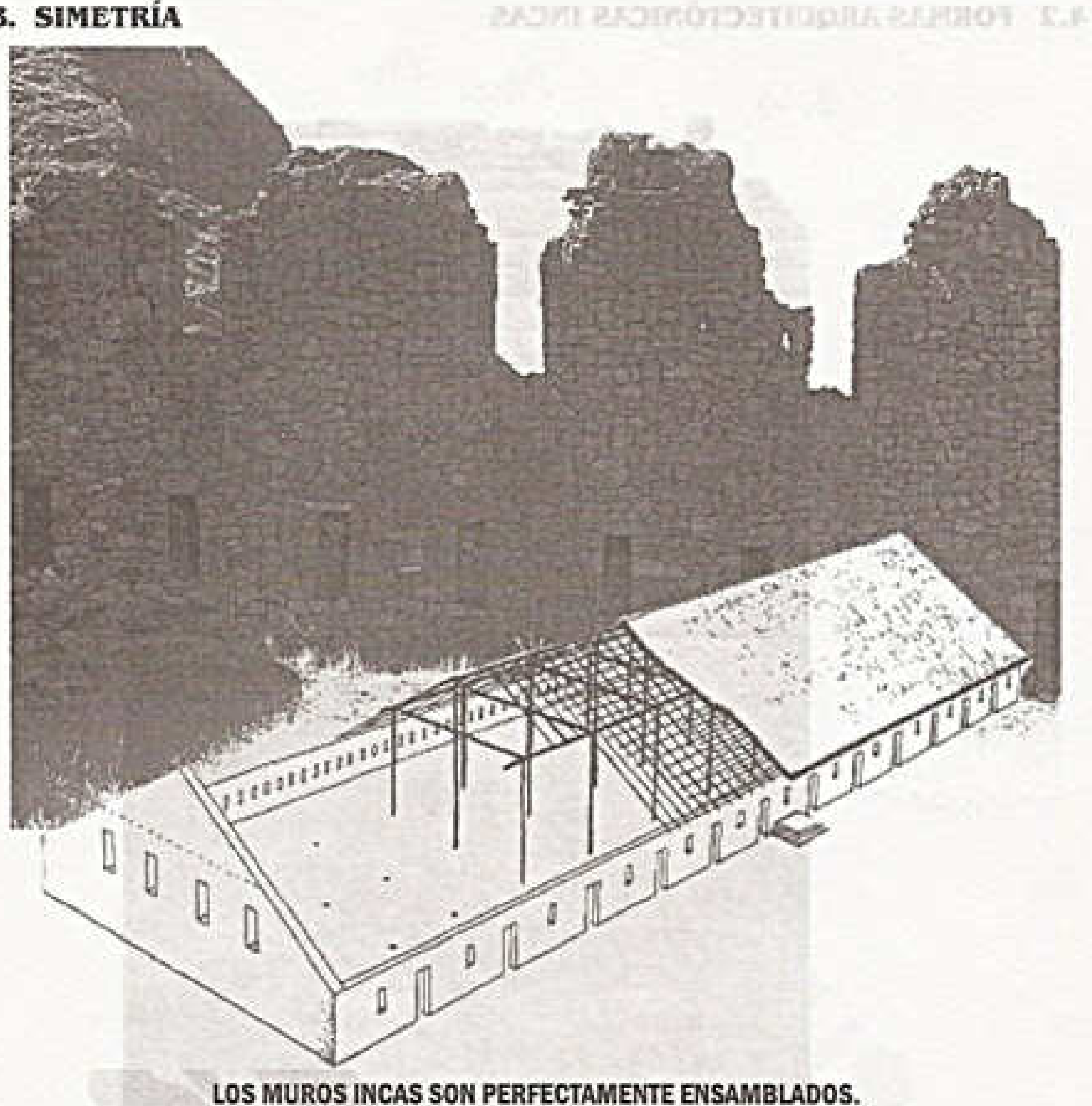
En las construcciones se carecía de adornos y decoraciones complicadas, o sea, no había ninguna clase de decoración artística en sus construcciones, solo lo necesario para mantenerlo en pie.

A. SOLIDEZ Y MATERIALIDAD

Emplearon la piedra en grandes bloques sin mucha necesidad de utilizar argamasa. Las piedras, que eran gigantes, eran usadas de tal manera que encajaba una con otra. Un ejemplo de esta arquitectura se encuentra en Sacsayhuaman, que es una fortaleza muy grande con varios de estos bloques de piedra.

2. **Mampostería.- Sistema tradicional de construcción, consiste en colocar manualmente los materiales.**
3. **Jambas.- Piezas verticales que van a los lados de las puertas o ventanal.**
4. **Hastiales.- Elemento triangular que soporta el peso de las dos vertientres del tejado.**

B. SIMETRÍA



LOS MUROS INCAS SON PERFECTAMENTE ENSAMBLADOS.

Las partes de sus construcciones eran iguales a partir de su eje. En planta, la simetría es difícil de apreciar ya que los espacios están superpuestos, aunque suelen converger en un ápice o en algunos casos, en una sala principal.

C. MONUMENTALIDAD

Por sus grandes proporciones. Las piedras, que eran muy grandes, ayudaban a que las construcciones fueran también grandes, por lo que se puede encontrar varios sitios en la ciudad del Cusco con monumentos de piedra bastante grandes. Tenía una adaptación a la topografía y los accidentes geográficos de la zona. Los incas, querían demostrar que ellos podían hacer lo que ellos quisieran con la piedra, por lo que hicieron una de sus más grandes obras: la piedra de 12 ángulos.

4.2 FORMAS ARQUITECTÓNICAS INCAS



A. KANCHA

Fue la unidad de composición arquitectónica más común, consistía en un cerco rectangular que albergaba tres o más estructuras rectangulares dispuestas simétricamente alrededor de un patio central. Las *kanchas* alojaban por lo general diferentes funciones ya que conformaban la unidad básica tanto de viviendas como también de templos y palacios; adicionalmente, varias *kanchas* podían ser agrupadas para formar las manzanas de los asentamientos incas. Un testimonio de la importancia de estas unidades de composición en la arquitectura inca es la ciudad del Cusco, cuya parte central consistía de grandes **Kanchas,** incluyendo el tempo del sol **(Qorikancha)** y los palacios del Inca. Los más preservados ejemplos de *kancha* se encuentran en **Ollantaytambo,** un asentamiento inca ubicado al margen del río Urubamba.

B. KALLANKA

Grandes recintos rectangulares, de hasta 70 metros de largo, asociados a centros estatales de importancia. Estas estructuras, mencionadas como galpones en las crónicas, presentan por lo general varias puertas, nichos y ventanas, y habrían sido cubiertas con un techo a dos aguas. El hecho de que aparezcan en las proximidades de grandes plazas, sugiere que estuvieron vinculadas a actividades ceremoniales, así como al hospedaje de numerosa gente; principalmente administradores o funcionarios en campaña.

C. USHNU



Estructura piramidal trunca y escalonada, configurada a partir de la superposición de varias plataformas rectangulares. Se encuentra presente en los centros administrativos estatales. El acceso a la cima del **Ushnu** era realizado a través de una escalinata central. Su función era servir como estrado. Desde su cúspide, el Inca, o su representante, dirigía ceremonias religiosas y reuniones de carácter familiar.

D. TAMBO

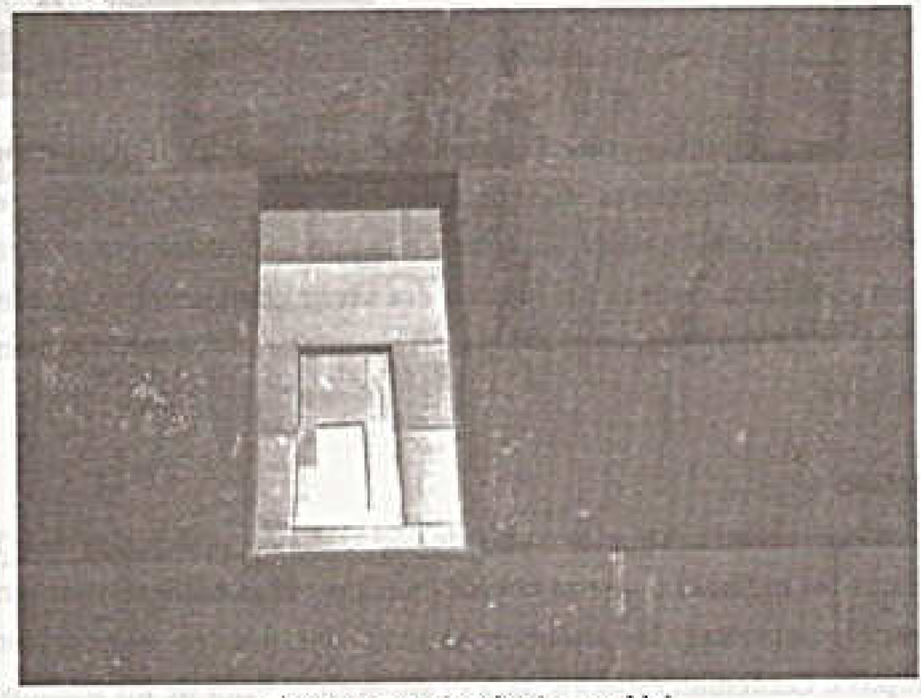
Posadas construidas a lo largo de los caminos principales del Tahuantinsuyo, llamados mesones o ventas por los cronistas. Eran edificaciones sencillas de uno o varios ambientes, las cuales eran ocupadas por los viajeros como lugares de reposo. Contenían espacios para el almacenamiento de los suministros necesarios para el sostenimiento de los caminantes.

E. ACLLAHUASI



Acllahuasi en Pachacamac.

Identificado por Garcilaso como la "Casa de las Escogidas", corresponde a los edificios residenciales de las acllas, que eran los grupos de mujeres especializadas en actividades productivas, particularmente en la textilería y preparación de chicha, y que estaban obligadas a prestar servicios laborales al Estado. Estos edificios, comparados erróneamente por los cronistas con los conventos cristianos, se encontraban distribuidos en todos los centros provinciales del Tahuantinsuyo.



Típica ventana incaica trapezoidal

4.3 TIPOS

Dentro de la arquitectura se pueden distinguir 3 tipos:

A. ARQUITECTURA MILITAR:

Construcciones que se utilizaban para la defensa del imperio, en este tipo de arquitectura encontramos las fortalezas (Pucaras) y las ciudades fortificadas.

- **Ollantaytambo:** fue una ciudad fortificada.
- **Sacsayhuaman:** Fortaleza que se encontraba al norte del Cuzco.

B. ARQUITECTURA CIVIL:

Aquí se encuentran los grandes palacios de los incas, los edificios públicos.

C. ARQUITECTURA RELIGIOSA:

Construyeron hermosos templos para el culto a sus principales dioses, el más importante y grandioso fue el Coricancha, construido en el Cuzco en honor al dios Sol. Su construcción fue ordenada por Pachacútec.

Un resto arquitectónico incaico, el más representativo, fue la ciudadela de Macchu Picchu que es una muestra de arquitectura civil y militar. Su construcción también fue ordenada por Pachacútec.

5. ASTRONOMÍA

Siendo la agricultura la principal actividad del Imperio Inca, el cultivo suponía pues que la siembra, la cosecha o el riego fueran realizados de acuerdo con un calendario anual. Aquel calendario agrícola fue desarrollado durante miles de año hasta el periodo Inca.

El conocimiento de aquel cronograma se debió a los cronistas como por ejemplo Huamán Poma. Aquel cronista describió el funcionamiento del calendario ilustrándolo con dibujos. Nos indica también la existencia de un medio ambiente mágico.

Se relacionaba aquel calendario con los ciclos del Sol y de la Luna. Hemos de añadir la existencia de un calendario imperial y de calendarios regionales conforme a las necesidades agrícolas de cada zona.

Por fin, se sabe que el calendario era también un calendario religioso pues la mitad del año era el del Inca y del Sol, el semestre masculino mientras que la otra mitad era la de la Luna y Coya, o sea el semestre femenino.

5.1 LOS MESES DEL AÑO

ORDEN EN EL AÑO	NOMBRE	ORDEN EN EL AÑO	NOMBRE
PRIMERO	Diciembre o *CAPAC RAYMI*	**SÉPTIMO**	Junio o *INTI RAYMI*
SEGUNDO	Enero o *UCHUY POKOY*	**OCTAVO**	Julio o *CHACRACONACUY*
TERCERO	Febrero o *PAUCAR VARAY*	**NOVENO**	Agosto o *CHACRAYAPUY QUILLA*
CUARTO	Marzo o *PACHAPUKUY*	**DÉCIMO**	Septiembre o *COYA RAYMI*
QUINTO	Abril o *INCARAIMI*	**UNDÉCIMO**	Octubre o *UMA RAIMI QUILLA*
SEXTO	Mayo o *AMORAY*	**DUODÉCIMO**	Noviembre o *AYA MARCAY QUILLA*

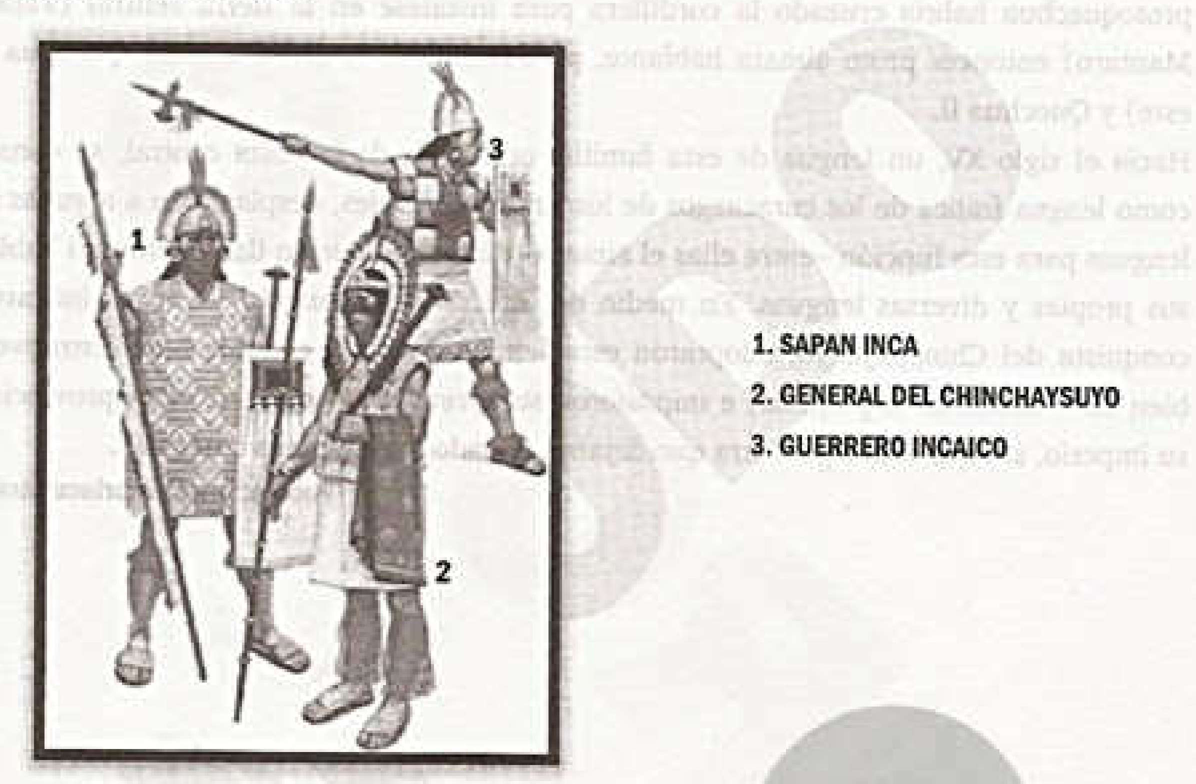
5.2 FIESTAS INCAS

- El primer mes del año era Diciembre con la Fiesta del Cápac Inti Raymi, y comenzaba significativamente con la Fiesta del Huarachico en la cual eran iniciados como Varones los jóvenes de la Nobleza Inca. El ritual era muy complicado e incluía ayunos, esfuerzos y combates simbólicos. Los jóvenes se identificaban con los animales representativos del valor: El Guamán (Halcón) y el Puma. Toda la festividad duraba tres semanas. Al final de las cuales eran declarados Guamanes del Imperio.
- Las fiestas más importantes eran celebradas en los meses de Diciembre, Junio y Setiembre. Correspondía, respectivamente, a la Fiesta de Huarachico (Diciembre), a la fiesta del Inca y el Sol: Junio (Inti Raymi) y a la fiesta de la Coya y La Luna (Setiembre). El Inti Raymi o Fiesta del Sol, celebrada en Junio, permitía al Inca desempeñar sus funciones religiosas de intermediario entre la tierra y los poderes celestes. Se hacían numerosos sacrificios. En la fiesta Coya Raymi eran expulsados del Cusco todos aquellos que no fuesen Incas, debían salir también los enfermos,

el Cusco debía ser el Cusco joven y limpio, en medio de ceremonias eran expulsados los males y las desdichas.

IV. EJÉRCITO INCAICO

Generales: Apu Quispay
Oficiales: Guamanes
Curacas en tiempos de guerra: Sinchis
Soldados: Aucarunas



Como Estado imperial los incas organizaban un poderoso ejército para poder mantener la paz y el orden interno y también para desarrollar sus planes expansionistas.

El servicio militar era obligatorio, los incas tenían dos formas de conquista; una pacífica donde el inca enviaba funcionarios a pedir la rendición, si el pueblo aceptaba, el inca respetaba al pueblo conquistado (sus costumbres, tradiciones, etc.). Si el pueblo a conquistar no aceptaba la rendición inmediatamente eran conquistados de manera violenta.

LECTURA

DATOS CIENTÍFICOS SOBRE EL "RUNA SIMI" O QUECHUA

Se estima, según los estudios realizados en los últimos cincuenta años, que todas las variedades del quechua proceden de la natural diversificación de una única lengua, a la cual se ha llamado protoquechua, que fue hablada en la costa y sierra centrales del antiguo Perú en sus formas Yungay y Chincha según Alfredo Torero, y que luego se fue expandiendo hacia el sur en reemplazo del aimara. A principios del siglo V, el protoquechua habría cruzado la cordillera para instalase en la sierra central (Valle del Mantaro) entonces proto aimara hablante, produciéndose la división entre Quechua I (al este) y Quechua II.

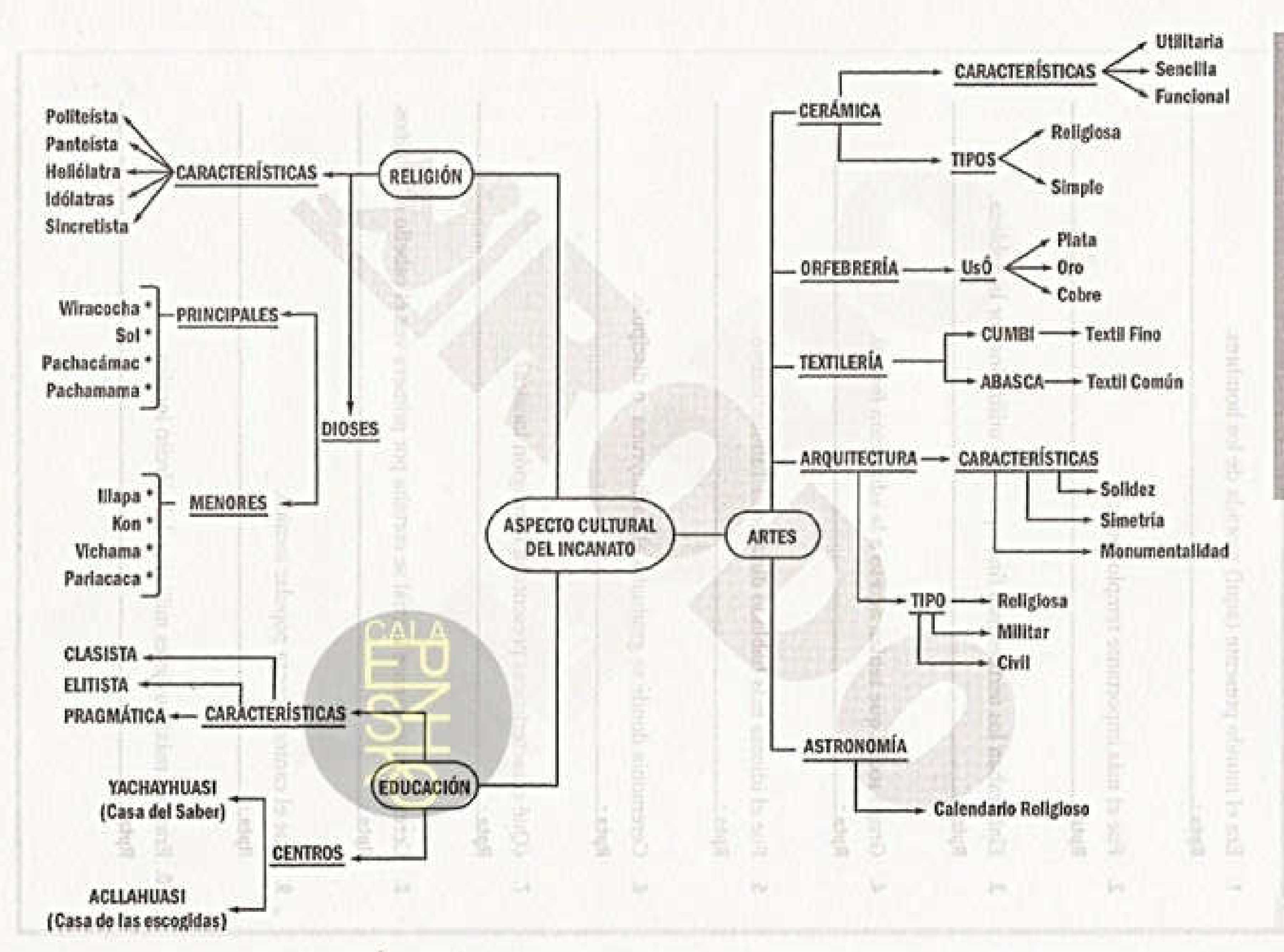
Hacia el siglo XV, un lengua de esta familia, originaria de la costa central, se consolida como lengua franca de los curacazgos de los Andes Centrales, desplazando a algunas otras lenguas para esta función –entre ellas el aimara– aunque el pueblo llano continuó hablando sus propias y diversas lenguas. En medio de este proceso, cuando los incas iniciaron la conquista del Chinchaysuyo, adoptaron esta lengua para sus asuntos administrativos (si bien ellos hablaban el puquina) e impusieron su aprendizaje en las diversas provincias de su imperio, sin que esto significara que dejaran de lado las lenguas vernáculas.

Fuente: www.historiacultural.com



Team Calapenshko

ORGANIZADOR VISUAL DE RESUMEN



EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. Era el mundo presente (aquí) morada de los hombres.
   Rpta.:...

2. Fue el más importante templo incaico.
   Rpta.:...

3. Elaboraban los textiles más finos que eran utilizados por la nobleza.
   Rpta.:...

4. Grupo social que tenían acceso a la educación formal.
   Rpta.:...

5. Fue el idioma más hablado durante el Tahuantinsuyo.
   Rpta.:...

6. Ceremonia donde se graduaba el Yachayruna o discípulo.
   Rpta.:...

7. ¿Qué características presentaba la religión incaica?
   Rpta.:...

8. Ceremonia mediante la cual se cortaba por primera vez el cabello a los niños.
   Rpta.:...

9. Fue el cantor o poeta popular incaico.
   Rpta.:...

10. Eran los máximos jefes militares del ejército incaico
    Rpta.:...

PREGUNTAS RESUELTAS

PREGUNTA 1: Pariacaca fue el dios andino de

A) la fertilidad.
B) la sabiduría.
C) las lluvias torrenciales.
D) la pesca.
E) la caza.

SUSTENTACIÓN: Se le conocía principalmente como el dios de las lluvias torrenciales, era adorado principalmente en la zona de Huarochirí.

CLAVE: C

PREGUNTA 2: Los Incas veneraron dioses mayores y menores. Tras la conquista del Chinchaysuyo incorporaron a su religión un dios de mucho prestigio llamado:

A) Pariacaca.
B) Catequil.
C) Tunapa.
D) Pachacámac.
E) Vichama.

SUSTENTACIÓN: Uno de los oráculos más importantes del mundo andino fue el de Pachacamac, cuyo culto tendría sus orígenes durante el Primer desarrollo regional. Se le vinculaba con los movimientos telúricos.

CLAVE: D

PREGUNTA 3: En la cosmovisión incaica, ¿cuál es el lugar que corresponde a los muertos?

A) Hurinpacha
B) Kaypacha
C) Hananpacha
D) Ayamarca
E) Ñaupapacha

SUSTENTACIÓN: Según la cosmovisión del mundo indígena el mundo de los muertos y donde se origina la vida (no olvidar su concepción dualista del mundo) era el Ujco pacha o también denominado Hurin pacha.

CLAVE: A

PREGUNTA 4: El Yachayhuasi es a casa del saber cómo:

A) Servinacuy es a virginidad.
B) Inti Raymi es a fiesta de la Luna.
C) Amauta es a Sancayhuasi.
D) Acllahuasi es a casa de las escogidas.
E) Collca es a chasqui.

SUSTENTACIÓN: El Yachayhuasi (casa del saber) era la institución donde se formaban los jóvenes nobles varones, mientras que en el acllahuasi (casa de las escogidas) era el lugar donde se formaban las acllas bajo la supervisión de las mamaconas.

CLAVE: D

PREGUNTA 5: Los cronistas son personajes de los siglos XVI y XVII que escribían sobre las particularidades de esta época. Señale lo incorrecto sobre ellos:

A) En su mayoría fueron españoles.
B) Garcilaso de la Vega y Blas Valera fueron cronistas mestizos.
C) No existieron cronistas indios.
D) No siempre coincidieron en sus informaciones.
E) A veces interpretaban a su manera los hechos.

SUSTENTACIÓN: En la colonia, los cronistas fueron personajes que escribieron acerca del descubrimiento, conquista y colonización de América. También se interesaron por los pueblos aborígenes americanos (usos, costumbres, pasado, etc.). Los cronistas coloniales fueron divididos en diferentes tipos; por ejemplo, encontramos cronistas

pretoledanos, toledanos y postoledanos, también encontramos cronistas españoles (la mayoría), mestizos e indios.

CLAVE: C

PREGUNTA 6: La educación en el incanato se impartía en el Yachayhuasi para aprender de los maestros llamados ______________ y de los poetas ____________:

A) Haravicus – Sinchis
B) Amautas – Haravicus
C) Matahuamis – Huichus
D) Apunchic – Willac Umu
E) Huichus – Amautas

SUSTENTACIÓN: En el Tahuantinsuyo, la educación estaba reservada solo para los nobles varones y se impartía, entre los 15 a 19 años aproximadamente, en los llamados Yachayhuasi (casa del saber). Quienes impartían la educación formal eran los Amautas (maestros – sabios) y los Haravicus (poetas).

CLAVE: B

PREGUNTA 7: Relacione: Incas: Wiracocha.

A) Aztecas: Kukulkán
B) Mayas: Bochica
C) Mayas: Texcahipodu
D) Chibchas: Bochica
E) Azteca: Bochica

SUSTENTACIÓN: El principal dios de los incas fue el Apu Kon Ticci Wiracocha. Los mayas tuvieron como dios creador a Hunab – Kú y como dios supremo a Itzamaná, los aztecas tuvieron como importantes dioses a Quetzacoatl y Huitzilopachtli mientras que la cultura Chibcha, que se ubicó en la actual Colombia, tuvo como principal dios a Bochica.

CLAVE: D

PREGUNTA 8: Indique lo que no pertenece al conjunto:

A) Pututu B) Antara C) Tinya
D) Llauto E) Quena

SUSTENTACIÓN: El pututo, la antara, la tinya y la quena son instrumentos musicales del Perú prehispánico mientras que el llauto es la cinta o vincha de la corona incaica.

CLAVE: D

PREGUNTA 9: Marque la relación incorrecta:

A) Inti – Sol B) Quilla – Luna
C) Coyllur – Estrella
D) Illapa – Rayo E) Hanan Pacha – Alegría

SUSTENTACIÓN: Dentro de la cosmovisión incaica, los incas tenían la concepción o idea de que el universo se encontraba dividido en tres mundos:

- La Hanan Pacha: Mundo de arriba, morada de los dioses.
- La Kay Pacha: Mundo presente, morada de los hombres.
- La Ukju Pacha: Mundo de abajo, morada de los muertos.

CLAVE: E

PREGUNTA 10: No es un resto arquitectónico inca:

A) Ollantaytambo B) Pañamarca C) Sacsayhuamán
D) Vilcashuaman E) Tumibamba

SUSTENTACIÓN: Ollantaytambo, Sacsayhuaman, Vilcashuaman y Tumibamba son restos arquitectónicos incas. Pañamarca es un resto arquitectónico de la cultura Mochica.

CLAVE: B

PREGUNTA 11: La ceremonia del Huarachico se llevaba a cabo en la fiesta del...............

A) Inti Raymi B) Rutuchi C) Cápac Raymi
D) Cápac Situa E) Cusquie Raymi

SUSTENTACIÓN: La ceremonia del Huarachico, conocida también como la ceremonia de iniciación varonil, se llevaba a cabo durante la fiesta del Cápac Raymi (diciembre).

CLAVE: C

PREGUNTA 12: Según la cosmovisión andina el lugar donde residían el Sol, la Luna y las estrellas se llamaba:

A) Kay Pacha B) Hanan Pacha C) Hurin Pacha
D) Ukju Pacha E) Pacarina

SUSTENTACIÓN: Según la cosmovisión andina, el lugar donde residían los dioses como el Sol, la Luna y las estrellas era el Hanan Pacha o mundo de arriba.

CLAVE: B

PREGUNTA 13: Mencione Ud. Cuál es un instrumento de percusión:

A) Pututo B) Zampoña C) Quena
D) Tinya E) Pincullo

SUSTENTACIÓN: Los incas conocieron y utilizaron dos tipos de instrumentos musicales; los de viento y los de percusión. Entre los instrumentos de viento tenemos a la quena, la antara, el pututo y entre los instrumentos de percusión están el huancar y la tinya.

CLAVE: D

PREGUNTA 14: Dentro de la organización incaica, la élite cuzqueña se preocupó por el control de la mano de obra de la producción y otras actividades. Un importante sistema, para poder llevar a cabo con éxito todos estos procesos administrativos fueron los grupos que:

A) Eran instrumentos astrológicos – religiosos que usaron los hatunrunas para la práctica del chako.
B) Según su forma y tamaño se usan como símbolos de guerra.
C) Eran instrumentos mnemotécnicos para llevar la contabilidad y estadísticas imperiales.
D) Fueron utilizados por la élite militar en los yachayhuasi.
E) Tuvieron sus orígenes en los inicios del Tahuantinsuyo.

SUSTENTACIÓN: Los quipus eran instrumentos mnemotécnicos (memorísticos) utilizados para la comunicación, como un registro de expedientes de los gobernantes incas y también como un sistema de registro de datos para llevar el control de la mano de obra y de producción.

CLAVE: C

PREGUNTA 15: Los ceramios de la época incaica como el urpo eran fundamentalmente

A) Estilizados B) Monocromos C) Decorativos
D) Utilitarios E) Comerciales

SUSTENTACIÓN: La cerámica en el Tahuantinsuyo se caracterizó por ser polícroma y también ceremonial y utilitaria. La cerámica utilitaria es conocida como urpo o arybalo, de forma globular, cuerpo luminoso y base cónica.

CLAVE: D

PROBLEMAS PROPUESTOS

1. Una de las estrategias de unificación cultural que implementaron los Incas fue

   A) hacer del quechua la lengua oficial evitando que desaparezcan las otras lenguas.
   B) darle buena educación a los hijos de los caciques.
   C) prohibir el uso de cualquier otra lengua que no fuera el quechua.
   D) prohibir el uso de vestimentas que no fueran las incaicas.
   E) el desarrollo de la infraestructura vial.

2. Talleres estatales de producción textil

   A) Yachayhuasi B) Colca
   C) Puquincancha
   D) Tambos E) Acllahuasi

3. Indique el concepto correcto sobre la civilización incaica.

   A) Los incas desarrollaron profusamente la metalurgia elaborando algunos artículos de hierro.
   B) La chunca fue el trabajo por turnos que se daba de forma paralela con la mita.
   C) El dualismo caracterizó a su organiza-ción política y religiosa.
   D) Las construcciones que más abundaron en el Tahuantinsuyo fueron las fortalezas.
   E) El surgimiento imperial incaico se debió a las acciones de Titu Cusi Yupanqui.

4. Según la cosmovisión andina, el lugar donde residían el sol, la luna y las estrellas, se llamaba:

   A) Cápac Ñan B) Hanan Pacha
   C) Kay Pacha
   D) Ceques E) Ujku Pacha

5. Montones de piedras acumuladas en las cimas y encrucijadas por donde pasaban los caminos, resultado de los ofrecimientos que efectuaban los transeúntes.

   A) Capacochas B) Conopas
   C) Pachamama
   D) Apachetas E) Tambos

6. Según la idea que tenían sobre el Universo, los incas designaron al mundo de los mortales como

   A) Hanan Pacha B) Huaca
   C) Uku Pacha
   D) Pacarina E) Kay Pacha

7. El sumo sacerdote inca preferentemente era escogido del grupo de:

   A) Los Hurín Cuzco
   B) La nobleza regional
   C) Los Hanan Cuzco
   D) Los sacerdotes de Pachacamac
   E) La nobleza por recompensa.

8. Según la tradición oral incaica, los primeros miembros de los ayllus surgieron de las:

A) Pacarinas B) Jircas
C) Huacas
D) Apachetas E) Conopas

9. El ritual religioso incaico no se caracterizó por:

A) Ser idolatra y totémico.
B) Estar corde al calendario astronómico religioso.
C) Ser espiritualista y monoteísta.
D) Folklórica y gastronómica.
E) Politeísta y panteísta.

10. El hampi camayoc, durante el incanato era:

A) El médico.
B) Los mercaderes.
C) Los artesanos.
D) Los jefes de familia.
E) Los maestros.

11. Dios regional del Altiplano durante el Tahuantinsuyo.

A) Wiracocha B) Inti
C) Tunupa
D) Pachacamac E) Catequil

12. Los dioses poseían una fuerza vital sobrenatural, ésta se llamaba:

A) Willac Umu B) Uku Pacha
C) Camaquen
D) Huamaní E) Apacheta

13. El templo más importante de la costa del Tahuantinsuyo:

A) Pachacamac B) Vilcashuaman
C) Inticancha
D) Coricancha E) Tumebamba

14. Las expresiones más altas del arte y técnica incaica se desarrollaron en la:

A) Cerámica B) Tejidos
C) Orfebrería
D) Arquitectura E) Xilografía.

15. La arquitectura inca se caracterizó por ser:

A) Suntuosa – uso de frisos – decorado con figura de oro.
B) Sólida – empleo de tapiales – decorado con murales.
C) Sencilla – sólida – simetría – poligonal
D) Simétrica – empleo de adobones – unir las piedras con grapas de bronce.
E) Ciclópea – uso de galerías subterráneas – puertas y ventanas ortogonales.

16. Según Waldemar Espinoza era el ayllu de los sabios teólogos (eran los sacer-dotes), desde niños aprendían todo lo referente al culto solar

A) Collana B) Lupaca
C) Tarpuntay
D) Colli E) Maras

17. Pachacamac era un dios relacionado con:

A) Los huamaníes del Collao.
B) El Sol y el día.
C) Los temblores y la predicción.
D) El mar y las lagunas.
E) Las lluvias y los huaycos.

18. Dios regional de la Sierra norte durante el Tahuantinsuyo:

A) Wiracocha B) Inti
C) Tunupa
D) Pachacamac E) Catequil

19. Sobre los Yachayhuasi:

I. La educación de los jóvenes estuvo a cargo de las mamaconas.
II. La fiesta de graduación de los jóvenes era el huarachico.
III. Estuvo conformado por los yachay-runas.
IV. Fue un centro de producción textil.

Son correctas:

A) I y IV B) I, II y III
C) II y III
D) II, III y IV E) I y II

20. Los centros de concientización ideológica y capacitación burocrática para la nobleza eran llamados

A) Coricancha
B) Inticancha
C) Marka
D) Acllahuasi
E) Yachayhuasi

21. Las grandes construcciones incaicas como Sacsayhuamán, Coricancha, Ollantaytambo, etc., fueron construidos gracias a:

A) el trabajo forzado de millones de piñas.
B) la colaboración de las pampas y runas.
C) el trabajo y apoyo económico de la nobleza inca.
D) La movilización de abundante mano de obra mediante la mita.
E) Colaboración Voluntaria de los pueblos del mundo andino.

22. Fue el cantor o poeta popular incaico

A) El hampi amayoc.
B) El marka camayoc.
C) El vilaoma.
D) El haravec
E) El warmicoco

23. Indique el concepto que no pertenece al conjunto:

A) Yachayhuasi – Amauta.
B) Coricancha – Willac umu.
C) Acllawasi – Acllas.
D) Tambomachay – Yanaconas.
E) Aucarunas – Ejécito.

24. El canto de victoria de los incas se denominó:

A) Haylli B) Harahui
C) Payapuni
D) Huacaylli E) Taqui

25. Las capacochas o Cápac – huchas constituían ceremonias extraordinarias dedicadas al Inca, celebradas sólo en oportunidades solemnes en las cuales se realizaba.

A) Iniciaciones varoniles.
B) Danzas funerarias.
C) Peleas de prisioneros de guerra.
D) Sacrificios humanos.
E) Sacrificios de camélidos.

26. La Hanan Pacha según la cosmovisión inca significa:

A) Mundo de arriba.
B) Mundo de abajo.
C) Mundo superficial.
D) Mundo de adentro.
E) Mundo terrenal.

27. Constituía un instrumento para definir los meses del año e incluso las horas del día; o sea "encasillar los movimientos del Sol, por sus sombras en el curso de un año calendárico". Nos referimos a:

A) El Aymoray.
B) El intihuatana.
C) Los tarpuntaes.
D) Los quiputecas.
E) Las yupanas.

28. Fue un sistema de registro demográfico y de producción.

A) Tambos B) Colcas
C) Ceques
D) Quipus E) Pirhuas

29. El lenguaje hablado en secreto por la élite incaica fue el:

A) Pukina B) Apocuna
C) Quechua
D) Aymara E) Cauqui

30. Franjas con símbolos ideográficos que se cree que hay sido una especie de escritura secreta e ideográfica, según las teorías de Thomas Barthel y Victoria de la Jara. Nos referimos a los:

A) Quipus B) Tocapus
C) Mita
D) Urpu E) Kero.





Descubrimiento, Invasión y Conquista de América

CAPACIDADES A DESARROLLAR

- Identificar las principales causas que permitieron la caída del Tahuantinsuyo.
- Comprender los acuerdos que se dieron por medio de las Capitulaciones entre los conquistadores y la Corona.

LECTURA

EL TRASFONDO HISTÓRICO DEL CONQUISTADOR.

El 26 de julio de 1529, en la ciudad española de Toledo, la reina Doña Juana de Castilla y el Capitán Francisco Pizarro capitularon los términos para el descubrimiento, conquista y población de la Provincia de Nueva Castilla, nombre asignado en aquel tiempo al Perú. Tres años más tarde, el 16 de noviembre de 1532, el Inca Atahualpa era prisionero en Cajamarca, y hacia 1540 estaban ya fundadas las ciudades más importantes y resultaba evidente la impotencia de la resistencia inca para desalojar al invasor. La ocupación del territorio era una realidad incontrastable: un contrato de naturaleza feudal, las victorias de una expedición conquistadora aguerrida y un imperio desarticulado por la guerra fratricida que corroía sus entrañas había posibilitado el éxito de los europeos.

Se habían enfrentado dos sociedades formalmente designadas, la hispano- castellana y la andino – cusqueña, y el triunfo de la primera permitiría a sus actores reorganizar a la población vencida en un marcos de ordenamiento señorial y monetario.

La imposición del nuevo orden constituyó un proceso de colonización gradual. En una primera fase se intentó de modo muy simple, yuxtaponer la novedad de una estructura urbana española sobre el concierto económico y socioideológico de la ruralidad prehispánica superviviente. La siguiente penetración fue más tajante y compleja, por llevarse a la práctica un programa de intervención total del campo andino. Fue entonces cuando los Andes vieron levantarse los definitivos órganos de la institucionalidad colonizadora. Desde este momento la justicia, la mentalidad religiosa, la concepción de la vida, la moneda y el universo empresarial de colonos embebidos de señoritismo y vasallaje sirvieron para cohesionar e impulsar el antiguo regnícola.

La interrogación sobre la España que dejaron atrás el soldado conquistador y el colono poblador que presuroso, le siguió, es doblemente importante , porque nos obliga a esbozar una descripción de la sociedad ibérica a efectos de entender , desde su propia realidad , el contenido de la conciencia social del castellano triunfante y las reglas históricas de su dominación colonial.

La pregunta la justifican tanto la propia explicación del acontecimiento indiano, como la teoría que aprueba la hipótesis de haber dado calidad a las relaciones sociales de la colonización ; no al hecho fortuito , sino la presencia de un migrante feudal aspirante a convertirse en señor de hombres y tierras.

Un entendimiento cabal de esta proposición precisa que recordemos tres juicios analíticos validados por una moderna historiografía y admitidos como principios generales del presente estudió. Primero todo acto humano constituye un hecho social, pues la conducta de cada individuo trasunta siempre rasgos constitutivos más resaltantes de la colectividad que lo vio crecer, Segundo un tiempo histórico actuante en una comunidad sociedad – mientras no lo conmueva una sustantiva transformación de su estructura económica mental – une el ayer y el hoy denotando la existencia distintiva de una edad secular. Tercero, ni el comercio ni el cambio monetario desarrollados en el seno de una sociedad corporativa – señorial tienen por sí mismos, capacidad para negarla, mientras en ella el trabajo productor continúe siendo la expresión de una vinculación personal.

Reflexiones teóricas todas ellas muy a propósito, tanto para apreciar la feudalidad que en el siglo XVI aún persistía en la península y que insufla su tradición y su vitalidad en la persona del conquistador, cuya diacronía puede ser extendida desde las postreras décadas del siglo XV hasta la sexta del siglo XVI, en consonancia con una vertebradora relación fuedalizante en aquel lapso establecida entre el discurrir de la vida económica de la metrópoli, el proceso de la colonización indiana y la maduración de un pensamiento normador del poblamiento.

Ciñéndose a las determinaciones de aquella conexión, el colono hispano hubo de definir su accionar al impulso de las motivaciones a continuación señaladas:

a) El ideal de establecer una sociedad feudal en las tierras que ocupaba , a semejanza de la que aún supervivía y se acrecentaba en castilla a despecho del vecino capitalismo europeo,. Esta finalidad no se oponía a los interese de la corona ni al de los gropos de poder económico nacionales y extranjeros , comprometidos en la explotación del Nuevo Mundo, sino más bien los complementaba.
b) Un deseo de conseguir riquezas para acceder al estado señorial y para solventar las necesidades inherentes a la detentación del mismo. Para él, el dinero era un medio y no en fin un sí.

c) La difusión del cristianismo y de la civilidad castellana, pues bien conocía que uno y otra eran indispensables para el control y la cohesión social de los colonizados y para obtener de ellos un consenso favorable a la subordinación que les habría de imponer. Además, así construiría a la salvación de las almas.

d) Los resultados de la colonización desde 1497, no sólo le ofrecieron un ejemplo estimulante sino que también le dieron las pautas de lo que era posible esperar de la merced del rey , del servicio indígena y de la opulencia del territorio . Esto era un importante motivo para un hombre que ajustaba sus afanes a la costumbre instaurada.

Tomado de Carlos Lazo García. Economía colonial y régimen monetario Perú: siglos XVI – XIX. Tomo I – Banco central de reserva – Fondo editorial.

LOS GRANDES DESCUBRIMIENTOS GEOGRÁFICOS (SIGLOS XV Y XVI)

Los grandes viajes de Colón y de otros exploradores europeos se produjeron a fines del siglo XV y principios del siglo XVI. Hay que recordar que sólo después de este período se puede hablar de una historia universal propiamente dicha. ¿Cuál era la situación del mundo en esa época?



Centros de poder mundial en el siglo XVI

I. FACTORES QUE PERMITEN ESTOS VIAJES ("CAUSAS")

¿Por qué fue Occidente (Europa) la que exploró y se impuso al resto de civilización? ¿Por qué precisamente en esta época?

1. FACTORES ECONÓMICOS – SOCIALES

a. Desarrollo del capitalismo mercantil: La decadencia del Feudalismo (Sistema cerrado basado en la tierra) fue paralela al desarrollo del capitalismo mercantil (sistema dinámico basado en el intercambio).

b. El comercio con las Indias y la búsqueda de una nueva ruta hacia el oriente Estaba muy ligado a lo anterior. Desde las Indias orientales (lejano oriente) se traían una serie de productos, entre los que destacaban las especies. Pero el abastecimiento de especies a Europa estaba amenazado por la existencia del imperio otomano (turcos) que dominaban el territorio entre Europa y el lejano oriente (ver mapa). Su presencia dificultaba el comercio y encarecía los productos orientales. Entonces la toma de Constantinopla por el sultán Mohamed completó el dominio turco del cercano oriente. Se necesitaba una ruta alternativa hacia las indias.

2. FACTORES CIENTÍFICOS – CULTURALES

a. Avances científicos aplicados a la navegación

- brújula, astrolabio, mejores mapas.
- Nuevos modelos de barcos: Carabela, carraca, nao
- Otros: pólvora



Imprenta: Invento perfeccionado por Johann Gutemberg



Astrolabio: Instrumento empleado para averiguar la latitud geográfica de un lugar.

b. Las nuevas concepciones del humanismo y renacimiento: Las nuevas ideas de la época impulsaron el afán de conocimiento el interés por el mundo y permitieron vencer las supersticiones medievales y el temor al Océano Atlántico (Mar Tenebroso).

II. LOS PRIMEROS VIAJES: PORTUGAL (SIGLO XV)

Portugal estaba gobernada por el Rey Juan I, que se preocupó mucho en impulsar la exploración marítima. Su hijo, el príncipe Enrique (apodado "Enrique el Navegante") , fundó la Escuela Náutica de Sangres, en la que se formó a cartógrafos y navegantes, se perfeccionó el astrolabio y se levantaron mapas de la costa africana. Estos avances permitieron los viajes de Bartolomé Díaz, hasta el cabo de Buena Esperanza (1488); el de Vasco de Gama hasta la India (1498) y mucho más adelante, el descubrimiento del Brasil por Pedro Álvarez Cabral (1500).

En resumen: los portugueses tuvieron éxito en encontrar una nueva ruta hacia las Indias circunnavegando el África.

España sólo comenzó sus propias exploraciones después de reconquistar su territorio de manos de los árabes, que habían ocupado la península Ibérica desde el 711 d.C. La España cristiana no estaba unificada, sino dividida en varios reinos: Castilla - León, Navarra, Aragón, Cataluña, etc. En 1469 la reina Isabel de Castilla se casa con Fernando de Aragón, convirtiéndose ambos en los fundadores de la unidad española.

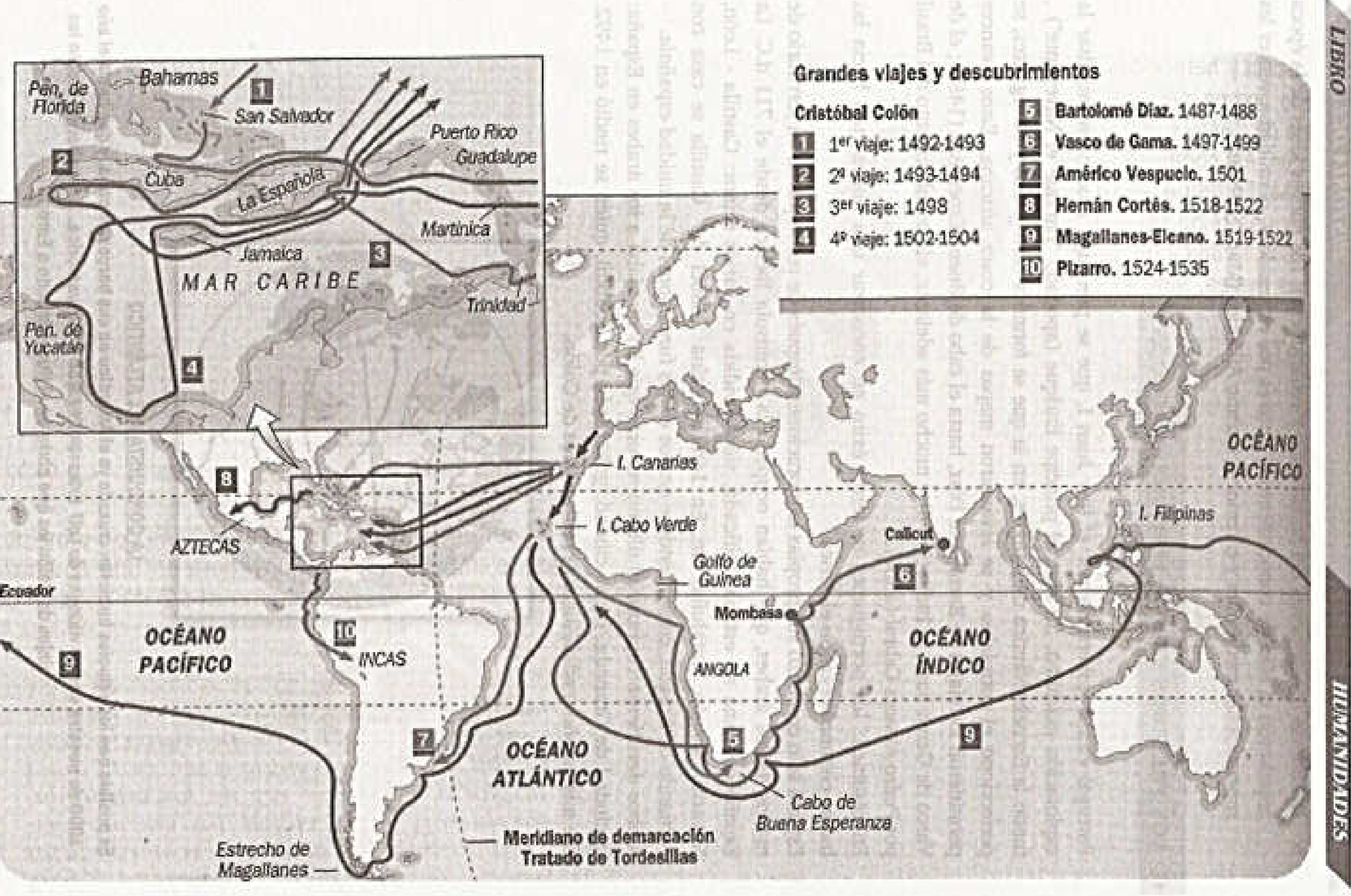
Ambos decidieron capturar el último reducto que les quedaba a los árabes en España: la ciudad de Granada. Dicha ciudad, gobernada por Boabdil, quién se rindió en 1492. Ese mismo año tendría lugar el primer viaje de Colón.



LA CONQUISTA DEL ATLÁNTICO

Es posible que los egipcios hubieran cruzado ya el Atlántico en sus barcos de caña, y que hacia el año 1000 de nuestra era los vikingos de Leif Eriksson llegaran a Norteamérica. Sin embargo, fueron los viajes de Colón los que abrieron al Nuevo Mundo a Europa

Team Calapenshko



III. CRISTÓBAL COLÓN Y EL DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA DE AMÉRICA

CAPITULACIÓN DE SANTE FE

(Documento Transcrito del castellano manteniendo la redacción del siglo XV)

Capitulaciones de Santa Fe, documento que concedió a Cristóbal Colón el título de Almirante de la expedición, Virrey de la tierra que conquistara y el 10 por ciento de las riquezas que pudiera llevar a España. Santa Fe, 17 de abril de 1492.

Las cosas suplicadas y que vuestras altezas dan y otorgan a don Cristóbal de Colón, en alguna satisfacción de lo que ha descubierto en los mares Océanos y del viaje que ahora, con la ayuda de Dios, ha de hacer por ellas en servicio de vuestras altezas, son las que se siguen.

Primeramente, que vuestras altezas como señores que son de las dichas mares Océanas hacen desde ahora al dicho don Cristóbal Colón, su Almirante, en todas aquellas islas y tierras firmes que por su mano o industria se descubrirán o ganarán en las dichas mares Océanas para durante su vida, y después de él muerto, a sus herederos y sucesores de uno en otro perpetuamente con todas aquellas preeminencias y prerrogativas pertenecientes al tal oficio, y según que don Alfonso Enríquez, quondam, Almirante Mayor de Castilla, y los otros sus predecesores en el dicho oficio, lo tenían en sus distritos. Place a sus altezas. Juan de Coloma.

Otrosí, que vuestras altezas hacen al dicho don Cristóbal su visorrey y gobernador general en todas las dichas tierras firmes e islas que como dicho es él descubriere o ganare en las dichas mares, y que para el regimiento de cada una y cualquiera de ellas, haga él elección de tres personas para cada oficio, y que vuestras altezas tomen y escojan uno, el que más fuere su servicio, y así serán mejor regidas las tierras que Nuestro Señor le dejará hallar y ganar al servicio de vuestras altezas. Place a sus altezas. Juan de Coloma.

Item, que de todas y cualesquiera mercaderías, siquiera sean perlas, piedras preciosas, oro, plata, especiería y otras cualesquiera cosas y mercaderías de cualquier especie, nombre y manera que sean, que se compraren, trocaren, hallaren, ganaren y hubieren dentro de los límites de dicho almirantazgo, que desde ahora vuestras altezas hacen merced al dicho don Cristóbal, y quieren que haya y lleve para sí la decena parte de todo ello, quitadas las costas todas que se hicieren en ello, por manera que de lo que

quedare limpio y libre haya y tome la dicha décima parte para sí mismo, y haga de ello a su voluntad, quedando las otras nueve partes para vuestras altezas. Place a sus altezas. Juan de Coloma.

Otrosí, que si a causa de las mercaderías que él trajera de las islas y tierras, que así como dicho es se ganaren o se descubrieren, o de las que en trueque de aquéllas se tomaran aqua de otros mercaderes naciere pleito alguno en el lugar donde el dicho comercio y trato se terná y hará, que si por la preeminencia de su oficio de Almirante le perteneciera conocer de tal pleito, plega a vuestras altezas que él o su teniente y no otro juez conozcan de tal pleito, y así lo provean desde ahora. Place a sus altezas si pertenece al dicho oficio de Almirante, según lo tenía el dicho Almirante don Alonso Enríquez, quondam, y los otros sus antecesores en sus distritos y siendo justo. Juan de Coloma.

Item, que en todos los navíos que se armaren para el dicho trato y negociación, cada y cuando, y cuantas veces se armaren, que pueda el dicho don Cristóbal Colón si quisiere contribuir y pagar la ochena parte de todo lo que se gastare en el armazón, y que también haya y lleve del provecho la ochena parte de lo que resultare de la tal armada. Place a sus altezas. Juan de Coloma.

Son otorgadas y despachadas con las respuestas de vuestras altezas en fin de cada un capítulo, en la villa de Santa Fe de la Vega de Granada, a XVII de abril del año del Nacimiento de Nuestro Señor de mil CCCCLXXXXII.

YO EL REY. YO LA REINA. (FERNANDO DE ARAGÓN E ISABEL DE CASTILLA)

1. PRIMER VIAJE

(3 de agosto de 1492 – 15 de marzo de 1493)

Finalizados todos los preparativos, la expedición salió de Palos de la Frontera (Huelva) el 3 de agosto de 1492, con las carabelas **LA PINTA** a cargo de **MARTIN ALONSO PINZÓN** y **LA NIÑA** comandada por **VICENTE YÁNEZ PINZÓN,** y con la nao **SANTA MARÍA** al mando de **CRISTÓBAL COLON** con una tripulación de unos 120 hombres aproximadamente. En diversas pinturas y otras obras artísticas se ha reflejado la presencia de algún sacerdote o religioso, sin embargo en esta primera expedición no viajó ningún clérigo entre la tripulación.

La expedición se internó en aguas surcadas por otros navegantes que no regresaron de ahí el término de la mar tenebrosa para el hoy llamado océano Atlántico.

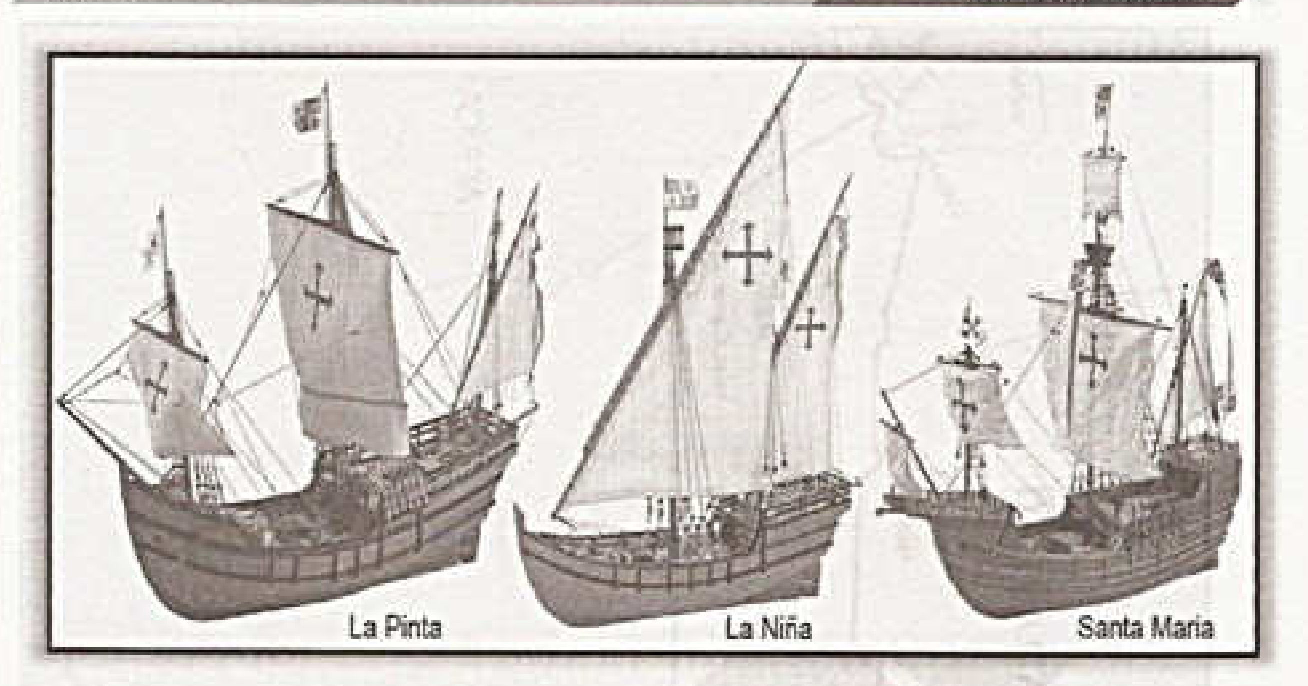
El de 12 de Octubre llegó a la Isla de Guanahaní hoy conocida como Waltling (perteneciente al archipiélago de las Bahamas) que Colón bautizara como San Salvador.

Después llega a la isla de Cuba (Juana) y Haití (La Española) para levantar el primer poblado español. En Haití construyó el fuerte de Navidad, con los restos de la Santa María, la cual se había estrellado contra las rocas.

Colon creyó que Cuba correspondía al Japón y todas las islas avistadas forman parte del archipiélago asiático. Regresa a España a mediados de 1493, llevando algunos indígenas, papagayos plantas tropicales y oro.


CALA
PNHO
ESKO

PRIMER VIAJE DE COLON



2. SEGUNDO VIAJE

(25 de septiembre de 1493 – 11 de junio de 1496)

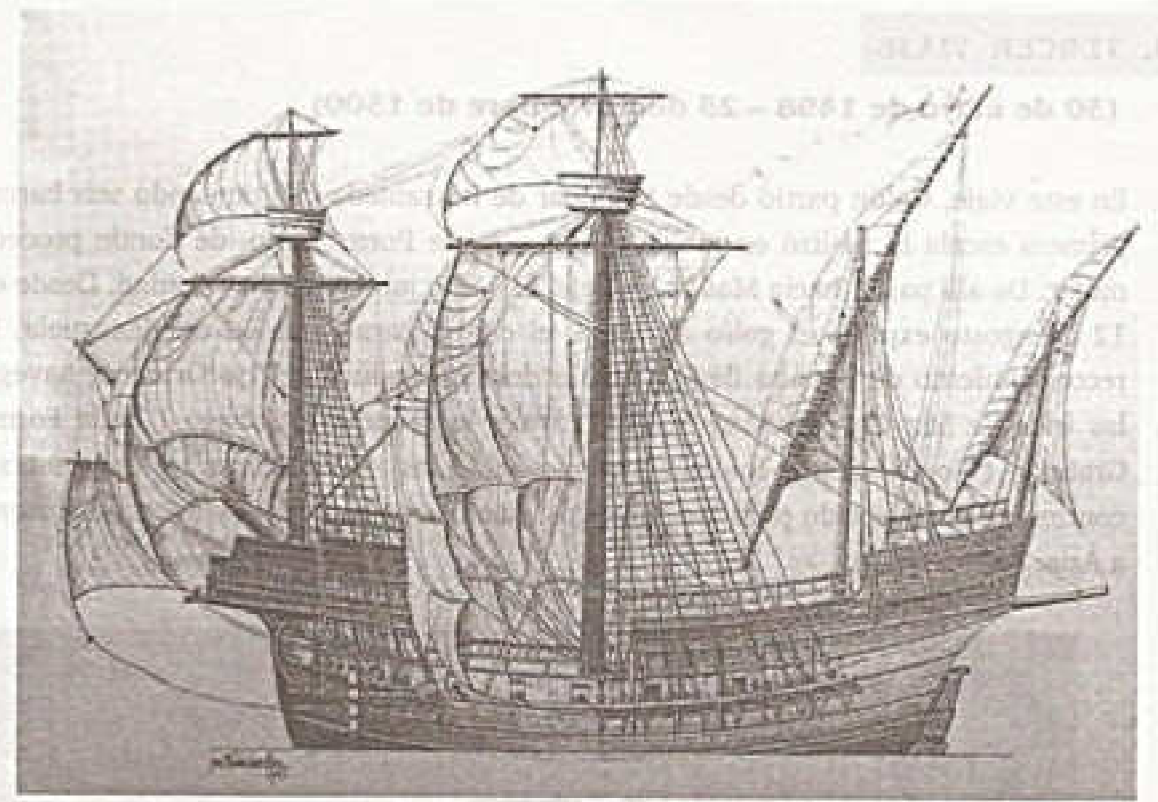
Partió de Cádiz y desembarcó en la isla de Puerto Rico el 19 de noviembre. El objetivo de este viaje fue explorar, colonizar y predicar la fe católica por los territorios que habían sido descubiertos en el primer viaje, todo ello bajo el amparo de las bulas alejandrinas que protegían los territorios descubiertos de las reclamaciones portuguesas.

De las 17 naves que participaron en este segundo viaje (3 carracas, 2 naos grandes y 12 carabelas) lleva consigo también 1500 hombres , gran cantidad de semillas, alimentos , caballos y herramientas, sólo se conoce el nombre de unas pocas, entre las que se cuentan la Niña, participante del primer viaje, y la Marigalante o Santa María, homónima de la malograda en el primer viaje, la carabela Cardera y la carabela San Juan, de la que era piloto el roteño Bartolomé Pérez, que en el primer viaje, fuera en la Niña.

Descubre las Islas de Guadalupe, Puerto Rico y Jamaica (Santiago). Al llegar a la Española (Haití) y encontrar el Fuerte de Navidad destruido por un ataque indígena, se funda un nuevo poblado: Isabela[1]. Se ve envuelto en intrigas sobre su lealtad a la corona.

Habiendo demostrado su integridad como súbdito al servicio de los reyes Católicos, organiza una tercera expedición hacia las Islas Occidentales.

1. **La Isabela fundada en la isla la Española por Cristóbal Colón, es considerada la primera ciudad española fundada en América.**



Barcos denominados Carracas

Ruta tomada por Colon en el Segundo Viaje.

3. TERCER VIAJE

(30 de mayo de 1498 – 25 de noviembre de 1500)

En este viaje, Colón partió desde Sanlúcar de Barrameda capitaneando seis barcos. La primera escala la realizó en la isla portuguesa de Porto Santo, de donde procedía su mujer. De allí partió hacia Madeira y llegó el 31 de julio a la isla Trinidad. Desde el 4 al 12 de agosto exploró el golfo de Paria, el cual separa Trinidad de Venezuela. En su reconocimiento de la zona llegó hasta la desembocadura del río Orinoco, navegó por las islas de Isla Chacachacare y Margarita y lo renombró Tobago ("Bella Forma") y Granada ("Concepción"). Inicialmente, describió las tierras como pertenecientes a un continente desconocido para los europeos, pero luego se retrajo y dijo que pertenecían a Asia.



Ruta tomada en el tercer viaje

> **NOTA**
> Después de su tercer viaje, Colón pierde los más importantes beneficios que había obtenido por la capitulación de Santa Fe, como son los títulos de Virrey y gobernador quedándole solamente el título de Almirante

Team Calapenshko

4. CUARTO VIAJE

(11 de mayo de 1502 – 7 de noviembre de 1504)

Nuevamente partió de Cádiz.

Exploró las costas de las actuales Honduras, Nicaragua, Costa Rica y Panamá, así como el golfo de Urabá en la actual Colombia. Desde este golfo intentó retornar a La Española, pero una tormenta lo hizo desembarcar en Jamaica, donde permaneció hasta 1504.

En 1503, en su último viaje por las Antillas Mayores, descubrió las islas llamadas actualmente Caimán Brac y Pequeño Caimán (pues Colón nunca vio la isla de Gran Caimán), que recibieron el nombre de Las Tortugas.

Se les dio ese nombre por la gran cantidad de tortugas que había en ellas y en sus alrededores. Regresó en 1504 a Sanlúcar de Barrameda.



Cuarto Viaje de Colón

NOTA

El Nombre de nuestro continente se debe al explorador y cartógrafo Américo Vespucio; ya que gracias a sus trabajos se comprobó que los territorios que había "descubierto" Colón no eran las indias orientales, sino que había llegado a un nuevo continente. El nombre de América aparece por primera vez en 1507 en la obra "Introducción a la Cartografía"

IV. OTRAS EXPEDICIONES Y DESCUBRIMIENTOS

DESCUBRIDOR	DESCUBRIMIENTO	AÑO (S) PAIS / AUSPICIA
BARTOLOMÉ DÍAZ	Cabo de Buena Esperanza	1488 Portugal
CRISTÓBAL COLON	América	1492 España
JUAN CABOTO	Labrador y Terranova	1497 Inglaterra
VASCO DE GAMA	Nueva ruta a la India	1498 Portugal
PEDRO ÁLVAREZ CABRAL	Brasil Río de Janeiro	1500 Portugal
VICENTE YAÑEZ PINZON	Desembocadura del Amazonas	1500 España
AMÉRICO VESPUCIO	América (Intelectual)	1507 Portugal y España
JUAN PONCE DE LEÓN	Península de la Florida	1513 España
VASCO NÚÑEZ DE BALBOA	O. Pacífico (Mar del Sur)	1513 España
FRANCISCO HERNÁNDEZ DE CÓRDOVA	Civilización Maya	1517 España
JUAN DE GRIJALBA	Golfo de México	1518 España
FERNANDO DE MAGALLANES	Estrecho de Todos los Santos	1520 España
JUAN SEBASTIÁN ELCANO	1ra. vuelta al mundo	1519-22 España
DIEGO DE ALMAGRO	Chile	1535-37 España
PEDRO DE MENDOZA	Paraguay	1536-38 España
HERNANDO DE SOTO	Río Mississipi	1534 España
FRANCISCO DE ORELLANA	Río Amazonas	1541 España

TRATADO DE TORDESILLAS

El preliminar del **TRATADO DE TORDESILLAS,** fue el **TRATADO DE ALCAZOBAS - TOLEDO.** Este tratado se firmó en 1479 participando las coronas de Castilla y Portugal.

En el tratado de Alcazobas Toledo además de poner fin a la guerra de sucesión provocada después de la muerte del rey Enrique IV por el trono castellano entre Isabel la Católica y Juana la Beltraneja, se repartían los derechos de navegación y conquista del Océano Atlántico.

Según este tratado, el reino castellano junto con las Islas Canarias, serían posesión de Isabel y Fernando, mientras que el derecho de conquista del reino de Fez y el derecho de navegación al sur del paralelo de las Canarias, Madeira, Porto Santo, las Azores y las Islas de Cabo Verde, pasarían a pertenecer a la corona de Portugal.

Múltiples acontecimientos ponen consecutivamente en peligro la paz conseguida en Alcazobas.

Los problemas se agravan cuando Juan II de Portugal tras recibir en 1493 en la ciudad de Valparaíso a Cristóbal Colón de regreso victorioso de su primer viaje, le advierte que si las tierras que acababa de descubrir se hallaban al sur del paralelo de las Canarias, pertenecían, según lo concretado en el Tratado de Alcazobas, a Portugal.

El conflicto había estallado entre ambas potencias. Los portugueses pretenden que el paralelo de las Canarias sirva de límite a las conquistas de ambos reinos.
Los Reyes Católicos rechazan esta pretensión y tratan de conseguir que Juan II se quede con África y deje para los castellanos las nuevas tierras descubiertas.
Este intento por parte de los Reyes castellanos, se concreta en la promulgación por el Papa Alejandro VI de tres Bulas en 1493: la "I Inter Caeteras" se establece que todas las tierras descubiertas por Colón y las que posteriormente se descubran serán para Castilla.
En la "II Inter Caeteras" se modifica el sentido de la primera y se fija una línea a 100 leguas al oeste de las Azores y Cabo Verde que define el dominio marítimo y terrestre de Castilla.
En la tercera bula, "Eximiae devotiones" no se menciona para nada la segunda y se ratifica lo señalado en la primera, ampliando los dominios asignados a los castellanos.
La firmeza de Juan II al rechazar estas soluciones, así como el deseo sincero de ambos reinos de no reiniciar una nueva guerra, unida a la incertidumbre de los Reyes Católicos ante los secretos del Océano y la amenaza de Carlos VIII de Francia contra el Papa, motivaron una larga serie de contactos y negociaciones que se materializaron en 1494 en Tordesillas.

EL TRATADO

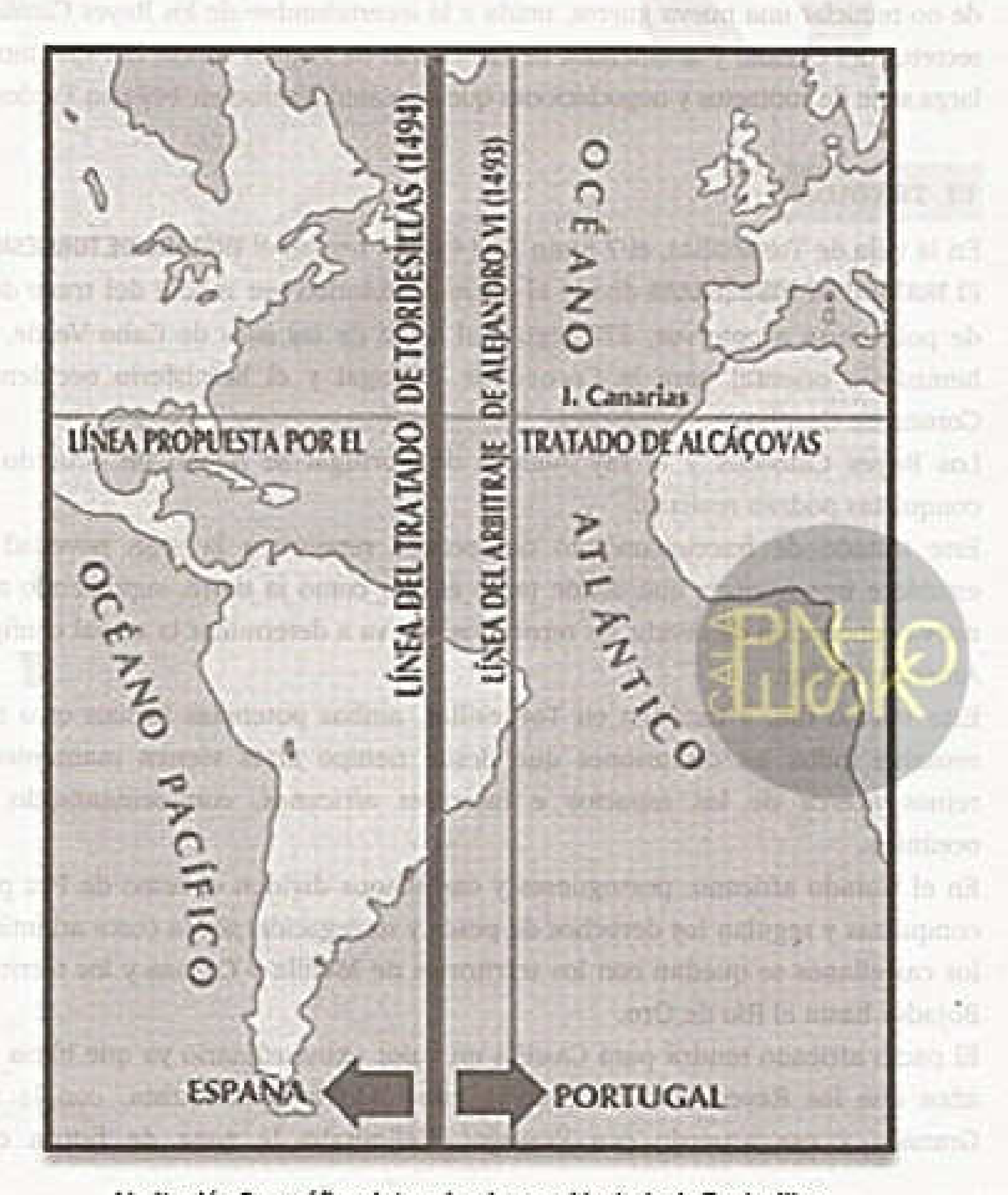
En la villa de Tordesillas, el 7 junio de 1494, se firman el **TRATADO DE TORDESILLAS.**
El **TRATADO DE TORDESILLAS** divide el océano Atlántico por medio del trazo de una línea de polo norte a polo sur, 370 leguas al oeste de las islas de Cabo Verde, dejando el hemisferio oriental para la Corona de Portugal y el hemisferio occidental para la Corona de Castilla.
Los Reyes Católicos y el rey Juan II de Portugal se ponen de acuerdo sobre qué conquistas podrán realizar.
Este tratado de fraccionamiento del océano representa la gran novedad porque se establece una frontera que divide tanto el mar como la tierra, suponiendo además una nueva concepción de dividir los territorios que va a determinar la actual configuración de América del Sur.
Este mismo día, y también en Tordesillas, ambas potencias firman otro tratado que resuelve todos los discusiones que desde tiempo atrás vienen manteniendo ambos reinos acerca de los espacios e intereses africanos, complementando el tratado oceánico.
En el tratado africano, portugueses y castellanos dividen el reino de Fez para futuras conquistas y regulan los derechos de pesca y navegación por la costa atlántica africana, los castellanos se quedan con los territorios de Melilla y Cazaza y los territorios desde Bojador hasta el Río de Oro.
El pacto africano tendrá para Castilla un valor extraordinario ya que hacía apenas dos años que los Reyes Católicos habían concluido la Reconquista, con la anexión de Granada y ese acuerdo con Portugal, delimitaba la zona de futura conquista y

expansión del cristianismo hispano frente al Islam en el norte de África, objetivo prioritario de la monarquía española.

El acto final de las negociaciones se llevó a cabo sin la presencia de los reyes, los cuales habían delegado sus poderes en unos procuradores.

Aunque los acuerdos firmados el día 7 de junio eran firmes porque los procuradores tenían plenos poderes, ambas partes decidieron darse un plazo prudencial para que fuesen ratificados por sus respectivos monarcas: 50 días para el Tratado Africano y 100 días para el Tratado Oceánico, ya que se hacía necesaria una espera para saber lo que hubieran descubierto hasta el 20 de junio los navíos castellanos que navegan por el Atlántico.

Los Reyes Católicos ratifican el **TRATADO DE TORDESILLAS** en Arévalo y Juan II en Setúbal.



Limitación Geográfica determinada por el tratado de Tordesillas

INVASIÓN Y CONQUISTA DE AMÉRICA

I. CONQUISTA DEL NUEVO MUNDO

Con el descubrimiento y conquista de América (1492) comienza un nuevo periodo en la Historia Universal debido a las implicancias económicas, políticas y sociales que desencadenarían, la penetración de la Cultura Occidental en el Nuevo Mundo, a través de España, primera corriente colonizadora.

1. INGRESO DE LOS ESPAÑOLES EN TIERRA FIRME

Ante la no existencia de un paso marítimo hacia las indias Occidentales el Rey Fernando de Aragón autorizo por la Capitulación de Burgos el Ingreso de las primeras expediciones en tierra Firme (Centro América) siendo el Permiso otorgado a Alonso de Ojeda y Diego de Nicueza quienes se les otorgo las Gobernaciones de Nueva Andalucía y Castilla del Oro.

Ante los continuos problemas para someter a los indios por su inexperiencia se vieron obligados a abandonar la expedición dándole la oportunidad a Balboa quien toma la iniciativa y liderazgo para continuar con el proyecto.

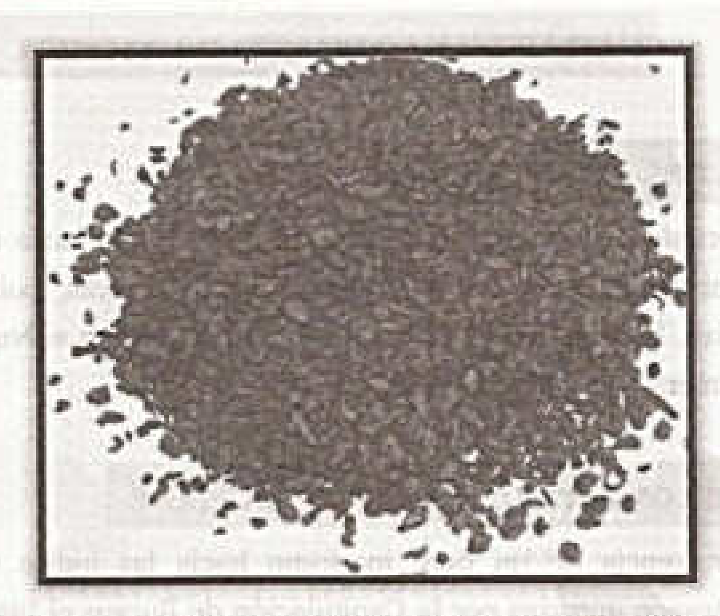
2. PRIMEROS CENTROS DE COLONIZACIÓN EN AMÉRICA DEL SUR

Fue la región de "Tierra Firme", (Tierra continental) formada por territorios correspondientes a Panamá, Colombia y Venezuela los cuales al ser explorados y no encontrarse metales preciosos, carecían de importancia para los españoles los cuales se avocaron a la búsqueda de información sobre la existencia o no del Mar del sur, es allí donde sale a relucir la noticia sobre la existencia de un pueblo rico en oro y plata que se encuentra a orillas del ese mar desconocido.

Con tal fin los españoles fundan ciudades para que sean el centro de operaciones de tal proyecto y centro de difusión de la cultura europea.

CIUDADES FUNDADAS:

- **Santa María la Antigua** (Golfo de Darién), (Colombia)
- **Nuestra Señora de la Asunción de Panamá.-** ciudad fundada en 1519 por Pedro Arias Dávila (Pedrarias) con el fin de que sea el centro de operaciones para la conquista del Imperio de los Incas.
- Posteriormente: Cartagena y Portobelo.



La pólvora aplicada a la confección de armas de fuego, utilizado por los europeos a finales del siglo XV.

3. PRIMERAS TENTATIVAS PARA DESCUBRIR EL IMPERIO DE LOS INCAS

A cargo de:

A) BLASCO NIÑEZ DE BALBOA.-

- Informado de la existencia y riqueza del Imperio, por referencias de los caciques Comagre, Tomaco y Panquiaco.
- Ya en 1513 había descubierto el Océano Pacifico y poco después la Isla de las Parias.
- Exploró el Golfo de San Miguel
- Regresó a Santa María para completar los preparativos.
- Recibió del Rey el título de "Adelantado del Mar del Sur"
- La envidia del gobernador Pedrarias hace fracasar sus planes, pues, acusado de traición, es ejecutado gracias a la traición de Francisco Pizarro

B) PASCUAL DE ANDAGOYA.

Luego de explorar el Golfo de San Miguel arriba a la región de Birú (de donde procede el nombre de Perú). Pero por lo delicado de su salud regresa a Panamá y abandona la empresa.

NOTA

Es a partir de la exploración de Pascual de Andagoya que empieza a utilizarse el nombre de Birú como punto de referencia al cual se dirigían, nombre que con el pasar del tiempo, se modifica llegando a Perú.

II. INVASIÓN Y CONQUISTA DEL TAHUANTINSUYO

1. CONQUISTAR

(Del lat. conquisit•re, de conquis•tum, ganado).

1. tr. Ganar, mediante operación de guerra, un territorio, población, posición, etc.
2. tr. Ganar, conseguir algo, generalmente con esfuerzo, habilidad o venciendo algunas dificultades.

(DICCIONARIO DE LA REAL LENGUA ESPAÑOLA)

Es uno de los acontecimientos, más importantes de la Historia del Perú, por las trascendentales consecuencias que se derivaron en ella. Se inicia cuando los españoles al mando de Francisco Pizarro, después de desembarcar en Tumbes, se dirigen a Cajamarca y apresan a Atahualpa (1532). Posteriormente, todos los territorios del Tahuantinsuyo, serían conquistaos e incorporados a los dominios de España.

2. CARACTERÍSTICAS DE LA CONQUISTA DEL IMPERIO DE LOS INCAS

- Fue un proyecto particular desde el punto de vista económico.
- La corona tuvo solo una participación política al entregar la autorización y títulos de gobierno.
- Fue un proyecto religioso por el cual la iglesia tiene una participación con el fin de justificar la conquista a favor de la corona de Castilla.
- Tuvo un trasfondo económico debido a que lo que motivaba a los españoles a tomar tantos riesgos era las ansias de poder económico respaldado por el principio Mercantilista.

3. LOS TRES SOCIOS DE LA CONQUISTA

SOCIEDAD DE CONQUISTA O PERULEROS.

Entre 1522 y 1524, los rumores de la existencia de un imperio rico en metales preciosos en el sur del continente eran muy fuertes en Panamá. Sin embargo, el gobernador Pedro Arias Dávila prefería concentrar su energía en la conquista de las actuales Costa Rica y Nicaragua. Pedrarias creía que las noticias eran mentiras de los indios o exageraciones de Pascual de Andagoya.

Sin embargo, los veteranos conquistadores de Tierra Firme Francisco Pizarro y Diego de Almagro presentían que algo grande estaba por descubrir más al sur del río San Juan. Ambos tenían encomiendas, tierras y ganado en Panamá, y disfrutaban de rentas y

comodidades, pero envidiaban la gloria y fama que Hernán Cortés y Pedro de Alvarado, los conquistadores del Imperio Azteca.

Decididos a arriesgarlo todo, le confiaron sus planes al fraile Hernando de Luque, maestrescuela de la catedral de Panamá, poseedor de cierta fortuna y amigo del gobernador Pedrarias. El sacerdote aceptó ayudarlos, con la condición de que la repartición de las ganancias se haga en tres partes iguales. Entonces se fundó la **"COMPAÑÍA DEL LEVANTE"** o **PACTO DE PANAMÁ** al acuerdo firmado el 10 de marzo de 1526 entre Francisco Pizarro, Diego de Almagro y Hernando de Luque, por el que quedaba constituida la llamada **COMPAÑÍA DE LEVANTE.**



Francisco Pizarro



Diego de Almagro



Hernando de Luque.

Pizarro, Almagro y Luque juraron ante la cruz dedicar todos sus esfuerzos y recursos para el éxito de la empresa. Para sellar el pacto comulgaron con una hostia partida en tres pedazos.

Francisco Pizarro se comprometió a comandar las expediciones. Diego de Almagro asumió el reclutamiento de soldados y el aprovisionamiento de los buques, mientras que Hernando de Luque gestionaría los fondos y licencias. Sin embargo, muchos historiadores sostienen que detrás de Luque intervenía el rico comerciante Gaspar de Espinoza, quien habría sido el verdadero sostén económico de la empresa perulera durante los tres viajes de Pizarro.

Finalmente, a la hora de gestionar la autorización del gobernador Pedrarias, éste exigió como condición la cuarta parte de las riquezas obtenidas. Los socios originales tuvieron que aceptarlo, para no echar a perder todo lo que ya se había invertido y preparado. En setiembre de 1524, zarpó de Panamá un barco llamado "Santiago", llevando a Francisco Pizarro y ciento doce cristianos dispuestos a todo por ser ricos o morir en el intento.

Tomado de Amautacuna.com Arturo Gómez.

CONSIDERADOS COMO LOS SOCIOS OCULTOS DE LA CONQUISTA

- Pedro Arias Dávila / Pedrarias
- Gaspar de Espinoza – quien fuera el financista que le otorgara el dinero de inversión de Hernando de Luque

4. LOS VIAJES DE PIZARRO

4.1. PRIMER VIAJE

EXPLORACIÓN (1524 – 1526)

En 1524, con mucha ilusión por conquistar las ricas tierras del Perú, Francisco Pizarro, Diego de Almagro y Hernando de Luque fundan en Panamá la Compañía del Levante. El fraile Luque representaba los intereses de Gaspar de Espinoza, principal financiador de la empresa. El gobernador Pedrarias también se incorporó aportando una apreciable cantidad de dinero.

A comienzos de setiembre del mismo año ya estaban listos dos barcos, el "Santiago" y el "San Cristóbal". El día 13 zarpó el "Santiago", al mando de Francisco Pizarro, con 112 españoles y algunos indios nicaraguas de servicio.

De Panamá se dirigieron a las islas Perlas, luego desembarcaron en Puerto Piñas, avanzaron por la costa colombiana hasta que llegaron a un punto que llamaron Puerto de Hambre, porque se acabaron las provisiones, y el barco "San Cristóbal" no aparecía para socorrerlos. Entonces Pizarro envío a Gil de Montenegro con el "Santiago" para recoger alimentos en las islas Perlas. Durante 47 días esperó el capitán en Puerto de Hambre. Cuando llegó Montenegro ya habían muerto más de 30 expedicionarios por la falta de comida.

A comienzos de 1525 se reanudó el viaje y llegaron al Fortín del Cacique de las Piedras, donde los españoles fueron recibidos con una lluvia de piedras y lanzas, que dejaron varios heridos, entre ellos el mismo Francisco Pizarro. Dejando 5 desaparecidos, los sobrevivientes se reembarcaron y emprendieron el retorno hasta Chochama, al sudeste de Panamá.

Mientras tanto, Almagro ya estaba en camino con 50 hombres a bordo del "San Cristóbal", y para su mala fortuna desembarcó en el Fortín de Cacique de las Piedras. Los indígenas los atacaron con fiereza. En el combate una flécha le cayó en un ojo a Diego de Almagro, quien por poco es capturado por los nativos. Un negro esclavo logró rescatarlo, pero el manchego quedó tuerto para siempre. Almagro mandó incendiar el fortín rebelde, que desde entonces es recordado como Pueblo Quemado.

Almagro buscó a Pizarro hasta el río San Juan, en los manglares colombianos. Al no encontrarlo regresó hasta las islas Perlas. Aquí se enteró que su compañero estaba en Chochama. Al reencontrarse se abrazaron y prometieron intentarlo de nuevo, pase lo que pase.

TOMADO DE ARTURO GÓMEZ / AMAUTACUNA.

www.amautacuna.com



4.2. SEGUNDO VIAJE

DESCUBRIMIENTO (1526 - 1528)

El Viaje Descubridor del Perú: Segundo Viaje de Francisco Pizarro

Autor: José Tamayo Herrera

En octubre de 1526, Pizarro y Almagro, con los dos barcos, partieron de Chochama hacia el Sur y llegaron al rio de San Juan. Mientras Almagro volvía por refuerzos a Panamá, el piloto Bartolomé Ruiz, exploró la costa sudamericana occidental hasta Coaque, en cuyo viaje capturó una balsa de indios tumbesinos con los cuales confirmó la existencia del Tawantinsuyo. Luego Pizarro avanzó con su expedición hacia la bahía de San Mateo y al río Santiago, a fines de julio de 1527, y luego llevó a sus hombres que se hallaban descontentos a la isla del Gallo, mientras enviaba los dos barcos a Panamá, con Almagro y el veedor Juan Carballo.

En una de las naves, los soldados descontentos, enviaron a la esposa del gobernador de Panamá un ovillo grande de algodón en cuyo seno iba una denuncia escrita, que terminaba con un texto que decía:

"A Señor Gobernador
miradlo bien por entero
allá va el recogedor
y aquí queda el carnicero"

Enterado del documento el gobernador de Panamá, Pedro de los Ríos, envió dos barcos a recoger a la fuerza a los expedicionarios, los mismos que llegaron a la Isla del Gallo a fines de setiembre de 1527. Al mando de ellos venía el capitán Juan Tafur, a recoger a todos los hombres. Entonces Pizarro, viendo a punto de fracasar su empresa, asumió un gesto heroico, desenvainó su espada, trazó una raya en la arena de la playa y les dijo a sus hombres: "Por este lado se va a Panamá a ser pobres, por éste al Perú a ser ricos, escoja el que fuere buen castellano lo que más bien le estuviere". Sólo trece hombres atravesaron la raya siguiendo a Pizarro, los célebres "Trece del Gallo". Los demás soldados se embarcaron con Tafur rumbo a Panamá, y éste trasladó a Pizarro y a su pequeñísima hueste a la Isla Gorgona.

Luego de estar en ella, solos, seis meses, en marzo de 1528, volvió el piloto Ruiz a la isla para recoger a Pizarro. Pizarro convenció a Ruiz para explorar el Sur y llegaron a la isla Santa Clara y a continuación a Tumbes, donde los españoles por primera vez encontraron una ciudad importante y civilizada con fortalezas, templos y murallas. Varios españoles descendieron a tierra y comprobaron la importancia de la ciudad y su elevada cultura y por lo que es más, confirmaron visualmente la existencia del Imperio del Tawantinsuyo.

Pizarro llamó a Tumbes, Nueva Valencia y luego navegó hacia el Sur por las costas del reino vasallo de Chimor, hasta llegar a la desembocadura del río Santa. El Tawantinsuyo había dejado de ser un sueño y un mito, había sido descubierto y Pizarro volvió en triunfo a Panamá.

4.3. CAPITULACIÓN DE TOLEDO

RESUMEN DE LA CAPITULACIÓN

(26 de Julio de 1529).

- Otorgada por la corona española con el fin de mantener el control político y económico de los territorios a ser conquistados
- Fue firmada por Isabel de Portugal y Francisco Pizarro.
- Francisco Pizarro es nombrado adelantado, Capitán General, alguacil mayor y gobernador entregándosele los territorios de Nueva Castilla.
- Diego de Almagro es nombrado como alcaide de una fortaleza en Tumbes, también se le da los títulos de Hidalgo y Mariscal.
- Hernando de Luque es nombrado como Obispo de Tumbes y protector de las indias.
- Bartolomé Ruíz es nombrado piloto Mayor del Mar del Sur.
- Pedro de Candía es nombrado artillero mayor.
- Los 13 del Gallo fueron nombrados hidalgos y Caballeros de la espuela dorada.

4.4. TERCER VIAJE

CONQUISTA (1531 – 1533)



EL TERCER VIAJE DE FRANCISCO PIZARRO

Por Herson Gámez Zevallos –de Historia del Perú- Compendio.

DE PANAMÁ A PIURA

Partieron de Panamá en enero de 1531, tocando como primer punto la bahía de San Mateo, de donde continuarán su viaje por tierras a través de la región de Coaque. En esta zona fueron atacados por el mal de las verrugas y aún se encontraban en este camino cuando el cacique Tumbalá los invitó a visitar su isla Puná, isla en la cual Pizarro terminará cerciorándose de que el Imperio de los Incas se debatía en guerra civil.

Llegaron a Tumbes en enero de 1532. Al llegar a esta ciudad, Pizarro le ordenó a Hernando de Soto que tomara preso al cacique Chilimasa en represalia porque los

tumbesinos lo habían atacado. De Tumbes se trasladaron a Poechos donde su cacique Maizavilca le obsequió a don Francisco Pizarro a uno de sus sobrinos, al que le llamaron Martinillo.

Estando ya en el valle de Chira, en el lugar llamado por los indios Tangarara, Pizarro funda la primera ciudad española en nuestro país, con el nombre de San Miguel (15 de mayo o julio de 1532). También en este lugar construyeron un fuerte donde se quedaron 60 hombres a las órdenes de Sebastián de Benalcázar.

MARCHA DE PIURA A CAJAMARCA

Partieron en setiembre de 1532. Acompañaban a Pizarro 110 hombres de infantería y 67 de caballería. Después de avanzar por la costa hacia el sur y por Saña levantar a Cajamarca, entrarán a esta ciudad el 15 de noviembre de 1532 e inmediatamente Pizarro le ordenó a Hernando de Soto y luego a su hermano Hernando Pizarro que fuesen a los baños del Inca (Pultamarca) a invitar a Atahualpa a cenar esa noche en Cajamarca, pues Pizarro tenía pensado tomar preso al Inca en plena ceremonia.

Atahualpa no aceptó la invitación para esa noche, sino para el día siguiente, Atahualpa ya estaba en la plaza de Cajamarca y los únicos que se le presentaron por parte de los españoles fueron: Hernando de Aldana, el traductor Martinillo y el dominico Valverde. Después de ser "requerido" por fray Vicente de Valverde, el inca fue apresado por los hombres de Pizarro, en medio de una lucha con la población indígena que, se calcula, dejó unos dos mil muertos.

*** DE LA PUENTE, Agustín, Historia del Perú 3: Conquista y Virreinato, editorial Navarrete, Lima.**



EL REQUERIMIENTO

Para comprender la entidad e importancia del Requerimiento, documento cuya transcripción damos a continuación, es conveniente analizar el contexto histórico en el que se gestó y la problemática a la que intentó dar respuesta.

En 1511 los dominicos residentes en La Española hicieron estallar lo polémica sobre la justicia de la conquista de América, al cuestionar el modo en que los aborígenes eran tratados por los españoles. (cf. Sermón de Antonio de Montesinos) Tan fuertes fueron en la península las resonancias de esta polémica, que incluso se pensó suspender la magna expedición, que con apoyo de la Corona, debía dirigir Pedrarias de Ávila en 1513 con destino a Tierra Firme.

Grandes tratadistas como Matías de Paz y también simples expedicionarios como Martín Fernández de Enciso comenzaron a discutir sobre la licitud o ilicitud de la conquista. Incluso el mundano rey Fernando el Católico sintió la necesidad de que se aclarasen las condiciones de justicia en que debía fundarse la conquista.

El Requerimiento fue la primera respuesta oficial de la Corona a esta cuestión. Su redacción fue encargada a un oficial de la misma corona, con toda probabilidad su autor fue el jurista y consejero real Juan López de Palacios Rubios, quien en situaciones semejantes se había encargado de sustentar la justicia de las empresas reales.

La concepción que subyace a la argumentación del Requerimiento es la forma más extrema de la hierocracia papal, que concebía que toda potestad humana estuviera supeditada en última instancia a la autoridad de Jesucristo, autoridad que el Señor había delegado a san Pedro y en este a todos sus sucesores, los Romanos Pontífices.

En conclusión, el requerimiento fue el documento con el cual la iglesia y la corona española justificaban la conquista e invasión violenta de América; mediante el requerimiento se le pedía a los aborígenes americanos aceptar pacíficamente ser vasallos del rey de España y convertirse al cristianismo; si los aborígenes no aceptaban el requerimiento, los conquistadores estaban autorizados a utilizar la violencia.

5. FRANCISCO PIZARRO MANDA HACER "EL REQUERIMIENTO"

Francisco Pizarro se apresuró a enviar a fray Vicente de Valverde al soldado Hernando de Aldama y al intérprete Martinillo al sitio donde se hallaba Atahualpa Inca. Frente al Zapa Inca, el cura Valverde procede a hacer el requerimiento correspondiente:

1. Exige su subordinación, que se someta al dominio de su majestad el rey de España, don Carlos I.
2. Demanda que reniegue de su fe y abrace la doctrina Católica.

El Zapa Inca tomó todo ese requerimiento con una mezcla de curiosidad, desdén e indignación. Observó el Zapa Inca que Valverde tenía en sus manos un objeto al que dirigía la mirada antes de articular palabra alguna. Se lo pidió. Abrió el libro, que era un breviario con los apuntes del discurso de Valverde, lo vio con detenimiento y, al no encontrarle ningún significado para él, lo arrojó al suelo con furia. Luego, le pidió su espada a Aldama. Se la enseñó, pero no la entregó.

Acto seguido, Atahualpa Inca le respondió a Vicente de Valverde:

1. Que lo primero que tenían que hacer los españoles era devolverle todo lo que habían tomado de sus tierras, sin su consentimiento.
2. Que nadie tenía autoridad para decir lo que el hijo del Sol tenía que hacer. Que él haría su voluntad.
3. Que los extranjeros se "fuesen por bellacos y ladrones". En caso contrario, los "mandaría matar".

A una señal de Pizarro, sonaron los falconetazos de la artillería de Candía. Los nobles guerreros que habían subido al torreón, sorprendidos por el estruendo, saltaron por las ventanas y puertas. Los rostros de los acompañantes de Atahualpa Inca denotaban pánico colectivo. Antes de que se repusieran los guerreros del Zapa Inca, empezaron a tocar las trompetas y salieron los caballos en tropel. En seguida, lo hicieron Francisco y Juan Pizarro con sus tropas de infantería, muchos de ellos con los "caza indios" o perros dogos. La caballería fue la primera en embestir a la sorprendida masa humana. Mientras los briosos corceles pisoteaban a diestra y siniestra a los indefensos indios, las espadas buscaban sus cuerpos para matarlos o herirlos. En seguida, los arcabuces de la infantería soltaron sus primeros tiros contra la masa humana. La intención de Francisco Pizarro y de Juan Pizarro era abrirse paso hacia donde estaban el Zapa Inca y el Señor de Chincha. Entre tanto, los feroces dogos fueron soltados contra la multitud, iniciando su macabro festín con carne humana. Hecho tan inesperado desató un pánico colectivo.

6. CAPTURA DE ATAHUALPA

Francisco Pizarro buscó las andas de Atahualpa Inca; Juan Pizarro, la del Señor de Chincha, quien fue muerto enseguida. También fue muerto el Señor de Cajamarca. y lo mismo fuera de Atahualpa si no se hallara el Marqués allí, porque no podían derribarle de las andas, que aunque mataban los indios que las tenían, sé metían otros luego de refresco a sustentarlas, y de esta manera estuvieron un gran rato forcejeando y matando indios, y de cansados un español tiró una cuchillada para matarle, y el Marqués Pizarro se la reparó, y del reparo le hirió en la mano al Marqués, queriendo dar a Atahualpa; a cuya causa el Marqués dio voces diciendo: 'Nadie hiera al indio so pena de la vida'...". Entonces, 8 soldados españoles se metieron entre los indios y

cogieron un lado del anda, tiraron de ella hasta ladearla y hacerla caer. A Atahualpa Inca lo encerraron en uno de los ambientes del Templo del Sol.

- **PAGO DEL RESCATE**

  Propuesto a ser pagado por el propio Atahualpa ofreciendo el pago de dos cuartos llenos de plata y uno de oro,

  Francisco envía a Hernando Pizarro a Pachacamac con el fin de saquear los principales templos y apurar el envío de los tesoros.

  Finalmente el pago es hecho pero ante el peligro de ponerlo en libertad a Atahualpa se toma la decisión de ejecutarlo medida que fue rechazada por Hernando de Soto y Hernando Pizarro.

- **JUICIO Y MUERTE DE ATAHUALPA**

  No estando Hernando Pizarro y Hernando de Soto, en Cajamarca se procedió a realizar el juicio contra Atahualpa donde se le acusó de hereje, polígamo. Incesto (tener como esposa a su hermana), fratricida (ordenó la muerte de su hermano Huáscar), no haber pagado el rescate en forma completa, etc.

  Se le condenó a la hoguera, pero como aceptó convertirse al cristianismo, se le cambio la pena por la del garrote. Según la mayoría de fuentes, Atahualpa fue ejecutado el 26 de julio de 1533.



CUARTO DEL RESCATE EN CAJAMARCA.

7. NOMBRAMIENTO DE TÚPAC HUALPA O TOPARPA

Ante el peligro de un rápido desmoronamiento del gobierno Incaico Francisco Pizarro nombra como sucesor a Toparpa

MUERTE DE TÚPAC HUALPA Y ALIANZA CON LOS HUANCAS

Luego del nombramiento de Toparpa Francisco Pizarro partió hacia el Cusco, en el camino ante la noticia del posible ataque de los quiteños se produce la Alianza con Apo Manco Huacra Páucar, Apo Alaya Chuquillanqui y Apo Suricachi pertenecientes a la cultura Huanca.

Muere de causas desconocidas en el camino Toparpa pero Francisco Pizarro acuso de tal hecho al general Atahualpista Calcuchímac siendo ejecutado.

Se funda la ciudad de Jauja primera capital de la gobernación de Nueva Castilla

LLEGADA AL CUSCO Y NOMBRAMIENTO DE MANCO INCA

Francisco Pizarro nombra como sucesor de Toparpa a Manco Inca quien fue su incondicional aliado



8. HECHOS QUE PERMITIERON LA CONQUISTA DEL IMPERIO DE LOS INCAS

- La guerra civil entre Huáscar y Atahualpa.
- La ayuda de los pueblos sometidos por los incas para con los españoles. Siendo la ayuda más importante la que le dio la cultura Huanca
- La división entre los pueblos sometidos por los incas.
- La soberbia de Atahualpa.
- El uso de las armas de fuego
- El gobierno absolutista del Inca.

III. CONSECUENCIAS DE LA CONQUISTA

1. CONSECUENCIAS PARA ESPAÑA

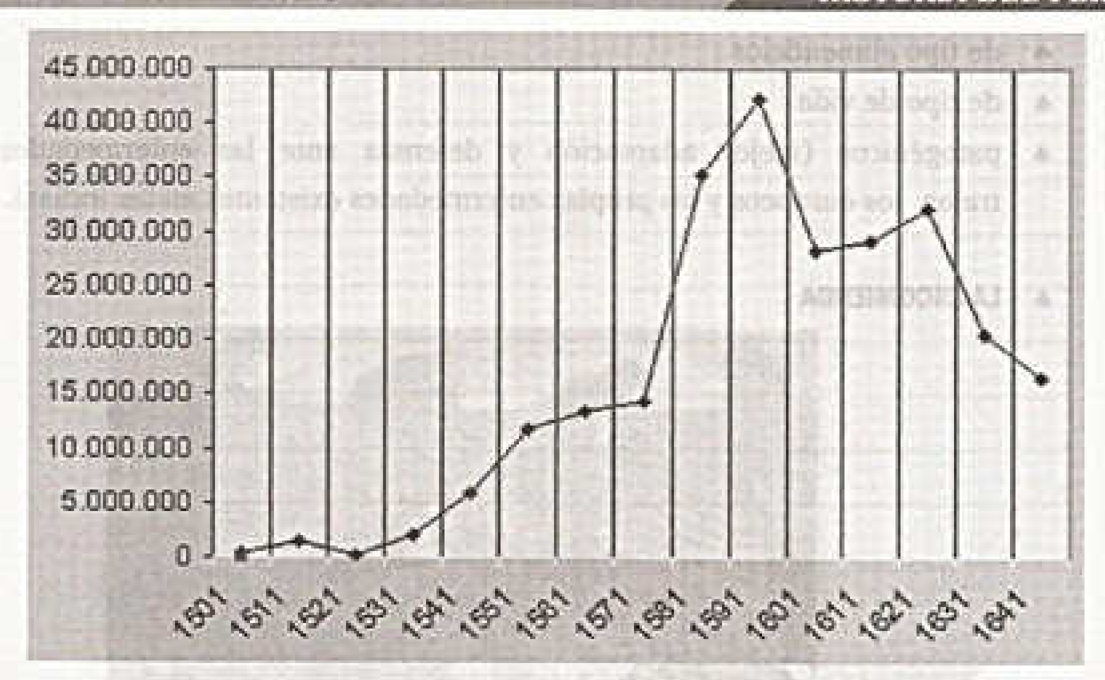
a) ECONÓMICAS

- España se convierte en potencia económica.
- Se consolida el sistema mercantilista en Europa
- El comercio se desarrolla y consolida a través del Atlántico.
- En Europa se da la revolución de los precios

Fundamentalmente la recepción de las remesas de ORO y PLATA tuvo mucha menor repercusión directa sobre la economía peninsular de lo que se consideró en principio.

La sociedad española más que la economía española vivía pendiente de la llegada de los galeones y flotas de Indias, con sus remesas de oro y sobre todo plata. Por eso la española fue una sociedad, y sobre todo la propia monarquía, que vivía "endeudada". La monarquía mantuvo un Imperio, con un considerable esfuerzo bélico, años de guerras continuas contra los protestantes, el turco, Inglaterra o Francia, a cuenta de lo que llegaba de América, de forma que cuando llegaba iba directamente a las manos de los banqueros alemanes, italianos o suizos que lo habían adelantado.

Se ha estudiado la repercusión de la llegada del oro y la plata americanos a Europa, y se ha detectado una subida de los precios, en los productos españoles y europeos como consecuencia de la llegada de este caudal monetario (el oro y la plata pronto se convertían en monedas). Un aumento rápido de masa monetaria (por tanto de la demanda) y un aumento más lento de la producción (oferta), determinó lo que los autores han denominado revolución de los precios.



b) CULTURALES

- En el Perú, termina la autonomía cultural.
- Comienza la dependencia cultural
- Se da el sincretismo cultural
- Se da el proceso de aculturización

c) SOCIALES

Aparición de un nuevo grupo social y racial dominador: **los blancos españoles,** que se van a situar en las cúspide de la pirámide social que se va a ir generando en el Nuevo Mundo, sustituyendo a la oligarquía indígena en los territorios con sociedades estructuradas precolombinas.

Con el paso del tiempo este grupo de españoles va a dar lugar a un grupo especial: **los criollos,** descendientes de españoles pero ya naturales de América, y que van a constituir la élite social, económica y política de los territorios, solo por debajo de los oficiales mandando por la Corona.

Un fenómeno social y demográfico de gran importancia va a ser el **"mestizaje",** como una de las características esenciales de las Indias. El pequeño el número de población blanca, así como el tremendo descenso de población indígena por el impacto de la conquista, hubiera provocado un gran vacío demográfico. El mestizaje se dio en todas las variables: mestizos (blancos + indios), mulatos (blancos + negros) y zambos (indios + negros). Este mestizaje biológico resolvió ese impacto demográfico inicial al introducir una serie de cambios:

- de tipo alimenticios
- de tipo de vida
- patogénicos (mejor adaptación y defensas ante las enfermedades que traían los europeos y las propias enfermedades existentes en las Indias).

- **LA ENCOMIENDA**



Nativos trabajando en una encomienda

La encomienda **consistía** en la asignación, por parte de la corona, de una determinada cantidad de aborígenes a un súbdito español, **encomendero,** en compensación por los servicios prestados. Tras esto, el encomendero se hacía responsable de los nativos puestos a su cargo, los evangelizaba, y percibía los **beneficios** obtenidos del trabajo que realizaban los nativos.

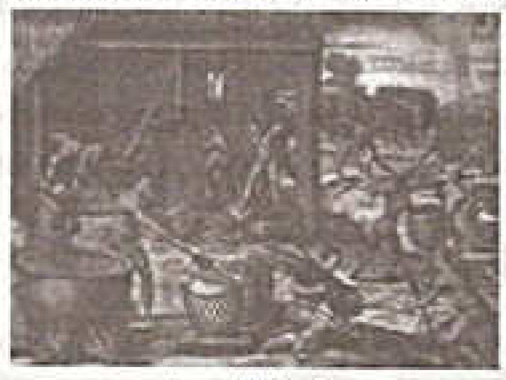


Indígenas y españoles

Durante los **primeros años** de la encomienda, no existía ningún tipo de regulación ni jurisdicción que garantizase los derechos de los aborígenes, por lo cual, éstos eran explotados. Con las **Leyes de Burgos** de 1512 se establecieron una serie de pautas con respecto al uso de la encomienda, y se hizo especial hincapié en el buen trato a los aborígenes. Sin embargo, los **abusos** continuaron perpetuándose.

♠ EL REPARTIMIENTO FORZADO

A la par que la encomienda, funcionaba el sistema de **repartimiento forzado.** Este sistema, consistía en la **rotación** por temporadas de los **trabajadores** nativos, los cuales realizaban obras públicas, al servicio de la administración, a diferencia de la encomienda que era para particulares, a cambio de una **remuneración** ínfima.



Repartimiento

♠ LA ESCLAVITUD

La esclavitud fue el primero de los sistemas de trabajo en emplearse en América. Pero tras el reconocimiento de los nativos como súbditos de la Corona y los escritos del fray Bartolomé de las Casas que impulsaron las Leyes de Burgos de 1512, la esclavitud de los aborígenes quedó abolida, y se reemplazó por sistemas semiesclavistas (la encomienda y el repartimiento). La necesidad de una mano de obra aún más barata que la nativa, impulsó la importación de esclavos del África subsahariana. El comercio de esclavos se consolidó rápidamente y gracias a ello se constituyó el denominado sistema de "comercio triangular", mediante el Cual , se importaban esclavos a América, los cuales eran utilizados en las grandes plantaciones, las materias primas producidas se exportaban hacia la Europa preindustrial.



Esclavo negro



El comercio triangular

2. CRONISTAS DE LA CONQUISTA

(Crónica soldadesca) (1532 – 1537)

- **CRISTÓBAL DE MENA.** - La Conquista del Perú llamada la Nueva Castilla.
- **FRANCISCO DE JEREZ.** - Verdadera relación de la Conquista del Perú (1534).
- **MIGUEL DE ESTETE** - Relación del descubrimiento del Perú (1534).
- **PEDRO SANCHO DE LA HOZ:** -Relación de la conquista del Perú
- **ALONSO ENRÍQUEZ DE GUZMÁN** - Crónica sobre las guerras civiles
- **DIEGO DE TRUJILLO** - Relación del descubrimiento del reino del Perú

3. FUNDACIÓN DE CIUDADES

Las ciudades tuvieron un rol capital en la colonización española de América, pues además de organizar la ocupación humana, constituían puestos de avanzada para nuevas expediciones de conquista.

Por ley, eran condiciones para fundar una ciudad las siguientes:

- La ubicación estratégica del sitio, es decir, contar con buen clima, buen suelo, disponer de agua fresca y renovable y tener cerca comunidades nativas amistosas.
- Considerar la dirección del sol y de los vientos.
- Contar con buenas comunicaciones.
- Contar con un puerto cercano. Esto no siempre podía darse, pero fue decisivo para la fundación de Lima.

CIUDADES FUNDADAS EN EL SIGLO XVI

- **SAN MIGUEL DE PIURA** 1532..............................Francisco Pizarro
- **CUSCO** 1534...Francisco Pizarro
- **JAUJA** 1534 Primera capital.............................Francisco Pizarro
- **LIMA** 1535 Segunda y definitiva ciudad capital de la Gobernación de Nueva Castilla....... Francisco Pizarro
- **TRUJILLO** 1535..Francisco Pizarro
- **CHACHAPOYAS** 1538...Alonso de Alvarado
- **SAN JUAN DE LA FRONTERA DE HUAMANGA** 1539......Francisco Pizarro
- **LEÓN DE LOS CABALLEROS DE HUÁNUCO** 1539.........Gómez de Alvarado
- **AREQUIPA** 1540...Garci Manuel de Carbajal

LECTURA.

EL NOMBRE DEL PERÚ

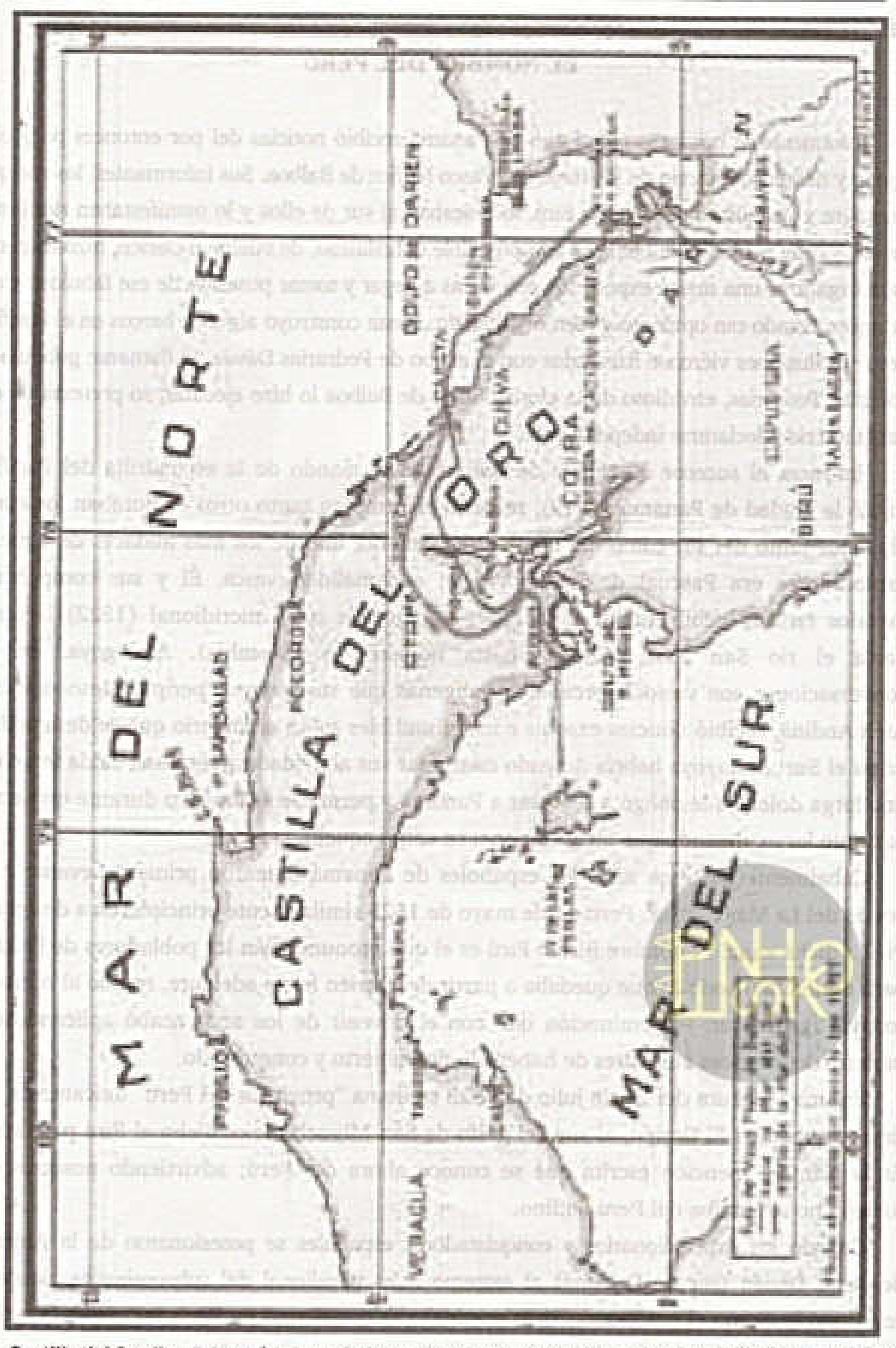
Justamente el primer español que en Panamá recibió noticias del por entonces para ellos lejano y nebuloso imperio de los Incas fue Vasco Nuñez de Balboa. Sus informantes, los caciques Comagre y Panquiaco de la etnia Birú, lo ubicaban al sur de ellos y lo manifestaban riquísimos de oro y muy poblado. Balboa, con comprensible entusiasmo, de vuelta al Darién, hizo esfuerzos para organizar una nueva expedición con miras a llegar y tomar posesión de ese fabuloso y aún brumoso Estado tan opulento y bien organizado. Hasta construyó algunos barcos en el Pacífico; pero sus ilusiones viéronse frustradas con el arribo de Pedrarias Dávila, el flamante gobernador colonial. Pedrarias, envidioso de la gloria Nuñez de Balboa lo hizo ejecutar, so pretexto de que había querido declararse independiente.

Entonces el sucesor de Núñez de Balboa en el mando de la escuadrilla del Pacífico, fundó la ciudad de Panamá (1519), recorrió el istmo en tanto otros exploraban los mares aledaños tanto del sur como del norte. Precisamente uno de los más audaces de aquellos exploradores era Pascual de Andagoya, de nacionalidad vasca. Él y sus compañeros, metidos en una bébil embarcación navegaron por la costa meridional (1522) llegando hasta el río San Juan (Chocó/ costa noreste de Colombia). Andagoya, en sus conversaciones con varios mercaderes indígenas que surcaban el periplo Mesoamérica – Área Andina, recibió noticias exactas e inconfundibles sobre el imperio que se desarrollaba hacia el Sur. Andagoya habría deseado continuar sus actividades, pero una caída le generó una larga dolencia le obligó a regresar a Panamá y permanecer inactivo durante un tiempo bastante largo, dejando que otros tomen a su cargo aquella hazaña.

Cabalmente por esos años los españoles de Panamá llamaron primero Levante a las costas del La Mar del Sur. Pero desde mayo de 1525 similarmente principiaron a designarle Pirú a dicha zona. El nombre Birú o Pirú es el que pronunciaban los pobladores de Panamá para denominar todo lo que quedaba a partir del Darién hacia adelante, rumbo al remoto y todavía ignoto sur. Denominación que con el devenir de los años acabó aplicándose al imperio de los Incas aún antes de habérselo descubierto y conquistado.

En una escritura del 23 de julio de 1523 se llama "provincia del Perú" únicamente a la tierra situada en El Darién, al sur del golfo de San Miguel; mejor dicho al Pirú panameño. Es la primera mención escrita que se conoce ahora del Perú; advirtiendo nosotros que todavía no se trataba del Perú andino.

Cuando los expedicionarios y conquistadores españoles se posesionaron de la América, desde El Darién (sur de Panamá) al extremo más meridional del subcontinente, desde un comienzo le dieron el nombre de Pirú, que luego se transformó en Perú. Por cierto que dicha área no correspondía a territorios portugueses (Brasil) ni tampoco a Venezuela y Las Guayanas, regiones que continuaron bajo la dependencia de la isla Española (hoy Santo Domingo).



Castilla del Oro (hoy Panamá) en cuya parte sur se encontraba el cacicazgo de Birú, de donde deriva la palabra Perú

Como se ve, involucraba un espacio que superaba enormemente a lo que era el Tahuantinsuyo, imperio que abrazaba el ámbito emplazado a lo largo de las costas extendidas entre Tumbes y Copiapó, más la serranía comprendida entre El Carchi y Cuyo (Mendoza/ Argentina), a lo que hay que añadir la ceja de selva baja (Moyobamba, Amarumayo, hoy Madre de Dios), y Mojos (Bolivia). En otras palabras, gran parte de los que ahora son las repúblicas del Ecuador, Perú, Bolivia, Chile y Argentina.

Así fue como se le dio el nombre de Pirú, corrompiendo la B de Birú, a toda la tierra que desde El Darién se prolongaba a lo más distante del sur que aún no conocían. Pascual de Andagoya, que fue el primero que recorrió un trecho, no pudo seguir en sus expediciones por haber caído enfermo; razón por la cual dicha empresa iban a continuarla Francisco Pizarro y Diego de Almagro.

Como vemos, no existía ninguna comarca que se llamara Perú en el área cultural andina, es decir en el perímetro cubierto por el Tahuantinsuyo. Fue un apelativo dado por los españoles, tomando como base el que se hallaba en El Darién, extendiéndolo a lo largo del Pacífico o Mar del Sur, como se le designaba entonces.

La palabra Perú, por tanto, no pertenece a las lenguas castellanas, ni quechua, ni aymara, ni ninguna otra del entorno andino. Birú, de donde por una mala articulación gramatical de los españoles lo transmutaron en Píru y más tarde en Perú era el nombre de una etnia y de un territorio, incluyendo un río localizado en lo que hoy sigue siendo la provincia del Darién al sureste de Panamá. De allí, por extensión se le aplicó a todo lo situado hacia el sur, hasta la línea ecuatorial y más lejos todavía, en forma general e indistinta. El primer español que tuvo nuevas o noticias de aquella etnia tribal fue Francisco Becerra, capitán de Pedrarias Dávila. En 1525 siguióse usando alternativamente Perú y Levante, nombres que se iban desplazando hacia el Sur. De manera que resultó común decir "Levante, por la costa que se dice Perú", o "costa del Levante" o "costa del Perú".

Pero la primera referencia oficial sobre Perú apareció en Valladolid el 9 de agosto de 1527 en una real cédula (ley firmada por el soberano), en la que concedía el título de fundidor y marcador mayor a Francisco de los Cobos, ampliándole su jurisdicción hasta "las provincias del Pirú" mandadas poblar por Pedrarias Dávila.

Así fue como la palabra Pirú, a partir de entonces comenzó a caminar su itinerario, de norte a sur. Primero al mediodía del Golfo de San Miguel, donde quedaba el país y río Birú. Luego avanzó a Los Manglares, al río San Juan, al Chocó, Barbacoas y finalmente el Perú actual, andino o incaico. Fueron cosas que se sucedieron entre 1524 y 1528, fechas de los

dos viajes marítimos de Pizarro y Almagro (1526). Y consecuentemente antes del célebre contrato de Panamá (1826). El segundo viaje de Pizarro fue en 1528, año en el que adquirió noticias del incario.

Como se nota, Birú o Pirú (hoy Perú) es una palabra que perteneció al idioma de una tribu ya extinguida, pero que estuvo localizada al sureste de Panamá, en lo que hoy es la provincia de El Darién. Birú o Pirú traducida al castellano es pescado; y es el nombre con el cual ha quedado hasta hoy nuestro país. En resumen, fue Andagoya quien le puso el nombre Perú al territorio del Tahuantinsuyo.

En consecuencia, son erróneas las deducciones que hicieron sobre la etimología de Perú Blas Valera (1596), el Inca Garcilaso de la Vega (1609), Fernando de Montesinos (1642), Honorio Mossi (1860) y Rómulo Cúneo Vidal (1926). Los cuatro primeros sostuvieron que deriva de pirgua o pirhua (granero o traje en quechua). El último, en cambio, opinó que emanaba de viro o huiro: caña dulce de maíz, voz también perteneciente al runashimi. Todo lo cual no se ajusta a la verdad, pórque los españoles comenzaron a nombrarle Pirú o Perú a todo lo ubicado al sur de Panamá desde muchos años antes que llegaran al imperio de los Incas.

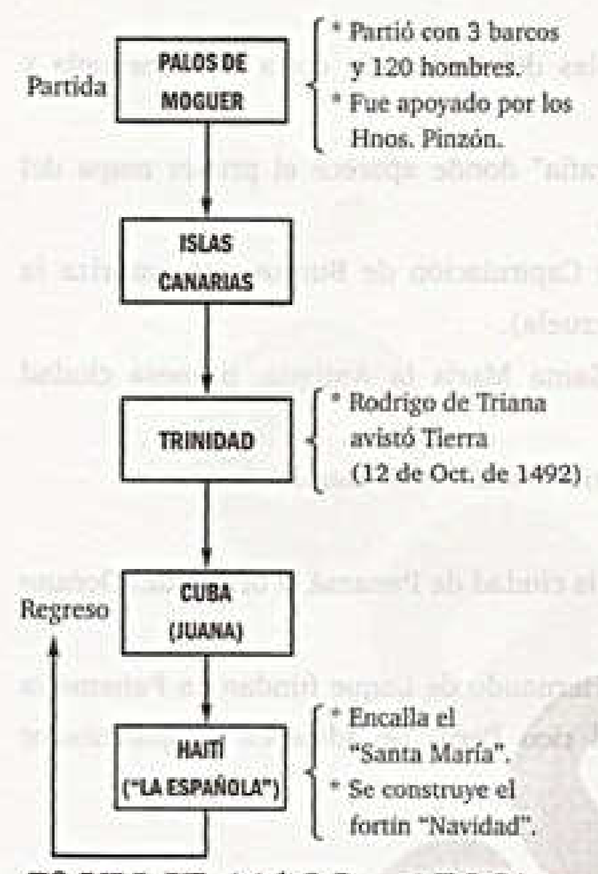
Fuente: Virreinato Peruano de Waldemar Espoinoza

RESUMENES

RESUMEN DE LOS VIAJES DE COLÓN

PROYECTO	Alcanzar las Indias Orientales navegando hacia el Oeste, dándole la vuelta al globo.
CAPITULACIÓN DE SANTA FÉ (17 DE ABRIL DE 1492	Firmada entre Cristóbal colón y los Reyes Católicos (Isabel y Fernando). En ella se autorizaba a Colón a poner en práctica su proyecto: Intentar llegar a hacia las Indias navegando hacia el Oeste; circunnavegando la tierra que él suponía era redonda. Además se le nombra a Colón Almirante de la Mar Océana, Virrey de todas las tierras que descubriese, Capitán General y se le otorgaba el 10% de todas las riquezas que encontrase.

LOS VIAJES DE COLÓN









RESUMEN DE LA CONQUISTA DEL PERÚ

ANTECEDENTES (1492-1524)

- **1492 – 1504:** Cristóbal Colón descubre las islas del Caribe, la costa de Venezuela y América Central.
- **1507:** Se publica "Introducción a la Cosmografía" donde aparece el primer mapa del "Nuevo Mundo" hecho por Américo Vespucio.
- **1508:** El rey Fernando "El Católico" firma la Capitulación de Burgos que autoriza la conquista de Tierra Firme (De Panamá a Venezuela).
- **1510:** Martín Fernández de Encisco funda Santa María la Antigua, primera ciudad española en Tierra Firme.
- **1513:** Vasco Núñez de Balboa y Francisco Pizarro descubren el Mar del Sur.
- **1517:** Muerte de Balboa.
- **1519:** El gobernador Pedro Arias Dávila funda la ciudad de Panamá, a orillas del Océano Pacífico.
- **1524:** Francisco Pizarro, Diego de Almagro y Hernando de Luque fundan en Panamá la "Compañía del Levante" para conquistar el rico Perú. Se adhieren el gobernador Pedrarias y el capitalista Gaspar de Espinoza.

LOS VIAJES DE FRANCISCO PIZARRO (1524 – 1533)

- **PRIMER VIAJE (1524 – 1525)**

  Pizarro zarpó de Panamá y pasó por las islas Perlas, puerto Piñas, pueblo de Hambre (aquí murieron varios españoles por falta de alimentos y por enfrentamiento con los Indios) y Pueblo Quemado (aquí Diego de Almagro quedó tuerto por un flechazo).

- **SEGUNDO VIAJE (1526 – 1528)**

  De Panamá enrumbaron al río San Juan. De aquí avanzó el piloto Bartolomé Ruiz, quien frente a Ecuador encontró una balsa de indígenas del Tahuantinsuyo. Pizarro y sus hombres continuaron explorando las costas de Colombia, donde pasaron penurias. En la isla del Gallo solo trece cristianos decidieron continuar en la expedición. Con algunos refuerzos, Pizarro exploró más al sur llegando a conocer las ciudades de Tumbes y Chan Chan en la costa norte del Imperio de los Incas. Al llegar al río Santa dio media vuelta, regresó a Panamá y viajó a España para lograr la autorización del rey Carlos I para continuar con la Empresa del Levante.

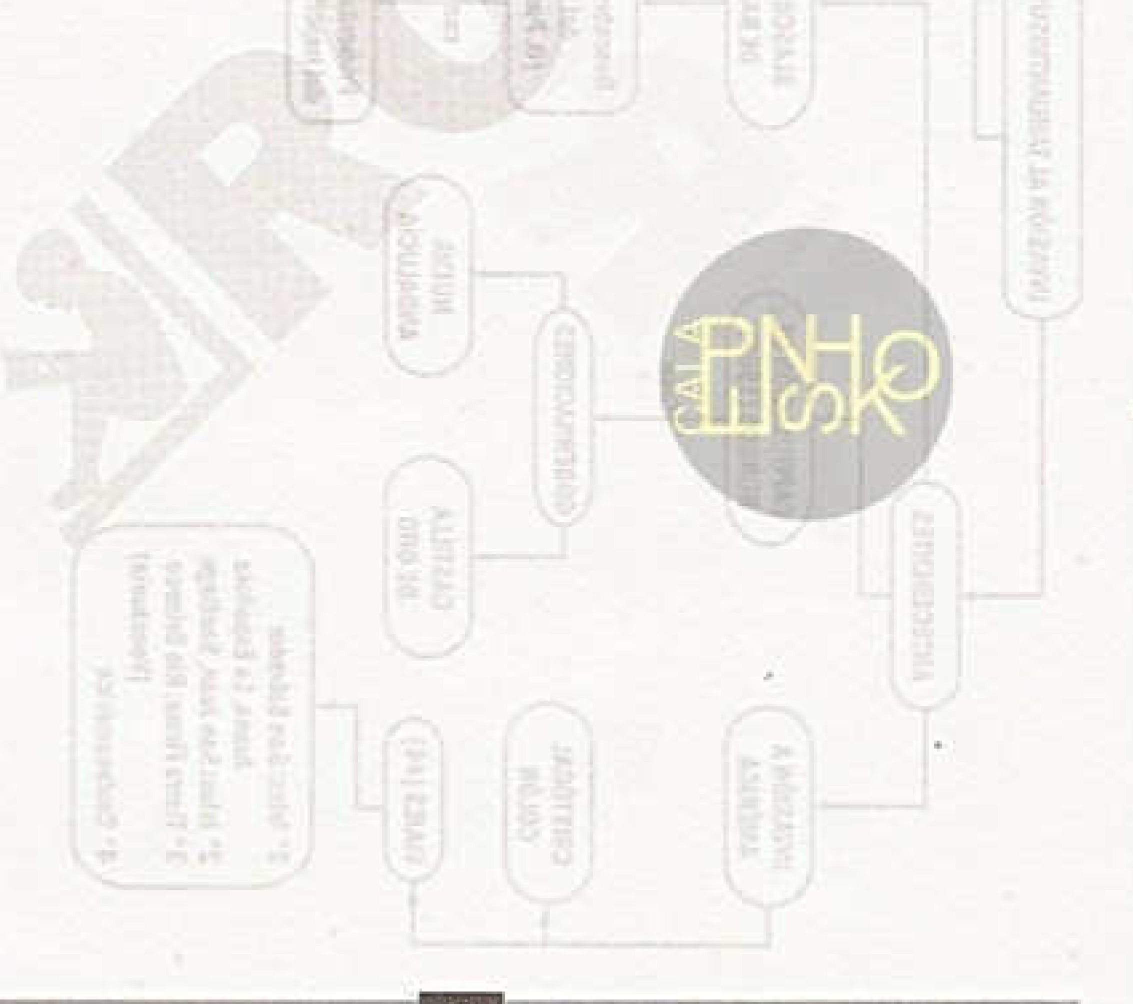
♠ **LA CAPITULACIÓN DE TOLEDO (1529)**

Fue firmado por Francisco Pizarro e Isabel de Portugal (esposa de Carlos V). Pizarro fue nombrado Adelantado, Gobernador, Alguacil Mayor y Capitán General de Nueva Castilla. También obtuvo títulos para sus socios y los Trece del Gallo. La Corona exigió la quinta parte de las riquezas (Quinto Real).

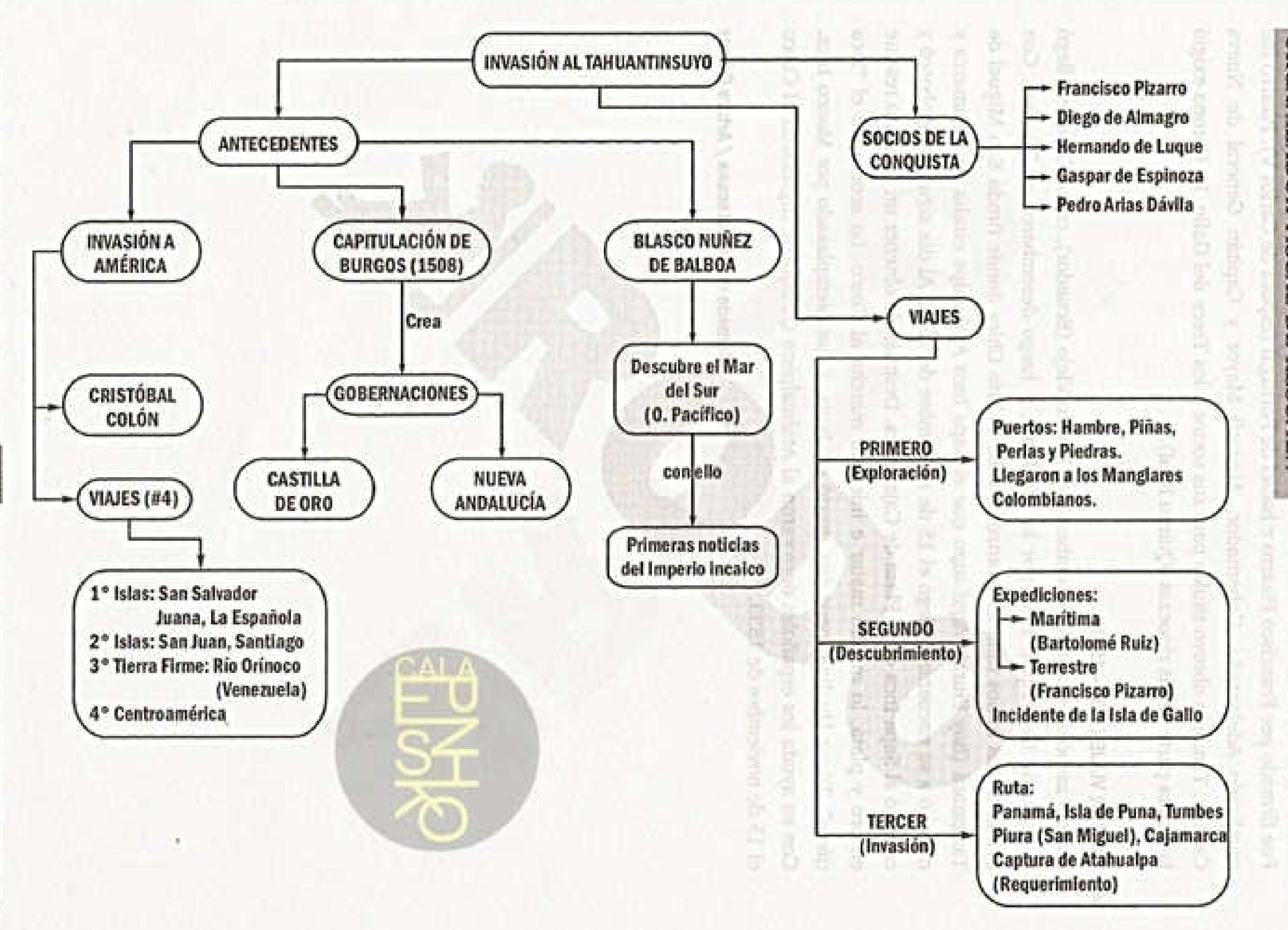
♠ **TERCER VIAJE (1531 – 1533)**

Pizarro zarpó de Panamá, desembarcó en Puerto Viejo (Ecuador), cruzó Coaque y llegó al golfo de Guayaquil. Pasó por la isla Puná, y luego desembarcó en Tumbes. Con ayuda de los indios tallanes avanzó al valle del río Chira donde fundó San Miguel de Tangarará (hoy Piura). Aquí supo que el Sapa Inca Atahualpa estaba en Cajamarca y marchó a su encuentro. Llegó el 15 de noviembre de 1532. Al día siguiente emboscó y capturó al Sapa Inca en la Plaza de Cajamarca. Después de obtener un fabuloso rescate en oro y plata, lo mandó matar e inició la marcha al Cusco. Lo acompañó el "Inca títere", Túpac Huallpa, pero éste murió en Jauja, y fue reemplazado por Manco Inca. Con su ayuda los españoles derrotaron al Atahualpista Quizquiz e ingresaron al Cusco el 15 de noviembre de 1533.

Tomado de Amautacuna / Arturo Gómez



ORGANIZADOR VISUAL DE RESUMEN



EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. Una de las principales razones económicas que determinaron la búsqueda de nuevas rutas comerciales fue
Rpta:..

2. La corona Española a través de la capitulación de Santa Fe determinó
Rpta:..

3. La fundación de ciudades, tuvo como uno de sus principales objetivos
Rpta:..

4. La primera institución que regularía el ingreso de los españoles en América fue
Rpta:..

5. La primera forma de explotación que se aplicó en América fue
Rpta:..

6. ¿Qué objetivo tuvo la firma del Tratado de Tordesillas?
Rpta:..

7. La Gobernación de Nueva Castilla fue otorgada a
Rpta:..

8. La Conquista del Imperio de los Incas fue posible gracias a
Rpta:..

9. Entre los pueblos que apoyaron de forma decisiva a los españoles en la conquista se encuentran
Rpta:..

10. Las encomiendas que fueron repartidas en el Perú, consistieron en
Rpta:..

PREGUNTAS RESUELTAS

PREGUNTA 1: Indique cuál de los siguientes factores fue el fundamental para la expansión europea de los siglos XV y XVI

A) el ascenso del mercantilismo y el feudalismo
B) la caída de Alejandría
C) el fortalecimiento de las monarquías
D) las ideas humanistas
E) la búsqueda de nuevas rutas comerciales

SUSTENTACIÓN: La caída de Constantinopla ante el avance del imperio Turco, empeora la una contracción económica comercial en Europa que tendría que ser resuelto ya que el capitalismo mercantil ya se había desarrollado en las principales zonas de Europa por lo que la única salida para continuar con el sistema económico era buscar nuevas rutas comerciales.

CLAVE: E

PREGUNTA 2: La causa principal que impulsó el descubrimiento de América fue:

A) Buscar nuevas rutas con el oriente.
B) El desarrollo de las cartas de navegación.
C) La comercialización de piedras preciosas.
D) El deseo de conquista y aventura.
E) La necesidad de difundir la religión

SUSTENTACIÓN: La búsqueda de nuevas rutas comerciales dio de forma fortuita el descubrimiento y conquista de América. Curiosamente esto dio paso a que pasara a un segundo plano la búsqueda de nuevas rutas comerciales a Oriente, por la gran cantidad de riquezas que comienzan a extraerse de América

CLAVE: A

PREGUNTA 3: El principio económico bajo el cual se organizó la conquista fue:

A) El libre cambio
B) El mercantilismo
C) La subordinación
D) El intervencionismo
E) El exclusivismo

SUSTENTACIÓN: El mercantilismo, sistema económico constituido se desarrollaba en base al comercio y la consecuente acumulación de metales preciosos, lo cual sería el motor para el desarrollo de las empresas conquistadoras, pero tómese en cuanta que si bien él era el objetivo, no era en si la razón ya que por el dinero se obtendría títulos nobiliarios.

CLAVE: B

PREGUNTA 4: La colonización española trajo consigo más de una consecuencia para las nuevas tierras entre ellas tenemos:

A) El aumento de la población indígena.
B) El predominio de la superioridad inca.
C) El colapso demográfico indígena.
D) La inmediata aparición de las ideas ilustradas en nuevas tierras.
E) La extinción de la población nativa por la foránea.

SUSTENTACIÓN: La invasión a América y al Tahuantinsuyo trajó muchas consecuencias políticas, sociales, económicas, culturales, etc., entre las más importantes se encuentran:

- Disminución de la población aborigen (colapso demográfico).
- Se desarrolló el proceso de aculturación.
- Explotación de la población nativa.
- Predominio de la cultura foránea (invasora).
- Conocimiento en América de nuevas tecnologías, idiomas, religión, etc.

CLAVE: C

PREGUNTA 5: Tras la consolidación de la conquista del Darién, Núñez de Balboa recoge las primeras versiones orales sobre la existencia de un pueblo rico en oro y plata a través de:

A) Punquiaco B) Maizavilca C) Filipillo
D) Martinillo E) Choquehuanca

SUSTENTACIÓN: Punquiaco hijo del cacique Comagre son considerados como los primeros en dar a conocer la versión sobre un pueblo rico en oro y plata.

CLAVE: A

PREGUNTA 6: Una de las causas que facilitó la invasión y conquista de Tahuantinsuyo por los españoles fue:

A) El descontento por la explotación en los Obrajes
B) La falta de apoyo a las panacas reales por parte de Atahualpa
C) La ayuda prestada a los españoles por algunas etnias
D) La deserción de altos generales de Atahualpa
E) La superioridad numérica española

SUSTENTACIÓN: Si bien la sorpresa y la mentalidad mítica de los indígenas, fue muy bien aprovechada por los españoles, fue determinante la ayuda de pueblos enemigos de los incas como los Huancas, Chachapoyas, cañarís entre otros.

CLAVE: C

PREGUNTA 7: El documento otorgado por la corona mediante el cual oficializaba la conquista de un territorio se denomina:

A) Requerimiento. B) Bula. C) Real Cédula.
D) Informe de oficio. E) Capitulación.

SUSTENTACIÓN: La corona española, a través de la otorgación de las capitulaciones se aseguraba su participación económica, territorial y política en la conquista siendo uno de los objetivos del conquistador la de asegurarse con títulos nobiliarios a cambio de someter tierras americanas.

CLAVE: E

PREGUNTA 8: Al ser enviado para explorar el Mar del Sur por Francisco Pizarro se convirtió en el primer Español en cruzar la línea ecuatorial del lado del Pacifico

A) Francisco Pizarro
B) Bartolomé Díaz
C) Pedro de Candía
D) Bartolomé Ruiz
E) Pascual de Andagoya

SUSTENTACIÓN: Con el fin de determinar si convenía o no la continuación de la expedición Francisco Pizarro envió a Bartolomé Ruiz a avanzar un poco más en su embarcación, dándose el incidente de los indios tallanes con lo que se aseguró la existencia de ese pueblo rico en oro y plata y por ende la continuación de la conquista.

CLAVE: D

PREGUNTA 9: Las primeras gobernaciones de América del Sur fueron otorgadas por medio de la Capitulación de:

A) Toledo
B) Valladolid
C) Alcazobas
D) Burgos
E) Tordesillas

SUSTENTACIÓN: Ante la confirmación que las tierras exploradas eran un nuevo continente, se determinó pedir la autorización correspondiente para poder someter estas tierras, dicha autorización fue dada por Fernando de Aragón a través de la capitulación de Burgos.

CLAVE: D

PREGUNTA 10: Capturado y asesinado Atahualpa, Francisco Pizarro nombró como nuevo inca a Túpac Huallpa. La coronación del nuevo inca tendría lugar en el Cuzco. Por ello en relación al desplazamiento de Francisco Pizarro de Cajamarca al Cuzco se puede manifestar que:

A) En el Cuzco fue ajusticiado Quisquis, en la hoguera.
B) Túpac Huallpa era partidario de Atahualpa.
C) Lima, Capital del virreinato peruano, fue fundada el año de 1542.
D) En Jauja se junda la capital de Nueva Castilla.
E) Pizarro y Manco Inca se enfrentaron en Jauja.

SUSTENTACIÓN: En su viaje de Cajamarca al Cuzco Francisco Pizarro y sus huestes llegaron a Jauja donde el conquistador fundó la primera Capital española del Perú (Nueva Castilla).

CLAVE: D

PREGUNTA 11: Por la capitulación de Toledo la corona dispuso que Francisco Pizarro ante cualquier tesoro o mina que descubriese

A) fuera requisado de forma total para la corona
B) fuera pagado el décimo real como señal de vasallaje al rey
C) pagará el quinto real
D) que los conquistadores no tomarían parte de su reparto
E) fuera repartido entre Francisco Pizarro y Diego de Almagro

SUSTENTACIÓN: La corona española dispuso que todo tesoro o mina que fuera descubierta fuera sujeta el 20 % a favor de esta por lo que el pago del rescate se encontró sujeto a este impuesto, y llevado a Panamá por Hernando Pizarro, quién dio un informe sobre la razón del Tesoro y como fue obtenido dando de esta manera se dio el primer testimonio sobre la Captura de Atahualpa.

CLAVE: C

PREGUNTA 12: La Capitulación de Santa Fe firmada por Colón y los Reyes Católicos españoles, a fines del siglo XV, significó:

A) La autorización real para invadir el Tahuantinsuyo.
B) El inicio del Capitalismo Mercantil en América.
C) La autorización que obtiene Colón para buscar una nueva ruta hacia las indias orientales.
D) La creación del virreinato peruano.
E) La prisión de Colón por desobedecer las órdenes reales.

SUSTENTACIÓN: La Capitulación de Santa Fe se firmó el 17 de abril de 1492. En este documento Colón y los Reyes Católicos acuerdan la autorización a Cristóbal Colón para realizar una expedición que permita encontrar una nueva ruta hacia las indias orientales (Asia).

CLAVE: C

PREGUNTA 13: El Tratado de Tordesillas se firmó entre la corona de España y

A) Inglaterra B) Francia C) Holanda
D) Alemania E) Portugal

SUSTENTACIÓN: Ante el descubrimiento de América sobre la zona que le correspondía a Portugal por el tratado de Alcazobas – Toledo, la corona de España se aseguró sus intereses de forma irregular solicitando una bula al papa Alejandro VI, la cual no fue aceptado plenamente por Portugal, por lo que se negoció la redistribución del mundo dándose una modificación de la línea divisoria firmándose así el tratado de Tordesillas.

CLAVE: E

PREGUNTA 14: El primero en darle la vuelta al mundo fue

A) Francisco Pizarro B) Diego de Almagro
C) Bartolomé Díaz
D) Sebastián Elcano E) Sebastián de Benalcazar

SUSTENTACIÓN: En 1519 se firma la capitulación de Valladolid por la cual se autoriza a Magallanes a confirmar la idea sobre la existencia de una nueva ruta comercial al otro lado de América, expedición que se dio pero con una serie de contratiempos, y aun con la propia muerte de Magallanes la expedición no se detuvo tomando el mando Sebastián Elcano quien continuo capitaneando la expedición hasta su retorno a España.

CLAVE: D

PREGUNTA 15: No fue una consecuencia de la conquista de América.

A) la imposición de un nuevo sistema económico el mercantilismo entre los indios
B) la enorme mortandad por la introducción de la sífilis por los españoles
C) el fin de autonomía cultural en América
D) la consolidación del feudalismo en España
E) la revolución de los precios en Europa

SUSTENTACIÓN: Los estudios sobre la sífilis indican que ya existía antes que llegarán los españoles a América.

CLAVE: B

PROBLEMAS PROPUESTOS

1. Los títulos de "Gran Almirante" y "Virrey de todas las tierras" otorgados a Cristóbal Colón fueron dados por:

A) las Leyes de Indias.
B) la Capitulación de Toledo.
C) el Derecho de Conquista.
D) el Tratado de Tordesillas.
E) la Capitulación de Santa Fe.

2. La conquista de Centroamérica fue autorizada por el rey

A) Carlos V
B) Carlos III
C) Felipe V
D) Fernando de Aragón
E) Carlos II

3. En los inicios de la invasión y colonización de tierra firme que objetivo tuvo la fundación de la ciudad de Panamá.

A) Facilitar el descubrimiento de la Mar del Sur.
B) Explorar territorios al oriente del océano Atlántico.
C) Que sirva de centro para los viajes hacia el sur del Pacífico.
D) Facilitar los viajes colonizadores en Centroamérica.
E) Permitir a Pizarro invadir el Tahuan-tinsuyo.

4. La implantación del sistema de enco-miendas en el Nuevo Mundo y la promo-ción del cultivo de la caña de azúcar se relacionada con el conquistador hispano:

A) Hernán Cortes
B) Francisco Pizarro
C) Nicolás de Ovando
D) Bartolomé de las Casas
E) Cristóbal de Albornoz

5. Las Leyes de Burgos justificaban la guerra contra los indios, si éstos se negaban a ser cristianizados, y para ello se estableció la institución denominada:

A) Inquisición
B) Requerimiento
C) Audiencia
D) Intendencia
E) Bula

6. La capitulación a la corona no solo le aseguraba una participación económica sino también

A) Militar
B) religiosa
C) Política
D) Teocrática
E) Económica

7. El primer Imperio en caer ante el avance e ímpetu de los soldados españoles en América fue el:

A) Maya
B) Azteca
C) Inca
D) Chiripa
E) Araucano

8. El impulso económico que determino en buena parte el actuar de los Españoles en América fue

A) El desarrollo de libre cambio
B) La primera revolución índustrial
C) La segunda revolución industrial
D) El sentimiento de expandir la Santa Fe Católica
E) El bullonismo

9. Sobre el proceso de conquista acontecido en el siglo XVI

A) Fue desarrollado por mercenarios marroquís
B) Fue liderada por hidalgos fieles a la corona española
C) Se dio durante el gobierno de Carlos II
D) Tuvo el respaldo económico de la Corona de España
E) Fue financiada por los franco-mazones

10. La participación de la corona hispana en la empresa perulera se produce a partir de:

A) La muerte de Pedrarias
B) La firma de la capitulación de Toledo
C) El descubrimiento de la Mar del Sur
D) La ejecución de Atahualpa
E) La creación del virreinato de Nueva España

11. La conquista del Imperio de los Incas fue tomada como una cruzada por la Iglesia Católica debido a

A) La presencia de protestantes en el proceso de conquista
B) Que paralelamente se venía desarrollando la primera cruzada
C) La existencia de templos satánicos
D) Que se publicó las 95 tesis
E) que los indios se les tomo como infieles

12. El segundo viaje de conquista desarrollado por la empresa perulera coincide con el gobierno del sapa inca:

A) Pachacutec B) Túpac Yupanqui
C) Huáscar
D) Atahualpa E) Huayna Cápac

13. El factor principal que determino la captura del Sapa Inca

A) La guerra entre los hermanos Atahualpa y Toparpa.
B) La protección divina a los conquistadores.
C) La soberbia y vanidad de Atahualpa.
D) La superioridad de las armas Europeas (Uso de catapultas).
E) Colaboración de naciones dominadas por los Incas a los españoles.

14. La invasión y conquista del Tahuantinsuyo significó para España.......

A) El afianzamiento del mercantilismo para Europa.
B) El nacimiento de nuevas potencias como España, Portugal e Italia.
C) El despegue económico inmediato de algunos países como Inglaterra.
D) La llegada de nuevos productos conocidos solo en Asia.
E) La mezcla racial y cultural con los aborígenes superiores.

15. Lima fue fundada en las tierras administradas por el curaca:

A) Minchan Caman B) Chilimasa
C) Ninan Coyuchi
D) Taulichusco E) Cajaxiuxin

16. El Requerimiento permitía

A) La fundación de ciudades
B) Desarrollar la Evangelización
C) Consolidar el poder del Rey Carlos III
D) Desarrollar la a culturización de manera pacifica
E) justificar la guerra de conquista

17. La Región de Chochama, la punta de Carachin y el territorio dominado por el cacique Birú fue explorado en 1522 por:

A) Juan de Basurto
B) Pascual de Andagoya
C) Pedro de Candía
D) Francisco Pizarro
E) Vicente Valverde

18. Etnia de la Sierra central que apoyo a los invasores españoles en la conquista del Tahuantinsuyo:

A) Cajamarca B) Chachapoyas
C) Huancas
D) Chimúes E) Tallanes

19. La resistencia que encontró Francisco Pizarro, en su avance de Jauja al Cusco, estuvo dirigida por el general....

A) Calcuchímac. B) Apo Quisquis
C) Rumiñahui
D) Manco Inca E) Titu Yupanqui

20. ¿Cómo se llamó la gobernación que Carlos V en 1534, le asignó a Diego de Almagro?

A) Nueva España
B) Nueva Granada
C) Nueva Toledo
D) Nueva Castilla
E) Nueva Andalucía

21. Señale cuál de los siguientes cronistas no corresponde a los denominados cronistas de la conquista:

A) Cristóbal de Mena
B) Francisco de Jerez
C) Miguel de Estete
D) Pedro Sancho de la Hoz
E) Lope de Gomara

22. Uno de los siguientes hechos no ocurrió en el segundo viaje de Pizarro.

A) Cruzaron la línea ecuatorial de norte a sur por el Pacífico.
B) Confirmación de la existencia del Tahuantinsuyo.
C) Batalla con los indígenas de Pueblo Quemado.
D) Llegada de los españoles al río Santa (Ancash).
E) Incidente de los trece del Gallo

23. De los siguientes acontecimientos sobre la fundación de ciudades en el siglo XVI:

I. Jauja fue la primera capital de la gobernación de Francisco Pizarro.
II. Lima fue fundada sobre las tierras del curaca Taulichusco.
III. Huamanga fue la segunda ciudad fundada en el Perú.
IV. "La Plaza de Armas" fue una caracte-rística típica de los pueblos andinos.

Son verdaderas:

A) I y II B) III y IV
C) I y IV
D) I y III E) I, II y III

24. Entre las consecuencias que produjo la conquista de América y del imperio incaico por los españoles, destacan:

1. El mestizaje racial entre los invasores y los diferentes grupos étnicos aborígenes.
2. La aculturación de la población nativa.
3. El descenso demográfico entre la población indígena.
4. Surgimiento del imperio colonial inglés.
5. Desarrollo del imperialismo y bullonismo francés.

A) 1 – 3 – 4 B) 1 – 2 – 3
C) 3 – 4 – 5
D) 2 – 3 – 5 E) 1 – 2 – 5

25. En el valle de la chira se

A) produjo el incidente de los trece de la Isla del Gallo
B) se funda la ciudad del Darién
C) se produce el incidente con el cacique Chilimasa
D) se funda la ciudad de San Miguel de Tangarara
E) se le da el requerimiento a los indígenas Chimú

26. Con la firma de la Capitulación de Toledo Francisco Pizarro consiguió:

A) que los Reyes Católicos autoricen la conquista del Imperio Chibcha.
B) la Gobernación de Castilla del Oro.
C) neutralizar la participación de otros conquistadores en la zona del Birú.
D) la aplicación del Mare Nostrum.
E) la consolidación del poder Metropolitano en las reducciones.

27. Empezó como conquistador, encomendero y explotador de los indios para después, arrepentido, pasó a convertirse en el principal enemigo de los encomenderos:

A) Cristóbal Rodríguez.
B) Ginés de Sepúlveda.
C) Frey Nicolás de Obando
D) Juan de Rada
E) Bartolomé de las Casas.

28. Entre los españoles de representatividad, ¿quiénes se oponían a que Francisco Pizarro ejecutara a Atahualpa?

A) Hernando de Soto y Hernando Pizarro
B) Diego de Almagro y Hernando de Aldana
C) Juan Pizarro y el Fraile Valverde
D) Diego de Almagro y Sebastián Benalcazar.
E) Hernando de Soto y el Fraile Valverde.

29. Calcuchímac muere en la hoguera acusado de:

A) Mantener practicas idolatras
B) Haber cometido un ultraje a Vicente Valverde
C) Intentar querer liberar al Sapa Inca Atahualpa
D) Haber asesinado a Toparpa
E) Preparar el sitio de la ciudad del Cusco.

30. Sobre la conquista del imperio incaico, indique lo verdadero (V) o falso (F) según corresponda:

- El principio económico que motivo la conquista fue el feudalismo ( )
- Inca Paulo respaldó las acciones conquistadoras. ( )
- La primera forma de explotación que España implementa en América, fue la mita. ( )
- Nicolás de Obando legalizó el reparto de las encomiendas ( )
- La Resistencia de Vilcabamba lo terminó el Virrey Francisco de Toledo. ( )

A) FFVFF B) FVVVF
C) FFFVV
D) VVFFV E) FVFVV



Resistencia Indígena - Guerras Civiles

CAPACIDADES A DESARROLLAR

- Comprender el desarrollo de la resistencia indígena, contra el proceso de invasión y conquista española dada principalmente por la nobleza incaica, liderada por Manco Cápac II o más conocido como Manco Inca.
- Comprender las causas que determinaron el desarrollo de las Guerras civiles entre los conquistadores y la rebelión contra la Corona Española, y como estos hechos acontecieron de forma paralela con la resistencia indígena de Vilcabamba.

LECTURA

CONQUISTADORES Y POBLADORES CRISTIANOS
AUTOR: JOSÉ MARÍA IRABURU

PEDRO CIEZA DE LEÓN
(1518? – 1560)

Extremeño de Llerena, en las Indias desde 1535, Cieza luchó en las guerras civiles del Perú, y fue cronista de La Gasca. También este soldado escritor, la mejor fuente de la historia de los incas y de la conquista del Perú, se nos muestra en la Crónica de la conquista del Perú y en El señorío de los incas como hombre cristiano empeñado en una empresa evangelizadora. Así expresa en el Proemio de su Crónica su inesperada vocación de escritor:

«Como notase tan grandes y peregrinas cosas como en este Nuevo Mundo de Indias hay, vínome gran deseo de escribir algunas de ellas, de lo que yo por mis propios ojos había visto... Mas como mirase mi poco saber, desechaba de mí este deseo, teniéndolo por vano... Hasta que el todopoderoso Dios, que lo puede todo, favoreciéndome con su divina gracia, tornó a despertar en mí lo que ya yo tenía olvidado. Y cobrando ánimo, con mayor confianza determiné de gastar algún tiempo de mi vida en escribir esta historia. Y para ello me movieron las causas siguientes:

«La primera, ver que en todas las partes por donde yo andaba ninguno se ocupaba en escribir nada de lo que pasaba. Y que el tiempo consume la memoria de las cosas de tal

manera, que si no es por rastros y vías exquisitas, en lo venidero no se sabe con verdadera noticia lo que pasó.

«La segunda, considerando que, pues nosotros y estos indios todos, todos traemos origen de nuestros antiguos padres Adán y Eva, y que por todos los hombres el Hijo de Dios descendió de los cielos a la tierra, y vestido de nuestra humanidad recibió cruel muerte de cruz para nos redimir y hacer libres del poder del demonio, el cual demonio tenía estas gentes, por la permisión de Dios, opresas y cautivas tantos tiempos había, era justo que por el mundo se supiese en qué manera tanta multitud de gentes como de estos indios había fue reducida al gremio de la santa madre Iglesia con trabajo de españoles; que fue tanto, que otra nación alguna de todo el universo no lo pudiera sufrir. Y así, los eligió Dios para una cosa tan grande más que a otra nación alguna».

Cieza de León reconoce que en aquella empresa hubo crueldades, pero asegura que no todos actuaron así, «porque yo sé y vi muchas veces hacer a los indios buenos tratamientos por hombres templados y temerosos de Dios, que curaban a los enfermos». Sus escritos denotan un hombre de religiosidad profunda, compadecido de los indios al verlos sujetos a los engaños y esclavitudes del demonio...

« hasta que la luz de la palabra del sacro Evangelio entre en los corazones de ellos; y los cristianos que en estas Indias anduvieren procuren siempre de aprovechar con doctrina a estas gentes, porque haciéndolo de otra manera no sé cómo les irá cuando los indios y ellos aparezcan en el juicio universal ante el acatamiento divino» (Crónica cp.23).

LA RESISTENCIA DE VILCABAMBA

(1536 – 1572)

Se llama "La resistencia de Vilcabamba" a la presencia de una parte de la elite incaica en esta región del Cuzco que se afincó buscando restablecer la organización incaica. Duró aproximadamente unos 40 años, desde la llegada de los españoles al Perú en 1532 hasta los primeros años de gobierno del virrey Toledo. Esta resistencia guarda relación con la desestructuración del mundo andino y la consolidación del virreinato en territorio peruano.

También se debe entender que esta rebelión fue la respuesta de las elites incaicas por recomponer y alcanzar de nuevo su poder valiéndose para ello, no solo de violentos enfrentamientos con los peninsulares, sino que también se valieron de la negociación, el establecimiento de alianzas o la resistencia pacífica, adecuándose al nuevo orden, que tras la conquista española, les tocaba ocupar.

RESISTENCIA INDÍGENA



REPRESENTACIÓN DE MANCO INCA CON ARMAS ESPAÑOLAS.



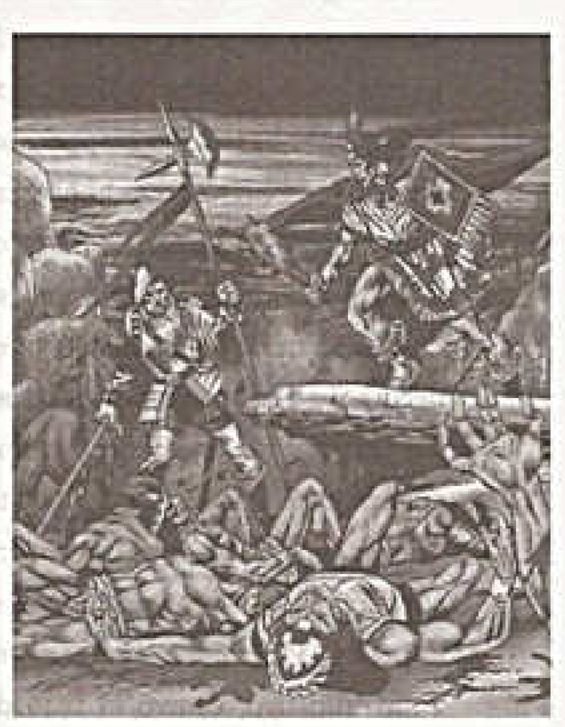
1. MANCO INCA – DE ALIADO A REBELDE (1536 – 1545)

- Manco Inca (hijo del Inca Huayna Cápac y Mama Runtu), fue quien recibió a Francisco Pizarro cuando arribó al Cuzco en 1533. Al parecer Manco Inca conversó con la hueste española y tras intercambiar algunas palabras convino en acompañarlos en el ingreso al Cuzco. Esta acción se entiende primero, por la necesidad que tenía Manco Inca de tener el control del Cuzco y restablecer el orden quebrantado por la guerra entre Huáscar y Atahualpa, así como eliminar a la fuerza quiteña y por otro lado porque el inca no sospechaba de las verdaderas intenciones políticas de Pizarro.
- Manco Inca logró en primera instancia contar con el respaldo de los peninsulares. Apenas ingreso al Cuzco se colocó la Mascaypacha, y con la presencia de la elite incaica y curacas importantes se convirtió en Inca. Sin embargo rápidamente se desilusionaría de sus aliados, pues el nuevo inca paso a ser tratado como una figura decorativa que ya no servía para los intereses peninsulares. Trató de salir dos veces del Cuzco y fue apresado, siendo inclusive encadenado por incumplir su promesa de alianza. Hacia 1535 Manco Inca tomó acciones para la reconquista del Cuzco.
- Tras engañar a sus opresores (diciendo que iba a traer las estatuas de los gobernantes cuzqueños), Manco Inca logró salir del Cuzco y organizar el ataque a la ciudad imperial. El Huillac Umu, el miembro más importante del sector religioso del Tahuantinsuyo, estuvo al lado del inca en esta difícil empresa. Los curacas de las

poblaciones aledañas y del valle sagrado acudieron al llamado y Manco Inca logró formar un ejército numeroso de aproximadamente 10,000 hombres. Aprovechando la ausencia de Diego de Almagro (que fue junto al Huillac Umu y Paullu, hermano de Manco Inca a Chile) Manco Inca sitió el Cuzco durante nueve meses, asediando constantemente a las fuerzas españolas acantonadas en la ciudad sagrada. Sacsayhuaman fue escenario importante en las batallas del Cuzco y precisamente en uno de estos enfrentamientos murió Juan Pizarro, hermano del conquistador.

- Manco Inca trató de impedir que desde Lima Francisco Pizarro enviara refuerzos al Cuzco. Para ello coordino un ataque a Lima y le encargó la misión a **QUIZO YUPANQUI,** quien hacia septiembre de 1536 se encontraba en Lunahuaná, a tan solo 150 Km de la ciudad de los Reyes. En Ate y Huarco se libraron batallas entre incas y españoles, llegando los primeros a instalarse en los cerros aledaños a la capital. Alonso de Alvarado logró detener el avance incaico en Pachacamac y Lima. Fueron muchos los indígenas que pelearon al costado de la hueste española. Se sabe que fueron los curacas de Huaylas los que colaboraron con los españoles. Sin embargo es posible explicar esta conducta si es que se tiene en cuenta los vínculos de reciprocidad establecidos entre Francisco Pizarro y los Huaylas, debido a que el conquistador había tenido dos hijos con Ines Huaylas, hija de Huayna Cápac. Finalmente, derrotadas las tropas de Quizo Yupanqui, Manco Inca no pudo evitar que Pizarro enviara contingentes al Cuzco. Junto a ellos Diego de Almagro y su comitiva regresaron a la ciudad imperial y evitaron la caída de las tropas españolas en el Cuzco.

Los españoles no dudaron en afirmar que su suerte se la debían a la intervención divina de la **VIRGEN MARÍA Y DE SANTIAGO APÓSTOL,** conocido en España durante las guerras de reconquista como Santiago Matamoros. Aquí se le llamó **SANTIAGO MATA INDIOS** por la cantidad de indígenas que lograron vencer ya que las tropas españolas en el Cuzco no llegaban ni a doscientos individuos.



Tras estos sucesos Manco Inca y la elite incaica se refugió en Vilcabamba, ciudad incaica a 30 leguas del Cuzco, en la vertiente oriental de los Andes.

A pesar de haber perdido el poder político, su señorío continúo solo en algunas poblaciones aledañas a Vilcabamba.

2. LOS INCAS DE VILCABAMBA (1536 – 1572)

- **Manco Inca** se estableció en Vilcabamba y a pesar de que los españoles conocían su paradero no fueron tras él debido a que se encontraban en guerras intestinas por el control político del territorio y posteriormente por la guerra entre los encomenderos y los representantes de la corona española. Los españoles no le dieron mucha importancia a la presencia de Manco Inca y su hueste pues sabían que su accionar era limitado y su poder de convocatoria había disminuido.

- Así pasaron casi 30 años que en este reducto incaico pervivió una parte de la elite incaica. No es posible afirmar que Manco Inca quisiera establecer un nuevo estado a partir de esta ciudad ya que en primer lugar, la elite se encontraba dividida (unos estaban en Cuzco buscando legitimación y otros en Vilcabamba) y segundo, tenía la capacidad de organizar o estructurar las relaciones con los distintos curacazgos, ni siquiera en el ámbito local. Sin embargo prosiguió con su hostigamiento por los alrededores de la zona de Vilcabamba. Por esta razón **Francisco Pizarro mandó fundar San Juan de la Frontera de Huamanga** para frenar el ataque de Manco Inca, que por los años 1540 y 1541 acecho los pueblos cercanos. Pizarro buscó un entendimiento con el inca, pero su repentina muerte impidió establecer las buenas relaciones con el hijo de Huayna Cápac.

- Vilcabamba no logró volver a tener un control organizado de su hostigamiento o de su resistencia frente a los españoles. Tras la muerte de Manco Inca a manos de un grupo de almagristas a fines de 1544, sus hijos continuaron al frente del reducto de resistencia incaica pero su accionar ya no tuvo la radicalización, ni la fuerza del movimiento que encabezó su padre. Desde los primeros años en que **SAYRI TÚPAC** tuvo a cargo la resistencia, buscó establecer relaciones con Pedro de la Gasca. Sin embargo el pacificador solo le ofreció unos cuantos terrenos para aquietar sus necesidades. Sayri Túpac prefirió quedarse en su reducto hasta poder lograr un mejor acuerdo. También tuvo contacto con el virrey Andrés Hurtado de Mendoza en 1550 y 1556. Sayri Túpac logró un acuerdo beneficioso en 1558 y salió de Vilcabamba con un repartimiento en el valle de **YUCAY.** Sayri Túpac entendió que debía adecuarse a las nuevas reglas establecidas por los españoles. La elite incaica era reconocida de alguna manera y por ello recibían ventajosos beneficios.

- **SAYRI TÚPAC MURIÓ EN 1561** y es su hermano **TITU CUSI YUPANQUI** quien tomó el control de la resistencia incaica. Este nuevo "inca" se declaró enemigo de los intereses españoles, organizando en un primer momento expediciones de hostilización a las poblaciones cercanas a Vilcabamba. Al mismo tiempo se contactó con el gobernador **LOPE GARCÍA DE CASTRO,** tratando de llegar a algún acuerdo beneficioso para los rebeldes. Firmó **LA PAZ DE ACOBAMBA EN 1566** y en dicho tratado se ponía fin a las hostilidades y se perdonaban los actos cometidos por los rebeldes. Una de las medidas del la Paz fue el bautizó de Titu Cusi Yupanqui y su familia en 1568, hecho que no fue bien visto por los curacas más radicales. El inca murió repentinamente de una extraña enfermedad. Los misioneros agustinos que lograron entrar tras la capitulación fueron vistos como responsables de la muerte, ya que en su afán de ayudar le dieron brebajes que los andinos pensaron era veneno. El misionero Diego Ortiz fue encontrado culpable siendo torturado y ajusticiado posteriormente. Los españoles y mestizos que se encontraban en Vilcabamba también fueron ajusticiados. La elite buscó un sucesor y fue así que su hermano Túpac Amaru empuñó el cetro y se ciñó la Mascaypacha a comienzos de 1571.

- **MUERTE DE TÚPAC AMARU I Y FIN DE LA RESISTENCIA.** Cuando el virrey Francisco de Toledo asumió el virreinato una de sus primeras acciones es acabar con el reducto de Vilcabamba. Por su parte, Túpac Amaru cerró las fronteras de Vilcabamba y Vitcos, destruyendo el puente de Chuquichaca preparando a su pequeño ejército por si atacan la guarnición. El virrey envió un negociador diplomático justo poco tiempo después de la muerte de Titu Cusi Yupanqui. Atiliano de Anaya, el enviado del virrey, fue visto como espía y muerto a manos de los indígenas rebeldes. Ante esta respuesta el virrey Toledo le declaró la guerra al Inca de Vilcabamba en la semana santa de 1572. El capitán Martín Hurtado de Arbieto y Juan Álvarez Maldonado estuvieron al frente de la expedición, pero fue el capitán García de Loyola quien lo capturó junto a otros miembros de la elite incaica, no sin antes entablar una feroz lucha con los naturales.

- Una vez capturado el inca fue enviado al Cuzco, donde ingresó en calidad de preso, pero en medio de una algarabía general en la que incluso participó el mismo virrey.

- Sin perder tiempo se le abrió un juicio por la muerte de los sacerdotes agustinos y el negociador Anaya, y el escribano Martín de Pando. Túpac Amaru I fue condenado a la pena capital junto con otros 5 miembros de la resistencia quechua. Autoridades, miembros del clero y de las órdenes religiosas y los principales vecinos del Cuzco exhortaron al virrey para que se retracte y no ajusticie al inca. El virrey irresoluto no

cambió de parecer y ordenó la muerte definitiva del inca. El 22 de junio de 1572 Túpac Amaru fue decapitado en medio del clamor de casi toda la población cuzqueña. Las pompas fúnebres fueron sentidas, inclusive a la misa de honras acudió en riguroso luto el virrey Toledo. Los indígenas y miembros de la élite cuzqueña también se mocharon ante el cuerpo del inca muerto, arrancándose cejas y pestañas siguiendo la usanza andina.

Al inca se le enterró en la catedral del Cuzco pero al ver las autoridades que esto podría causar inconvenientes (pues el cuerpo o momia del inca era considerado Huaca) se retiró silenciosamente su cuerpo y enterrado en otro lugar no conocido.

Se cree que de la muerte de Túpac Amaru nació el mito de Inkarri, que establecía que a partir de la cabeza enterrada del inca crecería nuevamente el cuerpo del inca que restauraría el imperio y le daría a las cosas su ordenamiento natural anterior a la llegada de los españoles.

LAS GUERRAS CIVILES (1537 – 1554)

- Una vez terminado el proceso inicial de conquista y reparto de botines de guerra, y aún con el proceso de colonización en ciernes y gran parte del territorio por explorar y descubrir, se dieron una serie de acontecimientos que terminarían en guerras intestinas entre los mismos conquistadores en un primer momento, y entre los encomenderos y la Corona española en un segundo caso.
- Las guerras civiles, como se le ha llamado a este conjunto de batallas dirigidas por españoles y en las cuales los indígenas no estuvieron aparte, ya sea para engrosar las filas de los bandos hispanos, o para ponerse del lado de la - - - Corona española más delante, demostraron que el principal motor de los conquistadores era la obtención de riqueza, que sus alianzas iniciales fueron fácilmente traicionadas y que la Corona tuvo muchos problemas para establecer su autoridad en los territorios recién conquistados, problemas que se extenderán varias décadas y que se resolverán gracias tanto al genio militar de los enviados como a la capacidad de los mismos para establecer pactos y alianzas.
- A lo largo de este punto veremos cómo la Corona, en su afán por hacerse del poder político y económico del virreinato, tendrá que ceder muchos beneficios inmediatos, sobre todo al otorgar indultos y encomiendas a diestra y siniestra para ganar adeptos a las causas realistas. Esto demuestra la importancia que tuvo la encomienda a mediados del siglo XVI, momento en el cual aún habían miles de españoles dispuestos a dar hasta sus vidas por el servicio personal de los indios.

- Finalmente, aun cuando las victorias militares favorezcan a la Corona española, quedó en evidencia el débil papel del Estado colonial ya sea en el rol del Virrey o de la Audiencia, por más que figuras como la de Pedro de la Gasca hayan sido determinantes en el desarrollo de una futura administración virreinal. La Corona a su vez se preocupo de quitar paulatinamente los beneficios de la encomienda, a la vez que protegía mediante regulaciones a los indígenas, de acorde a la influyente prédica de Bartolomé de las Casas y también a las constantes preocupaciones por las denuncias de maltratos y despoblamiento que la real fuente de riqueza, los indígenas, sufrían en las primeras décadas de la colonia.
- El debate de la encomienda no se resolverá más adelante por una ley proveniente de la metrópoli, sino por el desgaste interno de los mismos aristócratas peruleros ante nuevas formas de riqueza que ya se desarrollaban a partir de la década de 1550, bajo la figura del comercio.



1. PRIMERA GUERRA CIVIL O GUERRA DE LAS FRONTERAS. (1537 – 1538)

Entre Francisco Pizarro y Diego de Almagro el viejo

1.1 ATENUANTES

- La mala distribución de los beneficios de la conquista del Tahuantinsuyo (Capitulación de Toledo).
- El reparto de rescate de Atahualpa del cual no fue participe Diego de Almagro el Viejo ni sus soldados.

- La imprecisión de los límites entre las gobernaciones de Nueva Castilla y Nueva Toledo.
- El fracaso de Almagro en su expedición a Chile.

1.2 DESENCADENANTE DE LA GUERRA

- La captura de la ciudad del Cusco por Diego de Almagro el Viejo
- **CONVERSACIONES DE MALA**
  - Francisco Pizarro logra que Almagro el viejo se reúna con él en Mala , en la cual le propone la entrega la ciudad del Cusco a cambio de la liberación de Hernando Pizarro quien había sido tomado prisionero junto a Gonzalo en la ciudad del Cusco.
  - También acuerdan que el problema lo solucione la corona española enviando un Comisionado.

1.3 ACCIONES MILITARES

A. BATALLA DEL PUENTE DE ABANCAY:

La Batalla de Abancay, conocida también como la Batalla del puente de Abancay, fue una batalla librada el 12 de Julio de 1537 a orillas del Río Abancay (afluente del río Pachachaca), entre las fuerzas de Francisco Pizarro, lideradas por Alonso de Alvarado y las de Diego de Almagro, encabezadas por Rodrigo Orgoño.

El vencedor fue el ejército de Almagro, ayudado por Pedro de Lerma, que se pasó a su bando en plena batalla, y por Paullu Inca, de la realeza inca. Esta batalla dio inicio a la Guerra Civil entre los conquistadores del Perú.

A principios de 1537, el gobernador Francisco Pizarro se hallaba en Lima, donde acababa de repeler el ataque de las tropas incaicas de Quizu Yupanqui. Al estar cortadas las comunicaciones con el interior, Pizarro ignoraba sobre los sucesos que en esos momentos ocurrían en el Cuzco, esto es, la finalización del cerco de la ciudad por Manco Inca, y la llegada de Diego de Almagro de su fracasada expedición a Chile.

Creyendo que aún continuaba el cerco incaico del Cuzco, envió a Alonso de Alvarado con 500 soldados españoles, con la misión de pacificar toda la región y apoyar a los españoles que aún estuvieran defendiéndose en el Cuzco. Segundo en el mando fue designado Pedro de Lerma, quien quedó muy ofuscado pues había esperado que Pizarro le nombrara a él como jefe de la expedición.

En la madrugada del 12 de Julio de 1537, Orgoño atravesó con su caballería el vado principal del río; la corriente era muy rápida y algunos de sus hombres murieron ahogados. Alertado por el ataque, Alvarado en su afán por defender a los suyos, fue acorralado por los almagristas. Trató de alentar a los suyos, fue en vano pues unos huyeron y otros se rindieron; él mismo intentó huir, pero fue alcanzado y apresado. Orgoño quiso decapitarlo pero Almagro se opuso. Alvarado permaneció prisionero en el Cuzco; poco después se fugaría.

El encuentro fue breve. Los vencedores festejaron ruidosamente el triunfo que tan pocas vidas les había costado: de los pizarristas murieron 3 ó 4, mientras que los almagristas tuvieron similar número de bajas, gente que se ahogó en el cruce del Abancay.



B. BATALLA DE LAS SALINAS O CACHIPAMPA (26 DE ABRIL DE 1538)

La batalla tuvo lugar en las antiguas salinas indias de Cachipampa, situadas a 5 km al sur de Cuzco, ciudad que fue ocupada por los pizarristas después de su victoria

Se llevó a cabo el 6 de abril de 1538. Los pizarristas comandados por Hernando Pizarro y los almagristas por Orgoños, quien murió en plena batalla. Almagro huyó al Cusco para refugiarse en la fortaleza de Sacsayhuaman, pero fue capturado por Gonzalo y Alvarado. Fue decapitado el 18 de julio de 1538 por orden de Hernando Pizarro. Su cabeza fue expuesta en la plaza principal del Cusco. Pizarro y su grupo quedaron dueños absolutos del Perú. Anunciaron que su gobernación llegaría hasta el Estrecho de Magallanes. Los restos de Almagro fueron enterrados en la incipiente Iglesia de La Merced.

El resto de soldados y capitanes almagristas son perdonados pero despojados de todos sus bienes, lo que acentuaría los deseos de venganza.

C. ASESINATO DE FRANCISCO PIZARRO 1541

- Ante la partida de Hernando Pizarro a España y la expedición de Gonzalo Pizarro en busca del Dorado o el País de la canela Francisco Pizarro queda literalmente solo

siendo esto aprovechado por los almagristas quienes liderados por Juan de Herrada y Diego de Almagro el Mozo asesinan a Francisco Pizarro el 26 de Junio de 1541.



2. SEGUNDA GUERRA CIVIL (1542)

Entre Diego de Almagro el Mozo y Cristóbal Vaca de Castro

2.1 CAUSAS

- Muerto Francisco Pizarro Diego de Almagro el Mozo es proclamado como gobernador de Nueva Castilla y Nueva Toledo por los soldados de su padre.
- El comisionado de la corona trata de negociar con Almagro el mozo proponiéndole que dejara la gobernación de Nueva Castilla y se sometiera al rey de España, Almagro el mozo no aceptó generando esto las acciones militares de Cristóbal Vaca de Castro contra los almagristas.

2.2 BATALLA DE CHUPAS

El 16 de setiembre de 1542 se peleó la batalla de Chupas entre los leales al Rey, comandados por Cristóbal Vaca de Castro, contra los rebeldes, conducidos por Diego de Almagro el Mozo, quien fue derrotado y posteriormente ajusticiado. Fue la batalla

más sangrienta de las guerras civiles entre conquistadores, habiendo sido muertos o malheridos más de la mitad de los participantes. En las colinas que rodean la pampa estuvieron apostados numerosos indígenas, que hicieron fiesta durante la lucha y al caer la noche, remataron a los heridos, saqueando los escombros en medio del regocijo general. Los españoles se habían matado entre ellos.

En Chupas desapareció el bando almagrista, que venía en picada, puesto que no había hallado nada interesante en Chile y se había enfrascado en un duelo a muerte con los Pizarro. Poco antes, en la batalla de las Salinas, Hernando Pizarro había derrotado a Diego de Almagro el Viejo y lo había ajusticiado. Como venganza, los almagristas asesinaron a Francisco Pizarro en junio de 1541; proclamaron como gobernador a Almagro el Mozo y desataron una feroz represión contra los partidarios del Marqués, quienes se habían hecho increíblemente ricos en breve tiempo.

Almagro el Mozo era mestizo, hijo de amerindia panameña y heredero legal de su padre, el socio de la Conquista. Tenía apenas 20 años y al comienzo fue una figura menor dirigida por los viejos capitanes de su padre. Pero, en el curso del año que le tocó actuar, culminó destacando y combatiendo con ardor y eficiencia en Chupas, no obstante su derrota. Luego, huyó para intentar llegar al campamento de Manco Inca, pero fue atrapado en el Cusco y condenado por traición. Fue el primer mestizo que gobernó el Perú y habrían de pasar 300 años para encontrar otro caso.

Por su parte, Vaca de Castro era un juez enviado por el Rey a Sudamérica, dotado de amplios poderes para enfrentar las guerras civiles entre españoles. Su bando fue creciendo y se le sumaron numerosos conquistadores; la bandera del Rey era poderosa y la lealtad a España era superior a los odios entre las facciones.

Ambos ejércitos se encontraron en Chupas, que es una pampa alta y verde, situada cerca de Huamanga. Vaca de Castro tenía 700 hombres y su principal fuerza era una caballería numerosa y de calidad. Pero Almagro el Mozo había reunido hasta 600 combatientes y disponía de artillería y arcabuceros. El jefe artillero era el célebre Pedro de Candia, quien había participado en la captura de Atahualpa. Pero ocurrió que, comenzada la batalla, los tiros iban muy elevados, sin hacer daño a las tropas leales al Rey, que continuaban su marcha. Almagro se enfureció; personalmente asesinó a Candía y dirigió la artillería que hizo mella entre sus enemigos.

Esa muerte culminaba un largo proceso de disensiones internas y sospechas de traición, que habían minado el campo almagrista.

Mientras que, los conducidos por Vaca de Castro estaban férreamente unidos, porque eran los pizarristas decididos a vengar la muerte del Marqués y recuperar el control del Perú. Este campo manejaba una política de promesas y amenazas que diariamente le traía refuerzos.

La batalla fue feroz y se libró en dos horas antes de la oscuridad; a las ocho de la noche estaba consumada la derrota de Almagro el Mozo. Los restos de los caídos en Chupas fueron sepultados en la cripta de la iglesia más antigua de Huamanga. Del joven Almagro dijo Garcilaso: "si hubiera sido leal al rey habría sido el mejor mestizo que habían parido estas tierras americanas".

En el Perú, nunca ha sido fácil enfrentar a los de arriba, puesto que los poderosos siempre encuentran cómo sembrar discordia entre los partidarios del cambio. Desde Almagro el Mozo hasta Ollanta Humala, ciertas actitudes se repiten cuando los cholos pretenden cambiar el curso de las cosas.

Por: Antonio Zapata (Historiador)

Fuente: Diario La República (Perú). 21 de septiembre de 2011.



3. TERCERA GUERRA CIVIL (1544 – 1548)

(Los Grandes encomenderos contra La corona Española)

3.1 INTRODUCCIÓN

El rey Carlos I de España y V de Alemania promulgó las Nuevas Leyes de Indias, en 1542. Esta legislación estaba dirigida a terminar con el poder que los conquistadores habían conseguido. Se creaba el Virreinato y se nombraba a Blasco Núñez de Vela primer virrey del Perú. Desde su arribo a Lima, empezó a aplicar las nuevas ordenanzas, con el lógico descontento de los encomendadores hacendados.

Gonzalo Pizarro se encontraba en la región de Charcas, dedicado al cateo de minas. Varios pizarristas acudieron a pedirle que se pusiera a la cabeza de los encomenderos, que querían defender sus intereses ante el intransigente virrey. Gonzalo llegó al Cusco, donde el cabildo lo declaró Capitán General.

3.2 CAUSAS

La reglamentación de las encomiendas por las **Leyes Nuevas** que estipulaban.

- Cuidar la conservación y gobierno y buen trato de los indios.
- Que no hubiera causa ni motivo alguno para hacer esclavos, ni por guerra, ni por rebeldía, ni por rescate, ni de otra manera alguna. Que los esclavos existentes fueran puestos en libertad, si no se mostraba el pleno derecho jurídico a mantenerlos en ese estado.
- Que se acabara la mala costumbre de hacer que los indios sirvieran de cargadores (tamemes), sin su propia voluntad y con la debida retribución.
- Que no fueran llevados a regiones remotas con el pretexto de la pesca de perlas.
- Que los oficiales reales (del virrey para abajo) no tuvieran derecho a la encomienda de indios, lo mismo que las órdenes religiosas, hospitales, obras comunales o cofradías.
- Que el repartimiento dado a los primeros conquistadores cesara totalmente a la muerte de ellos y los indios fueran puestos bajo la Real Corona, sin que nadie pudiera heredar su tenencia y dominio



ACCIONES DE LA REAL AUDIENCIA PARA IMPEDIR LA GUERRA

La Real Audiencia se opone a las Leyes Nuevas, fracasa el Real Acuerdo por el cual el virrey no tomado en cuenta los consejos y como consecuencias de su testarudez la Real Audiencia determina la suspensión de su gobierno y deciden enviarlo de nuevo a España

PRIMER GOLPE DE ESTADO

En Lima se instaló la Primera Audiencia, la que posteriormente, en uso de sus atribuciones, sus oidores apresaron y destituyeron al Primer Virrey por su actitud violenta y por intentar trasladar el gobierno a Trujillo. Lo remitieron preso a la Isla de Lobos (Paita) con destino a España, pero logró desembarcar en Tumbes.

Las autoridades civiles y militares proclamaron Gobernador del Perú a Gonzalo Pizarro, quien ingresó triunfalmente a Lima el 28 de octubre de 1544. Mientras Núñez de Vela organizó un ejército.

3.3 BATALLAS

A. BATALLA DE IÑAQUITO

- Entre Gonzalo Pizarro y el primer Virrey del Perú: Blasco Nuñez de Vela.
- Gonzalo Pizarro recibió en el Cusco el Titulo de procurador y capitán general del Perú enfrentando al virrey el 18 de enero de 1546. , quien arengó a su ejército: "Caballeros, a pelear y defender vuestras libertades, vidas y haciendas". Finalizó la batalla con el triunfo de Gonzalo Pizarro; Blasco Núñez de Vela fue decapitado y enterrado en la catedral de Quito.


Batalla del Campo de Anaquito

ENVIÓ DE DON PEDRO DE LA GASCA

- El Príncipe Felipe respaldado por la junta de Valladolid deciden ante las noticias tan alarmantes de lo que venía aconteciendo en los Nuevos reinos nombran a don Pedro de la Gasca clérigo de oficio y astuto político para solucionar los problemas generados por las Leyes Nuevas.
- Se le otorga el Titulo de presidente de la Real Audiencia de Lima y el poder de solucionar los problemas de la forma que el crea conveniente. Desde su llegada a Panamá, actuó otorgando amnistía a los que se sometieran a su autoridad.

B. BATALLA DE HUARINA (MESETA DEL COLLAO)

En estas circunstancias, surgió en el sur, en la región de Charcas, Diego Centeno apoyando al rey. Organizó un ejército contra Gonzalo Pizarro. A combatirlo salió el maestre de campo de Gonzalo, Francisco de Carbajal, "El Demonio de los Andes". La contienda tuvo lugar a orillas del lago Titicaca, el 28 de octubre de 1547, y fue favorable a Carbajal. Centeno huyó a Jauja.



C. BATALLA DE JAQUIJAHUANA (PAMPA DE ANTA. CUSCO)

9 de Abril de 1548 más que una batalla fue una deserción masiva siendo capturados y ejecutados los cabecillas Gonzalo Pizarro y Francisco de Carbajal

El revés de Centeno no desalentó a la Gasca, quien reforzó sus tropas con Sebastián Benalcázar y Pedro de Valdivia. Los dos ejércitos se encontraron el 9 de abril de 1548, a 5 kilómetros del Cusco. Más que una batalla, fue un desbande de los pizarristas, pasándose 2 000 soldados al pacificador.

Gonzalo Pizarro y Francisco Carbajal cayeron prisioneros y fueron decapitados; sus cabezas fueron remitidas a Lima para exponerlas públicamente en la Plaza Mayor. Se fue en 1549 el pacificador, y dejó el mando a la Real Audiencia, embarcándose a España. De la Gasca logró reorganizar el virreinato y afianzar el poder de la corona española.



Ejecución de Gonzalo Pizarro

4. CUARTA GUERRA CIVIL O GUERRA DE LOS INSATISFECHOS 1553 – 1554

Entre Francisco Hernández Girón contra La Real Audiencia de Lima

4.1 CAUSAS

Cuarta guerra civil entre Francisco Hernández Girón y la Real Audiencia de Lima. La Real Audiencia ejerció el gobierno hasta el 12 de febrero de 1551, en que llegó el segundo virrey Antonio de Mendoza; pero falleció el 21 de julio de 1552, volviendo a gobernar la Real Audiencia. Girón se rebeló por la abolición del servicio personal de los indígenas, medida que afectaba a los encomenderos.



4.2 BATALLAS

A. BATALLA DE CHUQUINGA

8 de mayo de 1554 Hernández Girón derrota a las tropas de la Real Audiencia lideradas por Alonso de Alvarado.

B. BATALLA DE PUCARÁ

El 6 de Octubre de 1554 en las cercanías del Cusco las tropas de Hernández Girón son derrotados definitivamente por Pablo Meneses.

CRONISTAS DE LAS GUERRAS CIVILES (1538 – 1 554)

- **AGUSTÍN DE ZÁRATE:**
  Historia del descubrimiento y conquista de la provincia del Perú
- **PEDRO GUTIÉRREZ DE SANTA CLARA**
  Historia de las Guerras Civiles del Perú 1544-1548
- **GIROLAMO BENZONI**
  La Historia del Nuevo Mundo (1565)
- **PEDRO CIEZA DE LEÓN**
  Crónica del Perú.

LECTURA 02

LA CONQUISTA ESPAÑOLA

La conquista del Tawantinsuyo fue realizada por los españoles gracias a la invalorable ayuda que recibieron de numerosos grupos étnicos o naciones, que se hallaban en 1532 forzadamente sometidos a la autoridad de los cuzqueños.

Una gran parte de dichas naciones (huancas, cañaris, Chachapoyas, tallanes, etc.) llamados por los españoles "indios amigos", se encontraban al momento de la conquista reducidos a una rígida política imperial y consideraban a los incas explotadores y tiranos.

Razón por la cual, a la llegada de los extranjeros se aliaron con ellos a fin de derrotar a sus opresores y conseguir su anhelada libertad. Asimismo, siendo los españoles unos cuantos, fácilmente podrían dar luego cuenta de ellos.

Desgraciadamente, ellos no comprendieron que los 168 españoles de Cajamarca, solo representaban la "punta de un iceberg" hispano, que por miles arribarían posteriormente a nuestra región y no precisamente en son de paz sino para "ganar la tierra", atraídos por aquel "dorado" real llamado Perú.

Finalizada la conquista, los españoles se convirtieron en dominadores y todos los demás indios -amigos o enemigos- serían ahora los dominados; y lo que fue peor, sobre ellos se aplicará la política del vencedor: encomiendas, mitas, reducciones y evangelización. Siendo los efectos inmediatos de esta verdaderamente apocalípticos: disminución de la población, desestructuración del mundo andino y sobreexplotación en niveles jamás imaginados. Un verdadero Pachacuti o sea, un trastorno del mundo.

EL TAKI ONQOY

Frente a esta dramática situación, entre 1560-1570 surgió la primera reacción indígena organizada, que se manifestó en un movimiento nativista de carácter religioso, denominado Taki Onqoy (enfermedad del baile). Dicho movimiento se originó en la región comprendida por las actuales regiones de Ayacucho y Apurímac, en ella los líderes predicaban a sus afligidos seguidores el abandono de los dioses cristianos y todas las costumbres españolas, como la única solución a sus desgracias y padecimientos.

Sencillamente, porque las enfermedades y muertes, decían, eran un castigo de las antiguas y olvidadas divinidades andinas -llamadas huacas- por haber sido abandonadas y reemplazadas por el dios de los cristianos. Entonces, había que regresar a formas de vida anteriores a la llegada de los españoles, había que "retornar a las huacas".

Lastimosamente, el primer movimiento de resistencia pacífica contra la opresión colonial, no tuvo el éxito deseado por sus líderes (un indio llamado Juan Chocne y sus acompañantes denominadas virgen María y María Magdalena) y fue violentamente reprimido por las autoridades eclesiásticas, en la primera campaña de las tristemente célebres "extirpaciones de idolatrías". Al finalizar la misma, el juez visitador de idolatrías Cristóbal de Albornoz, enorgulleciéndose de su labor manifestaba haber procesado a "8,000 taquiongos.

No obstante su fatal desenlace, este movimiento había demostrado no solo la desesperada situación de la población indígena frente a la brutal explotación colonial, sino también que, para la mayoría de ellos, casi 30 años después de la conquista, los incas seguían siendo tan explotadores y tiranos como los españoles. Por ello buscaron "retornar a las huacas", que eran las divinidades anteriores a la expansión de los incas, cuyo dios más importante fue el sol.

EL INKARRI

Con el paso de los siglos, la radicalización de los sistemas de explotación colonial y la brusca caída demográfica, produjeron un cambio en la memoria colectiva de los vencidos. Frente a una ausencia de esperanza e ilusión tanto en el presente como en el futuro, se comenzó a idealizar el pasado incaico, como el arquetipo de igualdad, justicia y bienestar.

Desgraciadamente, este "mundo feliz" solo existía en la imaginación y el pasado, pues había sido destruido por los españoles e incluso, el último gobernante (Atahualpa) terminó "decapitado" en Cajamarca en julio de 1533. ¿Sería posible restablecer nuevamente este "paraíso terrenal"? ¿Podría algún día el inca regresar? Eran preguntas que flotaban en medio de este océano de sufrimientos.

Pero no era una quimera, según las enseñanzas de los evangelizadores, ello era posible. En sus misas habían predicado que nuestro señor Jesucristo murió en la cruz, pero resucitó al tercer día, y no solo eso, cuando llegue el día del juicio final volverá, convertido en rey (Cristo Rey) a juzgar a los vivos y a los muertos, a castigar a los opresores y bendecir a los oprimidos. Un mensaje tan esperanzador tuvo profundo efecto en la población indígena. Con el tiempo los preceptos y enseñanzas cristianas se fusionaron con los deseos colectivos. El resultado de tan curiosa simbiosis, fue el nacimiento del mito del Inkarri:

"El inca fue asesinado por los españoles, su cuerpo decapitado y enterrado por separado yace bajo tierra; pero dentro de ella, las partes están uniéndose a la cabeza y cuando llegue ese momento el inca resucitará, también sus dioses y los indios volverán a ocupar el lugar que merecen"

Así en la conciencia colectiva de los pobladores andinos del siglo XVIII, el restablecimiento del Tawantinsuyo y el retorno del inca se convirtieron en hechos posibles; solo había que esperar la llegada de ese momento: el retorno del Inca Rey (Inkarri).*

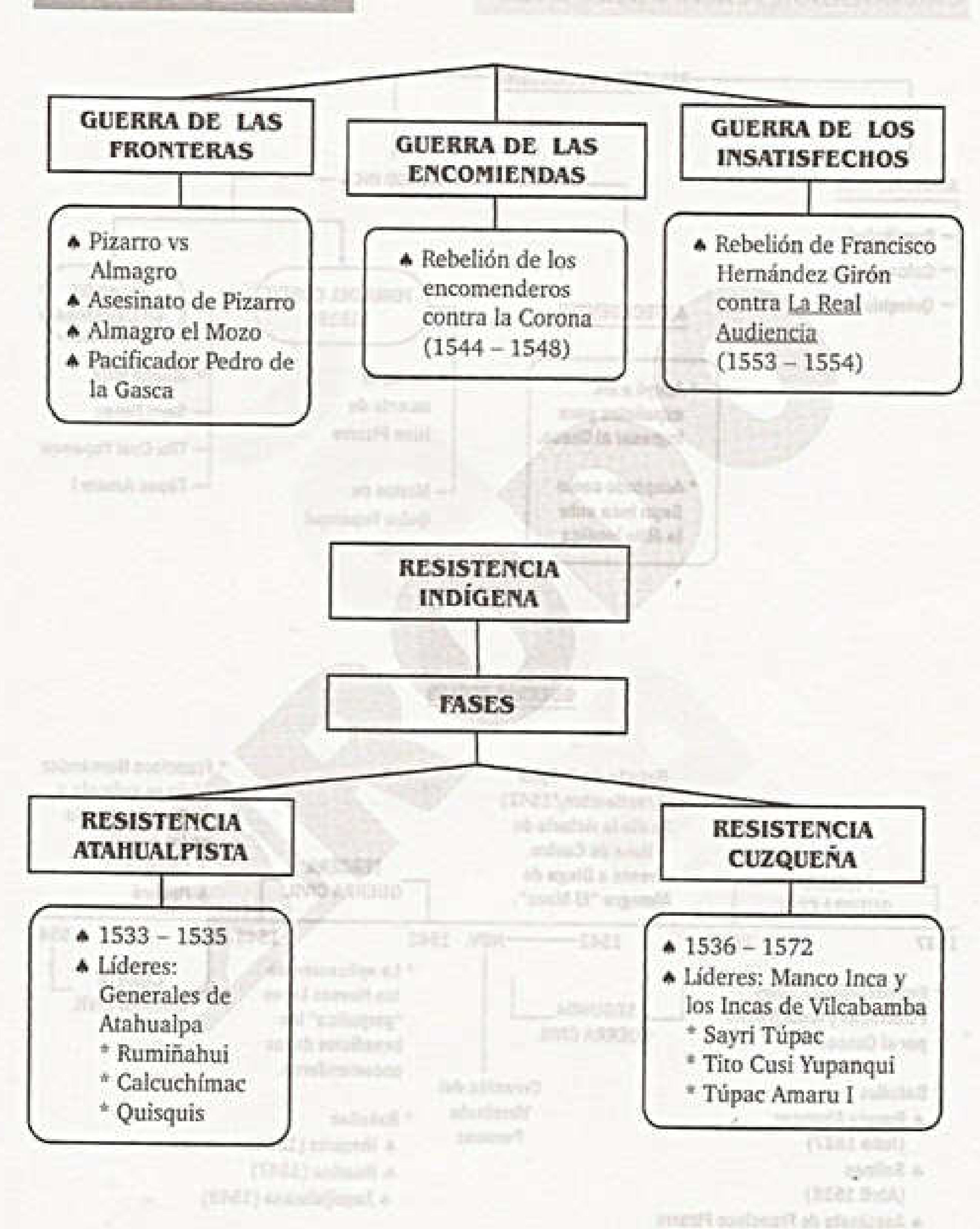
AUTOR - VÍCTOR CONDORI
HISTORIADOR
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN

Referencias Bibliográficas

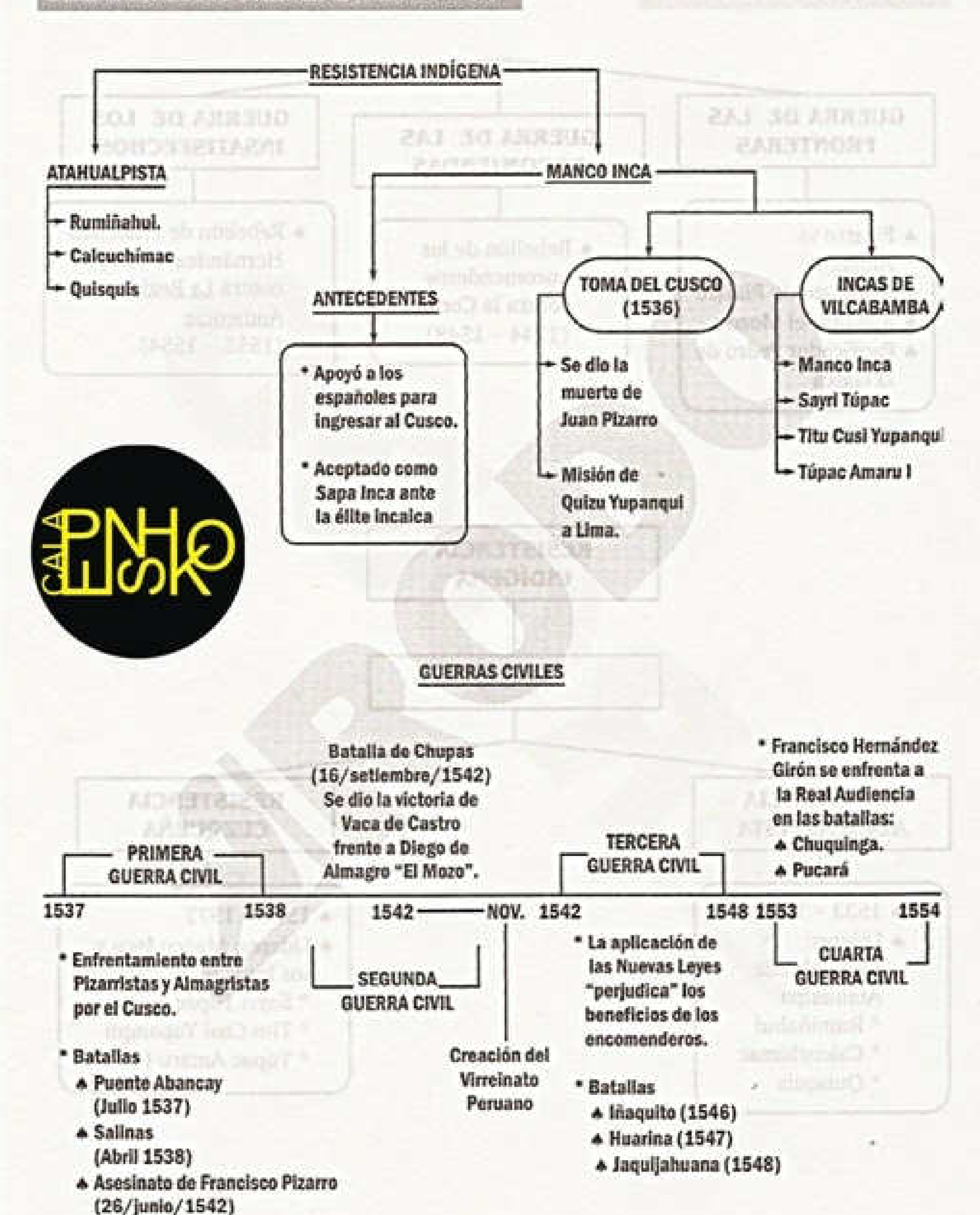
Burga, Manuel. El Nacimiento de una Utopía. IAA. Lima 1988
Curatola, Marco. "Mito y milenarismo en los andes" Allpanchis X Cuzco 1977.
Flores Galindo, Alberto. Buscando un Inca. IAA Lima 1987.
Torre López, Arturo de la. Movimientos milenaristas y cultos de crisis en el Perú. PUCP 2004.

❖ Para el desaparecido historiador Alberto Flores Galindo (1949 – 1990), algunos levantamientos indígenas como los de Juan Santos Atahualpa en 1742 y Túpac Amaru II en 1780, tuvieron directa relación con este sentimiento o deseo colectivo, con esta Utopía Andina.

CUADROS DE RESUMEN



ORGANIZADOR VISUAL DE RESUMEN



EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. Los incas nombrados por Francisco Pizarro fueron
   Rpta:..

2. ¿Quién es conocido como el inca traidor?
   Rpta:..

3. Los primeros en hacer frente a la conquista fueron los generales de
   Rpta:..

4. ¿En qué consistió el Taki Onqoy?
   Rpta:..

5. Los Incas de Vilcabamba fueron
   Rpta:..

6. ¿Quién fue Inés Huaylas?
   Rpta:..

7. Tras la primera guerra civil, quién asumió el mando de las gobernaciones en el Perú
   Rpta:..

8. La segunda guerra civil se dio como una consecuencia de
   Rpta:..

9. Las leyes Nuevas consistieron en
   Rpta:..

10. ¿Qué consecuencias tuvieron las guerras civiles en el virreinato del Perú? .
    Rpta:..

PREGUNTAS RESUELTAS

PREGUNTA 1: Los primeros en hacer la resistencia contra la Conquista Española fueron los generales de Atahualpa.

A) Atoc – Calcuchímac
B) Manco Inca – Quizu Yupanqui
C) Willac Uno – Calcuchímac
D) Quiz Quiz – Rumiñawi
E) Sayri Túpac – Apu Quispay

SUSTENTACIÓN: Una vez ejecutado Atahualpa sus generales Rumiñawi y Quiz Quiz se vieron liberados de la orden de su gran señor de no levantar las armas contra los españoles iniciando de esta manera la resistencia indígena , pero esta no dio el resultado por los problemas internos que se dieron entre los generales y la desmoralización que se dio al interior del ejercito tras la muerte de su gran señor.

CLAVE: D

PREGUNTA 2: Sayri Túpac acepto el requerimiento, a cambio de que se le entregara la encomienda de Yucay, dicha victoria diplomática corresponde al virrey

A) Francisco de Toledo
B) Diego López de Zúñiga y Velasco
C) Pedro Fernández de Castro
D) Lope García de Castro
E) Andrés Hurtado de Mendoza

SUSTENTACIÓN: El Virrey Hurtado de Mendoza negoció la rendición y sometimiento de Sayri Túpac a los intereses de la corona, gracias a la necesidad de recursos que tenía, el segundo inca de Vilcabamba por dicha razón acepto el requerimiento, aunque algunos años después muriera por causas aún desconocida no descartándose una conspiración contra el Inca.

CLAVE: E

PREGUNTA 3: ¿Tras el asesinato del Inca Atahualpa y con el fin de que no se desarrollara un colapso generalizado y empeorara la administración antes de lo convenido; El gobernador de Nueva Castilla nombro como nuevo inca a?

A) Manco Inca
B) Túpac Hualpa
C) Manco Cápac II
D) Nina Coyuchi
E) Orco Huaranca

SUSTENTACIÓN: Francisco Pizarro, determino que la ejecución favorecería su persona y la de sus soldados ante los aun temerosos Huascaristas por lo que la muerte de Atahualpa permitió consolidar la imagen de que Pizarro fue enviado por el dios Wiracocha para restablecer el orden incaico a favor de los Huascaristas, con tal fin nombra a Toparpa o Túpac Hualpa quien seria hermano directo de Huáscar y que durante la guerra tomara la bandera de Huáscar.

CLAVE: B

PREGUNTA 4: La resistencia indígena en Vilcabamba tuvo como consecuencia principal a

A) El sometimiento de la élite incaica.
B) La recuperación del sistema político incaico.
C) La redistribución de las primeras encomiendas.
D) La restricción del poder monárquico español.
E) La reorganización del virreinato del Perú.

SUSTENTACIÓN: La resistencia indígena en Vilcabamba la inició el inca Manco Inca aproximadamente el año de 1539 y llegó a su fin el año de 1572 cuando el último inca de Vilcabamba, Túpac Amar es derrotado y ajusticiado durante el gobierno del virrey Francisco de Toledo. Esta resistencia indígena, que al final fue derrotada, trajo como importante consecuencia el sometimiento de la élite incaica al poder español.

CLAVE: A

PREGUNTA 5: La ciudad de Tumebamba, que se convirtiera en la principal enemiga de los poderes cusqueños se encontraba ubicada en:

A) Cusco B) Ayacucho C) Ecuador
D) Bolivia E) Brasil

SUSTENTACIÓN: La ciudad Tumebamba fue mandada a construir por el inca Túpac Inca Yupanqui, en la actual república de Ecuador, con el objetivo de que sirviera de base para las conquistas futuras que se dieran hacia el norte.

CLAVE: C

PREGUNTA 6: La victoria de la corona española sobre los rebeldes encomenderos y la posterior organización del virreinato del Perú, significa el triunfo de:

A) La autarquía feudal de los encomenderos.
B) El gobernador Cristóbal Vaca de Castro.
C) La política centralista de los Habsburgo de España.
D) El capitalismo español.
E) La iglesia católica y su burocracia eclesiástica.

SUSTENTACIÓN: La guerra de las encomiendas enfrentó a la corona española y a los rebeldes encomenderos liderados por Gonzalo Pizarro. Los rebeldes encomenderos fueron derrotados finalmente en la batalla de Jaquijahuana por el pacificador Pedro de la Gasca. Esta derrota, de los encomenderos significó la consolidación del poder de los reyes Habsburgo sobre la poliarquía feudal americana.

CLAVE: C

PREGUNTA 7: "El Demonio de los Andes", Francisco de Carbajal derroto en la batalla de Huarina a.................. quien levanto bandera a favor del Rey en la región de Charcas.

A) Almagro el Mozo
B) Pedro de La Gasca
C) Frey Nicolás de Obando
D) Hernández Girón
E) Diego Centeno

SUSTENTACIÓN: Diego de Centeno tomo la bandera a favor de la corona por lo que termina enfrentando a las fuerzas de Gonzalo Pizarro en lo que se convirtiera en la segunda batalla de importancia de la guerra de los grandes encomenderos.

CLAVE: E

PREGUNTA 8: Consistió en una cesión por parte de la Corona, a favor de un determinado español al que se premiaba sus servicios, de un grupo de indígenas de los que cobraba el tributo, a la vez que se obligaba a evangelizarlos, enseñarles el idioma castellano e inculcarles buenas costumbres. El texto se refiere a:

A) El corregimiento
B) Mercedes reales
C) El repartimiento
D) La encomienda
E) El requerimiento

SUSTENTACIÓN: La corona a través de las leyes de Burgos oficializo la entrega de encomiendas a a los conquistadores como una recompensa por los servicios otorgados al rey bajo la condición de que este los evangelizara.

CLAVE: D

PREGUNTA 9: Lugarteniente que aconsejó a Gonzalo Pizarro coronarse rey del Perú y casarse con su sobrina Francisca Pizarro Yupanqui:

A) Bartolomé de las Casas.
B) Francisco de Carbajal.
C) Frey Nicolás de Obando.
D) Bartolomé Ruiz.
E) Pedro de La Gasca.

SUSTENTACIÓN: También conocido como el demonio de los andes por sus atrocidades cometidas contra la población indígena en lo que ellos llamaron la pacificación de los Indios, se mostro de acuerdo en separase de la corona española aconsejándole una alianza con alguna corona enemiga de España para ganarse su favor y respaldo en contra de los intereses de España.

CLAVE: B

PREGUNTA 10: Manco Inca fue el principal líder de la resistencia incaica contra el invasor español, de los siguientes hechos que se mencionan cuál de ellos aconteció durante la rebelión de este líder incaico.

A) El movimiento ideológico del Taki Onkoy.
B) La victoria de Rumiñahui en Atocongo.
C) La captura y muerte de Atahualpa.
D) El ataque de Calcuchímac a Lima.
E) La toma de Sacsayhuamán.

SUSTENTACIÓN: Manco Inca, noble cuzqueño, hermano de Huáscar y Atahualpa se rebeló contra el invasor español, aproximadamente entre 1536 a 1539, asediando dos importantes ciudades: Lima y Cuzco. En el asedio al Cuzco, liderado por el mismo Manco Inca, se logró tomar la fortaleza de Sacsayhuamán, aunque posteriormente fue derrotado.

CLAVE: E

PREGUNTA 11: Para anular la poliarquía feudal de los encomenderos, el Consejo de indias recomendó al rey Carlos I aplicar:

A) Las Nueva Leyes.
B) La creación de la Real Hacienda.
C) La eliminación de la mita
D) El pliego de mortaja
E) Eliminar la Audiencia de Lima.

SUSTENTACIÓN: Ante el descontrol gubernamental en los nuevos reinos que se hicieron evidentes en la primera y segunda guerra civil y ante los reclamos de Bartolomé de las Casas sobre el brutal trato sobre los indios y principalmente defender los intereses económicos de la corona se dispuso elaboración de las leyes que aseguran el control sobre estas tierras a favor de la corona.

CLAVE: A

PREGUNTA 12: Sayri Túpac es célebre en la época de la conquista por:

A) mantener una línea de resistencia intransigente antihispánica.
B) su actitud claudicante y servil frente a los invasores.
C) su indecisión en los momentos decisivos de la lucha de resistencia.
D) establecer una línea de resistencia desde Tucumán hasta Quito.
E) entablar negociaciones de paz con el Virrey Toledo

SUSTENTACIÓN: Sayri Túpac es tristemente célebre por claudicar y someterse a los españoles a cambio de prebendas y privilegios (encomiendas). De este modo, traiciona la línea política iniciada por su padre Manco Inca y proseguida por sus hermanos posteriormente.

CLAVE: B

PREGUNTA 13: Para conseguir el apoyo de los encomenderos el clérigo Pedro de La Gasca prometió:

A) Otorgar tesoros
B) Entregar tierras
C) Repartir encomiendas de indios
D) La instauración de una Monarquía
E) Eliminar la Audiencia de Lima

SUSTENTACIÓN: Don Pedro de la Gasca fue enviado por el que en ese entonces era príncipe Felipe II, para solucionar el problema generado por el virrey

Núñez de Vela y, sobre todo las Leyes Nuevas, de tal manera que el pacificador al entender la razón del levantamiento, suspendió la eliminación de las encomiendas y dispuso que todo aquel que aquel que respaldara a la corona española en contra de Gonzalo Pizarro, se le otorgarían tierras y encomiendas.

CLAVE: C

PREGUNTA 14: En la batalla de Pucara terminaron los planes rebeldes de:

A) Manco Inca B) Gonzalo Pizarro C) Juan Pizarro
D) Hernández Girón E) Diego de Almagro

SUSTENTACIÓN: En la batalla de Pucará fueron derrotas las fuerzas de Francisco Hernández Girón quien se había levantado contra la corona española, siendo las fuerzas de la Real Audiencia quienes le dieron fin a lo sería el último intento contra el gobierno colonial por parte de los conquistadores.

CLAVE: D

PREGUNTA 15: Una de las principales consecuencias de las guerras civiles entre 1538 y 1553 fue:

A) La creación de los virreinatos de Nueva Castilla y Nueva Granada
B) El fortalecimiento del poder de los encomenderos
C) El fin del sistema de las encomiendas
D) La consolidación del poder hispano en América
E) La supresión de los alcaldes de indios

SUSTENTACIÓN: Debido a que tras las cruentas guerras civiles (desarrollo de las 4) se dio la desaparición física de los principales conquistadores, los sobrevivientes pasaron a un segundo plano, por lo que la corona no tuvo opositores destacados para su gobierno en los nuevos reinos.

CLAVE: D

PROBLEMAS PROPUESTOS

1. La rebelión de los Incas de Vilcabamba comienza con:

A) Cusi Yupanqui
B) Manco Cápac II
C) Sayri Túpac
D) Túpac Amarú I
E) Túpac Amarú II

2. Durante la rebelión liderada por Manco Inca este encomendó el asedio de Lima a

A) Calcuchímac B) Quiz Quiz
C) Rumiñahui
D) Quizu Yupanqui E) Cahuide

3. En el asalto al templo de Sacsayhuaman muere uno de los más emblemáticos oficiales del ejército de Manco Inca

A) Atoc B) Astoy Huaraca
C) Cahuide
D) Calcuchímac E) Quizu Yupanqui

4. El último refugio de los incas de Vilcabamba fue

A) Cajamarca B) Piquimachay
C) Vitcos
D) Cajamarquilla E) Choquequirao

5. El mal reparto de Huaynarima realizado por el pacificador Pedro de la Gasca, produjo la:

A) Guerra de los encomenderos.
B) Guerra de las fronteras.
C) Rebelión de los insatisfechos.
D) Batalla de Chupas.
E) Guerra de los gobernadores.

6. La campaña ideológica que desarrollaron los invasores españoles, con la participa-ción de la iglesia católica, contra la cultura y creencias del hombre andino, fue denominada

A) Yanahuara
B) Requerimiento
C) Encomienda de indios.
D) Extirpación de idolatrías.
E) Reconquista.

7. La rebelión de los incas de Vilcabamba llego a su fin gracias a las acciones de

A) Lope García de Castro
B) Marqués de Villagarcía
C) Gonzalo Pizarro
D) Conde Oropesa
E) Pedro de la Gasca

8. El movimiento del Taki Onkoy está relacionado al gobierno de........... en Vilcabamba

A) Manco Inca
B) Sayri Túpac
C) Titu Cusi Yupanqui
D) Túpac Amarú II
E) Quizu Yupanqui

9. Las acciones idolátricas de Juan Choqne fueron denunciadas por

A) Cristóbal de Albornoz
B) Juan de la Cosa
C) Toribio de Mogrovejo
D) Francisco de Toledo
E) Juan de Betanzos

10. El saqueo del Cusco por los conquistado-res generó una violenta

reacción de la nobleza indígena cusqueña contra el invasor. Esta reacción fue dirigida por:

A) Manco Inca B) Quisquis
C) Calcuchímac
D) Túpac Amaru I E) Rumiñahui

11. La Resistencia de Vilcabamba Fracaso principalmente debido a

A) la falta del factor sorpresa
B) el continuo respaldo obtenido por los españoles de los indios aliados
C) el inadecuado uso de las armas de fuego por parte del ejército de Manco Inca
D) la ayuda que recibió Francisco Pizarro de los Chancas
E) la falta de identificación criolla y mestiza con la causa rebelde

12. Sayri Túpac acepta el ofrecimiento del virrey…y se asienta en Yucay

A) Francisco de Toledo
B) Hurtado de Mendoza
C) Marques de Villa García
D) Duque de la Palata
E) Conde de Lemos.

13. El levantamiento de Manco Cápac II se desarrolla de manera paralela con

A) La expedición de Gonzalo Pizarro hacia el país de la Canela
B) La expedición de Hernán Cortes a la Península del Yucatán
C) La Expedición de Diego de Almagro a Chile
D) La fundación de Jauja como capital de la gobernación de Francisco Pizarro
E) La rebelión de los Chachapoyas

14. La paz de Acobamba determino:

A) el fin de la rebelión de Manco Inca
B) la pérdida de la alianza con los indios Huaylas
C) la momentánea paz con Vilcabamba
D) la evangelización de Vilcabamba por parte de los Agustinos
E) la creación de la ciudad de San Juan de la Frontera de Huamanga

15. El movimiento de resistencia indígena Taki Onkoy originado en Ayacucho en 1565:

A) Preconiza la paz y solidaridad entre españoles e indígenas
B) Se levantó contra los abusos de la Santa Inquisición.
C) Se organizó contra la conquista española inspirado en las huacas regionales.
D) Se pronunció contra la destrucción de los Recursos Naturales.
E) Se produjo contra la guerra civil entre los conquistadores.

16. La expedición que se organizó en el Cuzco con el fin de descubrir el Dorado o el País de la Canela fue liderada por

A) Pedro de Candía.
B) Francisco de Orellana.
C) Gonzalo Pizarro
D) Juan de Rada.
E) Bartolomé Ruiz.

17. El mejor colaborador incaico de los españoles en la derrota del Tahuantinsuyo fue:

A) Atahualpa.
B) Manco Inca

C) Inca Paullu
D) Sauri Túpac
E) Titu Cusi Yupanqui

18. Uno de los atenuantes de la primera Guerra civil entre los conquistadores fue

A) La muerte de Toparpa a manos de soldados almagristas
B) La captura de la ciudad del Cuzco por Pizarro.
C) los acuerdos que se dieron por la capitulación de Toledo
D) La entrega de la gobernación de Nueva Castilla a Diego de Almagro
E) El rechazo de Diego de Centeno al Requerimiento de Atahualpa

19. Cristóbal de Albornoz presento como líder del Taki Onkoy a:

A) Villa Umu
B) Juan Choqne
C) Diego Quispe Tito
D) Calcuchímac
E) Choquehuanca

20. El lugarteniente de Diego de Almagro el Viejo en la Batalla de las Salinas fue

A) Pedro de Candía
B) Francisco de Carbajal
C) Diego de Centeno
D) Rodrigo de Orgoños
E) Manco Inca

21. La segunda guerra civil termina con

A) La captura de Cristóbal de Albornoz
B) La derrota de Diego de Centeno
C) La captura de Diego de Almagro el viejo
D) La derrota de Diego de Almagro el Mozo
E) La eliminación de los Pizarristas

22. Al terminar la Segunda Guerra civil con la batalla de Chupas , quedo como máxima autoridad

A) Pedro de la Gasca
B) Diego de Almagro el Mozo
C) Francisco Pizarro
D) Cristóbal Vaca de Castro
E) Francisco de Toledo

23. Las Leyes Nuevas fueron dadas durante el gobierno del emperador alemán.

A) Fernando I
B) Felipe II
C) Carlos IV
D) Carlos V
E) Carlos III

24. Ante el intento de imponer la eliminación de las encomiendas perpetuas sin el "Real Acuerdo" la Real Audiencia determino

A) La declaración de guerra a Gonzalo Pizarro
B) La suspensión de derechos a Gonzalo Pizarro
C) La Suspensión de la eliminación de todos los derechos nobiliarios
D) La suspensión del gobierno del Virrey Núñez de Vela
E) La declaración de guerra a todos los corregidores

25. Durante el reinado en Vilcabamba de Titu Cusi Yupanqui se produjo el/ la...........

A) Control de la encomienda de Yucay.
B) Ajusticiamiento de Túpac Amaru I.



C) Guerra contra Francisco de Toledo.
D) Guerra entre los conquistadores.
E) Firma del Tratado de Acobamba

26. A consecuencia de las noticias sobre las riquezas de los incas, Solicitó y consiguió permiso del Rey de España para hacer descubrimientos y conquistas en las tierras de las provincias de Quito que estuvieran fuera de los límites asignados a Francisco Pizarro, situación que puso en peligro los intereses de los peruleros.

A) Diego de Almagro
B) Bartolomé Ruiz
C) Pedro de Alvarado
D) Sebastián de Benalcazar
E) Almagro "El mozo"

27. En 1546, el príncipe Felipe II nombra a don Pedro de la Gasca con poderes extraordinarios para:

A) Acabar con la rebelión de los almagristas
B) terminar con la resistencia de Vilcabamba
C) Sancionar la rebeldía de la Audiencia de Lima
D) Apoyar en sus funciones a Blasco Núñez de Vela
E) terminar con la rebelión de los encomenderos

28. Prohibir el servicio personal y la esclavitud de los indios fueron disposiciones contenidas en:

A) El Requerimiento.
B) Las Nuevas Leyes.
C) La Capitulación de Santa Fe.
D) La Capitulación de Burgos.
E) La Conferencia de Mala.

29. Relaciona:
1. Batalla de Añaquito
2. Leyes Nuevas.
3. Rebelión de los insatisfechos.
4. Batalla de Chupas.
5. Guerra de Fronteras
( ) Finalizó con la Batalla de Pucará.
( ) Decretadas por el rey Carlos I.
( ) Muerte del primer virrey.
( ) Almagro y Pizarro se disputan el Cuzco.
( ) Muerte de Almagro "El Mozo".

A) 5, 4, 1, 2, 3. B) 2, 4, 1, 5, 3
C) 3, 4, 1, 5, 2.
D) 4, 1, 5, 2, 3. E) 3, 2, 1, 5, 4

30. El río Amazonas fue descubierto por:

A) Francisco Pizarro
B) Diego de Almagro
C) Francisco de Orellana
D) Diego de Centeno
E) Pascual de Andagoya



Virreinato I: Organización Política y Social

CAPACIDADES A DESARROLLAR

- Comprender el funcionamiento de las principales Instituciones españolas.
- Entender como la cultura occidental se fue imponiendo sobre la cultura andina y sus diversas consecuencias.

LECTURA

FRANCISCO DE TOLEDO

Biografía del Virrey Francisco de Toledo, conde de Oropesa, (10 de julio de 1515 Oropesa, España—1584, Sevilla) Fue el quinto Virrey del Perú (1569 -1581). Es considerado el verdadero organizador del Virreinato del Perú.

LOS PRIMEROS AÑOS DEL VIRREY FRANCISCO DE TOLEDO "EL SOLÓN PERUANO (ESPAÑOL)"

Su padre fue el tercer conde de Oropesa, Descendiente del rey Alfonso XI de Castilla y de Doña Leonor Núñez de Guzmán (quien era un descendiente de la familia de Santo Domingo de Guzmán) y por parte de su madre era un primo tercero del emperador Carlos V. En 1535, Francisco de Toledo se unió a la Orden de Alcántara, una orden religiosa-militar. Durante casi veinte años, al parecer estuvo al servicio del emperador en el ejército en Flandes e Italia. Él era un amigo íntimo del emperador Carlos V de Alemania, y llego a presenciar su muerte en 1558.

GOBIERNO DEL VIRREINATO DEL PERÚ

Toledo se convirtió en el quinto virrey del Perú en 1569. Fue nombrado virrey por el rey Felipe II después de servir como mayordomo en la corte real.

Francisco de Toledo fue nombrado virrey del Perú con la tarea de proteger los intereses reales contra los colonos rebeldes y al mismo tiempo, para poner fin a la sublevación de los nativos. Durante su mandato Toledo se hizo cargo del gobierno e implementado muchas reformas, centralizado las funciones gubernamentales en la colonia y sentó las bases para la futura administración del virreinato. Estableció la autoridad real y el dominio español en la colonia.

Él disminuyó el poder de los encomenderos en el virreinato peruano, reduciéndolos a servidores obedientes de la corona. Ha sido llamado "uno de los grandes administradores de todos los tiempos".

Trabajó duro para convertir a los indígenas y darles una formación religiosa. Toledo añadió nuevas leyes y decretos reales en relación con los indios y sus tierras, y reunió a los indígenas en reducciones para facilitar el cobro de tributos y adoctrinamiento. Se promulgaron leyes que se aplicaban a indios y españoles por igual. Trató de adaptar las estructuras políticas y sociales de los incas a la vida en el virreinato. Toledo modifico el antiguo sistema de mita, que se había transformado de servicio público obligatorio en una forma de trabajo forzoso indígena. En sus reformas de la mita, no más de una séptima parte de la población masculina de un pueblo podía ser reclutada, no podían ser obligados a trabajar lejos de sus pueblos natales, y tenían derecho a una compensación por su trabajo. Estas reformas posteriores fueron llamados Las reformas de Toledo, pero esto en nada beneficio a los indígenas ya que la explotación de los encomenderos y más que nada el tributo de la mita (mita minera) llevo a una catástrofe demográfica de los indígenas que sucumbieron a las enfermedades y explotaciones inhumanas a las que eran expuestas por los invasores de la península ibérica.

CRÓNICAS TOLEDANAS DEL IMPERIO INCA

Francisco Toledo asigno a Pedro Sarmiento de Gamboa la tarea de escribir crónicas de la época prehispánica en el Perú mediante la recopilación de información dada por algunos de los sobrevivientes mayores de esa época. La obra de Sarmiento se considera una fuente inestimable de información para ese período.

El propósito de Toledo era demostrar que los incas fueron conquistadores por la fuerza y que su imperio está dirigido por tiranos, lo que justifica la labor de España que se presentaba como un libertador. El trabajo de Bartolomé de Las Casas, Por los derechos de Indígena, Provocó reacciones para un regulación hacia el trato de los pobladores americanos.

Francisco de Toledo estableció la Inquisición en el Perú en el año 1570.

Jerónimo Luis de Cabrera fundó la ciudad de Córdoba (En la actual Argentina) el 6 de julio de 1573. Tarija y Cochabamba (Tanto en la actual Bolivia) se fundó en 1574.

Toledo hizo una extensa gira de inspección de la colonia, viajo más de 8.000 km en más de cinco años. Fue el virrey del Perú sólo para llevar a cabo una misión de investigación o censo detallado para describir los diferentes grupos étnicos y su situación económica.

"Su visita de inspección le había convencido de que había muchos abusos de poder (de los encomenderos) que necesitan corrección y muchas fallas en la maquinaria

gubernamental que necesita reparación." Francisco Toledo construyó fortificaciones en la costa para la protección de los puertos contra los piratas. También estableció la Armada del Mar del Sur (La Flota del Sur) en el puerto de El Callao. (Sir Francis Drake asolaba las costas de Perú en 1579).

Acuño las primeras monedas en el Perú (y de hecho para América del Sur) entre 1568 y 1570. En su gobierno la plata de las minas de Potosí fue distribuida en todo el mundo.

LA EJECUCIÓN DE TÚPAC AMARU I

La ejecución de Túpac Amaru I en 1572, es uno de los acontecimientos más controvertidos y nefastos en el gobierno del Virrey Toledo. Túpac Amaru fue condenado por el asesinato de los sacerdotes en Vilcabamba, de la que fue probablemente inocente. Túpac Amaru fue condenado a ser decapitado. Se informó en varias fuentes que numerosos clérigos católicos, convencidos de la inocencia de Túpac Amaru, imploraron en vano, de rodillas, para que el Inca sea enviado a España para tener un juicio en lugar de ser ejecutado.

Algunos han argumentado que el Virrey Toledo, en la ejecución de un jefe de Estado reconocido por los españoles como un rey independiente, excedió su autoridad y cometido un crimen de las ideas políticas de su propio tiempo (Regicidio). Otras reclamaciones se han hecho en sentido contrario que Túpac Amaru se rebeló (sus predecesores habían supuestamente aceptó la autoridad española), que Toledo había intentado medios pacíficos para resolver las diferencias, (tres de sus embajadores coloniales fueron asesinados supuestamente por el Inca), y que Túpac Amaru Posteriormente, levantó un ejército para resistir al ejército colonial.

Un informe de testigo a partir del día de la ejecución del Inca Túpac Amaru I recuerda que montaba una mula con las manos atadas a la espalda y una soga alrededor de su cuello. Otros testigos informaron que no hubo grandes multitudes y el Sapa Inca estaba rodeado por cientos de guardias con lanzas. Delante de la catedral principal en la plaza central de Cuzco un andamio cubierto de negro se había erigido. Según se informa de 10.000 a 15.000 testigos estuvieron presentes. El rey de España, Felipe II, desaprobó la ejecución del Inca Túpac Amaru I.

Toledo hizo enemigos a través de sus reformas. El anterior Gobernador, Lope García de Castro, era uno de ellos. García de Castro era ahora un miembro del Consejo de Indias, desde la cual se opuso a la mayoría de las reformas de Toledo. Algunos de los españoles en el Perú se opusieron al virrey a causa de la pérdida de algunos de sus privilegios. Sin embargo, los ingresos reales de Perú enviados a España aumentaron. Las cuentas fueron equilibradas por primera vez en quince años, la recaudación de impuestos se regularizó y ejecuto, y los ingresos de las minas de plata aumentaron.

VIRREINATO DEL PERÚ (1542 - 1824)

I. ANTECEDENTES

GOBERNACIONES

Fue la primera estructura gubernamental creada por la corona Española para la administración de estas tierras, siendo la Capitulación de Toledo la que concedió a Francisco Pizarro la Gobernación de Nueva Castilla y luego el rey Carlos V en 1534 le concedió la gobernación de Nueva Toledo a Diego de Almagro el viejo, pero ante lo acontecido en la expedición a Chile y otros atenuantes, se desata la primera guerra civil entre los conquistadores, que termina siendo favorable a los Pizarro. Pizarro persigue a los almagristas y estos deciden vengarse. Los almagristas liderados por Juan de Rada asesinan a Pizarro, luego de este golpe de estado Diego de Almagro el Mozo asumió el gobierno de las dos gobernaciones.

El enviado especial por la corona, Cristóbal Vaca de Castro pidió negociar con Almagro, que al no llegar a un acuerdo se dispuso la guerra contra Almagro el Mozo el cual es derrotado y ejecutado tras la batalla de Chupas.

Debido a esto y el poder que venían acumulando los conquistadores la corona determinó eliminarlas y en su reemplazo crear el Virreinato del Perú

LA CORONA Y LAS LEYES NUEVAS

CARLOS I DE ESPAÑA Y V DE ALEMANIA

La Corona decidió tomar el control de la situación en el Perú. Por un lado, buscó delimitar el excesivo poder de los encomenderos, que se habían convertido en un problema. Por otro, bajo la influencia de la prédica del dominico Bartolomé de las Casas, la Corona española vio la necesidad de elaborar una legislación que protegiera a la población indígena, las Leyes Nuevas, mediante las cuales se crea el Virreinato del Perú.

Las Leyes Nuevas fueron promulgadas por Carlos V en noviembre de 1542. En ellas se disponía la conversión del Perú en un virreinato, así como la instauración de una real audiencia para Lima, la cual sería el máximo órgano judicial del Perú. Dicha audiencia estaría presidida por el virrey del Perú, quien tendría poderes administrativos y militares.

Además, la nueva legislación reconocía a los indios como vasallos de la Corona. Como tales, no podían ser obligados a trabajar sin un salario, pagar tributo arbitrario ni ser esclavizados. Los españoles que los hubieran maltratado o no tuvieran sus títulos en

orden perderían inmediatamente sus encomiendas. Esta medida fue dada debido a los atropellos cometidos por los encomenderos, quienes fueron los responsables principales de los abusos contra los indígenas.

A partir de la promulgación de las Leyes Nuevas, sólo el rey y sus representantes estaban facultados para repartir encomiendas; también se disponía que al morir el encomendero, los indios a su cargo volverían a manos de la Corona, que nombraría a un nuevo encomendero. Además, quienes participaron en la primera guerra civil perderían sus encomiendas, para que así nadie más intentase hacer revueltas contra la autoridad de la Corona.



Carlos I de España y V del SIRG, Conocido como "El César"

II. CAUSAS PARA SU CREACIÓN

Ante el fracaso del sistema de las gobernaciones el Concejo de Indias determina la anulación de estas y la creación del Virreinato del Perú con el objetivo de:

- Su creación se debió a los intereses del Rey Carlos I de organizar un Imperio Hispano en América.
- La falta de un control directo sobre las colonias.
- Asegurar y conseguir mayores recursos económicos para la corona.
- Consolidar los intereses metropolitanos en los Nuevos Reinos.
- Proteger al indio del maltrato de los encomenderos.
- Difundir la santa Fe Católica.
- Mantener el orden debido.
- Terminar con las Guerras civiles.



Virreinato Peruano. Territorio desde S. XVI al S. XVIII

ORGANIZACIÓN POLÍTICA

I. INSTITUCIONES METROPOLITANAS (SEDE: ESPAÑA)

Administraban las colonias españolas en América desde España.

1. REY

- "Son los Monarcas los sagrados substitutos del mismo Dios para el temporal gobierno de sus pueblos y los que ejercitando el poder de la grandeza que reciben de su divina mano , tienen como autores de las leyes civiles y protectores de las eclesiásticas, la hermanada obligación de que unas y otras se observen en pureza" .

Relación de Gobierno de Gil de Taboada y redactada muy posiblemente por Hipólito Unanue

- La forma de gobierno con la que gobernaron los reyes españoles fue la monarquía absolutista, teocrática y hereditaria.

DINASTÍAS REALES QUE TOMARON EL GOBIERNO DE ESPAÑA A PARTIR DE 1492

CASA DE TRASTÁMARA (1369 – 1516)

A la cual perteneció Isabel la Católica Reina de Castilla quien luego pasara la corona a su hija Juana debido a la muerte de su hijo Juan pasando luego la corona a manos de Carlos I.

CASA DE HABSBURGO O CASA DE AUSTRIA (1516 – 1700)

Se inició con Carlos I de España y V de Alemania y finaliza con Carlos II el hechizado quien no dejo herederos pasando la corona a Felipe V de la Dinastía Borbón.,

Carlos I (1542 – 1556)
Felipe II (1556 – 1598)
Felipe III (1598 – 1621)
Felipe IV (1621 – 1665)
Carlos II (1665 – 1700)



Escudo de la Dinastía Habsburgo "INDIVISIBLES E INSEPARABLES"

CASA DE BORBÓN (DINASTÍA DE ORIGEN FRANCÉS) 1700

Se inició con Felipe V en 1700 quien era el pariente más cercano de Carlos II. Siendo el último gobernante que tuvo el Virreinato del Perú Fernando VII ya que el Perú durante su gobierno logro su independencia.

FELIPE V (1700 – 1724)
LUIS I (1724)
FELIPE V (1724 – 1746)
FERNANDO VI (1746 – 1759)
CARLOS III (1759 – 1788)
CARLOS IV (1788 – 1808)
FERNANDO VII (1808 – 1824)



Escudo de la Dinastía Borbón. Representa la versión simplificada de las armas de Francia durante la Restauración

2. CASA DE CONTRATACIÓN DE SEVILLA (1503 – 1778)

Creada por los Reyes Católicos, creada en un primer momento para que se encargara de admi-nistrar todos los asuntos de las colonias pero ante la necesidad de regular en el orden debido el comercio el rey Carlos I ordena se haga cargo del control comercial entre España y sus colonias

FUNCIONES:

- Velar por el control del comercio que se entre América y la Metrópoli
- Aduana
- Escuela Náutica
- Máxima instancia judicial en asuntos comerciales

Sistema de Flotas y Galeones. Circuito comercial entre España y sus colonias.

NOTA
Con la aplicación del tratado de Utrecht, este organismo, comienza a perder el control del monopolio comercial. Primero con el Navío de Permiso (1713) y luego el navío de registro (1735) y finalmente la aplicación de la anulación del monopolio de puertos (Ley de Libre Comercio).

3. REAL Y SUPREMO CONSEJO DE INDIAS (1524 – 1713)

Creado por el rey Carlos I como consecuencia de la reorganización de la Casa de Contratación y con el objetivo de que se encargara de todos los asuntos administrativos no comerciales que tuvieran que ver con los nuevos reinos.

FUNCIONES:

- **POLÍTICAS:** Proponían a los funcionarios que tomarían parte en la organización del Virreinato
- **LEGISLATIVO:** Preparaban las leyes para las colonias que eran promulgadas por el rey.
- **JUDICIAL:** Era la máxima instancia Judicial para todos los Virreinatos
- **RELIGIOSO:** Proponían al personal del Clero que tomaría parte en el gobierno colonial (Derecho de Regio Patronato).

4. LA SECRETARÍA DE DESPACHO DE INDIAS (1713)

Creada por el rey Felipe V con el objetivo de asumir funciones de lo que fue el consejo de Indias, esta institución se encargaría de todos los asuntos que conciernen a la Real Hacienda, poder político y legislativo. Quedando el poder Judicial en manos del Consejo de Indias.

II. INSTITUCIONES LOCALES O CON SEDE EN EL VIRREINATO DEL PERÚ

1. EL VIRREY

Elegido por el Consejo de Indias con el poder mayestático por lo que se le debe de obedecer como al propio rey de España. En el Perú gobernaron 40 Virreyes siendo el más representativo Francisco de Toledo (Quinto Virrey).

FUNCIONES:

- **POLÍTICA:** Jefe del gobierno colonial
- **MILITAR:** Capitán General, Jefe supremo de las fuerzas de mar y tierra.
- **JUDICIALES:** Presidente Honorario de la Real Audiencia
- **ECONÓMICA:** Superintendente de la Real Hacienda

- **LEGISLATIVA:** Dictaba Leyes en acuerdo con los miembros de la Real Audiencia.
- **RELIGIOSA:** Preside el Regio Patronato.

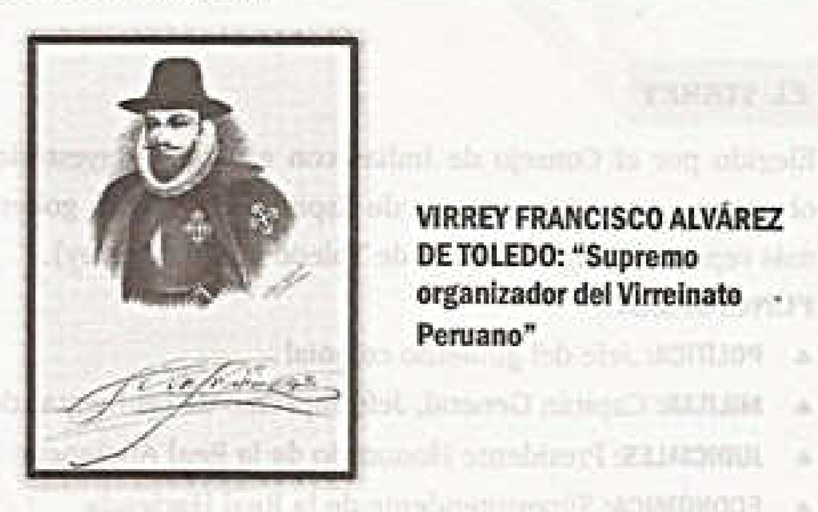
PRINCIPALES VIRREYES DEL PERÚ:

- **BLASCO NUÑEZ DE VELA:** Primer virrey del Perú, gobernó entre mayo y setiembre de 1544. Impuso las Nuevas Leyes que trajo como consecuencia la rebelión de los encomenderos quienes fueron liderados por Gonzalo Pizarro. El primer virrey fue derrotado y muerto en la batalla de Iñaquito.



VIRREY BLASCO NUÑEZ DE VELA Primer virrey del Perú, su tarea; hacer cumplir las Nuevas Leyes.

- **FRANCISCO DE TOLEDO:** 5to. Virrey del Perú, gobernó entre 1569 y 1581. Entre las principales obras y hechos de su gobierno tenemos: La Visita general del Perú, estableció las reducciones (pueblos de indios), promovió el conocimiento del pasado incaico (Sarmiento de Gamboa: Historia Indica), reorganizó la Universidad de San Marcos, derrotó a Túpac Amaru I, último inca de Vilcabamba, reorganizó los corregimientos, se estableció la Santa Inquisición, también reglamentó el sistema de la mita minera y del tributo indígena.



VIRREY FRANCISCO ALVÁREZ DE TOLEDO: "Supremo organizador del Virreinato Peruano"

- **MANUEL AMAT Y JUNIET:** Virrey del Perú entre 1761 – 1776. Este virrey construyó la plaza de Acho, la Quinta Presa, reconstruyó la Alameda de los descalzos, ordenó la construcción de la Iglesia de las Nazarenas, por orden del rey Carlos III, expulsó a los jesuitas (1767), fundó el Real Convictorio de San Carlos, creó la Junta de Temporalidades para administrar los bienes dejados por los jesuitas.



VIRREY AMAT Y JUNIET: Realizó una de las mayores reformas estructurales de la ciudad de Lima, levantando algunos de los más hermosos monumentos de la ciudad.

- **TEODORO DE LA CROIX:** Virrey del Perú desde 1784 hasta 1790. Este Virrey fue el creador de las intendencias (Lima, Trujillo, Tarma, Huancavelica, Huamanga, Arequipa y Cuzco). Durante su gobierno se crea la audiencia del Cuzco.



VIRREY TEODORO CROIX: Su gestión: "pulcra, extremadamente honesta", según Sebastián Lorente.

- **FERNANDO DE ABASCAL:** Virrey del Perú que gobernó entre 1806 – 1816. Entre las principales obras y hechos de su gobierno encontramos: Creación de la Real Escuela de Pintura de Lima, la Escuela de Medicina de San Fernando, el Colegio de Abogados, se construyó el Cementerio General de Lima. Durante su gobierno

Napoleón Bonaparte invadió España, el virrey Abascal juró fidelidad a Fernando VII (rey de España) y llevó a cabo una campaña de apoyo pecuniaria a favor de la causa española. También podemos mencionar que fue Abascal el que lideró la contra ofensiva colonial contra la revolución hispanoamericana; derrotó a las juntas de Gobierno de 1809 (Chuquisaca, La Paz, Quito), también derrotó a las expediciones argentinas (1811, 1813 y 1815) que pretendían llegar al Perú por la región de Charcas (Alto Perú); además derrotó a la Junta de Gobierno de Chile en 1814 en la batalla de Rancagua.



VIRREY FERNANDO DE ABASCAL
"El Contra Revolucionario"

2. REAL AUDIENCIA

Máximo organismo judicial al interior del Virreinato a cargo de ocho oidores.

FUNCIONES.

- Asesora al Virrey
- Fiscaliza: las acciones del Virrey
- Judicial: Máximo organismo judicial al interior del Virreinato del Perú
- Político: Podía asumir el gobierno del virreinato en caso de que el virrey quedaba incapacitado o muriera
- Legislativa: Certifican la concordancia de las Leyes dadas por el Consejo de Indias en Real Acuerdo con el Virrey

Durante el Virreinato, hasta inicios del siglo XVIII fueron 7 las audiencias que conformaban el virreinato peruano: Panamá, Santa Fe de Bogotá, Quito, Lima, Chile, Charcas y Buenos Aires. Con las reformas borbónicas en el siglo XVIII, el virreinato peruano fue desmembrado territorialmente perdiendo hasta 6 audiencias. A fines del siglo XVIII, como parte de las Reformas Borbónicas se crea la audiencia del Cuzco.

3. LOS CORREGIMIENTOS

Creados en 1565 por órdenes del gobernador Lope García con el objetivo de proteger al indio de los maltratos de los encomenderos.
Siendo luego generalizada por el Virrey Francisco de Toledo. Eran las "provincias virreinales"

FUNCIONES:

- Administraban justicia en primera instancia (dentro de su jurisdicción).
- Fiscalizaban el cumplimiento de la mita
- Cobraban con el apoyo de los caciques, el tributo indígena.
- Fijaban el precio de las subsistencias
- Desarrollaban los repartos mercantiles
- Esta institución fue anuladas después de la rebelión de Túpac Amaru II.

4. LAS INTENDENCIAS

Establecidas en el Perú en 1784 durante el gobierno del virrey Teodoro de Croix, fueron gobiernos de amplias zonas territoriales, esta organización fue extraída del modelo francés. En el Perú al inicio hubo 7 intendencias; Huamanga, Huancavelica, Tarma, Trujillo, Arequipa, Lima y Cuzco; pero en 1796 la intendencia de Puno volvió al Perú procedente del Río de la Plata y con ella se configuraron 8 intendencias a fines del virreinato peruano.

FUNCIONES:

- Velar por la aplicación de la justicia
- Fomentar el desarrollo económico de su jurisdicción
- Cobrar el tributo a los indios, ahora quien ayudaba los españoles era el varayoc (alcalde de las reducciones)
- Hacer cumplir las leyes y velar por la seguridad.

NOTA

Las Intendencias se dividían en partidos judiciales, cada uno de estos estaba dirigido por un subdelegado. Finalmente las Intendencias fueron la base de los departamentos creados por San Martín.



ECUADOR
COLOMBIA
0°
MAYNAS
TRUJILLO
TRUJILLO
BRASIL
TARMA
TARMA
HUANCAVELICA
10°
HUANCAVELICA
CUZCO
LIMA
HUAMANGA
CUZCO
LIMA
PUNO
HUAMANGA
PUNO
AREQUIPA
BOLIVIA
OCEANO PACIFICO
AREQUIPA
20°
CHILE

Intendencias del Perú (S. XVIII - S. XIX)

5. CABILDO, AYUNTAMIENTO O MUNICIPALIDAD

Gobierno a cargo de la administración de las ciudades a cargo de dos alcaldes los cuales eran renovados cada año.

Institución que ejercía justicia en menor orden.

Existían 2 tipos de cabildos:

- **CABILDO CERRADO:** Reunión de alcaldes y regidores.
- **CABILDO ABIERTO:** Reunión de alcaldes, regidores y vecinos (personas notables de la ciudad).

6. CAPITANÍA GENERAL

Institución Gubernativa militarizada instalada en los lugares donde se presentaban continuos conflictos con los naturales fueron Chile y Venezuela.

ORGANIZACIÓN SOCIAL

La ubicación de los individuos dentro de la sociedad colonial estaba determinada principalmente por lo racial, los peninsulares (nacidos en la península ibérica) y los criollos (blancos nacidos en América) era el único grupo racial que podía llegar a pertenecer a las altas esferas sociales (nobleza). Otros factores que determinaban la posición de los individuos dentro de la sociedad colonial fueron lo económico y lo jurídico.

I. LA REPÚBLICA DE LOS ESPAÑOLES

Conformado por los blancos, españoles y americanos, es decir los peninsulares (Chapetones o Gachupines) y los criollos (españoles nacidos en el América). Encontramos diferencias por el lugar de nacimiento y la posición económica – social, por ello se considera que existía los siguientes grupos sociales:



PLANO DE LA CIUDAD DE LIMA DEL AÑO 1716

1. LA NOBLEZA COLONIAL

Fue evolucionado desde la conquista, donde los primeros eran los conquistadores, luego los vecinos y pobladores. Después aparecieron los encomenderos, mineros, comerciantes y obrajeros, también estaban el Virrey, los burócratas, los que tenían títulos de nobleza y una nobleza menor.

Este sector tuvo una serie de privilegios como la educación, títulos de nobleza, etc.



Representación de la Republica de Españoles

2. LA CLASE MEDIA

Conformado por medianos comerciantes, mineros, burócratas y funcionarios de segunda categoría; profesionales como abogados, médicos, aguaciles, escribanos, algunos pintores, escultores, arquitectos.

Su posición se basaba en el origen étnico, porque todo español que venía elevaba su status social, a pesar de ser pobres y humildes, estaban encima de mestizos, indios y negros, sintiéndose parte de la sociedad dominante.

Los criollos llamados españoles - americanos, compartían los puestos y privilegios en la sociedad, pero en segundo orden. Tenían el control de las Universidades y la cultura, pero los europeos siempre desconfiaban de ellos y no les faltó razón, porque luego serían los gestores de la independencia.

3. EL BAJO PUEBLO

Generalmente estaba compuesto por mestizos, españoles empobrecidos. Eran comerciantes, artesanos, arrieros, vendedores en feria, pero estaban exonerados del tributo y la mita.



Indígena humillado y explotado

II. LA REPÚBLICA DE INDIOS

Aunque literalmente los nativos peruanos eran catalogados indistintamente como "indios" (desde la invasión a América los españoles llamaron a estas tierras las indias occidentales), dentro de ellos sí existían diferencias, por lo que podemos agruparlos en:

1. LOS DESCENDIENTES DE LA PANACAS INCAICA;

Grupo privilegiado de nobles indígenas reconocidos por el gobierno español y que mediante el matrimonio y / o concubinato se mezclaron con los españoles.

2. LOS CURACAS U CACIQUES Y SU PARENTELA (DENOMINADOS "PRINCIPALES")

Quienes también fueron nobles indígenas reconocidos por los españoles que al igual que los primeros estaban excluidos de pagar tributo y de cumplir con las mitas.

3. LOS INDIOS "LADINOS" O ACRIOLLADOS

(Indígenas españolizados que hablan el español y se habían "adaptado"), residentes en las ciudades donde adquirieron un status "Superior" los Hatunrunas [campesinos en el sistema incaico de antes]. No cumplían mitas, ni pagaban tributos no podían ser yanaconas (esclavos en el sistema incaico de antes). Eran artesanos y trabajadores domésticos que lograron tener un conocimiento y utilización de la lengua española, modo de vida e incluso la utilización de la economía monetaria.

4. LOS HATUNRUNAS O INDIOS DEL COMÚN

(Gran mayoría de la población conquistada), conformantes de la comunidad agrícola, ganaderas, residentes en las Reducciones o pueblos de indios. De ellos se sacaban los trabajadores que el invasor necesitaba para su producción [deportación y esclavitud].

5. INDIOS DE CEDULA O ORIGINARIOS:

Eran los habitantes indígenas de las reducciones, las reducciones eran los asentamientos fundados por los españoles colonizadores del Nuevo Mundo con el propósito de concentrar a la población indígena para que asimilen la cultura europea, religión y para facilitar el cobro de los tributos. Estos indios poseían tierras para su subsistencia.

6. INDIOS FORASTEROS:

Conformada por los indígenas que habían huido de sus reducciones para evadir el pago de los tributos, de la mita y de la explotación en general. Eran agregados a nuevas reducciones donde no poseían tierras, pero tributaban menos.

7. INDIOS YANACONAS:

Eran los indígenas que habían huido de las reducciones (ayllus virreinales) y ahora trabajaban en las haciendas de españoles a cambio de un pedazo de tierra para su subsistencia, estos indios se habían convertido en una especie de siervos como en el Feudalismo.

8. INDIOS MINGADOS (JORNALEROS):

Conformado por trabajadores indígenas que vendían su fuerza de trabajo en las minas, pero a diferencia de los indios mitayos (indios de las reducciones que iban a la mina y que trabajaban forzosamente debido al pago de la mita), los mitayos negociaban en mejores condiciones y se constituyeron en obreros profesionales que de esa forma conseguían recursos para pagar sus tributos y subsistir.

NOTA

LOS MESTIZOS Y CASTAS

Fueron el resultado del cruce entre un español y una aborigen (india). Este proceso se inició desde el mismo momento en que se inició la conquista.

Durante la colonia, las castas fueron el resultado de las mezclas de españoles, indios y negros. Entre las castas existentes en el Perú virreinal, tenemos:

- Mestizo – india: cholo.
- Cholo – india: tente en el aire.
- Español – mestiza: Cuarterón.
- Mulata – india: chino.





Estratificación social en el virreinato.

LAS REDUCCIONES

Las reducciones de indios o pueblos de indios eran poblados en las que se asentaron los indígenas durante el Virreinato de América. Poblados separados de la presencia española mediante lo cual se esperaba que los indígenas fueran alejados de la mala influencia y malos tratos que recibían del hombre español. Además, la implantación de los pueblos de indios tenía una finalidad preferentemente evangelizadora puesto que se buscaba también que éstos se convirtieran en buenos cristianos alejados de cualquier espacio sagrado para ellos, alejándolos de la idolatría.

Fue el Virrey Francisco de Toledo quien, durante la década de 1570, reorganizo por completo el espacio andino obligando a los indios a vivir en reducciones.

El virrey Toledo influenciado por el oidor de Charcas, Juan de Matienzo, propició la reducción de los indios. Este proyecto idealizaba un plan sistemático para implementar las reducciones en el Perú; ya contaba con un esquema para la organización del trabajo de los naturales, además del trazado de los pueblos. En su obra Gobierno del Perú escrita en 1567 Juan de Matienzo menciona como podía ser reestructurada la sociedad de los indios para que éstos fueran cristianizados; también propone como debe de ser el trazado de éstas:

MEDIDA QUE SE HA TRANSCRITO MANTENIENDO EL ORIGINAL DEL CASTELLANO DEL SIGLO XVI

Hade trazar el pueblo de esta manera por sus cuadras, y en cada cuadra cuatro solares, con sus calles anchas y la plaza en medio, todo de la medida que pareciere al visitador, conforme a la gente y la disposición de la tierra.

La iglesia esté en la cuadra que escogiere de la plaza, y tenga una cuadra entera, y la otra casa de enfrente hade ser aposento para españoles pasaxeros, toda la cuadra, y lleve en la cuadra cuatro cuartas, con sus caballerizas y cubiertos de teja... En un solar de la otra cuadra han de hacer casa de consexo, adonde se junten a juzgar y tratar de lo que conviene a la comunidad. En otro solar ha de haber hospital, y en otro, huerta y servicio de hospital... En otro solar se ha de hacer casa del corregidor, toda ella de texas... Los demás solares de la plaza han de ser casa de españoles casados que quisieren vivir entre los indios... A cada cacique se ha de dar una cuadra, o dos solares, conforme la gente que tuviere. A cada indio se ha de dar un solar, o dos, conforme a la gente que tuviere; yen los dos solares que están detrás de las casas del corregidor, se ha de hacer la casa del tacuirico, y la cárcel, a donde ha de haber dos cepos y cuatro pares de grillos y dos cadenas. Entretanto que se hace el pueblo, hade pasar a visitar otro repartimiento y dexar en él la mesma traza y comenzado a hacer las casas...

(Matienzo, Gobierno del Perú [1567] 1967, citado por Emma M. Sordo, 1995)

III. NEGROS

En el siglo XVI no solo llegaron los invasores hispanos con su cristianismo y enfermedades, también llegaron a nuestras costas los africanos, que en un inicio fueron traídos en calidad de esclavos, cabe recordar que cuando Alonso de Molina descendió en TUMBES lo hizo con un negro que causó una fuerte impresión en los indígenas (esto fue durante el segundo viaje de Pizarro). Llegaron para ir reemplazando al indio en el trabajo minero, pero al no adaptarse se les va a utilizar en las haciendas costeñas.

Como ya se mencionó los primeros negros fueron esclavos, pero al pasar el tiempo encontramos negros libertos y cimarrones, además de una serie de nombres que recibían por su condición u ocupación; a continuación se hará un recuento de las principales denominaciones que tenían los negros en la colonia:



1. **PIEZAS DE ÉBANO:**

Eran los negros esclavos, tratados como mercancía, es decir se compraban y vendían. La posesión de gran cantidad de esclavos era motivo de admiración entre la nobleza y el populacho.

2. **LOS LIBERTOS U HORROS:**



Estos negros habían comprado su libertad o se la habían concedido por gracias (voluntad de su amo), los que compraban su libertad lo hacían a través del ahorro que conseguían cuando sus amos los alquilaban (el negro obtenía un porcentaje para su alimentación y de allí ahorraba para comprarse). Los horros luego se dedicaban a trabajar para liberar a su mujer y sus hijos.

3. **LOS CIMARRONES:**



El cimarrón fugaba de las haciendas y formaba palenques.

Eran los esclavos fugitivos, estos habían huido de las haciendas u otros centros de explotación; los cimarrones para auto sostenerse se dedicaron al robo, ellos se concentraban en palenques (ranchos) donde formaban una comunidad que se brindaba protección.

4. **LOS MOGOLLONES:** estos personajes eran negros especializados en la persecución de sus hermanos de color, es decir se dedicaban a perseguir a los cimarrones.

5. **LOS BAMBOS:** aquí encontramos a los negros infantes, los niños.

6. **LOS MULEQUES:** en este grupo se encontraban los negros adolescentes.

7. **LOS LADINOS:** eran los negros que habían aprendido el castellano.

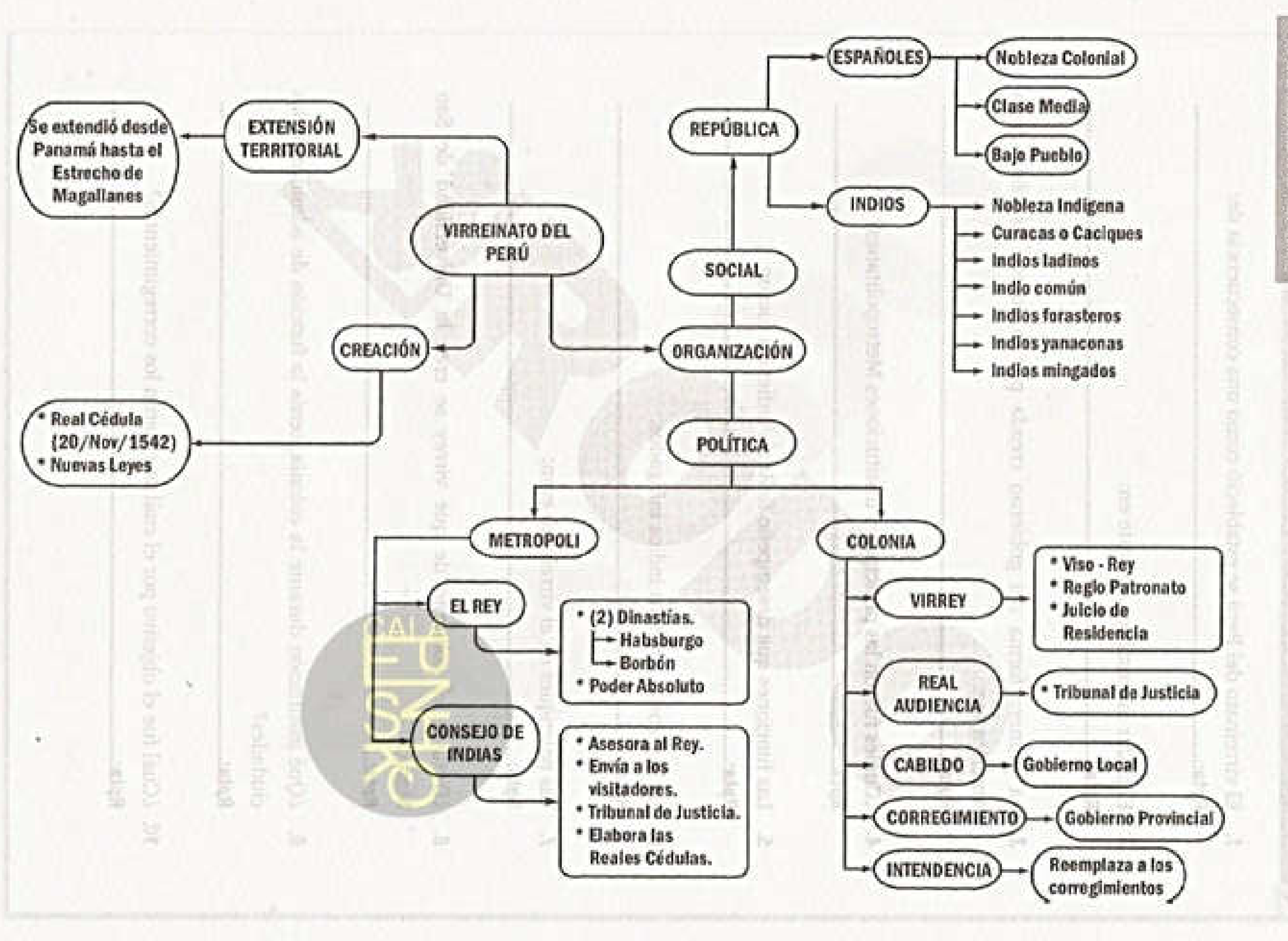
Luego de la breve mención de las diversas denominaciones de negros en el Perú colonial pasaremos a ver que la comunidad negra no fue cerrada sino que se entremezclo con la sangre indígena y la blanca, de la unión de un negro y un nativo emergía el zambo y cuando un blanco se reproducía con una negra salía el mulato (moreno sacalagua).

Finalmente los negros fusionaron sus costumbres con las andinas y españolas de esa forma nació la cultura afro peruana, como dijo Ricardo Palma "en Perú quien no tiene de inga, tiene de mandinga".

AUTOR JUAN CANDELA ALVA



ORGANIZADOR VISUAL



EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. El virreinato del Perú se estableció como una consecuencia de:
   Rpta:..

2. El poder mayestático consiste en:
   Rpta:..

3. La primera forma del gobierno creada por la corona española para América fue:
   Rpta:..

4. ¿Cuáles fueron las principales Instituciones Metropolitanas?
   Rpta:..

5. Las funciones que desempeño la Real Audiencia fueron
   Rpta:..

6. En la colonia, eran los indios mingados.
   Rpta:..

7. Las palenques en el virreinato eran:
   Rpta:..

8. ¿Durante el gobierno de qué virrey se crea la Universidad de San Marcos?
   Rpta:..

9. ¿Qué institución durante la colonia, tenía la función de administrar las ciudades?
   Rpta:..

10. ¿Cuál fue el objetivo por el cuál se crearon los corregimientos?
    Rpta:..

PREGUNTAS RESUELTAS

PREGUNTA 1: El virreinato del Perú se consolida económicamente y políticamente bajo la administración del virrey:

A) Fernando Abascal
B) Blasco Nuñez de Vela
C) Francisco de Toledo
D) Antonio de Mendoza
E) Melchor de Navarra

SUSTENTACIÓN: El virreinato del Perú logro su consolidación económica gracias a las acciones del Virrey Francisco de Toledo quien tras 10 años de gobierno y de medidas de ordenamiento económico logro convertir al virreinato del Perú en el más importante para la corona española.

CLAVE: C

PREGUNTA 2: Después de la rebelión de Túpac Amarú II. ¿Qué institución fue establecida en el virreinato del Perú?

A) la caja de indios
B) El Cabildo del Cusco
C) Las Intendencias
D) Los Corregimientos
E) Las alcaldías de indios

SUSTENTACIÓN: La modificación de los corregimientos ya se encontraba contemplado en el proceso de las reformas Borbónicas, pero esta medida se retrasó por el propio aparato burocrático español, siendo la rebelión de Túpac Amarú II la que determino finalmente su anulación y en su reemplazo la creación de las Intendencias.

CLAVE: C

PREGUNTA 3: Los indios de cédula eran aquellos que estaban obligados a:

A) Asistir a la mita
B) Pagar el tributo
C) Aceptar requerimientos
D) Trabajar en haciendas
E) Entregar sus tierras

SUSTENTACIÓN: Llamado también indio de pecho, por su condición de vasallo del rey se encontraba obligado a pagar el tributo indígena el cual era pagado de forma comunal.

CLAVE: B

PREGUNTA 4: El virreinato del Perú se crea como una consecuencia (Indique la relación que no corresponda)

A) para tener un mejor control de las indias Occidentales
B) para tener un mejor control de las indias orientales
C) poder desarrollar la difusión de la fe católica
D) tener un mayor control sobre los vasallos españoles
E) ejercer un control directo sobre los centros de producción mineros

SUSTENTACIÓN: Las indias sobre las cuales hay control directo por parte de la corona española fueron las denominadas indias Occidentales ya que las orientales corresponden a Asia y la india.

CLAVE: B

PREGUNTA 5: Los gobiernos provinciales establecidos en el siglo XVI, de forma experimental por Lope García de Castro fueron los:

A) Ayuntamientos
B) Intendencias
C) Partidos
D) Corregimientos
E) Reducciones

SUSTENTACIÓN: El gobernador Lope García de Castro determino que, la mejor manera de proteger a los indios de los encomenderos era a través de la creación de una institución que tuviera al indio bajo una tutela directa, estableciendo así los corregimientos pero de manera experimental siendo generalizados luego por obra del virrey Francisco de Toledo.

CLAVE: D

PREGUNTA 6: La Real Audiencia de Lima en el siglo XVI, era la institución encargada de:

A) cobrar los tributos
B) administrar el fisco
C) castigar a los herejes
D) administrar justicia
E) aplicar el regio patronato

SUSTENTACIÓN: La Real Audiencia de Lima desde el siglo XVI hasta antes de los acontecimientos producidos por la independencia del Perú, en el siglo XIX se va a encargar de la administración de justicia al interior del virreinato del Perú.

CLAVE: D

PREGUNTA 7: El virreinato del Perú fue creado por la Real Cédula del 20 de noviembre de 1542, por el rey..........., y recién será establecido el 15 de mayo de 1544, por el virrey.................. :

A) Carlos V – Blasco Nuñez de Vela
B) Fernando de Aragón – Antonio de Mendoza.
C) Los Reyes Católicos – Blasco Nuñez de Vela.
D) Felipe II – Francisco de Toledo.
E) Felipe II – Blasco Nuñez de Vela.

SUSTENTACIÓN: El virreinato del Perú fue creado el 20 – 11 – 1542 por el rey Carlos I y el primer virrey fue don Blasco Nuñez de Vela que estableció el virreinato peruano el año de 1544.

CLAVE: A

PREGUNTA 8: Durante el gobierno del virrey Toledo.

1. Se realizó el primer censo de esclavos.
2. Se estableció el tribunal de la Inquisición.
3. Se realizó una visita general al virreinato encabezado por él.
4. Se construyó la muralla de Lima.

A)2 y 3 B) 2 y 4 C) 1 y 3
D) 2, 3 y 4 E) N. A.

SUSTENTACIÓN: Don Francisco de Toledo fue el quinto virrey del Perú y gobernó entre 1569 y 1581, es considerado el gran organizador del Virreinato peruano. Entre lo más destacado de su gobierno se encuentra la Visita General del Perú, el establecimiento de la Santa Inquisición, etc.

CLAVE: A

PREGUNTA 9: Señalar la(s) relación(es) que contenga(n) virreyes pertenecientes al siglo XVI.

1. Toledo – Blasco Nuñez de Vela – Hurtado de Mendoza.
2. Amat – Toledo – Abascal.
3. Toledo – Amat – Antonio de Mendoza.

A) 1 y 2 B) Sólo 1 C)2 y 3
D) 1 y 3 E)Todos

SUSTENTACIÓN: Los virreyes Francisco de Toledo (1569 – 1581), Blasco Nuñez de Vela (1544) y Andrés Hurtado de Mendoza (1556 – 1560) son virreyes que gobernaron el Perú durante el siglo XVI. Amat y Juniet y Antonio de Mendoza (Marqués de Villagarcía) gobernaron en el siglo XVIII y Abascal gobernó a inicios del siglo XIX.

CLAVE: B

PREGUNTA 10: Durante el período colonial, el Perú fue gobernado por 40 virreyes, uno de ellos fue el 5to. Virrey don Francisco de Toledo (Conde de Oropeza), considerado como el más notable de los gobernantes del Perú colonial. Señala, de las obras o hechos que se mencionan, cuál de ellos no pertenece a este virrey

A) La creación de las reducciones de indios.
B) La debida organización de los corregimientos.
C) La visita general del Perú.
D) La construcción de las Murallas de Lima
E) La derrota de los incas de Vilcabamba.

SUSTENTACIÓN: Efectivamente, don Francisco de Toledo (1569 – 1581) es considerado el gran organizador del virreinato peruano. Entre las principales obras y hechos de este virrey encontramos: La visita general al Perú, la derrota de los incas de Vilcabamba, instalación del tribunal de la Santa Inquisición, creación de las reducciones, reorganización de la mita y el tributo indígena, reorganización de los corregimientos, etc.

CLAVE: D

PREGUNTA 11: Sobre el corregidor, indique lo incorrecto.

A) Organizaba la mita.
B) Eran nombrados por el rey por un período de 4 años.
C) Establecieron los primeros vicepatronatos locales de carácter político – religiosos.
D) Reclutaba a los indígenas para el trabajo agrícola mediante el sistema de yanaconaje.
E) Recaudaba el tributo indígena.

SUSTENTACIÓN: El corregidor era el funcionario colonial que administraba las provincias coloniales (corregimientos) y entre sus principales funciones tenemos:

- Administrar la justicia a nivel menor.
- Organizaba la mita minera.
- Con ayuda de los caciques cobraba el tributo indígena.
- En forma ilegal llevaba a cabo los repartos mercantiles.

CLAVE: C

PREGUNTA 12: Durante el virreinato peruano existieron diversos grupos sociales diferenciados principalmente por factores raciales. Los aborígenes peruanos (indios) fue uno de los grupos más explotados. Dentro de este grupo dominado encontramos a los yanaconas que.................

A) Pagaban el impuesto de la faltriquera.
B) Principalmente trabajaban en las haciendas de la sierra.
C) Solo podían trabajar en los obrajes.
D) Se encargaban del cuidado de los esclavos.
E) Se encargaban de la evangelización de los mestizos.

SUSTENTACIÓN: El yanaconaje fue una forma de explotación muy semejante al sistema feudal donde el indio o campesino hacía las veces de siervo. Esta forma de explotación colonial se desarrolló principalmente en la región de la sierra.

CLAVE: B

PREGUNTA 13: España para poder organizar el virreinato promulgó un conjunto de leyes que se conocen como las Nuevas Leyes. Otro de los objetivos por las cuales fueron aprobadas las Nuevas Leyes fue:

A) Eliminar el abuso de los corregidores.
B) Limitar el poder de los encomenderos.
C) Expulsar a los jesuitas.
D) Abolir la esclavitud.
E) Fortalecer la gobernación de Nueva Castilla.

SUSTENTACIÓN: Las Nuevas Leyes reconocían a los indios como vasallos de la Corona. Como tales, no podían ser obligados a trabajar sin un salario, pagar tributo arbitrario ni ser esclavizados. Esta medida fue dada debido a los atropellos cometidos por los encomenderos, quienes fueron los responsables principales de los abusos contra los indígenas.

A partir de la promulgación de las Leyes Nuevas, sólo el rey y sus representantes estaban facultados para repartir encomiendas; también se disponía que al morir el encomendero, los indios a su

cargo volverían a manos de la Corona, que nombraría a un nuevo encomendero.

CLAVE: B

PREGUNTA 14: Señale la relación incorrecta, respecto a la clasificación de los negros en la colonia.

A) Bozal: no hablaba español.
B) Ladino: si hablaba español.
C) Mestizo: español americano.
D) Criollo: nacido en el nuevo mundo.
E) Cimarrón: fugitivo.

SUSTENTACIÓN: Durante la colonia el llamado mestizo era el cruce entre un blanco y un indio.

CLAVE: C

PREGUNTA 15: Señalar los personajes pertenecientes al siglo XVI:.

1. Carlos III.
2. Túpac Amaru II.
3. Francisco de Toledo.
4. Pedro la Gasca.

A) 1 y 2
B) 1, 2 y 3
C) 2 y 4
D) 3 y 4
E) 1, 2 y 4

SUSTENTACIÓN: Carlos III y Túpac Amaru II son personajes coloniales pero que pertenecen al siglo XVIII, mientras que el virrey Toledo y el Pacificador don Pedro de la Gasca pertenecen al siglo XVI.

CLAVE: D

PROBLEMAS PROPUESTOS

1. Institución Española que tenía el control directo sobre las instituciones coloniales locales sin estar en América

   A) Casa de Trastámara
   B) la Casa de los Habsburgo
   C) la Casa de Contratación de Sevilla
   D) el Consejo de indias
   E) LA Real Audiencia de Sevilla

2. Institución establecida de forma experimental, para poder controlar a los encomenderos en 1565

   A) las reducciones
   B) las intendencias
   C) las audiencias
   D) los corregimientos
   E) las capitanías

3. El fortalecimiento de la administración del virreinato peruano requería un minucioso conocimiento de la realidad local y regional. Esa información fue posible obtenerla mediante la institución conocida como:

   A) Encomienda
   B) Probanza
   C) Visita
   D) Requerimiento
   E) Reducciones

4. Virrey que no dudo en tomar algunas de las características de la organización incaica y ponerlas al servicio del rey

   A) Andrés Hurtado de Mendoza
   B) Francisco de Toledo
   C) Fernando de Abascal
   D) Lope de Gomara
   E) Gil de Taboada

5. Los palenques eran:

   A) centros de doctrina
   B) aldeas de yanaconas
   C) pueblos de mitayos
   D) pueblos de cimarrones
   E) pueblos de libertos

6. La creación del virreinato del Perú tuvo como causa principal:

   A) la consolidación de la fe católica
   B) el fracaso del sistema de encomiendas
   C) la eliminación de las encomiendas
   D) proteger los intereses del Rey
   E) consolidar el poder de los encomenderos

7. No fue una función de los Intendentes

   A) administraba justicia
   B) Fiscaliza en cumplimiento de la mita
   C) lleva a cabo los repartimientos entre los indios
   D) vela por la evangelización de los indios
   E) se encarga de cobrar el quinto real

8. En el debate sobre la humanidad del indio; qué personajes participaron en la llamada Junta de Valladolid.

A) Francisco de Vitoria – Gines de Sepúlveda.
B) Antonio Montesinos – Bartolomé de las Casas.
C) Gines de Sepúlveda – Bartolomé de las Casas.
D) Pizarro – el padre Vicente Valverde.
E) Bartolomé de las Casas – Hernando de Luque.

9. La reconstrucción de Lima y el Callao tras el terremoto y maremoto de 1746 comienza con el gobierno de Virrey

A) Fernando de Abascal
B) Joaquín de la Pezuela
C) José Antonio Manso de Velasco
D) Francisco de Toledo
E) Pedro Fernández de Castro

10. Si bien es considerado en la historiografía virreinal, como el mejor virrey, el Conde de Oropesa, este definió su gobierno en base a las pautas dejadas por su antecesor:

A) Gil de Taboada
B) Melchor de Liñán
C) Blasco Núñez Vela
D) Francisco de Toledo
E) Lope García de Castro

11. Con el objetivo de tener presencia del Estado en las provincias, controlar a los encomenderos y proteger a los indios, se crea el corregimiento. Sin embargo, se convirtió en un funcionario corrupto y explotador de la masa indígena. Su principal fuente de riqueza era:

A) el tributo indígena.
B) la Faltriquería.
C) el arriaje.
D) el reparto mercantil.
E) el cobro de alcabalas.

12. En la sociedad virreinal, se les denominó Bozales a los:

A) Mestizos
B) Criollos
C) esclavos que no hablan español
D) indios que no hablan español
E) cuarterones de tercerones

13. En el virreinato peruano, el Estado y la población reconocían la desigualdad legal y social de las personas sean blancos, indios, negros o mestizos. Adicionalmente, las actividades económicas mercantiles permitieron el surgimiento de distinciones sociales en función de la riqueza de las personas. Este sistema podría ser definido como:

A) una sociedad de castas y esclavista.
B) una sociedad de castas y de clases.
C) una sociedad esclavista y jerarquizada.
D) una sociedad desigual y de castas.
E) una sociedad monárquica y burocrática.

14. Uno de los siguientes hechos no ocurrió durante el gobierno de Amat y Juniet.

A) Expulsión de los jesuitas de las colo-nias hispanoamericanas.
B) Fundación del Real Convictorio de San Carlos.
C) Construcción del Convento de las Na-zarenas y la Plaza de Toros de Lima.
D) Levantamiento de Túpac Amaru II.
E) Construcción del Paseo de Aguas.

15. No pertenece a la época o a la gestión del virrey Melchor de Navarra y Rocaful, Duque de la Palata:

A) Terremoto y destrucción de Lima de 1687.
B) Amurallamiento de Lima.
C) Censo general de la población indígena.
D) Fomentó del sector minero.
E) Rebelión de Santos Atahualpa.

16. Fundó la ciudad de Puno el 4 de nov. de 1668 pidió suprimir la mita y fue rechazado por el Real Consejo de Indias.

A) El Conde de Superunda.
B) Amat y Juniet.
C) La Serna.
D) El Conde de Lemos.
E) A. Jáuregui y Aldecosa.

17. Ordene cronológicamente:

A) Encomienda – Corregimiento – Inten-dencia.
B) Intendencia – Encomienda – Reparti-mientos.
C) Encomienda – Intendencia – Corregi-mientos.
D) Intendencia – Corregimientos – Enco-mienda.
E) Corregimiento – Encomienda – Inten-dencia.

18. Sobre las clases sociales en la colonia.

A) El sustento laboral y mayoritario lo constituyeron mitayos, yanaconas y obrajeros.
B) En las clases dominantes encontramos a grandes mercaderes terratenientes y también grandes mineros.
C) Los chinos coolíes no constituían todavía un sector social laborable.
D) En las clases dominantes se encontra-ban también aquellos españoles con títulos de nobleza.
E) Todas son correctas.

19. Sobre los negros traídos al Perú:

A) Uno de los que propuso esta medida fue Fray Bartolomé de las Casas, quien pensó que de esta manera aliviaría la situación del indígena.
B) Fueron tratados como esclavos y como tal considerados mercancías.
C) Los llamaban "piezas de ébano" y eran procedentes de África Occidental (Guinea, Congo, Angola).
D) Estos llegaban del África a Panamá y desde allí al Callao.
E) Todas son correctas.

20. Sobre las funciones del corregimiento:
I. Recaudación de Tribûtos.
II. Supervisión de las mitas.

III. Repartimientos mercantiles.
IV. Máxima instancia en la administración de justicia.

A) VVVV B) VVFV
C) VFVF
D) VVVF E) FVFV

21. Indios de faltriquería en la colonia:

A) Pagaban para no mitar.
B) Mitaban en los obrajes.
C) Reemplazaban a los yanaconas.
D) Trabajaban en los Chorrillos.
E) Laboraban en el Comercio Local.

22. Sobre la sociedad colonial:
1. El grupo más poderoso e influyente es-taba conformado por los comerciantes y mineros que además, poseían títulos de nobleza.
2. Los indios ricos pertenecientes a la élite indígena, no podían tener contacto con españoles ni criollos.
3. Todos los negros eran esclavos, sin excepción.

Son incorrectas:

A) Sólo 1 B) Sólo 2
C) Sólo 3
D) 1 y 2 E) Todas.

23. De las siguientes afirmaciones:
I. El máximo tribunal de justicia era el Real y Supremo Consejo de Indias.
II. Los virreyes al concluir su mandato, eran sometidos a juicio de Residencia.
III. La Real Audiencia está sometida a la voluntad del virrey.

Son verdaderas:

A) Sólo I B) Sólo II
C) I y II
D) II y III E) I y III

24. Relacionar:
I. Duque de la Palata.
II. Toledo.
III. Pezuela.
IV. Gil de Taboada y Lemos.
A. Visita general en el Perú.
B. Amuralló Lima.
C. Censo General (último).
D. Negociaciones con San Martín.

A) IB; IIA; IIID; IVC.
B) IA; IIB; IIIC; IVD.
C) IC; IID; IIIA; IVB.
D) ID; IIC; IIIB; IVA.
E) IA; IIC; IIID; IVB.

25. Su creación obedeció a razones de carácter exclusivamente militar defensivo pues estaban ubicadas en regiones donde la población aborigen no estaba completa-mente dominada. El texto hace referencia a la creación de:

A) cabildos
B) capitanías
C) gobernaciones
D) corregimiento
E) intendencias

26. Sobre la organización política del virreinato:
1. Los virreyes debían dejar al término de su mandato, una

relación o memoria de los hechos acaecidos durante su gobierno. A dicho documento se le llamaba "pliego de mortaja".
2. Las murallas de Lima fueron construidas por orden del Conde de Lemos.
3. En 1784, los corregimientos son reemplazados por las intendencias.

Es incorrecto:

A) Sólo 1 B) Sólo 2
C) Sólo 3
D) 1 y 2 E) Todas.

27. El virreinato del Perú en el siglo......... fue dividido en intendencias, que a su vez fueron dividas en......... gobernadas por..........

A) XVIII, partidos, subdelegados.
B) XV, capitanías, gobernadores.
C) XVII, corregimientos, prefectos.
D) XVII, intendencias, delegados.
E) XX, departamentos, presidentes.

28. Relacionar:
1. República de indios.
2. Reducciones.
3. Regio Patronato.
4. Cabildo.

A. Pueblos de indios.
B. Estatuto jurídico.
C. Municipio.
D. Cobro de diezmo.

A) 1A; 2D; 3B; 4C
B) 1A; 2C; 3B; 4D
C) 1C; 2A; 3B; 4D
D) 1B; 2C; 3D; 4A
E) 1B; 2A; 3D; 4C

29. Diga que afirmación (es) es (son) correcta (s):
1. El hijo de un español y una indígena es un mestizo.
2. El "indio común" paga tributo y va a la mita.
3. Un negro esclavo doméstico es un cimarrón.
4. La unión de indígena con negro da mulato.
5. Las castas deben ir a la mita y pagar tributo.

A) VFFVV B) FVFVV
C) VFVFF
D) FFVFV E) VVFFF

30. Hallar la veracidad (V) o falsedad (F) de las siguientes proposiciones:
1. Toledo estableció el sistema de intendencias.
2. Durante la rebelión de Manco Inca murió Juan Pizarro.
3. El tribunal de la Santa Inquisición enjuiciaba a los indios.
4. Los corregidores obtenían el 100% del tributo indígena que recaudaban.

A) FFFF B) FFVF
C) FVFF
D) FFFV E) VFFF



Virreinato II: Organización Económica y Cultural - Reformas Borbónicas

CAPACIDADES A DESARROLLAR

- Conocer la aplicación de las Reformas Borbónicas y su efecto en el desarrollo de la administración colonial.
- Identificar los principales cambios económicos que se dieron en el Perú como consecuencia del dominio español.
- Reconoce los aportes culturales que los españoles introdujeron en el Perú a partir del proceso de invasión.

LECTURA

ARTE VIRREYNAL TRANSICIONAL. MAGNIFICENCIA POSTERIOR

El virreinato produjo una extraordinaria pintura, una excelente escultura y una formidable arquitectura.

Es difícil decir cuál de las artes sobresalió más que las otras. En todas se nota un estupendo ímpetu creador, una gran capacidad constructiva. Mientras por un lado el arte pictórico rendía sus mejores y más abundantes frutos, por el otro sus artífices y tallistas no solamente llegaban a alcanzar una considerable maestría en sus oficios, sino también una señera e inconfundible originalidad. Y en lo que toca a la arquitectura arribaban a una cimera supremacía que nadie discute. Los templos, conventos, monasterios y casonas de Chuquisaca (hoy Sucre), Potosí, La Paz, Puno, Cusco, Arequipa, Huamanga, Ocopa, Lima, Trujillo, Cajamarca, Saña y Quito, muchos de ellos todavía en pie, ofrecen conspicuos ejemplos de magnificencia y perfección. Son las muestras más sublimes de las artes plásticas virreinales.

La mayoría de los españoles que abordaban al Perú estaba compuesta por militares y eclesiásticos, nunca por arquitectos, escultores ni pintores o artesanos de fama. De ahí la explicación porqué toda la construcción desde fortificaciones militares hasta la decoración de iglesias la encomendaba a artesanos nativos dirigidos por europeos. Por cierto que algunos miembros de las congregaciones religiosas eran maestros arquitectos, escultores y pintores; e igual entre uno que otro de los civiles. En la Orden de los jesuitas fueron notables los hermanos Mateo de Alesio y Bernardo Bitti, pintores los dos.

En el siglo XVI, en los años inmediatamente posteriores a la conquista, en lo que atañe al arte peruano hubo un período *de transición* y en seguida otro ya *consolidado*. En la *transicionalidad* se distingue hasta cuatro categorías: descomposición, recomposición adaptativa, anticipación y desarrollo. Se entiende por *transicional* a todo producto cultural que combina elementos andinos con hispánicos durante los primeros tiempos del contacto. Pertenece, pues, a un lapso concreto y es una combinación simultánea de dos culturas: la hispánica y la andina. *Transición* es, por lo tanto, el cambio de lo andino a lo hispánico, como resultado de la confrontación con una realidad nueva. Los frutos fueron tallas y pinturas diferentes a lo incaico y a lo europeo. Es algo que ya no puede ser llamado sólo incaico, o sólo colonial. *Transición*, como se ve, es un rubro en el que se incluyen cosas distintas entre sí. Es la característica de dicho estilo.

De la mencionada época quedan muy pocos especímenes, realmente sólo queros (o vasos de madera) ornamentados con escenas documentales. También algo de mate burilado que escenifica una batalla entre indios y españoles. Son piezas de arte espontáneo, sin el rigor elegante de los mates burilados de la era tahuantinsuyana; pero son expresivos, comparables con los dibujos de Guamán Poma de Ayala, que asimismo son figuras de tipo *transición*. Fue una genial apertura estilística en el siglo XVI. En el Museo de la Universidad de San Marcos, por igual, se guarda un caballito con su jinete indio, modelado en arcilla negra, de innegable procedencia norcosteña (Chimor).

Pero fue el indio del Cusco el más asimilado a los trabajos artesanales, al punto que, en el siglo XVIII, desarrolló tanto que dio lugar a un florecimiento vigoroso de las artes. Muchos se agremiaron, como en el caso de los plateros.

El virreinato del Perú, como el de México, ocupó un sitial privilegiado en lo que incumbe a la calidad y perfección artística de su arquitectura, pintura, escu7ltura, orfebrería y platería religiosa.

La arquitectura y el arte en general al servicio de la religión y del poder clerical manifestaron el fervor católico de la época. Para cristalizarlo tenían los aportes económicos de los mineros de Potosí, Oruro, San Antonio de Esquilache, Cailloma, Otoca, Cerro de Pasco, Yaulí (Morococha o Nuevo Potosí), Quiruvilca, Zaruma, Halgayoc y Huantajaya; y también de quienes explotaban los lavaderos de Carabaya. Y de manera similar la asistencia y contribución de los numerosos hacendados y obrajes del virreinato, desde Bogotá y Quito hasta Chile y Buenos Aires.

He ahí el porqué de la existencia de tabernáculos, altares y andas (o "pasos") de plata en Potosí, Copacabana, Cusco, Huamanga, Lima, etc. Ello también clarifica la abundancia de exquisitos altares labrados y dorados al fuego que se hallan por doquier; miles de imágenes y lienzos de adorable belleza que se encuentran hasta en los pueblos más insignificantes, como muestras inocultables de cómo el Estado y la iglesia funcionaban inseparablemente unidos.

Y por fin, el recargado barroquismo fue la decoración de los ornamentos religiosos.

El Cusco fue donde más abundaron los artífices indios y mestizos, que hicieron de dicha ciudad el máximo epifoco del arte en América. Así se comprende porque abastecería de pinturas a todas las iglesias sudamericanas, e igual de esculturas y de artefactos de orfebrería y platería.



Portal de un palacio colonial, en el Cusco, según Marie Robinson Wright.

La fecunda producción artística del Cusco fue posible gracias a la riqueza minera y agropecuaria del sur del Perú, que permitía gastar parte de la plata en costear construcciones de iglesias, monasterios, retablos y lienzos. Los elaboraban como expresiones del fervor religioso en un tiempo en que todo católico pensaba cotidianamente en el cielo, el purgatorio e infierno. Para alcanzar la gloria celestial y la redención eterna de sus almas, quién tenía posibilidades hacia donaciones a la iglesia. Así se entiende el exuberante esplendor de los templos, cuyas paredes interiores fueron literalmente cubiertas con pinturas, marcos y altares. Cosa que se hizo común y corriente en el área del Cusco, donde hasta las capillas más pequeñas y de los parajes más humildes tienen sus muros internos magníficos y deslumbrantes.

Fuente: Virreinato Peruano de Waldemar Espinoza.

ORGANIZACIÓN ECONÓMICA VIRREINAL

I. ETAPAS DE LA ECONOMÍA COLONIAL

1. **LA FASE DEL PROCESO COLONIZADOR: LA COLONIZACIÓN TRIBUTARIA NO PRODUCTORA 1532 – 1548**

   La economía en este periodo se concentró en la posesión de encomiendas, la propiedad de la tierra y el saqueo de los tesoros incaicos.

2. **TIEMPO DE TRANSICIÓN LOS PROLEGÓMENOS DE UN NUEVO TIPO DE COLONIZACIÓN 1549 – 1565.**

   En este periodo la economía colonial se vio afectada por los acontecimientos desatados por la oposición de los grandes encomenderos a las Leyes Nuevas que restringían los derechos sobre el trabajo de los indígenas.

   Estableciéndose un nuevo tipo de encomendero el encomendero empresario el cual diversifica sus actividades económicas.

3. **LA COLONIZACIÓN TRIBUTARIA PRODUCTORA. 1565 – 1595**

   Caracterizada por el ordenamiento económico desarrollado primero por el gobernador Lope García de Castro y continuado luego por el Virrey Francisco de Toledo, el cual consolida el sistema monetario colonial y regula el cobro de impuestos.

Tomado de Economía colonial y régimen Monetario de Carlos Lazo García

II. PRINCIPIOS

1. **SUBORDINACIÓN.**

   Las actividades económicas en el virreinato fueron reguladas en base a las necesidades de la Metrópoli.

2. **MERCANTILISMO:**

   Economía basada en la acumulación de metales preciosos, es así que todas las actividades económicas giraban en torno a esta.

3. **INTERVENCIONISMO:**

   Las actividades económicas productivas se encontraban restringidas debido a la competencia que estas tendrían con la producción que llegaba de la Metrópoli.

4. **MONOPOLIO COMERCIAL:**

   Con el fin de apoyar el desarrollo económico de la Metrópoli, se dispuso el Monopolio comercial entre el puerto de Cádiz y los puertos de Veracruz y el Callao en América teniendo como puerto tránsito de mercaderías al Virreinato del Perú al puerto de Portobelo.

En 1561, Felipe II establece que los únicos puertos para el tráfico comercial fueran Sevilla en España, Veracruz, en México y Callao en el Perú, en tanto que Cartagena y Panamá eran tenido como puertos de tránsito.

5. **BULLONISMO:**

Economía basada en la acumulación de metales preciosos, pero con una visión rentista feudal.

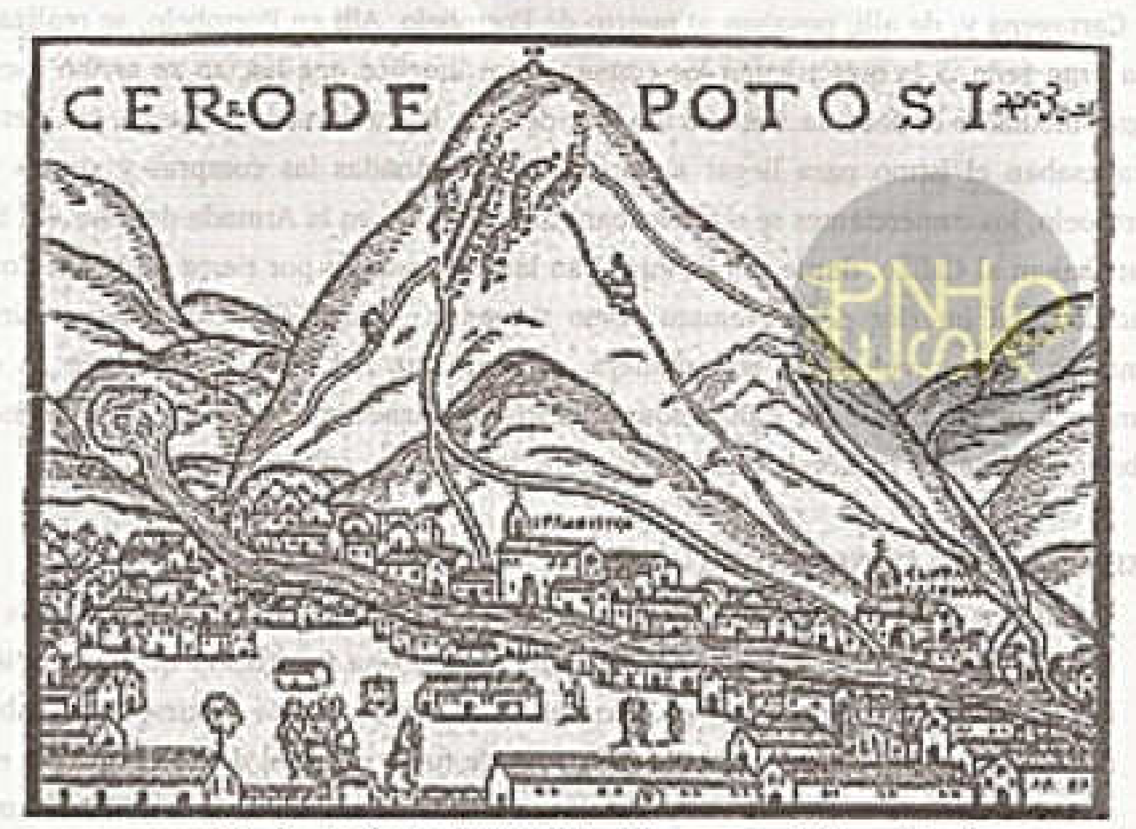
III. PRINCIPALES ACTIVIDADES ECONÓMICAS

1. LA MINERÍA

La minería fue la principal actividad priorizada por el gobierno colonial

Regulada por el gobierno del virrey Francisco de Toledo.

Los principales yacimientos mineros fueron: Castrovirreyna, Huancavelica, Cerro de Pasco, Cajabamba, Contumaza, Carabaya, Caylloma, Hualgayoc, todas estas ubicadas en el actual Perú. Pero el descubrimiento más grande a nivel minero fue sin duda el yacimiento de Potosí, cuya producción se sustentó en la terrible mita minera. Se calcula que Potosí proporciono las dos terceras partes de la plata que hubo en el Perú, hasta que en 1776 pasara a formar parte del Virreinato del Rio de la Plata.



Potosí produjó el 80% del total de plata que se extrajo en el Perú.

La minería colonial priorizó la explotación de oro y plata mediante el sistema de trabajo conocido como la mita, que era una forma de explotación contra el indio.
Los sistemas de purificación de metales que se utilizaron durante la colonia, primero fueron los Huayras (que eran hornos utilizados desde la época prehispánica); posteriormente se utilizó el sistema de la amalgama que consistía en el uso de azogue o mercurio para purificar, principalmente, la plata

2. EL COMERCIO

El comercio virreinal estuvo basado en el monopolio debido al carácter exclusivista y mercantilista que prevaleció en la economía. Por efecto del monopolio, solo España podía comerciar con sus colonias. Con tal propósito, se creó en Sevilla la llamada Casa de Contratación en 1503, organismo encargado de velar por el cumplimiento del monopolio. Además, en cada virreinato funcionaba una institución llamada Tribunal del Consulado, que controlaba el movimiento comercial e intervenía en todo lo relacionado a él.
En cumplimiento del monopolio, anualmente salían de Sevilla dos grupos de barcos cargados de mercaderías y escoltados por otros barcos de la marina de guerra española. El grupo de barcos que iba a México tomaba el nombre de flota y arribaba a Veracruz. Los que venían al Perú tomaban el nombre de galeones y llegaban, primero, al puerto de Cartagena y, de allí, pasaban al puerto de Portobelo, Allí en Portobelo, se realizaba una gran feria, a la que asistían los comerciantes limeños que hacían su arribo a este lugar, mediante la llamada Armada del Mar del Sur, hasta Panamá, y, luego, por tierra, atravesaban el istmo para llegar a Portobelo . Efectuadas las compras y ventas en Portobelo, los comerciantes se embarcaban, nuevamente, en la Armada del Mar del Sur y arribaban al Callao, desde donde enviaban las mercaderías por tierra a los pueblos y ciudades del interior del virreinato como Arequipa, Cusco, Charcas, Buenos Aires, Santiago y Montevideo. De esta manera, el Virreinato del Perú se convierte en eje comercial de la colonia. El Callao como puerto autorizado mantuvo sus preeminencia sobre otros puertos menores, tanto de la costa del Pacifico, como el Atlántico.

TRIBUNAL DEL CONSULADO

- Creado en 1613 durante el gobierno del virrey Juan Mendoza y Luna "Marqués de Montesclaros" esta institución no fue propiamente una institución que dependiera del gobierno Metropolitano en términos modernos podría decirse que cabría denominarse paraestatal, pues esta disfruto de fuero especial debido a que en ella se habían delegado ciertas competencias como la de organizar la armada del mar del Sur.

- Creado con el objetivo de administrar todos los asuntos comerciales entre el puerto del Callao y Panamá.
- Organizaba la armada de la Mar del Sur, la cual tenía por función proteger los envíos de oro y plata a Panamá.

3. ACTIVIDAD AGROPECUARIA

La actividad agropecuaria fue una actividad bastante importante durante el virreinato. Los españoles trajeron consigo los conceptos de hacienda (latifundios agrícolas) y Estancias (latifundios ganaderos) donde se explotaban a los indios mediante el sistema de yanaconaje que consistía en el trabajo de los indios en las haciendas a cambio recibía una parcela pero solo en calidad de usufructo. En las haciendas costeras se usó la mano de obra esclava.

La forma de obtener tierras durante la colonia fueron:

- Las Mercedes de tierras: donación de tierras por parte del rey a las autoridades coloniales.
- La composición de tierras: Consistía en la toma de tierras eriazas, trabajarlas (hacerlas producir) y posteriormente formalizarlas mediante un pago.

Los españoles trajeron consigo aportes para la actividad agropecuaria como nuevos cultivos, por ejemplo: trigo, cítricos, vid, olivo. En la actividad ganadera trajeron numerosos animales domésticos como cerdos, vacas, caballos, asnos, mulas, algunas aves como la gallina

4. INDUSTRIA

LOS OBRAJES

- Fueron centros de producción textil que si bien fueron numerosos en la colonia no producían textiles de gran finesa debido a la política intervencionista aplicada por la corona en sus colonias.
- Constituyo también una de las principales actividades económicas después de la minería.
- Los obrajes se clasificaban en obrajes, chorrillos, enteros y medios estos últimos eran pequeños de industria doméstica.
- En los obrajes se aplicó tres formas de trabajo, la mita, el trabajo libre, el trabajo forzado

LA REAL CASA DE LA MONEDA

Creada durante el Gobierno del Gobernador Lope García de Castro en Lima y luego trasladada a Potosí por el virrey Francisco de Toledo.

LA MONEDA

En un comienzo, durante la conquista, no hubo moneda para el comercio, después aparece la primera expresión de la moneda en el Perú, la Callana, que era una pieza rudimentaria fundida con especificación de peso y ley que funcionó en Cajamarca, Lima, Cuzco y Piura. Después se confeccionó el peso, que fue un disco burdamente labrado a cincel, llevando una cruz a cada lado, su valor marcaba 450 maravedíes.



MONEDA DE PLATA
Real – 1982

Después aparecieron los ducados, los escudos y los doblones, que hicieron más expeditiva la transacción comercial.

Estas monedas eran acuñadas en las llamadas casa de moneda, que empezaron a funcionar al promediar el siglo XVI, especialmente en Lima y Potosí.

IV. IMPUESTOS

1. **ALCABALA:**

   Gravaba todas las transacciones de bienes (sin perjuicio del almojarifazgo), es comparado con el impuesto general a las ventas. El vendedor estaba obligado a pagarlo, se exceptuaban instrumentos de culto, medicinas, el pan, etc.

2. **ALMOJARIFAZGO:**

   Fue impuesto por el gobernador Lope García de Castro, era un derecho de aduana, se aplicó a las exportaciones e importaciones de bienes.

3. **ANNATA:**

   Impuesto aplicado a las rentas generadas por ocupar cargos de diversa índole, se calculaba en función de las ganancias obtenidas en un año.

4. **AVERIA:**

   Se cobraba a los comerciantes en la ruta Callao-Panamá, era para organizar la Armada del Mar del Sur que brindaba protección a los barcos mercantes.

5. **BULA DE LA SANTA CRUZADA:**

Fue impuesta en América por pedido de Gregorio VIII, era pagado por las principales ciudades del virreinato.

6. **CABEZON:**

Contribución cobrada en razón de las tierras agrícolas no trabajadas (afectaba a los hacendados).

7. **COBOS:**

Impuesto que se cobraba de todas las barras fundidas en la casa de quintos (para hacer monedas), osciló entre el 1 y 1.5%.

8. **DERRAMA:**

Contribuciones que daban a la corona los súbditos cuando aquella se encontraba en guerra.

9. **DIEZMO:**

Fue instalado por los Reyes Católicos, consistía en que el 10% de la producción de la tierra o beneficio se dedique a la Iglesia Católica, la cobranza de los diezmos se arrendaban al mejor postor.

10. **GABELLA:**

Impuesto aplicado a la venta de sal.

11. **MOJONAZGO:**

Impuesto que afectaba a la venta de vino.

12. **QUINTO REAL:**

El 20% de la producción minera le pertenecía al rey, durante el siglo XVIII el quinto se rebajó al 10% para fomentar la legalización de la producción de plata.

13. **SINODO:**

Porcentaje del tributo que se orientaba a sostener al cura doctrinero.

14. **TRIBUTO:**

Pagado por los indios de manera comunal, los nativos tenían esa obligación en su condición de vasallos del rey. El virrey Francisco de Toledo fue quien regularizó el cobro de tributo en la segunda mitad del siglo XVI.

15. EL BOQUERON

Consistía en el 7% sobre el valor de las mercaderías, por cuyo concepto los comerciantes pagaban 350 mil ducados al año.

16. LOS ESTANCOS.

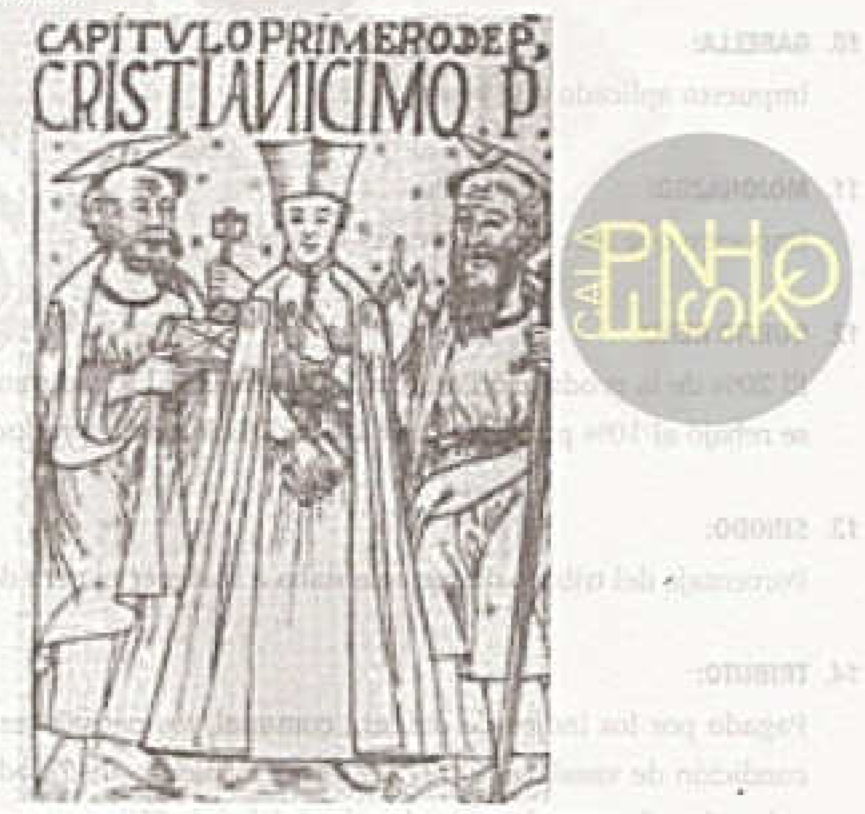
De la sal, del tabaco, del papel sellado, de los naipes, etc., es decir, el impuesto que gravaban a tales productos, los mismos que tenían que ser pagados por los colonos.

17. LA MITA FALTRIQUERA.

No fue propiamente un impuesto sino el pago de un derecho que permita la exoneración de ir a la mita minera.

LA EDUCACIÓN EN EL VIRREINATO

La *educación virreinal* estuvo sometida a los moldes europeos y se caracterizó por el memorismo, la religiosidad, la rigurosidad y el clasicismo. En ella influenció y desempeñó gran papel la iglesia a través de sus órdenes religiosas, destacando en esta labor los jesuitas. La implantación de la educación siguió en orden inverso al de la educación actual, es decir, primero se implantó la educación superior, después el grado intermedio y, por último, la educación elemental.



La iglesia católica se encargaba de la educación colonial.

1. EDUCACIÓN ELEMENTAL O DE PRIMERAS LETRAS

Se dio a través de las escuelas conventuales, parroquiales y las escuelas misionales. Allí se enseñaba a leer a los niños, escribir, cantar, así como los preceptos básicos. Las mujeres estuvieron casi marginadas del proceso educativo. También existían colegios menores cuyo objetivo era enseñar a leer, escribir, además, a catequizar.

2. EDUCACIÓN INTERMEDIA

Se dio en los colegios mayores y de caciques; éstos asumían una mezcla de lo que hoy llamamos educación secundaria o intermedia. De los colegios mayores el más antiguo fue el de San Felipe, fundado en 1575. Le siguió el de San Marcelo, establecido en 1582. Otros colegios mayores limeños fueron el de San Ildefonso (1608), de los Agustinos, el de San Buenaventura, de los Franciscanos (1611); en el Cuzco, el de San Antonio Abad (1619), fundado por los jesuitas.

LOS COLEGIOS MAYORES

Cumplían una suerte de función auxiliar con determinadas universidades, como el caso de los colegios San Felipe y San Martín, que servían de internado para los alumnos de la Universidad de San Marcos.

Los colegios de caciques, se implementaron, entre otros motivos, como parte de las medidas de extirpación de idólatras, a fin de adoctrinar a caciques e hijos de caciques en la doctrina católica, en la gramática castellana, en el latín, en los cánticos religiosos, etc., y que ellos, a su vez influyan sobre las poblaciones indígenas aún no asimilados al catolicismo. Fueron notables los colegios el príncipe de Lima y San Borja del Cuzco.

Además de estos dos tipos de colegios, existieron en la colonia los seminarios, que formaban a los futuros sacerdotes. Entre ellos se cuenta el de Santo Toribio de Mogrovejo (Lima), San Antonio de Abad (Cuzco), San Cristóbal (Huamanga), San Jerónimo (Arequipa), San Marcelo y San Carlos (Trujillo)



Fachada del antiguo local del Colegio Mayor de San Felipe y San Marcos (a una cuadra del actual mercado central de Lima)

3. EDUCACIÓN UNIVERSITARIA

La enseñanza propiamente superior se brindaba en las universidades. La enseñanza universitaria en el Perú se inauguró en 1551 con la fundación de la Universidad Mayor de San Marcos en Lima, por obra de los dominicos, la que es considerada la institución de educación superior más antigua del continente americano, y la primera universidad de América que fue oficial y solemnemente constituida, es decir, con todas las formalidades reales y canónicas exigidas en la época.



CASONA DE SAN MARCOS

LOS DOS ESCUDOS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

El primer Escudo de la Universidad de Lima, hasta 1574 tenía a la derecha la imagen de la Virgen del Rosario patrona de los Padres Dominicos. A la izquierda, un lucero sobre las ondas del mar océano. En la parte inferior la figura de una fruta llamada lima. Las Constituciones en 1578 dicen: «en lo bajo haga un cornejal al modo del de las armas reales en que esta la granada, en el cual esté una lima». Era y es un Escudo parlante o sea que habla por sí mismo, como por ejemplo, también el de Granada con un fruto. Encima venía coronado con una «cara laureada» de un ángel o querubín. Esta figura de «cara laureada» aparece mencionada en todas las constituciones, así como en las «constituciones añadidas» de 1624, en Madrid.



Primer escudo fue aprobado por el Rey Carlos I de España

Quedan testimonios iconográficos de San Marcos. Un papel sellado de 1640 usa el columnario de San Marcos, pero sin la cara laureada. Con adición de lamberquines y colgaduras laterales, hay un grabado de Juan de Noort de 1699, en la portada de la «Oración informativa» de Pedro J. Bermúdez de la Torre.

Existe también el Escudo de Pancho Fierro y otro en la Basílica de Santo Domingo. En la capilla de la Virgen de la Antigua, donde se realizaban los grados universitarios, en la Catedral de Lima, quedan grabados en plata, copias del Escudo, mandado hacer por el Rector C. Montaño en 1795. En resumen, el primer Escudo fue cambiado en 1574 por el actual.



Segundo escudo fue el símbolo de mayor duración en la universidad

DESCRIPCIÓN DEL NUEVO ESCUDO

El Escudo de San Marcos está compuesto por un óvalo de doble línea, dividido en el centro por una línea vertical de color dorado, la cual, en la parte baja, se abre en dos formando un triángulo de lados curvos donde, sobre fondo celeste, está la figura de la fruta denominada lima, en color amarillo, con pequeñas hojas y tallo verdes.

En la mitad izquierda (mirándolo de frente), sobre fondo blanco, está la figura del evangelista San Marcos, con túnica marrón y manto rojo, en posición sentado, escribiendo y con un pie sobre la figura de un león, de color amarillo, recostado, en la parte baja. Sobre la figura de San Marcos, están las iniciales: **S. M.** en color dorado.

En la mitad derecha, sobre fondo celeste, están representadas, en la parte baja, las olas del océano en color azul y de ellas salen dos columnas plateadas, con capitel dorado, de estilo corintio, unidas por una cinta o banda roja con la inscripción: **"plus ultra"**, en color dorado. Sobre las columnas, hay tres coronas doradas y encima de ellas, la figura de un lucero resplandeciente, de diseño similar a la Rosa de los Vientos, en color amarillo.

Dentro de las dos líneas que conforman el óvalo, con letras color negro, está la inscripción latina: **ACADEMIA S. (SANCTI) MARCI VRBIS REGVM IN PERV.**

El óvalo está circundado por una orla labrada, de color dorado, de cuyos lados, en la parte inferior, cuelgan dos pompones con flecos a manera de racimos, de color dorado.

Corona el Escudo la cabeza de un querubín con guirnalda de laurel. De su boca salen dos cornucopias de color plateado, una a cada lado, de cuyas bocas salen productos de la tierra y ramas de laurel.

Otras importantes universidades fundadas en el Perú virreinal fueron:

- **Universidad de San Antonio de Abad en el Cuzco,** en 1598.
- **Universidad de San Cristóbal de Huamanga,** en 1677.
- **Universidad de San Agustín de Arequipa,** en 1714.

En el ámbito de América del sur (Antes de las reformas borbónicas):

- **Universidad de Chuquisaca** (alto Perú), en 1634
- **Universidad de Córdoba,** en 1664.
- **Universidad de Santiago,** en 1738.
- **Universidad de Santa fe** de Bogotá

Contribuyeron a la educación, como a la difusión de la cultura en el **virreinato peruano,** la instalación de la imprenta, en Lima, en 1581, a cargo de **Antonio Ricardo.** En 1583, previas licencias respectivas, se publicó el primer libro, Doctrina cristiana y catecismo para la instrucción de los indios, escrito en tres idiomas: español, quechua y aymará (consagrado como el primero de su género en América). Otras publicaciones aparecieron en 1594, en tiempos del virrey Hurtado de Mendoza, con motivo de la captura del pirata Hawkins.

Los inicios fueron restringidos pues solo se podía imprimir con el permiso y conocimiento de La Corona. Las obras trataban generalmente sobre temas religiosos y gramática quechua. En el siglo XVII la imprenta aumenta su producción y se imprimen libros de interés médico y crónicas históricas; pero cobraría importancia años después con el ingreso del periodismo.


MERCURIO PERUANO

IDEA GENERAL DEL PERÚ.

Portada del primer número del "Mercurio Peruano"

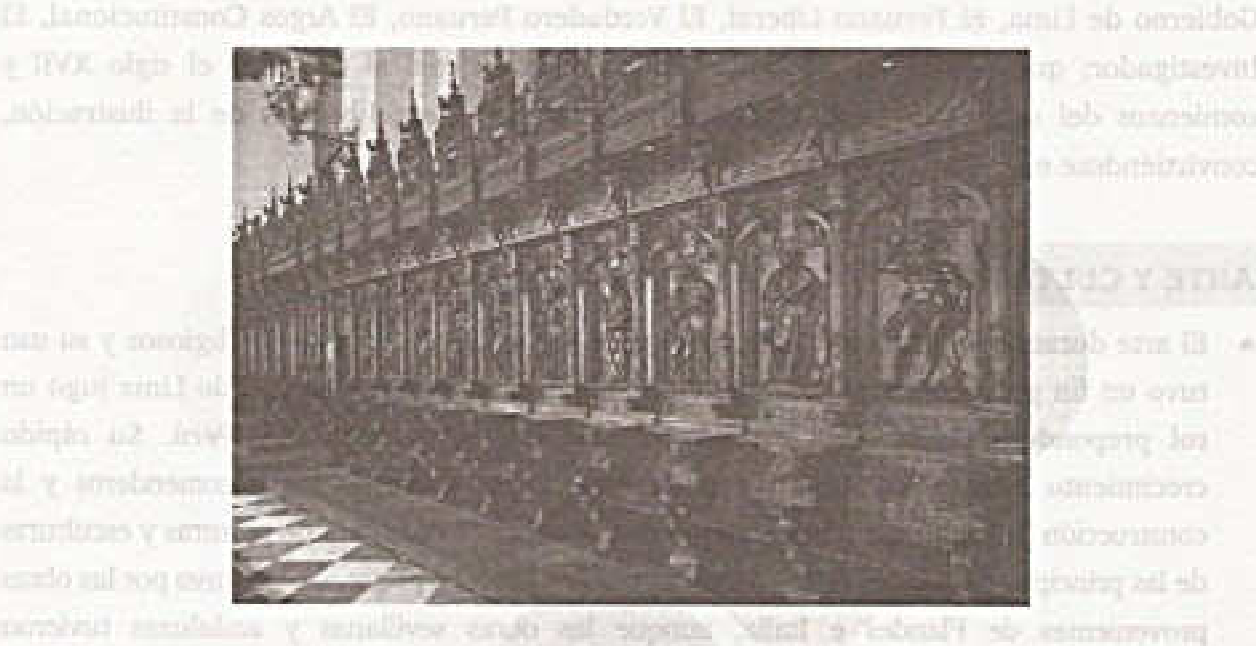
EL PERIODISMO propiamente dicho, hace su aparición en la segunda mitad del siglo XVIII, con La Gaceta de Lima, que apareció en 1744, su finalidad informativa fue de carácter local, sin proyecciones a mayor ámbito virreinal y solo se publicó hasta 1777. Pero el primer diario, en toda su extensión de la palabra, lo fundo un joven de 26 años llamado Jaime Bauzate y Meza en 1790; se llamó El Diario de Lima, Erudito y Comercial, el cual insertaba en sus páginas variadas noticias, informaciones y

avisos (considerado la primera publicación del continente). Al año siguiente en 1791, se fundó el periódico más importante en su jerarquía intelectual, cultural y patriótica, El Mercurio Peruano, auspiciado por La Sociedad de Amantes del País y gran difusor de las ideas de la ilustración. Le siguen El Peruano, El Satélite del Peruano, La Gaceta del Gobierno de Lima, El Peruano Liberal, El Verdadero Peruano, El Argos Constitucional, El Investigador; que fueron los periódicos que circularon casi al terminar el siglo XVII y comienzos del siglo XVIII; todos ellos difundieron las ideas liberales de la ilustración, convirtiéndose en los voceros de la actividad independiente.

ARTE Y CULTURA

- El arte durante los primeros años virreinales fue exclusividad de los religiosos y su uso tuvo un fin práctico principalmente en el adoctrinamiento. La ciudad de Lima jugó un rol preponderante en el desarrollo del arte en el virreinato del Perú. Su rápido crecimiento urbano, la acumulación de riqueza por parte de los encomenderos y la construcción de templos e iglesias fueron motivos para la demanda de pinturas y esculturas de las principales ciudades de los reinos españoles. Especial preferencia se tuvo por las obras provenientes de Flandes e Italia, aunque las obras sevillanas y andaluzas tuvieron igualmente gran demanda.
- Lima como centro político del más importante virreinato durante el siglo XVI fue plaza importante para destacados artistas que no dudaron en venir y ofrecer su arte a la iglesia. Destacan Angelino Medoro, Bernardo Bitti, Mateo Pérez de Alesio, entre otros. Otro rasgo importante en la evolución de las artes durante la colonia lo constituye la exquisitez de la arquitectura religiosa. Los templos fueron encomendados a alarifes que dominaban las técnicas de la edificación en piedra y barro, por lo que erigieron obras de buena factura, muy superior a las realizadas en otras partes del continente.
- En el interior del virreinato la situación no fue diferente. En Cuzco, Arequipa, Cajamarca, Huamanga, Puno y Trujillo hubo una clara tendencia hacia la búsqueda de lenguajes propios, basados en la utilización de elementos locales. La utilización del sillar en Arequipa o la Piedra en el Cuzco es muestra clara de la adaptación del arte europeo y su transformación para el uso local.
- El barroco dominó casi por 200 años las artes en el Perú e impuso su sello en la pintura, escultura, arquitectura, música y literatura. El siglo XVIII se caracterizó por la llegada de nuevas tendencias procedentes de Francia, Austria y Alemania. Las artes ya no fueron exclusividad de los religiosos, por el contrario, fueron los civiles y la corte los principales compradores de estas tendencias. Uno de estos estilos fue el rococó. Impulsado por los reyes borbónicos, este estilo manifiesta un gusto exquisito y refinado, mostrándose principalmente en la pintura y la arquitectura. Destaca la torre de la catedral de Santo Domingo, bello ejemplo de rococó en el Perú y atribuida al diseño del mismo virrey Manuel Amat y Juniet.

- Por otro lado, los indígenas fueron apropiándose poco a poco del lenguaje artístico traído por los españoles. Otros, los más hábiles, lograron plasmar sus creencias en pinturas representativas de la Sagrada Familia, superponiendo para ello elementos andinos sobre figuras sagradas.



REFORMAS BORBÓNICAS (SIGLO XVIII)

I. INTRODUCCIÓN

Carlos II, llamado el Hechizado, al no tener descendientes, nombro sucesor a Felipe de Borbón, nieto de Luis XIV (rey de Francia). Sin embargo el Sacro imperio también reclamaba el poder para el segundo hijo de Leopoldo, que tenía parentesco con la familia desde el siglo de Carlos V.

Inglaterra y los países Bajos se aliaron contra Francia y España por que Luis XIV había atacado a los Países Bajos. Después se sumó Portugal dando lugar a la guerra de Sucesión Española (1700). Que duro 12 años y en abril del 1713 se firma la Paz de Utrecht. En este Inglaterra gano anexiones territoriales, ventajas económicas como la trata de negros en América).

Los borbones que ocuparon el poder en este siglo: Felipe V, Fernando VI, Carlos III y Carlos IV. Carlos III fue el más importante y es considerado un gran reformista, ya que su mayor mérito consistió en convocar como colaboradores a los hombres capaces de llevar adelante importantes reformas.

Las reformas Borbónicas fueron los cambios introducidos por los monarcas borbones de la corona Española, durante el siglo XVIII.

Unas de la causas para impulsar estas reformas fueron que los borbones pensaron que América seria el motor que podía impulsar a la recuperación de España, a eso se le suma el ascenso de Gran Bretaña como potencia naval y comercial.

II. OBJETIVOS

1. Centralizar y mejorar la estructura administrativa y de gobierno.
2. Obtener mayor eficiencia económico-financiera.
3. Poner fin al contrabando en América.

ÉPOCA: Se inician en España con Felipe V a inicios del Siglo XVIII.

III. DESPOTISMO ILUSTRADO

Los Borbones introdujeron el despotismo Ilustrado en España, como despostas programaron una serie de modernizaciones económicas, en la cual se utilizaron los principios de la Ilustración.

FECHA IMPORTANTES

1700 - Guerra de sucesión Española.
1713 - Se firma la Paz de Utrecht
1714 - Felipe V Borbón.
1767 - Expulsión de los jesuitas.

IV. PERSONAJES CLAVES

1. Felipe V: Primer rey borbón de España e iniciador de las Reformas Borbónicas.



Felipe de Anjou, conocido en España como Felipe V.

2. Carlos III: pone el énfasis de las reformas en América.



Carlos III, durante su gobierno se hicieron las más importantes reformas en el virreinato en el S. XVIII



3. José de Gálvez: visitador de México y ministro de Carlos III.
4. José de Areche: Visitador del Perú (1777 – 1782)-Virrey Guirior.
5. José de Escobedo: Visitador del Perú que reemplazó a Areche (1782-1785). Superintendente (1785-1787).

V. REFORMA ECLESIÁSTICA

LA PRAGMÁTICA SANCIÓN DE 1767 fue uno de los procedimientos más agresivos de restringir los fueros eclesiásticos ante los tribunales civiles y de limitar sus funciones legales. Por ella se dictaba la expulsión de los jesuitas de todos los dominios de la corona de España, incluyendo los de Ultramar.

1. Eran acusados de sostener y enseñar ideas políticas contrarias al absolutismo del rey, haber sido impulsores de los motines contra el Príncipe de Esquilache.
   EJEMPLO: algunos jesuitas sostenían que cuando el rey dejaba de cumplir sus deberes, dejaba también de ser obligatoria la obediencia del súbdito.

2. Los jesuitas como soldados de la iglesia eran más leales al Papa que al rey. Lo que resultaba peligroso para los partidarios del Estado absoluto.

REFORMAS

Expulsión de la orden Jesuita de España y América (1767). Ordenada por Carlos III y ejecutada por el Virrey Amat.
El Papa se vio obligado a suprimir la Compañía de Jesús en 1773.
Como institución religiosa quedaron fuera de la Iglesia.

CONSECUENCIAS

- Desorganización de las misiones Jesuitas en el Paraguay y en la Amazonía Peruana.
- Desorganización de las empresas agrícolas que fueron rematadas a particulares por la mitad de su valor y a créditos muy largos y generosos (El Estado español recibió el 15% de lo que esas empresas valían).
- Cambios culturales y educativos, pues originó un gran vacío en la enseñanza tanto popular como de las clases altas.
- Se crea la oficina de temporalidades.
- Cierre de los colegios jesuitas y establecimiento del Convictorio de San Carlos.

VI. REFORMA DE LA ADMINISTRACIÓN VIRREINAL

OBJETIVO

Mejorar la administración de los territorios coloniales desmembrando el extenso virreinato del Perú.

REFORMA

CREACIÓN DE VIRREINATOS, INTENDENCIAS Y CAPITANÍAS GENERALES.

1. Creación del Virreinato de Nueva Granada (1717): Con las audiencias de Panamá, Santa Fe de Bogotá y Quito. Capital: Santa Fe de Bogotá
2. Creación del Virreinato del río de la Plata (1776). Virrey Guirior: Con las Audiencias de Charcas y Río de la Plata. Capital: Buenos Aires
3. Se firma con Portugal el Tratado de San Ildefonso (1777) – España cedió un vasto territorio de la Selva y recibió la colonia de Sacramento.
4. Creación de la Capitanía general de Chile: Con la audiencia de Chile.

VII. REFORMA ADMINISTRATIVA LOCAL

OBJETIVO

Mejorar la administración al interior del virreinato.

REFORMAS

A. Se eliminan los corregimientos.
B. Se establecen las Intendencias en el Perú (1784). Virrey Teodoro de Croix.
   Las intendencias del virreinato del Perú fueron: (Lima, Cusco, Arequipa, Huamanga, Tarma, Trujillo, Huancavelica).
   A las que hay que añadir Puno, reincorporada a fines del siglo XVIII.
C. Creación de la Audiencia del Cusco (1787) Virrey Croix.

VIII. REFORMA COMERCIAL

El monopolio de puertos (Monopolio Comercial) impuesto por España genero el establecimiento del contrabando y la piratería por lo que se vio seriamente afectada en lo que sería el cobro del Almojarifazgo, pero su apertura al comercio "libre" no fue

una idea creada sino impuesta tras la firma de Utrecht, que finalmente en 1778 terminaron con la anulación del monopolio de puertos.

CONCESIONES HECHAS POR ESPAÑA

- 1713: Tratado de Utrecht (otorgó un navío de Permiso a los ingleses).
- 1735: Cambiada por el Navío de Registro
- 1778: Liberización comercial (Pragmática de Libre comercio).

NOTA

TRATADO DE UTRECH (1713): firmado entre España e Inglaterra con el cual Inglaterra logró el monopolio por 300 años sobre el tráfico de esclavos negros con la América española (derecho de asiento) y también el Navío de permiso. Con este tratado empezó a resquebrajarse el monopolio comercial.

DECRETO DE LIBRE COMERCIO DE 1778

Virrey Manuel Guirior

1. Se permite el libre comercio sólo entre España y sus colonias, no es válido para ninguna otra nación europea.
2. Se pone fin a los privilegios de Cádiz, el Callao y Veracruz, abriendo 13 puertos en España y 22 en América para el comercio mutuo.

IMPORTANTES PUERTOS EN AMÉRICA DEL SUR QUE SE BENEFICIARON CON EL LIBRE COMERCIO

* Buenos Aires
* Guayaquil
* Valparaíso
* Arica
* Montevideo

CONSECUENCIAS

1. Fin a los privilegios de antiguos puertos hegemónicos y sus consulados. (Callao, Veracruz).
2. Se incrementó el comercio entre la península y América y se recaudan más impuestos.

3. Disminuye el contrabando.
4. Cierre de la Casa de Contratación.

IX. REFORMAS MILITARES

Para asegurar la defensa del territorio colonial se formó un Ejercito compuesto, el cual estaba constituido por el ejército regular (formado por soldados permanentes y tropas de apoyo de España) y la milicia (integrada por vecinos que no recibían paga)

X. RESUMEN SOBRE LAS REFORMAS BORBÓNICAS

Se entiende por Reformas Borbónicas a una serie de cambios en la política colonial realizada principalmente por el Rey Carlos III de Borbón.

Se le conoce a las Reformas Borbónicas como la II Conquista de América, debido al aumento de la presión fiscal sobre los ciudadanos americanos, desarrollado entre los años 1762 y 1787.

1. OBJETIVO DE LAS REFORMAS BORBÓNICAS EN PERÚ

- Convertir al virreinato del Perú en un mercado de consumo de manufacturas españolas.
- Impedir que América realice producción industrial, sólo permitirle productos de baja calidad que no tengan ninguna posibilidad de competir con los productos españoles.
- En España los 5 mayores gremios industriales de Madrid presionan a la corona para continuar con el Monopolio Comercial en beneficio de la circulación de productos de la península ibérica.

2. IDEÓLOGOS

- Los ideólogos de este sistema económico fueron los franceses Floridablanca, Aranda y Campones.
- Fue el ministro José del Campillo quien en una vasta obra escribió sobre el nuevo sistema económico que tenía como objetivo crear una industria española con un mercado de consumo cautivo en las Américas, así el "el comercio interno debería ser tolerado sólo por los españoles domiciliados en España y no en Indias"
- Jovellanos declaraba que las colonias sólo serán "mercados-seguros" para la producción manufacturera de la península.

3. INFORME DEL CONSEJO DE INDIAS

5 Julio de 1786

"Conviene fomentar en los dominios de América la agricultura y producciones que allí ofrece pródigamente la naturaleza y sirven de primeras materias para las manufacturas y compuestos de las fábricas de España, con la cual a un tiempo se atiende y favorece igualmente al comercio de ambos continentes"

4. CAMBIOS ECONÓMICOS

- Reforma fiscal, aumento de los impuestos.
- Se realiza una estatización para beneficio de la Corona de las minas de mercurio de Huancavelica.
- Reducen el cobro del Quinto Real a la mitad, estableciéndose el Décimo Real.
- De las 16 cajas reales que cobraban impuestos, sólo quedan en vigencia 7, con menos personal burocrático, pero más eficiente en la hora de cobrar y rendir cuentas a la corona sobre el dinero recaudado. (Es algo parecido a las reformas de la S.U.N.A.T. que realizó Fujimori y que la han convertido en una de las oficinas más eficientes del Estado Peruano actual).
- Rebaja Secreta de la cantidad de oro utilizado en las monedas entre 1772 y 1786.
- El aumento de la alcabala de 2% a 4% para incrementarse hasta el 6%.
- Creación de impuestos a la producción y consumo de la coca y los granos. Este impuesto habría recaudado grandes cantidades de dinero a la corona, ya que el consumo de la coca era parte del mundo habitual indígena.
- Se crean las Cajas de Rescate con el objetivo de comprar la plata a los pequeños productores.

5. CAMBIOS EN LOS PUERTOS

- Entre 1715 y 1738 se permite que Buenos Aires reciba 60 barcos procedentes de Inglaterra con toda clase de productos, esta situación trajo la protesta del Tribunal del Consulado de Lima, que veía como sus privilegios monopólicos finalizaban para beneficio de nuevas clases acomodadas que surgían cerca al Río de la Plata y como consecuencia del Tratado de Utrecht.
- El producto inglés era superior al español, valía comúnmente 30% menos y era de gran calidad y acabados, esto fomentó terriblemente el contrabando. Cuentan algunos historiadores que hasta el mismo Virrey vestía ropas con telas procedentes de Inglaterra, telas que comúnmente ingresaban por contrabando.

- Para 1778 mediante el "Reglamento de Aranceles Reales" se permite abrir los puertos de América para el comercio internacional.

6. CAMBIOS POLÍTICOS

- Pérdida de Poder del Consejo de las Indias.
- Acumulación de poder en beneficio de los funcionarios burócratas elegidos por el Rey.
- Aumento de poder en beneficio de los nacidos en España.
- Pérdida y desconfianza hacia los españoles nacidos en América. Rechazo y ridiculización del elemento criollo como individuo en el cual la corona no podía confiar, algo de verdad habría tenido esta desconfianza debido a que los principales perjudicados en estas reformas eran los productores criollos, los grupos mestizos y el elemento indígena en América.
- Ciertamente el criollo estaba altamente disconforme con esta serie de reformas fiscales que le obligaban a pagar más a la corona y observar como los mejores cargos del aparato burocrático español eran ocupados sólo por individuos nacidos en la península en perjuicio de los nacidos en América.
- Entre 1717 y 1739 se crea el Virreinato de Nueva Granada compuesto por Bogotá, Quito y Panamá.
- En 1776 se crea el Virreinato de Río de la Plata compuesto por: Buenos Aires, Paraguay y Potosí.
- La creación de ambos virreinatos tenían como objetivo quitarle poder al Virreinato del Perú e iniciar una serie de cambios y variaciones geográficas de tal manera se genere divisiones en las colonias del Rey. Así Potosí que había pertenecido al Perú, por orden del Rey pasa a formar parte del Virreinato del Río de la Plata, y luego la corona la hace retornar al Perú, de esta manera genera conflictos entre los poderes coloniales americanos, que claramente se realiza para dividir a los americanos. Estas variaciones por parte del Rey traerán graves consecuencias al iniciarse la República, los países recién creados entran en conflicto militar, por esa actitud de la corona de nunca definir claramente cuáles eran los límites de los Virreinatos en la época colonial.

7. LA VISITA

- En el año 1776 el Rey Carlos III, manda al Perú al Visitador José Antonio de Areche con el fin de realizar una serie de cambios para beneficio de la Corona.
- Fue el visitador Areche quien personalmente dirigió el ataque contra la Rebelión del Cacique Túpac Amaru II.

8. CONCLUSIONES

¿Qué tanto las Reformas Borbónicas influyeron para la Independencia del Perú? Las Reformas Borbónicas dejo a los criollos sin otra alternativa que la Independencia, no había otra posibilidad. El crecimiento económico y el desarrollo industrial estaba impedido en la medida que el Perú continuase siendo colonia española, los peninsulares no lo permitirían.

La marginación y la discriminación española fomento tal diferenciación que los criollos empezaron a odiar a España y a empezar a crear una nueva identidad, primeramente como americano y en el proceso de la independencia como peruano.

- Las Reformas Borbónicas si bien tenía como objetivo el bienestar de España, no consideró el inconformismo social, muchas veces las normas o leyes dadas por el Estado no toman en cuenta las consecuencias sociales de sus políticas económicas y el pueblo que siente en carne tales políticas económicas estallan en conflictos sociales, que traen como resultado el derribo mismo del tipo de gobierno.

LA ERA BORBÓNICA



ESPAÑA a fines del siglo XVII.

- **Situación política:** crisis tras la muerte del rey Carlos II de Austria, "el hechizado" en 1700.
- **Guerra de sucesión:** en Europa por la corona hispana, se prolongó hasta 1713.
- **Paz de Utrech:** puso fin a la guerra de sucesión.
- **Nuevo monarca:** Felipe de Anjou de Borbón.
- **Importancia:** España bajo nueva administración, la de los reyes borbones de origen francés.
- **Situación económica:** crisis fiscal de la real hacienda.
- **Medidas:** los nuevos monarcas inician una serie de reformas: Las Reformas Borbónicas.

REFORMAS BORBÓNICAS (s. XVIII)
Objetivos:

- Aumentar los ingresos de la real hacienda.
- Racionalizar y centralizar el poder en América.
- Fortalecer la defensa militar en sus colonias.
- Modernizar España y sus colonias.
- Reconquistar el territorio americano.

REFORMAS BORBÓNICAS



Personajes Claves:

- Felipe V: Inicia las reformas borbónicas en España.
- Carlos III: le pone énfasis a las reformas en América.
- Visitadores: vienen a ejecutar las reformas a América, en el Perú el más importante visitador general fue José Antonio de Areche.



Principales Reformas:

- Aumento de la presión fiscal (impuestos, tributos).
- Establecimiento del libre comercio con España (se privilegió la ruta marítima comercial del Atlántico).
- Expulsión de los jesuitas de España y América.
- Llegada de las ideologías ilustradas al Perú.
- Erradicación del sistema Habsburgo de corregidores y establecimiento de las Intendencias.
- Creación de nuevos virreinatos: el de Nueva Granada y el del Río de la Plata.
- Limitación de los privilegios concedidos a los criollos y a las noblezas indígenas.

LECTURA

EL VIRREINATO DEL PERÚ HASTA MEDIADOS DEL SIGLO XVIII

Según los historiadores conservadores que escribieron en diversos lugares de América hispana durante el turbulento periodo que siguió a la Independencia, la última etapa del periodo borbónico fue una edad dorada de prosperidad, orden, estabilidad social y respeto por la iglesia. De igual modo, los reformadores borbónicos de las décadas de 1760 y 1770 tendieron a describir las estructuras fiscales, administrativas, judiciales y militares anteriores al reinado de Carlos III (1759 – 1788) en términos de fraude, ineficiencia, incompetencia y corrupción. En general los investigadores del siglo XX han seguido esta línea argumentativa poco crítica (o, tal vez, hipercrítica); de hecho, han tendido a consolidarla al subrayar las continuidades, y no los contrastes, entre el periodo Habsburgo de la segunda mitad del siglo XVIII.

Un punto de partida historiográfico convencional e influyente, usado por varios investigadores que buscan evidencias en las cuales respaldar su visión negativa del virreinato peruano antes de la llegada en 1776, del visitador general José Antonio de Areche, es la obra conocida como las "Noticias secretas de América". Este informe sobre la

corrupción política y los malos manejos administrativos en el Perú la completado en 1749, escrito para el marqués de Ensenada por los jóvenes oficiales navales Jorge Juan y Antonio Ulloa.

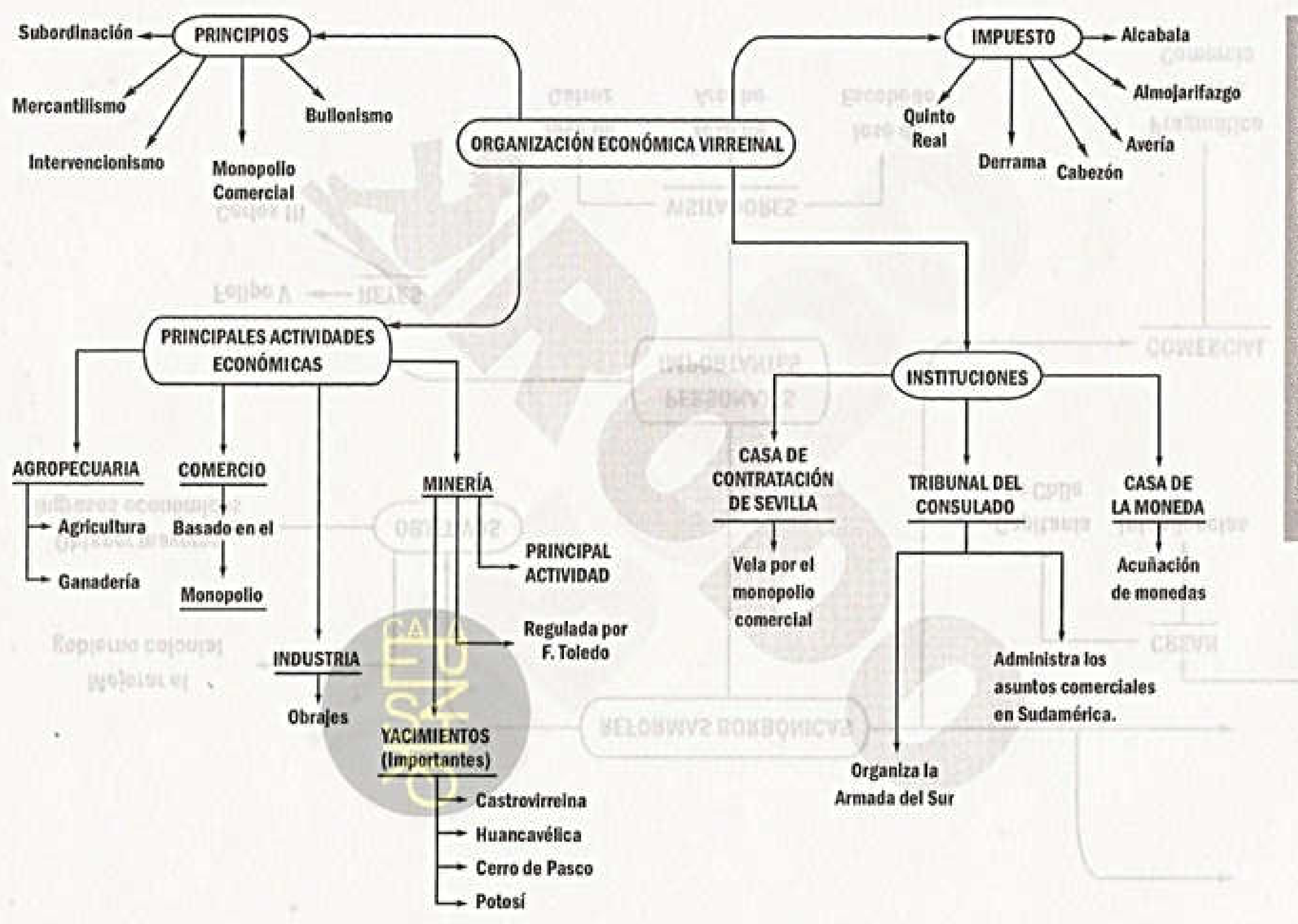
Hasta cierto punto podría argumentarse que el eje geográfico de los diez años (1735-1744) que Juan y Ulloa pasaron en las indias – el reino de Quito – era zona periférica del virreinato peruano y que, en sentido estricto, ya no conformaba parte de él desde 1739, cuando se lo incorporó al recientemente establecido virreinato de Nueva Granada. Sin en la década de 1740 induciéndose a apropiarse embargo, debemos tener en cuenta que ambos oficiales pasaron un tiempo considerable en el virreinato peruano entre 1740 y 1743, y nuevamente en 1744, antes de regresar a Europa en Octubre de dicho año. Es más, en tanto que asesores de asuntos militares y navales de José Antonio de Mendoza, marqués de Villagarcía (Virrey del Perú entre 1736 y 1745), con quien viajaron de Cádiz a Cartagena en 1735, Juan y Ulloa tuvieron la oportunidad de familiarizarse con el gobierno colonial al más alto nivel. La pregunta de si esta experiencia hizo de ellos testigos confiables y de primera mano de la corrupción y el desgobierno en el Perú a comienzos del periodo borbónico, es actualmente el tema de un debate historiográfico.

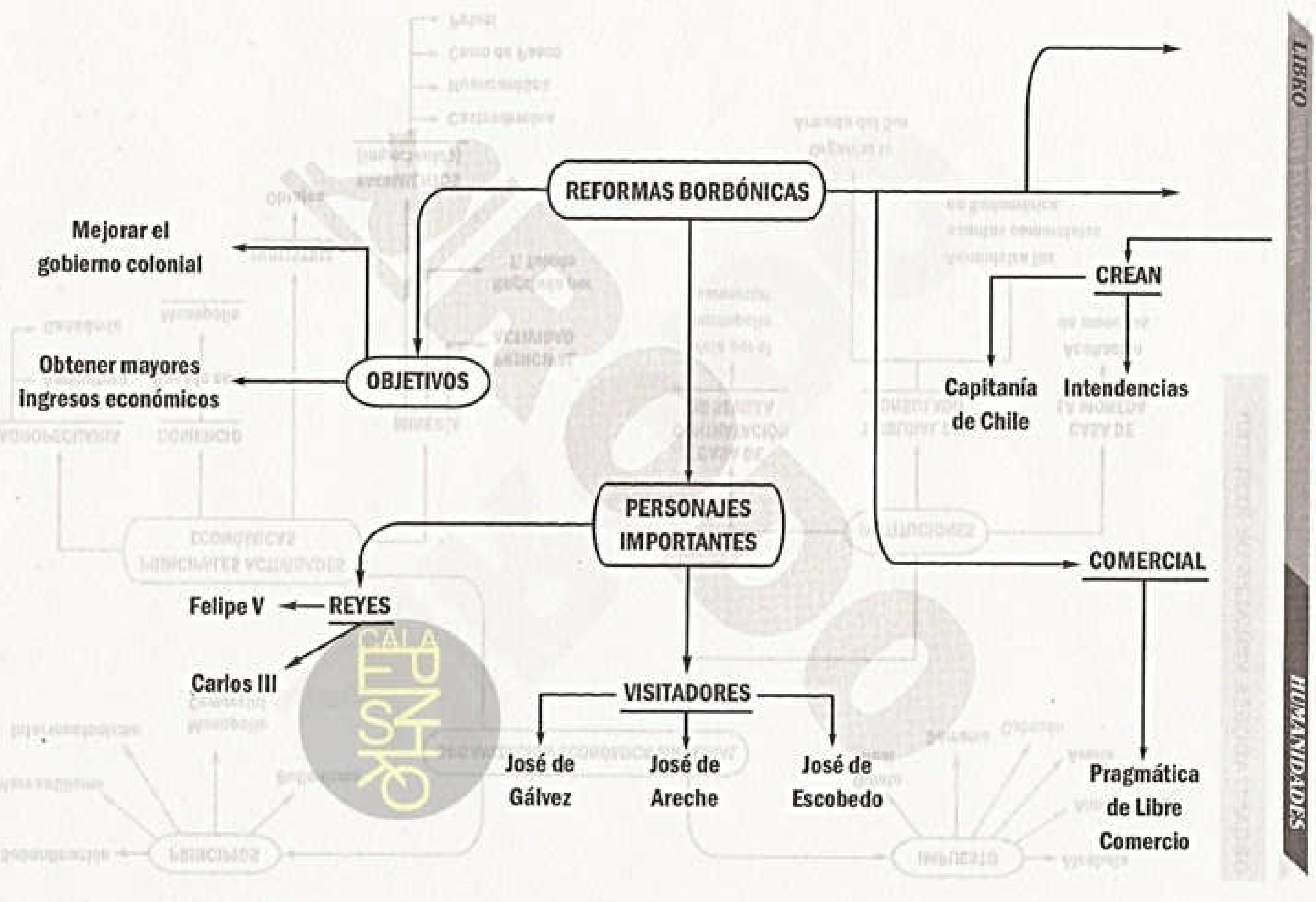
Una sugerencia persuasiva es que esta situación tuvo el efecto sutilmente distinto de distorsionar su análisis, al ponerlos en contacto con los “discursos de la reforma y la renovación” en boga en Lima y Madrid en la década de 1740, induciéndolos a apropiarse y suscribirse a las demandas de los proyectistas (entre ellos, Jerónimo de Uztáriz, José de Campillo y Cossío y Bernardo Ward) acerca de una modernización administrativa y económica de los territorios americanos de España. Esta Tesis, por cierto no necesariamente invalida la exactitud – y mucho menos la influencia – de la condena que Juan Ulloa hicieron del fraude y la ineficiencia que caracterizaban la “cultura política colonial”. Por lo tanto, sigue siendo válido que quienes estudian el gobierno colonial antes del reinado de Carlos III se apoyen en Juan Ulloa, como testigos confiables tanto de la explotación de la población nativa a manos de los funcionarios y el clero locales, como de la penetrante corrupción en los diversos niveles de la burocracia colonial.

Sin embargo, es igualmente legítimo que el historiador especule si Ulloa en Particular – el principal auto de las Noticias Secretas – buscó producir una obra realmente objetiva o un informe negativo que el anticipa sería bien recibido por Ensenada, como sucedió treinta años más tarde cuando el visitador general Areche logro encontrar abundantes pruebas de corrupción e incompetencia en Lima que el sabría complacerían a José de Gálvez, el Virulentamente anticriollo ministro de Indias

Tomado de “El Perú Borbónico 1750 – 1824 “. – John Fisher pagina 40- 43.

ORGANIZADORES VISUALES DE RESUMEN




REFORMAS BORBÓNICAS
OBJETIVOS
Mejorar el gobierno colonial
Obtener mayores ingresos económicos
PERSONAJES IMPORTANTES
REYES
Felipe V
Carlos III
VISITADORES
José de Gálvez
José de Areche
José de Escobedo
CREAN
Capitanía de Chile
Intendencias
COMERCIAL
Pragmática de Libre Comercio



EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. La economía colonial impulso como principal actividad
   Rpta:...

2. ¿Cuál fue la principal mina argentífera?
   Rpta:...

3. Las Reformas Borbónicas se dieron con el objetivo de
   Rpta:...

4. ¿Qué medidas fueron las aplicadas por las Reformas Borbónicas que afectaron el desarrollo del monopolio comercial?
   Rpta:...

5. ¿Cuáles fueron las consecuencias que habrían de traer las Reformas Borbónicas para el Virreinato del Perú?
   Rpta:...

6. Rentas de la cual disfrutaba la Iglesia durante la Colonia.
   Rpta:...

7. Primer organismo creado para administrar las colonias españolas en América.
   Rpta:...

8. Principal representante de la escuela cusqueña en el arte de la pintura.
   Rpta:...

9. Impuesto que se cobraba por el comercio interno.
   Rpta:...

10. Orden religiosa que fue la primera en llegar al Perú.
    Rpta:...

PREGUNTAS RESUELTAS

PREGUNTA 1: Señale que trabajo Inca fue tomado por el Virrey Toledo para explotar la mano de obra nativa:

A) el yanaconaje B) El ayni C) La minka
D) La mita E) La marka

SUSTENTACIÓN: Tras la denominada visita general y con el fin de aumentar la producción de plata en las minas, Francisco de Toledo determinó, siguiendo los pautas de Lope García de Castro, la generalización de la Mita minera como una obligación de la población indígena, siendo 4 los tipos de Mita colonial que existieron: La Mita Minera, la Mita Obrera, la Mita de Plaza, la Mita de Tambo.

CLAVE: D

PREGUNTA 2: El comercio entre España y las indias occidentales se encontraba sujeto al pago de:

A) el quinto real B) Cobos C) almojarifazgo
D) diezmo E) el décimo real

SUSTENTACIÓN: El régimen de impuestos en la colonia, en lo concerniente al comercio trasatlántico se encontró administrado por la Casa de Contratación de Sevilla, imponiendo el Almojarifazgo a todo tipo de mercadería que fuera a las colonias o saliera con dirección a la metrópoli.

CLAVE: C

PREGUNTA 3: Entre los principales aportes que mejoraron las condiciones de vida en el virreinato peruano respecto de períodos anteriores están los:

I. Avances educativos mediante universidades y colegios.
II. Diversos alcoholes bebibles que comenzaron a producirse en América.
III. Nuevos productos alimenticios como la leche, carne, hortalizas, etc.
IV. Coches tirados por caballos y el uso de ruedas para vehículos de tracción.
V. Autos de Fe, para extirpar las herejías e idolatrías de los indios.

A) I, II, IV B) II, IV, V C) I, II, III
D) I, III, IV E) II, III, IV

SUSTENTACIÓN: España al invadir América y el Tahuantinsuyo trajo consigo algunos elementos que lograron mejorar las condiciones de vida en relación a períodos anteriores entre ellos tenemos: los avances educativos mediante universidades y colegios, nuevos productos alimenticios, la fuerza de tracción animal (caballos, bueyes, etc.), el uso de la rueda, etc.

CLAVE: D

PREGUNTA 4: La institución educativa más importante del siglo XVIII y XIX, creada como una consecuencia de la aplicación de las Reformas Borbónicas fue

A) Colegio de Caciques "El Príncipe"
B) Colegio San Francisco de Borja
C) Universidad de San Marcos
D) Real Convictorio de San Carlos
E) Universidad de San Marcos

SUSTENTACIÓN: La corona española tras la expulsión de la compañía de Jesús se ve en la necesidad de suplir el problema educativo por el vacío dejado por la compañía de Jesús (Colegio de San Martín y Colegio de Borja). Por ello con lo que fueran los otrora colegios Jesuitas se crea el real convictorio de San Carlos.

CLAVE: D

PREGUNTA 5: Las relaciones feudales de producción en el Perú virreinal del siglo XVII beneficio, principalmente, a:

A) Los corregidores B) Los intendentes C) Los Peruleros
D) Los priores E) Los yanaconas

SUSTENTACIÓN: Los corregidores si bien su función fue la de proteger a los indios del trabajo forzado, ellos se convirtieron en el peor azote del indio el cual ante una sociedad basada en principios económicos feudales y Bullonistas, fue sometido al trabajo forzado en las haciendas.

CLAVE: A

PREGUNTA 6: Una de las Reformas Borbónicas que afectó directamente a los comerciantes limeños fue:

A) El decreto de libre comercio.
B) La eliminación de los corregimientos.
C) La expulsión de los jesuitas.
D) La reducción del almojarifazgo.
E) El establecimiento de intendencias.

SUSTENTACIÓN: Las Reformas Borbónicas fueron cambios que llevaron a cabo los reyes borbónicos en sus dominios durante el siglo XVIII, con el objetivo de mejorar la administración de sus colonias y obtener mayores ingresos. Una importante reforma en el aspecto comercial fue la pragmática del libre comercio que afectó negativamente a los comerciantes limeños ya que perdieron el monopolio (control) del comercio en América del Sur.

CLAVE: A

PREGUNTA 7: Señale que virrey fue reconocido como el mecenas de la Ilustración:

A) Agustín de Jáuregui
B) Teodoro de Croix
C) Manuel Amat
D) Melchor de Navarra
E) Gil de Taboada y Lemos

SUSTENTACIÓN: Debido a su respaldo económico dado a la Sociedad Amantes del País para la publicación del Mercurio Peruano, al virrey Gil de Taboada y Lemos se le conoce como el mecenas de la Ilustración o también como el virrey ilustrado

CLAVE: E

PREGUNTA 8: Institución creada en 1722 y que toma algunas de las funciones del Consejo de Indias

A) la casa de Contratación de Sevilla
B) la Real Hacienda
C) la oficina de asuntos coloniales
D) la Secretaria de Indias
E) Tribunal de Cuentas

SUSTENTACIÓN: El año de 1722 del rey Felipe V determina la creación de la secretaria de Indias debido a el pésimo manejo que venía desarrollando en su administración el Consejo de Indias , siendo de esta manera que la secretaria asume las funciones políticas , legislativas y religiosas del Consejo de Indias.

CLAVE: D

PREGUNTA 9: El sínodo se dio con el fin de que:

A) sirviera de escarmiento a los indios
B) para poder evangelizar a los mulatos
C) mantener económicamente a los sacerdotes
D) recaudar dinero en caso de que la corona se encontrara en guerra
E) cancelar la deuda contraída entre el virreinato y el Tribunal del consulado

SUSTENTACIÓN: El sínodo no era un impuesto, sino un porcentaje del tributo que era pagado por la comunidad para el mantenimiento del cura doctrinero o evangelizador de los indias.

CLAVE: C

PREGUNTA 10: Su primera publicación fue en 1791 con una portada editorial titulada: "Idea General del Perú"

A) La Gaceta de Lima
B) El Mercurio Peruano
C) Diario de Lima
D) La Florida del Inca
E) Comentarios Reales.

SUSTENTACIÓN: Una importante publicación de fines del siglo XVIII fue el Mercurio Peruano, donde los criollos, agrupados en la Sociedad Amantes del País, daban a conocer el Perú y difundían las ideas liberales.

CLAVE: B

PREGUNTA 11: La iglesia de San Agustín en Lima, es un ejemplo del estilo……………, el cual es una exaltación del Barroco.

A) Clásico B) neoclásico
C) churrigueresco
D) rococó E) renacentista

SUSTENTACIÓN: El estilo arquitectónico churrigueresco se caracterizó por su abundante ornamentación. Este estilo predominó al igual que el Barroco en el siglo XVII. Muestras de este estilo lo encontramos en las fachadas de las iglesias de la Merced y San Agustín en Lima.

CLAVE: C

PREGUNTA 12: Indique la relación incorrecta:

A) Alcabala – Almojarifazgo.
B) Procurador – Escribano.
C) Real Audiencia – Juez de Alzada.
D) Anatta – Faltriquería.
E) Hacienda – Encomienda.

SUSTENTACIÓN: La media Anatta era el impuesto que se pagaba por el uso de títulos nobiliarios y que también la pagaban los funcionarios públicos (burócratas). La faltriquería era el sistema por el cual los incas pagaban para no ir a la mita.

CLAVE: D

PREGUNTA 13: Sobre el "Comercio Libre" no es correcto decir:

A) Fue una propuesta del ministro de Indias del rey de España don José de Gálvez.
B) Significó la implantación del monopolio comercial.
C) Permitió la apertura de aproximadamente trece puertos españoles que comerciaban con las colonias.
D) Afectó principalmente a Portobello y secundariamente al Callao.
E) Algunos "puertos" americanos se favorecieron con esta medida: Montevideo, Buenos Aires, Valparaíso, Guayaquil, Árica.

SUSTENTACIÓN: El Libre Comercio o libertad portuaria es parte de las Reformas Borbónicas que se iniciaron a principios del s. XVIII. Mediante el Libre Comercio se quiebra el monopolio comercial que tenían los puertos de Sevilla y Cádiz en España y Veracriz (México) y Callao (Perú).

CLAVE: B

PREGUNTA 14: Fue el virrey que defendió a los indígenas contra el trabajo esclavizante en las minas afirmando: "no he venido al Perú para arriesgar la salvación de mi alma"

A) Agustín de Jáuregui
B) Pedro Fernández de Castro
C) Fernando de Abascal
D) Amat y Juniet
E) Francisco de Toledo

SUSTENTACIÓN: Don Pedro Antonio Fernández de Castro, Conde de Lemos, gobernó el Perú entre 1667 y 1672. Trato de mejorar la condición de los indios pidiendo a la corona española la eliminación de la mita.

CLAVE: B

PREGUNTA 15: Era el organismo encargado de vigilar el funcionamiento del monopolio comercial y de organizar el sistema de despacho de flotas y galeones.

A) Consejo de Indias.
B) Casa de Contratación de Sevilla.
C) Tribunal de Consulado de Lima.
D) Real Audiencia de Lima.
E) Corregimiento.

SUSTENTACIÓN: La principal institución encargada de controlar y vigilar el funcionamiento del monopolio comercial desde España hacia América fue la Casa de Concentración de Sevilla creada en 1503.

CLAVE: B

PROBLEMAS PROPUESTOS

1. Orden religiosa que fuera respaldada por el virrey conde de Oropesa en su instalación e influencia en la vida colonial.

A) Mercedarios B) Franciscanos
C) Jesuitas
D) Dominicos E) Agustinos

2. Todas las órdenes religiosas en la era colonial se encontraron bajo el poder secular y eclesiástico de

A) los intendentes
B) las audiencias
C) las capitanías
D) el virrey
E) los corregimientos

3. Los primeros privilegios comerciales obtenidos por Inglaterra en el siglo XVIII impuestos a España se dieron con:

A) La Paz de Westfalia
B) La Paz de Augsburgo
C) El Concordato de Worms
D) El Tratado de Utrecht
E) El Tratado de Paris

4. La autonomía política y económica de Las Capitanías Generales y el establecimiento de los nuevos Virreinatos del Siglo XVIII fueron producto de las:

A) recopilación de las Leyes de Indias
B) Reformas Borbónicas
C) Leyes de Indias
D) Nueves Leyes
E) Cortes de Cádiz

5. Durante el reinado de.................se creó el Reglamento de Intendencia en la península Ibérica.

A) Carlos IV B) Fernando VI
C) Fernando VII
D) Felipe V E) Carlos III

6. Si bien la mita fue lo que le brindó al rey la mayor cantidad de mano de obra en las diversas actividades que requerían las autoridades coloniales, especialmente en la explotación minera cuya implementa-ción fue dada por el gobernador Lope García de Castro y generalizada y regla-mentada por el virrey Francisco de Toledo; pero el trato brutal que se le dio a la población indígena no tardó en ser criticada por algunas autoridades, siendo el virrey ______________ quien pidió su eliminación.

A) Fernando de Abascal
B) Gil de Taboada
C) Amat y Juniet
D) Pedro Fernández de Castro
E) Manuel Manso de Velasco

7. Los arbitrios y mojonazgo eran administrados en cuanto a cobro y uso por

A) la Real Audiencia
B) la Intendencia
C) el Cabildo
D) el corregimiento
E) la Real Hacienda

8. La última entidad administrativa en ser creada por la corona española, como parte de las Reformas del siglo XVIII fue:

A) la real Audiencia del Cusco
B) la real audiencia de Puno
C) la intendencia
D) la encomienda
E) los repartimientos

9. La institución que se encargaba de la fiscalización de toda publicación que se diera en el virreinato del Perú

A) la Real Audiencia
B) el Tribunal del Santo Oficio
C) la Intendencia
D) la Real Hacienda
E) el Arzobispado

10. Los jesuitas, al oponerse a los acuerdos entre España y Portugal fueron expulsados por órdenes del Rey Carlos III siendo esta medida aplicada en el Perú por el Virrey:

A) Conde de Superunda
B) Manuel Amat y Juniet
C) Teodoro de Croix
D) Gabriel de Avilés
E) Marqués de Villagarcía

11. El llamado método de Medida en el período colonial fue:

A) La implementación educativa para las denominadas escuelas menores.
B) La instrucción de mecanismos militares para la formación de las milicias.
C) La técnica minera con el fin de mejorar la purificación de la plata.
D) La postura política contra las campañas de extirpación de idolatrías.
E) La técnica introducida en las colonias para mejorar la producción de textos escolásticos.

12. Para recaudar impuestos de forma eficiente la corona española estableció en el siglo XVIII:

A) las Aduanas Interiores
B) el Banco del Rescate
C) las Cajas de Censos
D) el Tribunal Mayor de Cuentas
E) la Real Hacienda

13. La obtención de la fuerza de trabajo para la mita minera en el siglo XVII se encontraba a cargo de:

A) El Virrey
B) El corregidor
C) El Capitán General
D) El Oidor
E) El Alcalde

14. Isabel Flores de Oliva, conocida como Santa Rosa de Lima, pertenecía a la orden terciaria:

A) Franciscana
B) Mercedaria
C) Dominica
D) Agustina
E) Jesuita

15. Entre los principales aportes que mejoraron las condiciones de vida en el virreinato peruano respecto de períodos anteriores están los:

I. Avances educativos mediante las universidades y colegios.
II. Diversos alcoholes bebibles que comenzaron a producirse en América.
III. Nuevos productos alimenticios como la leche, carne, hortalizas, etc.
IV. Coches tirados por caballos y el uso de ruedas para vehículos de tracción.
V. Autos de fe para extirpas las herejías e idolatrías de los indios.

A) I – II – IV B) II – IV – V
C) I – II – III
D) I – III – IV E) II – III – IV

16. Sobre la economía colonial, indique lo incorrecto.

A) El comercio colonial se caracterizó por ser mercantilista, exclusivista, mono-polista.
B) La industria textil, se trabajó en torno a los obrajes y chorrillos.
C) La hacienda y la encomienda, constituyó una unidad económica en la colonia.
D) Los centros mineros más importantes de la colonia, fueron, Hualgayoc, Cas-trovirreyna y Cerro Rico de Potosí.
E) El trueque predominó sólo en algunas urbes costeñas y en las estancias.

17. Dentro de las siguientes universidades americanas no se relaciona con el periodo colonial:

A) Universidad de Lima
B) Universidad de México
C) Universidad de Santo Domingo
D) Universidad de Huamanga
E) Universidad de Trujillo

18. Indique lo falso:

A) España utilizó algunas formas de explotación precolombina, pero en provecho de la nueva economía mercantilista.
B) Muchos indios mantuvieron las posiciones de privilegio que tenían antes de la conquista algunos incluso las aumentaron.
C) Los criollos no fueron tratados de manera distinta a los peninsulares, hasta el siglo XVIII.
D) La legislación española dio medidas muy claras para marginar a los mestizos.
E) La jurisdicción de la Santa Inquisición se reducía a la República de españoles.

19. ¿Quién era virrey del Perú cuando tuvo lugar la visita del científico Alexander Von Humboldt, a principios del siglo XIX?

A) Francisco de Toledo.
B) Conde de Lemos.
C) Agustín de Jáuregui.
D) Gil de Taboada y Lemos.
E) Gabriel de Avilés.

20. .... fue el presidente de la Sociedad Amantes del País.

A) Baquíjano y Carrillo.
B) Hipólito Unanue.
C) Toribio Rodríguez de Mendoza.
D) Vicente Morales Duárez.
E) Rossi y Rubí.

21. De la pintura colonial, la Escuela Cuzqueña, se caracterizó por:

A) Los motivos religiosos, la predominan-cia del rojo y el uso del "Pan de Oro".
B) Imitar la escuela limeña de Bernardo Bitti.
C) Los motivos bélico – político y la predominancia del oscuro.
D) Los motivos religiosos y la imitación polícroma renacentista del siglo XVI.
E) Todas son correctas.

22. Establecieron el primer Obispado; funda-ron la Universidad San Marcos y eran los dirigentes del tribunal del Santo Oficio.

A) Dominicos B) Franciscanos
C) Agustinos
D) Jesuitas E) Mercedarios

23. Personaje de la colonia que publicó la primera gramática de la lengua quechua: Más tarde publicó un vocabulario.

A) García Hurtado de Mendoza.
B) Fray Domingo de Santo Toribio.
C) Pedro Peralta.
D) Diego Quispe Tito.
E) Bartolomé Lobo Guerrero.

24. En torno al Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición, cuál de las siguientes afirma-ciones es falsa.

A) Velaba por la pureza de la fe.
B) De los habitantes de la Colonia, los únicos que estuvieron fuera de su jurisdicción fueron los indios.
C) Desempeñaban también una función política.
D) La única orden religiosa que no integraba este Tribunal fue la de los dominicos.
E) Realizaba el Auto de Fe.

25. Autor de "Viaje a las Regiones Equinocciales del Nuevo Mundo" y su expedición se dio en 1802.

A) Alexander Von Humboldt.
B) Charles Darwin.
C) Antonio de Condamine.
D) Hipólito Ruiz y José Pavón.
E) Hipólito Unanue.

26. Señale lo incorrecto:

A) El almojarifazgo – fue un impuesto por exportación e importación.
B) La Mita – fue el tributo indígena y trabajo voluntario en las minas, obrajes y obras públicas.
C) La Alcabala – fue el impuesto que se pagó por compra y venta de bienes.
D) Quinto Real – fue el impuesto que se pagó por las explotaciones mineras y hallazgos de tesoros.

E) El Diezmo – era un impuesto en beneficio de la iglesia.

27. Con la liberación del comercio (siglo XVIII) y la apertura de nuevos puertos, la situación de Lima y Callao fue:

A) Mantener supremacía económica en Sudamérica.
B) Quedar excluidos de todo tipo de comercio.
C) Pérdida del monopolio y disminución de los privilegios comerciales.
D) No acatar las directivas de la metrópoli.
E) Crece la industria marítima.

28. Señale los valores de verdad (V) o falsedad (F)

I. Galeones: de Sevilla a Portobello.
II. Armada del Sur: del Callao a Panamá.
III. La Flota: de Sevilla a Veracruz.

A) VVV B) VVF
C) VFV
D) VFF E) FFV

29. Marque la relación incorrecta:

A) Tributo: indios de 18 a 50 años.
B) Alcabala: transferencia de la propiedad.
C) Almojarifazgo: comercio exterior.
D) Gabela: impuesto municipal.
E) Quinto real: 20% de la producción agrícola.

30. Científicos que visitaron el Perú durante la colonia:

A) Hipólito Ruiz.
B) José Pavón
C) Alejandro Malaspina.
D) Tadeo Henke.
E) Todos visitaron el Perú.





Independencia I: Rebeliones Indígenas y Criollas

CAPACIDADES A DESARROLLAR

- Comprender el proceso de rebeliones reformistas y separatistas lideradas por indígenas y criollos influenciados por las ideas ilustradas que se dio en contra el gobierno colonial.
- Conocer el desarrollo de las principales acciones en contra de la corona a inicios del siglo XIX.

LECTURA

REBELIONES INDÍGENAS EN EL VIRREINATO DEL PERÚ

Si bien las rebeliones o movimientos anticoloniales más conocidos, desde la resistencia de Vilcabamba (1533 – 1572), los encontramos a mediados del siglo XVIII, a saber las de Juan Santos Atahualpa y Túpac Amaru II, no significa que durante el siglo XVII y la primera mitad del XVIII no hayan surgido y desarrollado diversos movimientos rebeldes de pequeña escala o localizados. Y en este caso, la diversidad es un término por demás adecuado, pues los movimientos anticoloniales hasta antes del de Túpac Amaru II resaltan por sus diferentes reivindicaciones, composiciones sociales, características de liderazgo, ubicación y desarrollo. Así, tenemos el movimiento del mestizo Ramírez Carlos en 1620, la rebelión de los indios de Larecaja y Omasuyos en el Alto Perú en 1623, el levantamiento de Tucumán en 1632, y luego el de Pedro Bohórquez en la misma localidad en 1650, la intentona de Gabriel Manco Cápac en 1667, el levantamiento de Fernando Torote y de su hijo en la selva peruana alrededor de 1724 hasta 1737, la rebelión de Alejo Calatayud en Oropesa en 1730, y la conspiración de Juan Vélez de Córdoba en Oruro en 1739, entre otros. Poco después, en 1742, Juan Santos Atahualpa puso en aprietos por casi una década al estado virreinal, lo cual sólo sería un presagio de un movimiento más articulado y de gran escala, como lo fue el de Túpac Amaru II. Si bien fueron numerosos los levantamientos, éstos se caracterizaron por su focalización, desorden interno, desorganización, pugnas y desgaste al no articular sus demandas con las de otras zonas y así avivar las intentonas rebeldes. En la mayoría de los casos, la Corona aplastó las rebeliones y ejecutó a sus líderes, incluso antes de que se iniciaran.

El descontento indígena hizo que la rebelión llegue en el siglo XVIII. Para sobrevivir su subyugación brutal, los pueblos indígenas desde el principio habían adoptado una variedad de estrategias, pero nunca fueron tan pasivos como eran retratados en la literatura académica hasta hace poco.

Como a menudo no encontraron formas de hacer valer a sus propios intereses los indígenas tenían facilidad para adaptarse a la dominación española.

Después de la conquista, la corona había asumido desde el patrimonio de los Incas sobre toda la tierra nativa, que concede en usufructo a las familias de la comunidad indígena, a cambio de pagos de tributo y servicios laborales de mita. Este sistema se convirtió en la base de una alianza duradera entre el estado colonial y las comunidades nativas, reforzadas en los años por la elaboración de un gran cuerpo de legislación protectora. Funcionarios de la corona, tales como los corregidores de indios, fueron acusados con la responsabilidad de proteger a los nativos de abuso a manos de los colonos, especialmente la enajenación de sus tierras a propietarios privados. Sin embargo, los colonos y sus aliados nativos, los curacas, a menudo con la complicidad de los corregidores y sacerdotes locales, encontrar formas de burlar las leyes de la corona y ganando el control de tierras amerindios y mano de obra. Para contrarrestar esa explotación y para conservar sus derechos históricos a la tierra, muchos líderes nativos americanos astutamente recurrieron al sistema legal. Litigios no basta siempre con, por supuesto, y Andina historia está llena de rebeliones campesinas nativas desesperada.

El ritmo de estos levantamientos aumentó dramáticamente en el siglo XVIII, con cinco en la década de 1740, once en 1750, veinte en 1760 y veinte en 1770. Sus causas fueron en gran medida económicas. La tierra se estaba volviendo cada vez más escasa en las comunidades debido a las compras ilegales por colonos sin escrúpulos en un momento cuando la población indígena fue creciendo nuevamente después de la caída demográfica larga, post – conquista. Al mismo tiempo, los campesinos nativos sufrieron la peor parte con mayores impuestos dados por la corona, parte del programa general de reforma iniciado por Madrid en la segunda mitad del siglo XVIII. Estos impuestos llegaron en un momento cuando la elite altiplano--corregidores, sacerdotes, curacas y había hispanizado a terratenientes nativos--era aumentar el nivel de superávit extraído de la economía campesina nativa americana. Según historiador Nils P. Jacobsen, este aparente endurecimiento de la colonia "tornillo" durante el siglo XVIII lideró a la "sobreexplotación" de los campesinos nativos y las subsiguientes décadas de rebeliones indígenas.

La culminación de esta protesta se produjo en 1780, cuando José Gabriel Condorcanqui, un curaca rico y mestizo descendiente de antepasados Inca que simpatizaban con los oprimidos campesinos nativos, incautados y había ejecutado un corregidor notoriamente abusivas cerca de Cusco. Condorcanqui planteó un ejército harapiento de decenas de miles de indios, castas y incluso unos criollos disidentes, suponiendo que el nombre de Túpac Amaru II tras el último Inca, a quien estaba relacionado. Basándose en una marea de milenarismo andino y nativismo, Túpac Amaru II planteó el espectro de una especie de regreso a un pasado mítico incaicos entre las masas indígenas en un momento de mayor dificultad económica.

Capturado por las fuerzas realistas en 1781, Condorcanqui fue llevado a juicio y, al igual que su tocayo, cruelmente ejecutado, junto con varios familiares, en la plaza principal de Cusco, como una advertencia a los demás. La rebelión continuó, sin embargo e incluso se expandió por el Altiplano alrededor de Lago Titicaca bajo el liderazgo de su hermano, Diego Cristóbal Túpac Amaru. Fue finalmente suprimido en 1782 y en los años siguientes, que las autoridades se comprometieron a realizar algunas de las reformas que han defendido los dos dirigentes nativos.

Fuente: Rex A. Hudson, ed. Peru: A Country Study. Washington: GPO for the Library of Congress, 1992.

REBELIONES REFORMISTAS Y SEPARATISTAS EN EL PERÚ VIRREYNAL

I. CAUSAS QUE INCENTIVARON LA INDEPENDENCIA

1. El aumento en la población indígena.
2. El acceso a la educación por parte de los indígenas.
3. El malestar generalizado en los indígenas y criollos por los abusos cometidos por las autoridades coloniales.
4. Introducción de las ideas de la Ilustración.
5. Aplicación de las Reformas Borbónicas.
6. Proliferación de grupos intelectuales con las ideas de la Ilustración.
7. Aparición de pasquines conspirativos contra el poder colonial.
8. La Independencia de las 13 Colonias.
9. La Revolución Francesa.

NOTA
Se llama pasquín al escrito anónimo que se fija en sitio público, con expresiones satíricas contra el Gobierno o contra una persona.

REBELIONES INDÍGENAS SIGLO XVIII

1. ANTECEDENTES

AÑO	LÍDER	LUGAR
1620	Diego Ramírez Carlos	La Paz
1623	Indios de Larecaja y Omasuyos	Alto Perú
1632	Levantamiento de Tucumán	Argentina
1667	Gabriel Manco Cápac	Lima
1724 1737	Levantamiento de Ignacio Torote	Selva Peruana
1730	Alejo Calatayud	Oropesa – Cochabamba
1739	Conspiración de Juan Vélez de Córdoba	Oruro – Alto Perú
1742 1756	Juan Santos Atahualpa	Selva Central

1750	Antonio Cabo, Miguel Surichac y Francisco Inca	Lima
1777	José Quispe Tito Inga	Cuzco
1778	Tómas Catari	Potosí – Alto Perú
1780	Lorenzo Farfán de los Godos – Cacique Bernardo Pumayalli	Cuzco
1780 1781	Túpac Amaru II	Cuzco
1783	Felipe Velasco Túpac Inca Yupanqui	Huarochirí.

2. PRINCIPALES REBELIONES INDÍGENAS

2.1. REBELIÓN DE JUAN SANTOS ATAHUALPA (1742 - 1756?)



JUAN SANTOS ATAHUALPA,
Líder incaico que buscó restaurar el imperio.

A. UBICACIÓN

Esta rebelión tuvo como escenario la ceja de selva central del Perú; concretamente en los departamentos de Junín (Chanchamayo, Satipo) Cerro de Pasco (Oxapampa, El Pajonal Huancabamba) y Huánuco.

B. CAUSAS:

Oposición a los abusos de los Misioneros Franciscanos

C. HECHOS:

Las primeras noticias de Juan Santos son de fines de mayo de 1742, cuando los asháninka que se encontraban en las misiones del río Perené reunieron sus pertenencias e informaron a los padres franciscanos que partían rumbo al Gran Pajonal para ver al Señor Inca, que se encontraba con su corte en Quisopango, bajo la protección del cacique Mateo Santabangori.

Se conoce muy poco de los orígenes de Juan Santos Atahualpa, pero las investigaciones más consistentes indican que recibió educación formal en un seminario jesuita del Cusco. Además, él mismo afirmaba haber viajado a "Angola y a los Congos", donde se habrían gestado sus ideas revolucionarias (Fernández y Brown, 2001). Aquí es importante señalar el impacto formador que habría tenido Juan Santos en la Compañía de Jesús, con sus criterios de organización comunitaria para los indígenas y su acción militante en defensa de sus ideas.

La descripción física más detallada que se tiene del Inca es la que proviene de Fray Santiago Vázquez de Caicedo, que viajó a Quisopango para conocer personalmente a quien los indígenas llamaban Juan Santos Atahualpa Apu Inca Huayna Cápac: "El cuerpo será del tamaño de Manuel Grande (éste es un negro corpulento que dio de limosna un bienhechor de Lima, para que acompañase a los padres misioneros, como esclavo de nuestras misiones de infieles); (...) tiene algún vello en los brazos, tiene muy poco bozo, luce bien rapado; en la barga tiene un pelo largo como cosa de tres dedos: es de buena cara; nariz larga y algo cava; color pálido amestizado; el pelo cortado por la frente hasta las cejas, y lo demás desde la quijada alrededor coletado; vestido con una cushma pintada o túnica de algodón..." (Fernández y Brown, 2001, p. 33).

Juan Santos, a diferencia de los incas de Vilcabamba o el Taqi Onqoy, realizaba su rebelión bajo el manto de la religión católica. Él mismo se declaraba cristiano y durante sus catorce años de lucha anticolonial siempre habló a favor de los jesuitas y estaba decidido a favorecer su labor educadora y evangelizadora. Por otro lado, la rebelión de Santos Atahualpa tuvo un fuerte carácter mesiánico. Entre la población estaba muy difundida la creencia de que un personaje providencial vendría a salvarlos; y Juan Santos tuvo la habilidad de ligar este mesianismo con su condición de Inca o descendiente de la nobleza inca, lo que le dio una doble aura de legitimidad frente a la masa indígena.

"En mayo de 1742, apareció Juan Santos en la reducción del Gran Pajonal, contigua al Cerro de la Sal, incitando a los indígenas a la rebelión para libertar al Perú del poder español. Fijó su cuartel general en Quisopango o Simaqui. El virrey del Perú, José Antonio Mendoza, ordenó iniciar operaciones militares para apresar a Juan Santos y liquidar la rebelión. Las tropas españolas decidieron entrar al territorio convulsionado por dos lados: Quimiri y Sonomoro para encerrar a Juan Santos y sus fuerzas. Estas, mediante ofensivas y constante hostigamiento desbarataron las acciones punitivas de los españoles.

"La segunda ofensiva española (1743) contra Quimiri también fue derrotada: igual suerte corrió la campaña virreinal de 1746 contra Nijandaris y Quimiri. La cuarta campaña realista (1750) contra **KIMIRI** y Eneno también fue desbaratada.

"En 1751, Juan Santos sale de su reducto selvático para ocupar Sonomoro, donde establece su cuartel general. Al año siguiente se adentra aún más en la sierra y toma Andamarca, poblado más cercano a Jauja. Con esta profunda incursión, Juan Santos pretendió motivar a las poblaciones serranas para que se levanten en insurrección, pero no logró sus objetivos, pese a que toda la sierra central y del norte, hasta Cajamarca, ardía en inquietud rebelde. Lo que sí logró fue simpatía por la causa, más no un apoyo insurreccional efectivo.

"Las causas de esta dificultad pueden encontrarse en las persistentes rivalidades étnicas y familiares de la masa indígena, y en la política virreinal de clientelaje y privilegios que favoreció a las élites indígenas y a los colaboradores.

"Juan Santos tuvo que retirarse de Andamarca y replegarse a su territorio. Después de 1752, ya no realizó incursiones militares en la sierra"

A partir de 1756, la rebelión había perdido ímpetu y ya no se tenían noticias del gran Señor Inca. ¿Qué pasó con él? Existen múltiples versiones: que desapareció delante de sus seguidores "echando humo", que fue envenenado por uno de sus lugartenientes, que murió en el transcurso de una borrachera asháninca. Lo cierto es que incluso a fines del siglo XIX, los indígenas campa celebraban las glorias militares de Juan Santos, sacando en procesión su espada y realizando grandes fiestas; y que en pleno siglo XX, los indios del Huallpa y del Ucayali todavía creían que el Inca rebelde no había muerto, sino que volvería en algún momento, para voltear definitivamente el mundo a favor de la raza indígena.

D. VIRREYES QUE TRATARON DE SOMETER LA REBELIÓN DE JUAN SANTOS ATAHUALPA.

Los Virreyes José Antonio de Mendoza (1736 – 1745) y José Antonio Manso de Velasco (1745 – 1761) no lograron someter a la rebelión.



Se enfrentó a los franciscanos por abusos cometidos a los indios

2.2. LA CONSPIRACIÓN DE LORENZO FARFÁN DE LOS GODOS Y BERNARDO TAMBOHUACSO

En los primeros días de enero del año 1780, aparecieron en algunas calles del Cuzco pasquines llamando a la rebelión, uno de ellos de importante contenido político y de abierta oposición al gobierno colonial, en momento en que España y Francia, en alianza, guerreaban contra Inglaterra. El documento decía a la letra:

"Me ca...igo en la buena unión
de españoles y franceses;
me ca...igo trescientas veces
en la gran expedición;
me caigo en el espadón
y en la trinchera también;
me caigo en todo ese tren
de morteros y cañones;
y me caigo en los mandones
por siempre jamás, amén".

Por desgracia para los conspiradores -entre quienes tenían rol de líderes varios plateros criollos y curacas indios-, una circunstancia fortuita trajo por tierra sus planes. En la semana de cuaresma los confesionarios cristianos se llenaron de fieles devotos, y gracias a ello uno de los confesores, el fraile agustino Gabriel de Castellanos, conoció detalles de la proyectada rebelión, comunicándolo de inmediato a las autoridades virreinales. Se vino a saber así que estaban comprometidos más de cuatrocientos hombres y que se esperaban mayores adeptos en las provincias vecinas donde se realizaba labor proselitista. El cabildo del Cuzco recibió otra delación, proveniente del curaca Pedro Sahuaraura, que confirmó la anterior.

Se ordenó entonces la pesquisa y fueron puestos en prisión los personajes sindicados como líderes, entre ellos Lorenzo Farfán de los Godos, Juan de Dios Vera, Diego Aguilar, Ascencio Vergara, José Gómez, Eugenio Cárdenas Riva, Felipe Unda, Domingo Unda y Melchor Chacón Becerra, no pudiendo ser hallados Joaquín León y Bernardo Tambohuacso, a quienes se señaló también como cabecillas.

La causa fue sustanciada [1] rápidamente y el 7 de mayo de 1780 el corregidor Fernando Inclán Valdez dictó la sentencia: Vera, Cárdenas Riva, Gómez y los reos ausentes fueron condenados a morir ahorcados; los hermanos Unda y Chacón al destierro; y Farfán, Vergara, Aguilar y Castillo a padecer prisión en Lima. Pero los que marcharon a la capital fueron nuevamente juzgados por la Real Audiencia, que los sentenció a muerte. La ejecución se llevó a cabo el 30 de junio.

Esta conspiración sería preludio de la gran revolución que bajo el comando de Túpac Amaru estallaría en noviembre de aquel año.

(1) Conducir o tramitar un proceso hasta el estado de sentencia.

2.3. REBELIÓN DE TÚPAC AMARÚ II

Durante el siglo XVIII, el movimiento rebelde de mayor envergadura y trascendencia fue el liderado por José Gabriel Condorcanqui, Túpac Amaru II, quien asumió este nombre por Túpac Amaru, el último Inca de la resistencia de Vilcabamba. Esta rebelión articuló a sectores sociales muy diversos, desde criollos e indígenas, hasta el clero, gracias al descontento generalizado producido por los ajustes fiscales y presiones sociales de las reformas borbónicas.

El curaca José Gabriel Condorcanqui nació en 1738 en el pueblo de Surimana, a 90 kilómetros al sudeste del Cusco. Estudió en el colegio jesuita San Francisco de Borja del Cusco y a temprana edad heredó una recua de 350 mulas de su padre que eran utilizadas para transportar mercaderías a Potosí. Además, poseía tierras, haciendas e intereses mineros.

Durante un viaje a Lima, José Gabriel se informó sobre las nuevas ideas de la Ilustración y de los acontecimientos internacionales así como la independencia de los Estados Unidos. También tuvo acceso a lecturas como los Comentarios Reales de los Incas de Garcilaso de la Vega.

Algunos historiadores coinciden en que, al tratar de aglutinar diversos sectores sociales, su discurso rebelde fue muy diverso y sus reivindicaciones contradictorias.

La rebelión estalló el 4 de noviembre de 1780. Los rebeldes tomaron preso a Antonio de Arriaga, Corregidor de Tinta, odiado por sus abusos y maltratos, quien fue ejecutado en ceremonia pública luego de un juicio sumario. El 18 de noviembre tuvo lugar el primer enfrentamiento entre las tropas rebeldes y los españoles en Sangarará obteniendo los alzados una clara victoria.

Posteriormente un contingente rebelde se dirigió a Tinta para reunir refuerzos y otro, liderado por Túpac Amaru II, se dirigió a la zona del Titicaca para difundir la rebelión en el altiplano. Quizá el principal error táctico de Túpac Amaru ocurrió en ese momento en que se alejó del Cusco.

El 23 de febrero el visitador Areche llegó a la ciudad del Cusco con más de 17 mil soldados y en marzo se inició la contraofensiva realista. Finalmente, el 5 de abril de 1781, Túpac Amaru II fue capturado junto a sus familiares y los principales líderes del movimiento. El 18 de mayo fue ejecutado en la plaza del Cusco junto a su esposa Micaela Bastidas, quien tuvo un importante papel en la organización del movimiento, a sus hijos y a otros familiares y colaboradores cercanos.

El saldo de esta gran rebelión fue el más impactante de la historia colonial de levantamientos: más de cien mil muertos de una población de 1.2 millones de personas., esto provocó de inmediato un colapso demográfico en el sur andino



La primera forma de intento de acabar con Túpac Amaru II

A. CAUSAS.

- La aplicación de las reformas Borbónicas.
- El abuso de los corregidores.
- El pago excesivo del tributo indígena.
- Un factor coyuntural fue la creación del Virreinato del Rió de la Plata.
- La influencia de las ideas ilustradas.
- El abuso en la mita minera.
- El Abuso en el sistema de obrajes.

B. CARACTERÍSTICAS DEL LA REBELIÓN.

- Geográficamente se desarrolló entre Cusco y Puno.
- Sólo fue dirigida por la elite cuzqueña.
- Integro diversos estamentos o clases sociales, criollos, peninsulares, indios y negros
- La primera etapa fue de carácter reformista y luego fue separatista.
- Fue la última gran rebelión indígena del siglo XVIII.
- Tuvo un alcance Continental.

C. FASES

> **FASES QUECHUA: TÚPAC AMARU II**
> **PRINCIPALES HECHOS.**

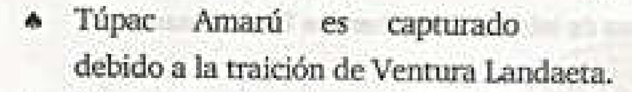
- Inicio la rebelión capturando (4 – 11 – 1780) al corregidor de Tinta Antonio de Arriaga, el cual es ejecutado por Antonio Oblitas días después.

- Dio la abolición de la esclavitud.
- Se dio la batalla de **Sangarara** (18 – 11 – 1780), victoria rebelde.
- Ataca a la ciudad del Cuzco sin éxito, debido a la ayuda que le brindan algunos curacas a la corona española.
- En la batalla de **Checacupe y Combapata** Túpac Amari II es finalmente derrotado.



TÚPAC AMARU II, Líder indígena más importante del siglo XVIII.

- Túpac Amarú es capturado debido a la traición de Ventura Landaeta.



- Túpac Amarú es ejecutado con los principales líderes rebeldes.



➢ **FASE AYMARA**

La gran rebelión iniciada por Túpac Amaru II se prolongó varios meses después de su muerte, bajo el liderazgo de su primo hermano Diego Cristóbal Túpac Amaru.

Fieros combates desangraron aún más el sur del Cusco y la meseta del Collao, hasta que el inspector general español José del Valle ofreció un indulto en nombre del virrey Jáuregui y el rey Carlos III. Diego Túpac Amaru decidió acogerse a la oferta de paz comprendiendo que ya era muy lejana la posibilidad de derrotar al ejército realista.



DIEGO CRISTÓBAL TÚPAC AMARU, líder de la rebelión indígena en el Alto Perú.

El 27 de enero de 1782 se firmó el Tratado de Paz de Sicuani por el cual el caudillo y muchos de sus compañeros de armas juraron fidelidad al Rey de España; sin embargo poco después el jefe indígena fue capturado.

Lo acusaron de seguir enviando cartas u otros rebeldes, tener escondidas más armas y de no devolver los caudales sustraídos durante la sublevación.

Su ejecución fue atroz. Lo sacaron de prisión, lo ataron a un caballo que lo arrastró por las calles de Sicuani. Antes de ahorcarlo en la plaza principal, lo torturaron con una gran tenaza de hierro arrancándole piel y músculos de su cuerpo.

Autor Arturo Gómez, Amautacuna

D. CONSECUENCIAS DE LA REBELIÓN DE TÚPAC AMARU

A raíz del levantamiento, que hizo a los españoles el peligro que corrían ante la inmensa mayoría indígena y mestiza, las autoridades coloniales tomaron una serie de medidas radicales. Se prohibió todo tipo de manifestación artística o literaria que hiciera alusión al pasado incaico, como la lectura de los Comentarios Reales de los Incas, de García de la Vega, Se suprimieron todos los títulos nobiliarios indígenas, incluido el de curaca o símbolos incaicos. Se creó en 1787 la audiencia del Cusco para que la ejecución de justicia fuese más rápida. Asimismo, se elevó el número de militares en el virreinato hasta conformar un poderoso ejército de 50 mil hombres.



El territorio de la rebelión de Túpac Amaru II 1780-1781

III. REBELIONES SEPARATISTAS CRIOLLAS – SIGLO XIX

Estuvieron influenciados por el liberalismo europeo difundido en la ilustración, cuyo objetivo fue la destrucción del Viejo Estado o Antiguo Régimen: el Absolutismo Monárquico.

1. FACTORES QUE INFLUENCIARON NOTABLEMENTE EN LAS REBELIONES SEPARATISTAS CRIOLLAS

- La ilustración
- Revolución Francesa
- Independencia de EE.UU.
- Liberalismo - Revolución Industrial Inglesa
- Despotismo ilustrado (España: Carlos III)
- El pretexto u oportunidad para el inicio de la guerra en Sudamérica, fue la invasión francesa en España en 1808



2. PRECURSORES

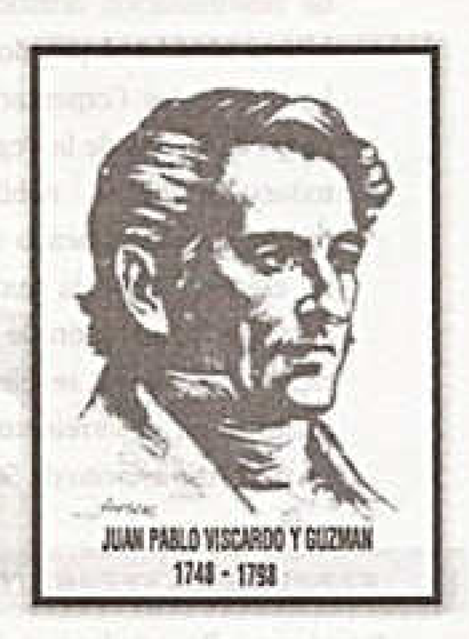
- Fueron las personas que impulsaron ideológicamente las luchas por la independencia, hombres cuya actuación de algún modo fue creando las condiciones necesarias para la posterior independencia.
- En su mayoría los precursores fueron influenciados por la Ilustración.

2.1. PRECURSORES SEPARATISTAS

Su propuesta política, consistía en que la única manera de solucionar el mal gobierno era separando América del dominio Español.

A. JUAN PABLO VIZCARDO Y GUZMÁN (AREQUIPA 1748 – LONDRES 1798)

- Jesuita peruano Autor de la Carta a los Españoles Americanos.
- Nació en Pampacolca (Arequipa) en 1748, perteneció a la orden de los Jesuitas y tras ser exiliado, radico en Italia. Fue en la ciudad de Génova donde tuvo noticias de la revolución de Túpac Amaru II en 1780. Inspirado por dicha revolución se traslado a Inglaterra donde se integra a la Masonería Ilustrada. Luego retorna a Italia donde influye sus ideales y finalmente se traslada a Francia y es en 1791 donde culmina su famosa obra: "Carta a los Españoles Americanos".



- Al morir sus bienes quedaron en manos de Rufus king quien era amigo de Francisco de Miranda
- Es considerado como el primer precursor de las colonias españolas de América. Su trabajo seria publicado en Filadelfia (EE.UU.) en 1798 por Francisco de Miranda. Murió en Londres en 1798.

B. FRANCISCO DE MIRANDA (CARACAS 1750 – CÁDIZ 1816)

Venezolano que difunde las cartas de Vizcardo en Hispanoamérica, participó en las revoluciones norteamericanas, francesas y sudamericana; además de haber combatido en el ejército de Catalina de Rusia.Fundó la Logia "Gran Reunión Americana" y **edito la "Carta a los Españoles Americanos"**

C. ANTONIO NARIÑO (BOGOTÁ 1765 – COLOMBIA 1823)

Precursor colombiano que nació en Santa Fe de Bogotá y que a través de su cartas. Su principal trabajo fue el traducir al castellano y divulgar las ideas de la revolución francesa. Tradujo y promulgo por toda América **"la Carta de los Derechos del Hombre y del Ciudadano"**. Muere en Villa de Leiva en Colombia en 1823.

D. JOSÉ DE LA RIVA AGÜERO (LIMA 1783 – LIMA 1853)

Escribió **"Las 28 causas para la independencia de América"**.

Militar y político. Pasó su niñez y juventud en España, donde participó de la resistencia a la invasión napoleónica. En 1809 regresa a Lima y San Martín lo nombra Prefecto de Lima en 1822. Se proclama primer presidente del Perú en medio del caos político, pero al poco tiempo es destituido por el Congreso Constituyente. Se refugia en el Callao y luego en Trujillo, desde donde entablaría conversaciones secretas con el virrey La Serna acantonado en Cuzco. Fue deportado a Chile. Luego, durante la Confederación Perú Boliviana presidió el Estado Nor-Peruano.

E. JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN (HUAMACHUCO 1787 – LIMA 1825)

"El solitario de Sayán"

Nació en Huamachuco - La Libertad, el 13 de febrero de 1787. Ingreso al Real Seminario de San Carlos y San Marcelo de Trujillo, donde estudios de la carrera eclesiástica (demostró sus cualidades en la oratoria). Luego estudio leyes en el Convictorio de San Carlos e inclusive dictaría el curso de Filosofía a la vez que estudiaba. Participo de la revolución de Huamachuco. Fue el principal editor de **"La Abeja Republicana"**. Como congresista, defendió su ideal de una republica representativa y se opuso al modelo de Don José de San Martín. Fallece en la Hacienda Grande de los padres del Oratorio de San Felipe Neri, con tan sólo 38 años de edad.

2.2. PRECURSORES REFORMISTAS

La propuestas política de los precursores reformistas, consistió en mejorar el mal gobierno pero con una mayor participación política por parte de los criollos pero sin separarse de España

A. FRAY CALIXTO DE SAN JOSÉ TÚPAC INCA (JUNÍN 1710 – ANDALUCÍA 1782)

- Exclamación Reivindicacionista.
- Nació en Tarma Junín en 1710.
- Murió en Andalucía en 1782
- Es considerado el primer precursor reformista

B. TORIBIO RODRÍGUEZ DE MENDOZA (CHACHAPOYAS 1750 – LIMA 1825)

- Rector del Real Convictorio de San Carlos en el cual permitió la difusión de las ideas de la Ilustración.

- Estudió en Trujillo y luego en la Universidad de San Marcos, donde se gradúa de doctor en teología. Fue sacerdote erudito, lo llamaron: "Bacón del Perú, **"Maestro de los Próceres"**. Vicerrector en 1785 y rector en 1788 del Convictorio de San Carlos. Fue también uno de los principales difusores de las ideas ilustradas en el Perú. Integró la Sociedad Académica de Amantes del País y colaboró en el Mercurio Peruano. Firmó el acta de la independencia y fue miembro del Congreso Constituyente.

C. JOSÉ BAQUIJANO Y CARRILLO (LIMA 1751 – SEVILLA 1817)

Dio El famoso "Discurso Laudatorio".

Nació en Lima en 1751, fundador de la Sociedad Amantes del País, Miembro de la elite limeña con el título de Conde de Vista Florida, doctor en leyes fue oidor de la Audiencia de Lima y miembro del Consejo de Estado. Pronunció el discurso "Elogio" en motivo de la bienvenida al virrey Agustín de Jáuregui y Aldecoa en la Universidad San Marcos. En dicho discurso cuestionó el régimen colonial y la tiranía de la monarquía española. En 1812 recibió el nombramiento de Consejero de Estado, participando en la Corte de Cádiz apoyando al rey Fernando VII ante la invasión francesa (solicito un congreso de criollos, para dirigir a las colonias desde América y obtener la anhelada emancipación).



Pronunció el célebre "Elogio a Jáuregui"

D. HIPÓLITO UNANUE Y PAVÓN (ARICA 1755 – CAÑETE 1833)

Fundador de la Escuela Medicina de San Fernando, Participo en la Conspiración de los Fernandinos.

Fue el editor más activo del "Mercurio Peruano" y Secretario de la Real Sociedad de Amantes del País, considerado el **"Partero de la República"** y "Padre de la Medicina Peruana". Usó el seudónimo de "Ariosto". Fue fundador del Anfiteatro Anatómico. Fue Cosmógrafo Mayor del Reino. Publicó su obra: "Idea General del Perú". Fue consejero de los virreyes Teodoro de Croix, Taboada y Lemos y Fernando de Abascal. Consultor y representantes de los virreyes Joaquín de la Pezuela y José de la Serna. Fue el primer Ministro de Hacienda del General Don José de San Martín y Ministro de Economía del General Simón Bolivar. Falleció en 1833 en Lima.

E. MANUEL LORENZO DE VIDAURRE Y ENCALADA (LIMA 1773 – LIMA 1841)

Estudió en el Convictorio de San Carlos y luego en la Universidad de San Marcos, donde estudió leyes y recibió las ideas de la Ilustración. Estuvo en España durante la invasión napoleónica, y escribió allí el libro titulado **Plan del Perú**, donde exponía las reformas necesarias para la administración de justicia colonial. Luego ocupó el cargo de oidor en la Audiencia del Cuzco y tiempo después, en 1824, a pedido de Simón Bolívar funda la Corte Superior de Justicia de Trujillo. En 1825 fue presidente de la Corte Suprema de la República. Ejerció activamente el periodismo político.

F. VICENTE MORALES DUÁREZ (LIMA 1755 – CÁDIZ 1812)

Nació en Lima el 24 de enero de 1755. Se doctoró en Derecho civil y canónico, llegando a ser el primer abogado de Lima y catedrático de la Universidad de San Marcos de su ciudad natal.

Fundador del periódico El Mercurio Peruano, ejerció como asesor de Rentas Estancadas, entre 1783 y 1784, de la Subinspección General de tropas y de la Comandancia general del Apostadero de Marina de El Callao, cargo concedido por el Virrey O´Higgins. A principios de 1810 viajó a España para hacer gestiones ante el gobierno comisionado por el cabildo y la Universidad de Lima, siendo elegido, sin él saberlo, diputado Suplente por el Virreinato del Perú.

Formó parte de la comisión para elaborar el Reglamento de las Cortes y de la comisión creada para redactar el Proyecto de Constitución. Participó, asimismo, en numerosos debates parlamentarios, sobre todo en los relacionados con las reformas ultramarinas, siendo escuchado con atención y respeto, especialmente por parte de los conservadores. Partidario, desde una postura muy moderada, de no alterar el modelo de estratificación social en Ultramar, por razones jurídicas y de tipo práctico, se enfrentó a Pérez de Castro al reclamar éste que se suprimieran todos aquellas palabras dirigidas a discriminar a las castas pardas de los demás súbditos de América. Reconoció la diferencia que había entre un pueblo de América y otro de España, llegando a utilizar los antiguos textos legales españoles para poner de manifiesto que los territorios americanos, que en su día pasaron a la Corona de Castilla, deberían tener los mismos derechos que los de la Península, basándose para ello en el principio de soberanía nacional.

Vicepresidente de las Cortes, sustituyendo a Ramón Power y Presidente, por setenta y dos votos, aunque por enfermedad ocupó este cargo apenas un solo día sustituyéndolo el Vicepresidente, Gutiérrez de Terán. Firmante de la Constitución, moriría víctima de una apoplejía, el 2 de abril de 1812, siendo enterrado en Cádiz, con honores de Infante de España.

2.3. CRISIS POLÍTICA ESPAÑOLA (1808 – 1814)

Napoleón Bonaparte invade España imponiendo como Rey a su hermano a José Bonaparte, no siendo esto aceptado por los españoles y declarándose sin Rey estableciéndose así La Junta Central de Gobierno la cual tenía por objetivo defender los intereses del Rey y definir una nueva forma de gobierno que no sea una Monarquía Absoluta para lo cual se establecen las Cortes de Cádiz.

A. LAS CORTÉS DE CÁDIZ

La celebración de las elecciones en situación de guerra propició que se reunieran unas Cortes con preponderancia de elementos burgueses y cultos procedentes de las ciudades comerciales del litoral.

Las sesiones de las Cortes comenzaron en septiembre de 1810 y muy pronto se formaron dos grupos de diputados enfrentados:

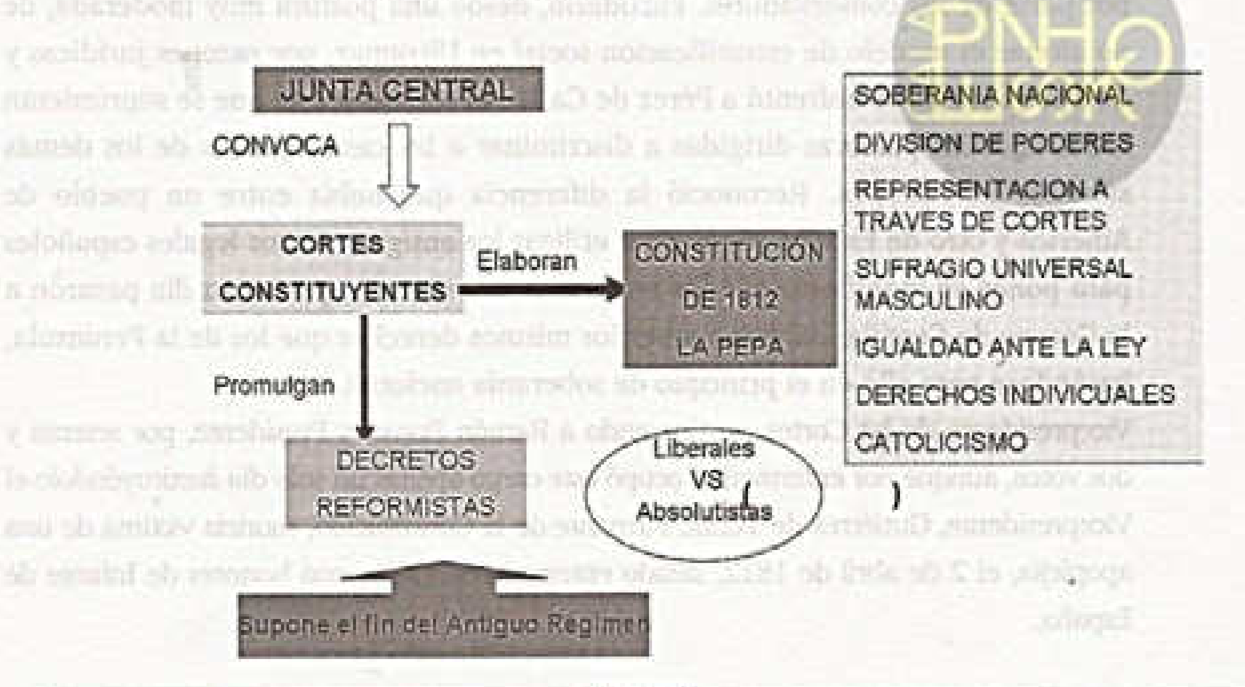
- **LIBERALES:**

  Partidarios de reformas revolucionarias, inspiradas en los principios de la Revolución Francesa.

- **ABSOLUTISTAS O "SERVILES":**

  Partidarios del mantenimiento del Antiguo Régimen (monarquía absoluta, sociedad estamental, economía mercantilista).

  La mayoría liberal, aprovechándose de la ausencia del rey, inició la primera revolución liberal burguesa en España, con dos objetivos: adoptar reformas que acabaran con las estructuras del Antiguo Régimen y aprobar una Constitución que cambiara el régimen político del país.



ESTAS FUERON LAS PRINCIPALES REFORMAS POLÍTICAS, ECONÓMICAS, SOCIALES Y JURÍDICAS ADOPTADAS POR LAS CORTES DE CÁDIZ

- Libertad de imprenta (1810)
- Abolición del régimen señorial: supresión de los señoríos jurisdiccionales, reminiscencia feudal. Sin embargo, la nobleza mantuvo la propiedad casi todas sus tierras.
- Supresión de la Inquisición (1813)
- Abolición de los gremios. Libertad económica, comercial, de trabajo y de fabricación (1813)
- Tímida desamortización de algunos bienes de la Iglesia.

B. LA CONSTITUCIÓN DE 1812

Conformada por peninsulares y criollos con el objetivo de definir los poderes que tendría el Rey, materializándose así las ideas liberales de libertad e igualdad en la Constitución de 1812.

Aprobada el 19 de marzo de 1812 y popularmente conocida como "La Pepa", este texto legal fue la primera constitución liberal del país. La constitución de 1812 es uno de los grandes textos liberales de la historia, siendo muy célebre en su tiempo.

Los diputados liberales Agustín Argüelles, Diego Muñoz Torrero y Pérez de Castro son las figuras más destacadas en su elaboración.

Estos son los rasgos principales de la Constitución:

La soberanía nacional, el poder reside en la nación, idea opuesta a la soberanía monárquica.

DIVISIÓN DE PODERES.

- **PODER LEGISLATIVO:** Cortes Unicamerales
- **PODER JUDICIAL:** tribunales
- **PODER EJECUTIVO:** Rey, pero con importantes limitaciones:
  - ✓ Sus órdenes deben ir validadas por la firma del Ministro correspondiente.
  - ✓ No puede disolver las Cortes
  - ✓ Veto suspensivo transitorio durante dos años, tras ello la decisión de las Cortes se convierte en ley.
  - ✓ Nombra a los ministros, pero estos deben ser refrendados por las Cortes ("doble confianza")
- Nuevo derecho de representación. La nación ejerce su soberanía mediante sus representantes en Cortes.
- Complicado procedimiento electoral por sufragio universal masculino indirecto en cuarto grado. Derecho de voto: todos los hombres mayores de 25 años, que elegían a unos compromisarios que a su vez elegían a los diputados.

- Igualdad de los ciudadanos ante la ley. Esto supuso el fin de los privilegios estamentales.
- Se omite toda referencia a los territorios con fueros, lo que equivalía a su no reconocimiento. No obstante, los regímenes forales de las provincias vascas y de Navarra no se derogaron explícitamente.
- Reconocimiento de derechos individuales: a la educación, libertad de imprenta, inviolabilidad del domicilio, a la libertad y a la propiedad.
- El catolicismo es la única confesión religiosa permitida. La necesidad de contar con la colaboración del clero en la lucha contra los franceses explica este rasgo intolerante que choca con el espíritu avanzado de la constitución.

2.4. JUNTAS DE GOBIERNO AMERICANAS

Se forman con el pretexto de defender los interés del Rey Fernando VII, más su verdadero fin era obtener la independencia.

A. ANTECEDENTES.

Las Abdicaciones de Bayona habían creado un vacío de autoridad en la España ocupada. Pese a que los Borbones habían ordenado a las autoridades que se obedeciera al nuevo rey José I, muchos españoles se negaron a obedecer a una autoridad que se veía como ilegítima. Para llenar ese vacío y organizar la espontánea insurrección contra los franceses se organizaron Juntas Provinciales que asumieron la soberanía.

Las Juntas Provinciales sintieron desde un principio la necesidad de coordinarse. Así, en septiembre de 1808, se constituyó la Junta Central que, en ausencia del rey legítimo, asumió la totalidad de los poderes soberanos y se estableció como máximo órgano de gobierno. Fruto de esta nueva situación, la Junta Central convocó reunión de Cortes extraordinarias en Cádiz, acto que iniciaba claramente el proceso revolucionario. Finalmente, en enero de 1810, la Junta cedió el poder a una Regencia, lo que no paralizó la convocatoria de Cortes.

B. JUNTAS DE GOBIERNO DE 1809

- **LA JUNTA DE GOBIERNO DE CHUQUISACA**

El Alto Perú formaba parte del Virreinato de Buenos Aires, pero resulta que la Audiencia de Charcas presidida por Ramón García Pizarro se encontraba en conflicto con el Virrey Liniers de Argentina. En tal coyuntura, llegó a Chuquisaca un comisionado de la Junta de Gobierno de Sevilla el brigadier José Manuel Goyeneche, quien quiso establecer una Junta de Gobierno en forma prepotente y arbitraria bajo la autoridad del Virrey. Ante esta

imposición, el pueblo de Chuquisaca se rebeló el 25 de mayo de 1809. Seguidamente se convocó al Cabildo que procedió a formar una Junta de Gobierno, el que desconoció al Virrey de Buenos Aires y se declaró independiente de España.

- **LA JUNTA DE GOBIERNO DE LA PAZ**

Los sucesos de Chuquisaca sirvieron de ejemplo para tomar una decisión similar. Por aquellos tiempos existía temor, que la esposa del Rey de Portugal lograse apropiarse de las colonias españolas americanas, ya que se encontraba en Brasil.

El 16 de julio de 1809, los patriotas tomaron el cuartel y convocaron a una reunión del cabildo que procedió a designar una Junta Tuitiva Defensora de los Derechos de Fernando VII; fue nombrado comandante general de las tropas el patriota Pedro Domingo Murillo, el cual murió ahorcado en manos del ejército español enviado por Abascal desde Perú.

- **LA JUNTA DE GOBIERNO DE QUITO**

Liderados por doña Manuela Cañizares y Quiroga Morales, decidieron formar la Junta Gubernativa Conservadora de los Derechos de Fernando VII, el 9 de agosto de 1809, cuyo presidente fue Juan Pío Montúfar. Carlos Montúfar, que venía comisionado por la Corte de Cádiz convocó al Cabildo y estableció una Junta Superior de Gobierno.

C. JUNTAS DE GOBIERNO DE 1810

- **LA JUNTA DE GOBIERNO DE CHILE**

El 18 de septiembre de 1810, mediante un cabildo abierto, en Chile se estableció una Junta de Gobierno, la cual destituyó al Capitán General español García Carrasco y en reemplazo nombró a los patriotas Mateo de Toro, Antonio, Martínez de Aldunate, Juan Antonio Ovalle y Bernardo O'Higgins. Las primeras medidas de la Junta fueron: declarar libres los puertos Valdivia, Talcahuano y Coquimbo, potestad de reincorporar nuevos milicianos para la defensa del territorio, proclamar libertad para el que naciere en Chile y prohibición de traer nuevos esclavos.

- **LA JUNTA DE GOBIERNO DE CARACAS**

Ante el interés de reconocer a José I, el capitán general Juan de Dios Casas fue reemplazado por Vicente Emparan. El 19 de abril de 1810 el Cabildo quedó instalado como Junta Conservadora de los Derechos de Fernando VII; y con total autonomía decidió resolver los problemas de gobierno: destituyó a Vicente Emparan y nombró como teniente general de las tropas al patriota caraqueño Francisco de Miranda.

Para lograr su reconocimiento envió comisionados a Estados Unidos e Inglaterra, a Simón Bolívar y Andrés Bello.

La Junta venezolana convocó a un Congreso General, que se instaló el 11 de junio de 1810. Después de grandes debates, el Congreso declaró la independencia definitiva de Caracas el 05 de abril de 1810.

- ♠ **LA JUNTA DE NUEVA GRANADA**

El 20 de julio de 1810, el Cabildo de Santa Fe obligó al Virrey Pedro Amar y Borbón a realizar un cabildo abierto, en el cual se proclamó una Junta Gubernativa. A partir de entonces la provincia de Santa Fe tomó el nombre de Cundinamarca y expulsó al Virrey. Al mismo tiempo en casi todas las provincias se formaron las Juntas de Gobierno: en Bogotá, Cartagena y Santa Marta, independientes cada una, sin un organismo centralizador que las integre.

En esta época aparece el gran patriota Antonio Nariño, quien asumió el poder el 19 de septiembre de 1811 y trató de instaurar un Estado Federal, pero fracasó en su propósito a causa del desorden y anarquía interna.

- ♠ **LA JUNTA DE GOBIERNO DE BUENOS AIRES**

El pueblo no contento en guardar lealtad a Fernando VII, en mayo de 1810 exigió al Virrey la autorización para convocar a asamblea popular y obligó al Cabildo a elegir una Junta Gubernativa Provisional del Río de la Plata presidida por el patriota bonaerense Cornelio Saavedra.

Buscaron ampliar la lucha anticolonial en los pueblos de América, enviando expediciones militares al Alto Perú, Paraguay y Montevideo, encargando a los generales Castelli, Belgrano y Rondeau.

Similares acontecimientos ocurrieron en México, Cuba y otras provincias americanas.

- ♠ Estas Juntas de Gobierno fueron combatidas por el Virrey Fernando de Abascal con el respaldo económico del Tribunal del Consulado de Lima, quien logró sofocarlas casi en su totalidad gracias a la mejor preparación militar y la dificultad de cruzar la zona del Alto Perú, quedando como única la Junta de Gobierno de Buenos Aires libre.

3. REBELIONES SEPARATISTAS PERUANAS

Fueron simultáneas a las Juntas de Gobierno

3.1. PRIMER GRITO LIBERTARIO DE TACNA FRANCISCO DE ZELA (TACNA 1811)

El 20 de junio, Zela; tomó por asalto dos cuarteles en Tacna, luego destituyó a Antonio Rivero. Zela fue proclamado Comandante Militar de las Milicias de América.

Los españoles recapturaron los cuarteles, Zela fue apresado y encarcelado en la prisión de Chagres (Panamá), donde murió en 1821.

3.2. REBELIÓN DE LOS INDIOS HUAMALÍES Y JUAN JOSÉ CRESPO Y CASTILLO (HUÁNUCO 1812)

Luego de las victorias de Huayupampa y Ambo, fueron vencidos finalmente por José Gonzáles Prada, intendente de Tarma, en Huamalíes, Crespo y Castillo y sus colaboradores fueron ejecutados en el garrote.

3.3. SEGUNDO GRITO LIBERTARIO DE TACNA (TACNA 1813)

Liderado por Enrique Paillardelle. Se formó para apoyar a la segunda expedición argentina en el Alto Perú. Luego de apoderarse de los cuarteles de Tacna (gracias al alcalde Manuel Calderón de la Barca). Se dirigieron hacia el alto Perú, pero fueron derrotados en Camiara (Paillardelli) y los argentinos cayeron con Belgrano en Vilcapuquio (Alto Perú).

3.4. REBELIÓN DE LOS HERMANOS ANGULO Y MATEO PUMACAHUA (SUR ANDINO 1814 – 1815)

La rebelión de los hermanos Ángulo y Mateo García Pumacahua se inició en la ciudad del Cuzco el 03 de Agosto de 1814.
En esta rebelión se desarrollan tres expediciones:

LA EXPEDICIÓN A HUAMANGA

Dirigida por Mariano Angulo, Manuel Hurtado de Mendoza y Gabriel Bejar. Esta expedición fracasó al ser derrotados en las batallas de Huanta y Matará por el General Ramírez enviado por el Virrey Abascal.

LA EXPEDICIÓN DE LA PAZ (ALTO PERÚ)

Dirigida por José Pinedo, el cura Idelfonso Muñecas y José Angulo. Fueron derrotados por el sanguinario General Juan Ramírez.

LA EXPEDICIÓN A AREQUIPA

Comandada por Mateo García Pumacahua y Vicente Angulo. Pumacahua logró vencer a los españoles en la batalla de "la Apacheta", pero equivocadamente la abandonó, aquí se une el Poeta Mariano Melgar (nombrado Auditor de Guerra).

Pumacahua fue derrotado en la batalla de Umachiri el 11 de mayo de 1815 (al sur de Sicuani), donde también fue fusilado el poeta arequipeño Mariano Melgar.

LECTURA

LAS CONSPIRACIONES Y LEVANTAMIENTOS

Durante la ausencia de la metrópoli, en diversas localidades virreinales la intranquilidad devino en conspiración y luego en levantamiento. El Alto Perú, la zona norte del virreinato peruano y el virreinato de Buenos Aires mostraron su descontento ante la situación de desgobierno mostrada desde España de diversas maneras, ya sea desconociendo la Junta Central y proclamando su adhesión particular a Fernando VII o directamente bajo intentos independentistas. Fue el virreinato del Perú el encargado de organizar militar y económicamente la represión, mediante las arcas reales y las pocas donaciones que los criollos limeños ofrecían a cambio de la tranquilidad y del orden.

La sensación de peligro ante levantamientos de gran envergadura que había dejado la rebelión de Túpac Amaru II fue motivo suficiente para que las elites criollas hicieran todos los esfuerzos posibles para evitar que dichos levantamientos entraran en territorio peruano. Las donaciones realizadas, si bien no fueron muchas, contribuyeron a mantener unos años más al virreinato bajo el dominio español, pero sobre todo terminaron por resquebrajar la economía de las mismas elites.

Los primeros levantamientos continentales se dieron en el Alto Perú. Chuquisaca y La Paz en 1809, siendo la última defensora de Fernando VII. Rápidamente, en octubre del mismo año el ejército realista venció a los insurgentes. En Guayaquil en 1809 y en Quito en 1811 se sucedieron dos levantamientos, el primero a favor de Fernando VII y el último independentista, pero ambas rebeliones fueron derrotadas por las tropas mandadas de Lima por Abascal en 1813. Finalmente, a partir de 1810 hubo una serie de levantamientos independentistas en Nueva Granada y el Río de la Plata, sofocados siempre por las tropas mandadas por el virrey Abascal y asegurando a Lima como el bastión realista en Hispanoamérica. Se configuraba en el continente la idea que para consolidar la independencia se debía, tarde o temprano, vencer al gobierno virreinal de Lima.

El primer levantamiento en el virreinato peruano desde la rebelión de Túpac Amaru II fue el de Tacna en 1811. Relacionado a los sucesos en el Alto Perú donde las tropas bonaerenses avanzaban hacia el río Desaguadero, un grupo de criollos tacneños bajo el mando de Francisco de Zela asaltó los cuarteles de la milicia el 20 de junio. La derrota de las tropas bonaerenses ese mismo día dejó sin asidero a la rebelión que fue reprimida días después.

Luego, en Huánuco en febrero de 1812 un grupo de criollos e indígenas se levantaron en contra del régimen colonial.

La inusual alianza entre indígenas y criollos se vio rápidamente deshecha por los últimos, que luego de iniciar y liderar el movimiento optaron por separarse y hasta ayudar a reprimirlo. La participación indígena yanacona y el poco número de curacas hicieron posible que no aparecieran los usuales antagonismos entre grupos locales y que se configurara un objetivo común en contra del poder central. Los rebeldes tomaron la ciudad y la saquearon, además de

ahuyentar a sus habitantes. En ese momento la facción criolla y mestiza del movimiento se separa e inicia acciones contrasubversivas, enfrentándose a los indios en Huamalíes. Poco después, y gracias a la existente militarización de la zona desde la rebelión de Juan Santos Atahualpa, la represión realista dio fin al levantamiento en marzo de 1813. Los dirigentes Juan José Crespo y Castillo, José Rodríguez y Norberto Haro fueron ejecutados.

Nuevamente en Tacna el 3 de octubre de 1813 y también relacionada a una incursión rioplatense en el Alto Perú en 1812 bajo el mando de Manuel Belgrano, hubo un levantamiento que tomó la ciudad. La derrota de los bonaerenses en noviembre bajo las tropas lideradas por Joaquín de la Pezuela provocó la derrota de la rebelión y la fuga de los líderes al Alto Perú.

Finalmente, el levantamiento del Cuzco en 1814 fue el más importante por su envergadura y sobre todo por involucrar la ciudad más importante del sur andino. Liderada por los hermanos Vicente y José Angulo, Gabriel Béjar, Manuel Hurtado y el clérigo José Días Feijóo, miembros de la clase media criollos y mestizos educados y letrados, se rebelaron en contra de la Audiencia del Cuzco al no acatar la Constitución liberal de 1812 y por implantar un régimen absolutista que limitaba sus derechos. Rápidamente los indígenas se plegaron al movimiento al ser convocados por Mateo Pumacahua y se dieron manifestaciones de nacionalismo indio, a la vez que los líderes explotaban los códigos andinos milenaristas, pues declararon su intención de crear un imperio independiente al de Lima con base en el Cuzco.

Al igual que durante la rebelión de Túpac Amaru II, la radicalización del movimiento por parte de los indígenas y las violentas acciones contra todos los explotadores dentro de los cuales se encontraban mestizos y criollos, provocó que la dirigencia se separara del movimiento lo cual causó su colapso aún antes de la llegada de las tropas enviadas desde Lima. Finalmente el movimiento fue reprimido el 11 de marzo de 1815 en Umachiri y sus líderes ejecutados, incluyendo los hermanos Angulo, el cacique Mateo Pumacahua, antiguo aliado colonial durante la rebelión tupacamarista y el conocido poeta arequipeño Mariano Melgar. La envergadura y articulación multiétnica que llegó a tener este movimiento en su apogeo ha permitido afirmar a ciertos investigadores que si el apoyo de los criollos hubiese continuado, lo más probable es que la rebelión del Cuzco hubiera logrado una victoria en contra del poder central, consiguiendo así la caída del régimen virreinal limeño y por consecuencia la independencia de España. El historiador Jorge Basadre menciona que esta rebelión habría desembocado en una república con una base multiétnica de espectro mucho más popular que la que realmente se dio concebida por las clases propietarias e intelectuales de base criolla después de 1821.

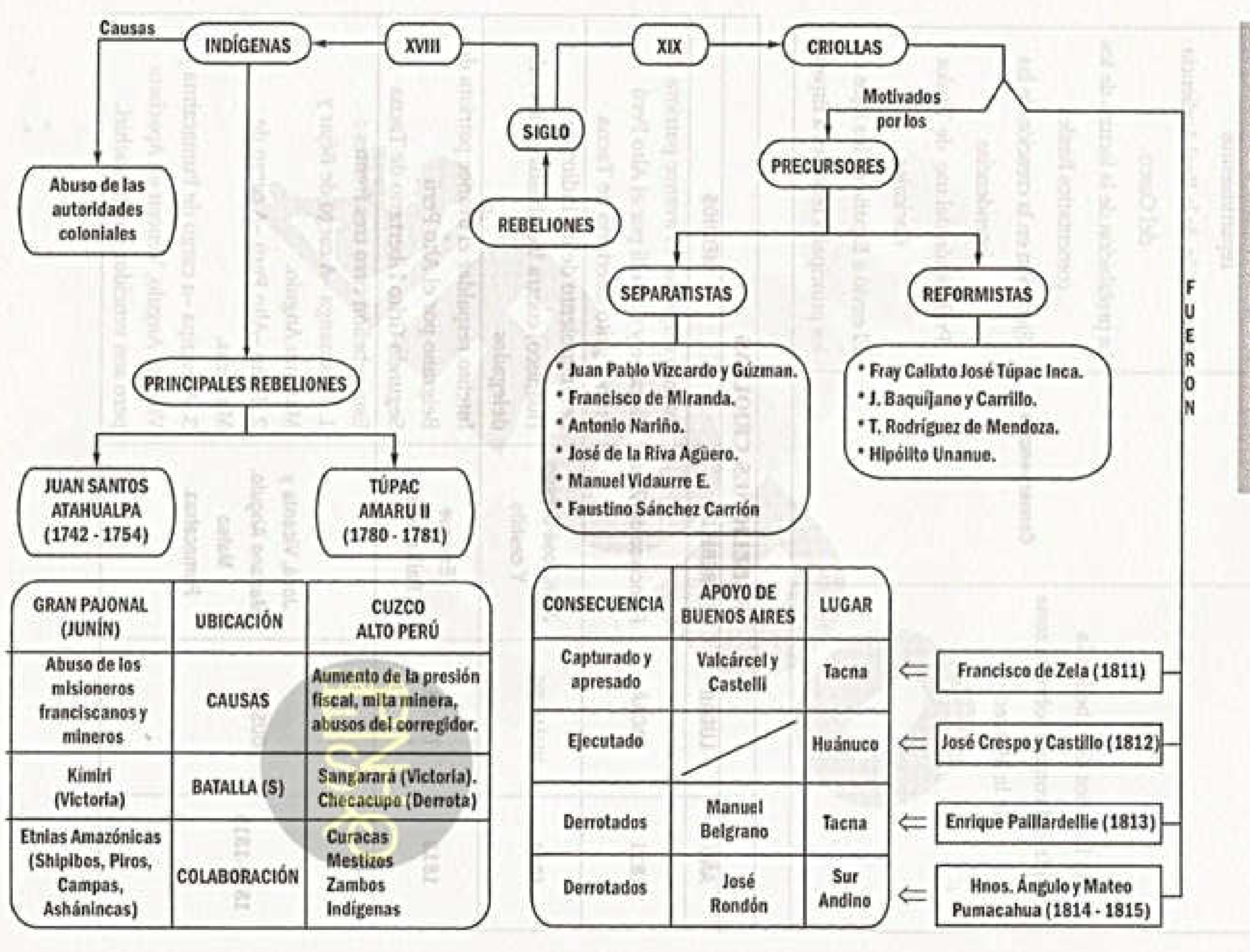
CUADROS RESUMEN

REBELIONES INDÍGENAS		
JUAN SANTOS ATAHUALPA		TÚPAC AMARU II JOSÉ GABRIEL CONDORCANQUI
1742 – 1756	Años en los que se desarrolló su rebelión	1780 – 1781 (18 meses)
Selva central (Gran Pajonal , Junín)	Región	Cusco; Alto Perú Puno
Antonio José de Mendoza Caamaño y Sotomayor, marqués de Villagarcía, José Antonio Manso de Velasco y Sánchez de Samaniego (1688-1767), conde de Superunda	Virrey	Agustín de Jáuregui
Abuso de los misioneros franciscanos en los obrajes y los mineros del Cerro la Sal	Causas	Influencia de las ideas ilustradas, El mal gobierno colonial, y el aumento de la presión fiscal (alcabala) y la explotación en la mita minera.
Etnias Amazónicas (Shipibos, piros ,campas asháninca s)	Apoyo	Busco la integración para hacerle frente al mal gobierno colonial. Criollos e indios nobles no apoyaron por sus intereses feudales
Batalla de Kimiri	Batalla más Representativa	Batalla de Sangarara (Victoria) no capitalizada por Túpac Amaru
Las tropas realistas no lograron tomar el control de la Merced hasta la desaparición de Juan Santos Atahualpa	Derrota	Derrotado por la falta de unidad y preparación militar en Checacupe y Combapata

En los años de rebelión la pérdida del control sobre la zona de la Merced	**Consecuencias**	La eliminación de los repartimientos La creación de la Real Audiencia del Cusco La prohibición de la lectura de los comentarios Reales Ejecución en la creación de las intendencias Prohibición del uso de Títulos Cacicales. Él envió a España de los hijos de los principales rebeldes a España

REBELIONES CRIOLLAS			
AÑO	**LUGAR**	**REBELDE**	**HECHOS**
1811	**TACNA**	**Francisco de Zela**	Intento respaldar el avance patriota de Valcarce y Castelli por el Alto Perú Primer grito libertario de Tacna.
1812	**HUÁNUCO**	**Juan José Crespo Y castillo**	Levantamiento de los Indios de Huánuco, contra los abusos de los sub. delegados
1813	**TACNA**	**Enrique Paillardelle**	Intento respaldar el avance patriota de Belgrano por el Alto Perú Segundo Grito Libertario de Tacna
1814-1815	**CUSCO**	**José, Vicente y Mariano Angulo. Mateo Pumacahua.**	Esta rebelión tuvo tres frentes : 1.-Huamanga –A cargo de Béjar y Mariano Angulo. 2.-Puno –Alto Perú –A cargo de Muñecas. 3.-Arequipa –a cargo de Pumacahua y Vicente Angulo, Vencen en Apacheta pero son vencidos en Humachiri.

ORGANIZADOR VISUAL DE RESUMEN



GRAN PAJONAL (JUNÍN)	UBICACIÓN	CUZCO ALTO PERÚ
Abuso de los misioneros franciscanos y mineros	CAUSAS	Aumento de la presión fiscal, mita minera, abusos del corregidor.
Kimiri (Victoria)	BATALLA (S)	Sangarará (Victoria). Checacupe (Derrota)
Etnias Amazónicas (Shipibos, Piros, Campas, Ashánincas)	COLABORACIÓN	Curacas Mestizos Zambos Indígenas

CONSECUENCIA	APOYO DE BUENOS AIRES	LUGAR
Capturado y apresado	Valcárcel y Castelli	Tacna
Ejecutado	/	Huánuco
Derrotados	Manuel Belgrano	Tacna
Derrotados	José Rondón	Sur Andino

EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. La única rebelión indígena que nunca pudo ser sometida fue

   Rpta:...

2. La rebelión de Juan Santos se dio contra:

   Rpta:...

3. ¿Cuáles fueron las razones que determinaron la rebelión de Túpac Amaru?

   Rpta:...

4. La base ideológica de los precursores fue

   Rpta:...

5. ¿Cuál fue el principal centro conspirador criollo en Lima?

   Rpta:...

6. La carta a los Españoles americanos fue escrita por:

   Rpta:...

7. El primer grito libertario de Tacna se encontró liderado por

   Rpta:...

8. ¿Cuál es la diferencia entre una conspiración y una rebelión?

   Rpta:...

9. ¿Qué consecuencias tuvo para América, la Invasión Napoleónica a España?

   Rpta:...

10. ¿Cuál fue la principal autoridad colonial que impidió el desarrollo de las Rebeliones Separatistas Criollas del siglo XIX?

    Rpta:...

PREGUNTAS RESUELTAS

PREGUNTA 1: La notable rebelión que por su ubicación geográfica y el respaldo de la población selvática nunca pudo ser sometida tuvo como caudillo a:

A) Túpac Amaru I
B) José de la Riva Agüero
B) Juan Santos Atahualpa
C) Túpac Amarú II
E) Bernardo Tamboboacso

SUSTENTACIÓN: La rebelión de Juan Santos Atahualpa se desarrolló entre 1742 y 1756 aproximadamente siendo la rebelión que en el siglo XVIII tendría una mayor duración y que no pudiera ser sometida por las autoridades coloniales debido a lo accidentado del territorio y el decidido apoyo de los Indígenas Selvícolas.

CLAVE: B

PREGUNTA 2: No es una consecuencia de la rebelión del Cacique de Tungasuca, Surimana y Pampamarca

A) Supresión de los corregimientos
B) La creación de los corregimientos
C) Creación de la audiencia del Cusco
D) Abolición de los repartos mercantiles
E) Establecimiento de las intendencias

SUSTENTACIÓN: Los corregimientos fueron creados de forma experimental por el gobernador Lope García de Castro en 1565. En el siglo XVIII los corregimientos, como parte de las Reformas Borbónicas y como consecuencia de la rebelión de Túpac Amaru II, fueron suprimidos.

CLAVE: B

PREGUNTA 3: En el discurso "El Elogio a Jáuregui" critica el modelo colonial español y pidió mejorar la condición de las colonias.

A) Lorenzo de Vidaurre B) Mariano Melgar
C) Hipólito Unanue
D) Nicolás de Ribera E) José Baquijano y Carrillo

SUSTENTACIÓN: José Baquíjano y Carrillo, precursor peruano, en su discurso el elogio a Jáuregui expone su inconformidad con la forma en que España administraba sus colonias y de cómo se sofocó la rebelión de Túpac Amaru II.

CLAVE: E

PREGUNTA 4: Don José Gabriel Condorcanqui (Túpac Amaru II), cacique de Tungasuca, Surimana y Pampamarca, se rebeló a fines del siglo XVIII, contra el abusivo gobierno colonial. Una de las consecuencias de esta rebelión fue:

A) La creación de la Audiencia del Puno.
B) La consolidación de los corregimientos.
C) La creación de la Audiencia del Cuzco.
D) El aumento del impuesto del almojarifazgo.
E) Se autoriza la difusión de los Comentarios Reales.

SUSTENTACIÓN: José Gabriel Condorcanqui (Túpac Amaru II), cacique de Tungasuca, Surimana y Pampamarca se rebeló contra el mal gobierno colonial. Esta rebelión trajo consigo muchas consecuencias como la muerte del rebelde y principales líderes, la eliminación de los corregimientos, la creación de la audiencia del Cuzco, la prohibición de la lectura y difusión de los Comentarios Reales del Inca Garcilaso de la Vega, entre otras consecuencias más.

CLAVE: C

PREGUNTA 5: Las batallas de Matará, Huanta y Umachiri fueron derrotas de los rebeldes liderados por:

A) Crespo y Castillo B) Enrique Paillardelle
C) Francisco de Zela
D) Los Hermanos Angulo E) Julián Apaza

SUSTENTACIÓN: Fueron parte de las acciones militares desarrolladas por los hermanos Angulo en lo que fuera un intento peruano por obtener la independencia.

CLAVE: D

PREGUNTA 6: Una de las consecuencias generadas por la rebelión de Túpac Amaru II fue:

A) La supresión del tributo indígena
B) el aumento de los títulos cacicales.
C) la prohibición de la lectura de los comentarios reales
D) La legalización en el uso del quechua.
E) la creación de las reducciones

SUSTENTACIÓN: La prohibición de la lectura de los comentarios reales tuvo por objetivo eliminar la imagen idealizada que presenta en parte de su obra el inca Garcilaso de la Vega, y que era ansiada por los indígenas en cuanto al retorno de la época de los incas.

CLAVE: C

PREGUNTA 7: Para la segunda mitad del siglo XVIII ya se había iniciado el proceso emancipador, entre las principales acciones que se desarrollaron durante este proceso encontramos que un grupo de criollos cultos forman la "Sociedad de Amantes del País" y editan el "Mercurio Peruano". Indique que personajes destacaron entre sus colaboradores:

A) Sánchez Carrión – Francisco de Miranda.
B) Lorenzo de Vidaurre – José de la Riva Agüero.
C) Hipólito Unanue – Vicente Morales Duárez.
D) Juan Pablo Vizcardo y Guzmán – Francisco de Miranda.
E) José Baquíjano y Carrillo – Hipólito Unanue

SUSTENTACIÓN: La Sociedad Amantes del País, fundada a fines del siglo XVIII (1790) y fue un círculo académico que tuvo como su órgano de difusión a la

revista o periódico "El Mercurio Peruano", cuyo objetivo era dar a conocer al Perú y con ello lograr que se empiece a amar al Perú. Entre sus principales integrantes tenemos a José Baquíjano y Carrillo, Hipólito Unanue, Toribio Rodríguez de Mendoza, José Rossi Rubí, José María Egoña, etc.

CLAVE: E

PREGUNTA 8: Una de las principales causas que incentivaron las rebeliones del siglo XVIII fueron:

A) La aplicación de las Reformas Urbanas
B) La difusión de las ideas de la Escolástica
C) La difusión de las ideas Mercantilistas.
D) La aplicación de las Reformas Borbónicas.
E) La creación del Virreinato del Perú

SUSTENTACIÓN: La aplicación de las Reformas Borbónicas afectó a todos los sectores sociales, pero principalmente a la población indígena por el aumento en los impuestos.

CLAVE: D

PREGUNTA 9: La igualdad de americanos y peninsulares, la abolición, del tributo, la mita y el servicio personal, fueron las conquistas liberales más importantes que se aprobaron en:

A) Las Reformas Borbónicas.
B) Las Cortes de Cádiz.
C) La Constitución de 1823.
D) La recopilación de las Nuevas Leyes.
E) La Declaración de los Derechos Humanos

SUSTENTACIÓN: Uno de los principales debates que se dieran al interior de las Cortes de Cádiz fue sobre, si el voto de los criollos seria menor en importancia que al de los peninsulares, por lo que el primer debate fue en torno a la igualdad de derechos que se tenía que dar entre los criollos y peninsulares.

CLAVE: B

PREGUNTA 10: Señale la propuesta incorrecta sobre los movimientos indígenas del siglo XVIII:

A) Los movimientos indígenas vieron en el cacique al Mesías que solucione su situación socio-económica.
B) Se vieron perjudicados por las reformas borbónicas.
C) El movimiento de Túpac Amaru I marca el inicio de una serie de rebeliones indígenas.
D) Surgen como respuesta a las Reformas Borbónicas.
E) Fueron reclamaciones realizadas ante el abuso de las autoridades locales.

SUSTENTACIÓN: Túpac Amaru I fue el último de los incas de Vilcabamba y que fuera ejecutado en 1572 casi dos siglos antes que se diera la rebelión de Túpac Amaru II.

CLAVE: C

PREGUNTA 11: Señale que territorio controlo a la fuerza el virrey Marques de la Concordia, para frenar el ímpetu de los bonaerenses:

A) Chuquisaca B) Maynas C) Guayas
D) La Plata E) La Patagonia

SUSTENTACIÓN: El Virrey Fernando de Abascal Marques de la Concordia, determino que la única manera de contener a los rebeldes bonaerenses era tomando el control del Chuquisaca (Alto Perú) por lo cual determinó la instalación de fuerzas militares. Con lo cual pudo frenar las primeras expediciones argentinas sobre el Perú.

CLAVE: A

PREGUNTA 12: La traducción y difusión de la "Declaración de los Derechos del Hombre y del ciudadano" fue hecha por:

A) Baquijano y Carrillo B) Mateo Pumacahua
C) Antonio Nariño
D) Vizcardo y Guzmán E) Francisco de Miranda

SUSTENTACIÓN: La traducción y difusión lo hace Antonio Nariño con el fin de que se hagan conocidas las medidas liberales que se venían desarrollando en Francia.

CLAVE: C

PREGUNTA 13: Dentro del proceso independentista, la autoridad española que logró detener (momentáneamente) este proceso fue el Virrey Abascal que derrotó a los independentistas en 1809 (Chuquisaca, La Paz y Quito) y en 1810 (Chile y parcialmente Argentina). En este contexto señale que territorios incorporó; Abascal, al virreinato peruano durante la guerra, que mantuvo contra las fuerzas independentistas sudamericanas.

A) Alto Perú, Buenos Aires y Chile.
B) Alto Perú, Chile.
C) Alto Perú, Chile y Quito.
D) Buenos Aires, Chile y Quito.
E) Chile, Gran Colombia y Quito.

SUSTENTACIÓN: El Virrey Fernando de Abascal, que gobernó el virreinato peruano entre 1806 a 1816 logró detener, momentáneamente, el proceso emancipador en su etapa inicial derrotando a las juntas de Gobierno de Charcas y Quito recuperando estos territorios para España, y también atacando el Río de la Plata consolidando la recuperación de Charcas (Alto Perú) para España. Abascal también derrotó a la Junta de Gobierno de Chile devolviendo estos territorios para España.

CLAVE: C

PREGUNTA 14: Las Cortes de Cádiz reunidas entre 1810 y 1812 tuvieron como principal resultado

A) suprimir el Santo Oficio de la Inquisición.
B) la imposición del Fidelismo en América
C) respaldar la autoridad del Rey Carlos IV
D) la elaboración de la Constitución de 1812
E) la imposición de la republica Unitaria

SUSTENTACIÓN: La elaboración de la constitución liberal de 1812, significó un triunfo de los liberales quienes lograron, recortar los poderes absolutistas del Rey y establecer la libertad de pensamiento e imprenta.

CLAVE: D

PREGUNTA 15: El Virrey Marqués de la Concordia auspició la publicación de un periódico que defendió un régimen autoritario y fidelista. Este vocero fue:

A) El Mercurio Peruano.
B) El Peruano.
C) El Correo Peruano.
D) El Verdadero Peruano.
E) El Pacificador.

SUSTENTACIÓN: Ante la publicación del peruano publicación de corte liberal el virrey para contrarrestar esta publicación financio la publicación "El verdadero Peruano"

CLAVE: D



PROBLEMAS PROPUESTOS

1. El líder que se sublevó en el Gran Pajonal en 1742, consiguiendo la adhesión de las tribus selváticas en Huánuco, Tarma y Junín fue

A) Túpac Amaru II.
B) Mateo Pumacahua.
C) Francisco de Zela.
D) Gabriel Aguilar.
E) Juan Santos Atahualpa

2. El Perú colonial del siglo XVIII estaba siendo sacudido por una ola de protestas y rebeliones debido a la explotación y maltrato que sufrían los indios. Las rebeliones indígenas durante la segunda mitad del siglo XVIII tuvieron como importante característica que:

A) Pusieron un verdadero peligro el imperio español.
B) Fueron movimientos bien organizados y apoyados por Inglaterra.
C) Surgieron como respuesta a las Reformas Borbónicas.
D) Fueron dirigidos por caciques con ideas republicanas.
E) Lograron la eliminación de la mita y el tributo indígena.

3. Señale la propuesta incorrecta sobre los movimientos indígenas del siglo XVIII:

A) Los movimientos indígenas vieron en el cacique al Mesías que solucione su situación socio-económica.
B) Se vieron perjudicados por las reformas borbónicas.
C) El movimiento de Túpac Amaru II marca el inicio de una serie de rebeliones indígenas.
D) Surgen como respuesta a las Reformas Borbónicas.
E) Fueron reclamaciones realizadas ante el abuso de las autoridades locales.

4. La consecuencia administrativa más importante generada por la rebelión de Túpac Amaru II fue:

A) La supresión de los repartos.
B) La disminución de los títulos cacicales.
C) La creación de las intendencias.
D) La prohibición del quechua.
E) La creación de la Caja de Rescate.

5. La Rebelión de Túpac Amaru se desarrolla en el contexto de las Reformas Borbónicas realizadas por Carlos III, una de las causas económicas que la provocó fue:

A) La creación de tribunales de comercio y alza de alcabalas.
B) El aumento del almojarifazgo y la creación de Estancos.
C) El desplazamiento de los indígenas del arrieraje.
D) El alza de alcabalas y el establecimiento de aduanas interiores.
E) El establecimiento del tributo monetario.

6. La rebelión de los hermanos Angulo y Mateo Pumacahua tuvo como frentes de lucha:

A) Huamanga, Huantar y Puno.
B) Puno, Alto Perú y Moquegua.
C) Alto Perú, Arequipa y Huamanga.
D) Arequipa, Tacna y Lima.
E) Puno, Arequipa y Tacna.

7. Los criollos no apoyaron en conjunto a las rebeliones indígenas debido a que muchos de ellos:

A) Carecían de fuerza política.
B) Tenían intereses feudales.
C) Desconocían la intención de Juan Santos.
D) Se localizaban en otras regiones.
E) Tenían divergencias culturales.

8. La contrarrevolución emprendida por el Virrey Abascal fue financiada por:

A) El Rey de España.
B) Las Cortes de Cádiz.
C) La Casa de la Contratación.
D) El Tribunal del Consulado.
E) La Real Audiencia de Lima.

9. "Los hombres han nacido y continúan siendo libres e iguales en cuanto a sus derechos". Este párrafo se encuentra en la declaración de los derechos del hombre y del ciudadano, documento que difundido en América por:

A) Francisco de Miranda.
B) Juan Pablo Vizcardo y Guzmán.
C) Antonio Nariño
D) Vicente Morales Duárez.
E) José Baquíjano y Carrillo.

10. El Virrey Abascal auspició la publicación de un periódico que defendió un régimen autoritario y fidelista. Este vocero fue:

A) El Mercurio Peruano.
B) El Peruano.
C) El Correo Peruano.
D) El Verdadero Peruano.
E) El Pacificador

11. La igualdad de americanos y península-res, la abolición, del tributo, la mita y el servicio personal, fueron las conquistas liberales más importantes que se aprobaron en:

A) Las Reformas Borbónicas.
B) Las Nuevas Leyes.
C) La Constitución de 1823.
D) Las Cortes de Cádiz.
E) La Declaración de los Derechos Humanos.

12. ¿Quién fue la cacica de Acos, colaboradora de Túpac Amaru, condenada a la pena del garrote?

A) Cecilia Túpac Amaru.
B) Tomasa Tito Condemayta.
C) Juana Toribio Ara.
D) Micaela Bastidas.
E) María Parado de Bellido

13. "El Nuevo Mundo es nuestra patria y su historia es la nuestra y en ellas es que debemos examinar nuestra situación presente Este concepto fue difundido por

A) José Gregorio Paredes.
B) Toribio Rodríguez de Mendoza.
C) Francisco Javier de Luna Pizarro.
D) Francisco de Miranda.
E) Juan Pablo Vizcardo y Guzmán

14. Entre los centros de conspiración limeños a favor de nuestra independencia, el más importante fue

A) el Convictorio de San Carlos.
B) el Oratorio de San Felipe Neri.
C) la Universidad San Marcos.
D) la Sociedad Amantes del País.
E) la Escuela de Medicina San Fernando

15. La denominada Cortes de Cádiz (1810 y 1812) permitió básicamente
- A) la libertad de industria y comercio.
- B) la representatividad democrática de los americanos.
- C) la disminución de la soberanía del Rey de España.
- D) la libertad de ideas, culto y comercio.
- E) la abolición del tráfico de esclavos

16. No fue una Junta de Gobierno Constituida entre 1809 y 1810:

A) Chuquisaca B) Quito
C) Panamá
D) Buenos Aires E) La Paz

17. En la batalla de Checacupé y Combapata fueron derrotadas las tropas de

- A) Mateo Pumacahua
- B) Túpac Amarú II
- C) Francisco de Zela
- D) Enrique Paillardelle
- E) José de la Riva Agüero

18. La rebelión de Juan Santos Atahualpa se desarrolló durante el gobierno del Virrey:

- A) Francisco de Toledo
- B) Fernando de Abascal
- C) Blasco Núñez de Vela
- D) Fernando de Abascal
- E) José Antonio Manso de Velasco

19. Ordene cronológicamente los hechos que se mencionan, referentes al proceso de la Emancipación.
- I. Derrota de Túpac Amaru II en Checacupe.
- II. Conspiración de Aguilar y Ubalde.
- III. Rebelión cusqueña de 1814.
- IV. Establecimiento de Juntas de Gobierno en América.

A) I – II – IV – III
B) III – I – II – IV
C) I – III – IV – II
D) I – III – II – IV
E) III – I – IV – II

20. La población indígena lo llamo Apu Inca quien logró incorporar a su movimiento a nativos, aguarunas, shipibos, campas en una rebelión anticolonial de 1742 el texto hace referencia a:
- A) Ignacio Torote
- B) Francisco de Zela
- C) Bernardo Tamboboacso
- D) Túpac Catari
- E) Juan Santos Atahualpa

21. Una de las más importantes rebeliones indígenas del siglo XVIII fue de Juan Santos Atahualpa. Una de las causas que provocó esta rebelión fue:

- A) La abolición de la contribución personal indígena.
- B) La derrota de los rebeldes de Sangarara.
- C) El rechazo a la colonización española en la Selva.
- D) La creación de la Real Audiencia del Cusco.
- E) La eliminación del sistema de yanaconaje.

22. La única batalla que logro ser una victoria contundente en la rebelión de José Gabriel Condorcanqui Noguera fue:

A) Yahuarpampa
B) Puente de Vargas
C) Checacupé
D) Huaylucho
E)) Sangarará

23. No corresponde a los hechos desencadenados por la Invasión de Napoleón Bonaparte a España, en América

A) la creación de las Cortes de Cádiz
B) el establecimiento de las Juntas de Gobierno de 1809
C) la formación de la Federación de los andes
D) la Rebelión de Francisco de Zela
E) La Formación de las Juntas Santa Fe y Quito

24. La Sociedad Amantes del País se encargó de editar:

A) El Diario de Lima
B) La Gaceta de Lima
C) El Mercurio Peruano
D) El Satélite Peruano
E) El Sol del Perú

25. No corresponde a las rebeliones indígenas y criollas dentro del proceso de independencia del Perú:

A) Juan Santos Atahualpa
B) Tupa Catari
C) Bernardo Tamboboacso
D) Túpac Amaru III
E) Hermanos Angulo

26. Fue el principal cacique opositor de Túpac Amaru II:

A) Mateo García Pumacahua de Chincheros
B) Diego Choquehuanca de Azángaro.
C) Pedro Sahuaraura de Quispicanchis.
D) Eugenio Sinancuya de Tinta.
E) Tomasa Tito de Acos.

27. La publicación y aplicación de de la Constitución de 1812 se encontró en manos del virrey Fidelista

A) Francisco de Toledo
B) Manuel Manso de Velasco
C) Fernando de Abascal
D) Amat y Juniet
E) Agustín de Jáuregui

28. La Conspiración de los Plateros se encontró liderada por

A) Julián Apaza
B) Túpac Catari
C) Mateo Pumacahua
D) Bernardo Tamboboacso
E) Juan Santos Atahualpa

29. Orden religiosa que se encargaba de la evangelización en la zona del "Gran Pajonal", lugar de rebelión de Santos Atahualpa, fue:

A) Dominicos. B) Mercedarios.
C) Franciscanos.
D) Jesuita. E) Agustinos

30. Señale la importancia de Juan Pablo Vizcardo y Guzmán para el proceso de independencia:

A) fue el primer precursor separatista
B) lucho junto a Túpac Amaru II
C) planteo una monarquía ilustrada
D) ayudo a Francisco de Miranda
E) formó parte de la Corte de Cádiz



Independencia II: Corrientes Libertadoras del Sur y del Norte - Primer Congreso

CAPACIDADES A DESARROLLAR

- Comprender y valorar última fase del proceso de independencia correspondiente a la Corriente Libertadora del Sur y del Norte.
- Conocer las características que tuvo el 1er. Congreso Constituyente.

LECTURA

HISTORIA ARGENTINA

Desde 1814 San Martin había advertido la esterilidad de los intentos de ofensiva que buscaban quebrar directamente la resistencia realista en el Perú: la empresa de cruzar ese laberinto de mesetas y cordilleras que separaba a Salta de Lima excedía las posibilidades militares de la revolución rioplatense. Juzgaba posible en cambio reforzar la revolución chilena (en agonía entonces) tomando decididamente partido en sus conflictos internos, y uniendo los recursos del Río de la Plata y Chile atacar directamente, por mar, el núcleo mismo del poder español de Lima.

Cuando formula ese proyecto, San Martin ha alcanzado ya el punto más alto de una normal carrera militar en el Rio de la Plata revolucionario: se le ha encomendado uno de los más grandes ejércitos, el del Norte, luego de sólo dos años desde su retorno de la metrópoli, Esos dos años los ha gastado sobre todo en organizar una nueva fuerza de caballería de la que hará el núcleo de sus futuros ejércitos. Hijo de un funcionario de la Corona, oficial brillante en las guerras peninsulares, si San Martin tuvo siempre una viva conciencia de los problemas políticos (sólo ella podía haberlo decido a abandonar su carrera española por otra, previsiblemente azarosa, en su tierra nativa) y pese a la sobriedad de sus manifestaciones sobre ellos mantuvo a lo largo de su trayectoria constante fe en unas ideas que lo acompañaron desde el comienzo (fe en un ideal de mesurada y ordenada libertad, en la que convivían sus esperanzas muy encendidas para el futuro de la humanidad y América un conocimiento desprovisto de ilusiones sobre sus semejantes), no tuvo en cambio vocación alguna por una carrera propiamente política, que en esos tiempos revolucionarios se separaba mal de la militar . En su figura el conjunto abigarrado de los hombres lanzados a la "carrera de la revolución" adivinaban a alguien sustancialmente extraño: y San Martin iba en efecto permanecer siempre extraño a la elite que desde Buenos Aires regia los destinos del movimiento, pese a que de muchas maneras intentó alcanzar con ella una colaboración por otra parte indispensable (y encontró finalmente en

Pueyrredón surgido de la aristocracia municipal del Buenos Aires virreinal e integrado en la elite revolucionaria, al interlocutor que antes había esperado en vano hallaren el gobierno) Pero entonces mantuvo sus distancia en las luchas en que iba a envolverse Buenos Aires para defender su supremacía, o tarea principal, que seguía siendo la de hacer triunfar la revolución en el campo de batalla. Si no simpatizo necesariamente con los adversarios de Buenos Aires, se mostró a menudo dispuesto a favorecer un entendimiento que permitiera salvar para la guerra exterior las energías derrochadas en los conflictos internos.

Esa distancia, no salvada aun por la colaboración íntima con el gobierno central, hizo posible la expedición chilena, estaba alimentado sin duda por las experiencias acumuladas durante la primera etapa de actuación de San Martin el Rio de la Plata, marcada por su desplazamiento de toda posición de influencia política por el partido de Alvear, entre 1812 y 1814. El Ejercito del Norte al que San Martin es enviado, es un cuerpo en derrota y al borde de la disolución; el cargo de intendente de Cuyo, que le será concedido a su pedido, si para San Martin es un puesto clave en la estrategia ofensiva que prepara, desde Buenos Aires parece una posición administrativa poco brillante y sin influencia política; y aun su permanencia en ella se verá amenazada en la última etapa de predomino de Alvear: sólo la energía acción del cabildo de Mendoza y, a más largo plazo, la caída del propio Alvear evitó que la Independencia cuyana fuera confiada a un funcionario menos independiente de la facción dominante en la capital.

Sin duda luego de 1815 la situación de San Martin cambia considerablemente; pero aún ahora cabe preguntarse si la mayor facilidad con que San Martin logra integrarse en el orden resurgente no depende de que ya es evidente que no se propone desempeñar un pale político en el escenario rioplatense; sus intervenciones van a ser las de un jefe militar que busca tan solo favorecer un determinado curso político propicio para la marcha de la guerra hasta en asuntos aparentemente alejados como la declaración de independencia (que deseaba para no presentarse en la escena chilena como un jefe de bandas insurgentes). Esa actitud no nacía; se ha señalado ya; de indiferencia hacia las alternativas políticas, sino del papel que San Martin se había asignado en la revolución rioplatense, a la que iba a devolver, junto con su capacidad militar de ofensiva, su dimensión continental. Por eso mismo era compatible con actitudes mucho más militarmente políticas adoptadas en otros escenarios, y en particular en Chile, donde San Martin había aceptado como cometido desde 1814 esa lucha contra la anarquía (es decir, contra ciertas facciones que juzgaba anárquicas dentro de la revolución chilena, y a favor de otras que a hallaba inspiradas de intenciones más constructivas) que se iba a negar reiteradamente a emprender en el Rio de la Plata.

Es éste, en efecto, uno de los aspectos de la compleja tarea que se asignan en 1814, y que comienza a desarrollar desde fines de ese año. Para entonces la ruina de la revolución chilena, si complica sus cometidos militares facilita los de contenido político. Los jefes rivales de la patria vieja trasandina se refugian en Mendoza, y las circunstancias dan a San Martin un papel de un árbitro que esta de antemano a desempeñar.

Página 129 – De la revolución a la confederación rosista _ Tulio Halperin Donghi.

CORRIENTE LIBERTADORA DEL SUR

1. CAUSAS

La corriente Libertadora del Sur se dio como una consecuencia del fracaso de los intentos Peruanos por obtener su propia independencia y para asegurar la independencia de toda América, debido a que el Virreinato del Perú era el centro del poder Metropolitano en América del Sur, y que si este bastión realista no era derrotado la independencia de toda América corría peligro.

2. FORMACIÓN DEL EJÉRCITO DEL SUR

En Mendoza, desde 1814, San Martin se entrego a la ingente tarea de organizar un formidable ejército, que habría de posibilitar la expulsión de los españoles de territorio chileno; para ello puso todo su empeño, restando tiempo hasta el reposo, comía de pie, se levantaba muy temprano y sólo dedicaba unos minutos diarios a su juego favorito, el ajedrez.

El ejército Libertador del Sur es formado sobre la base de los Granaderos a Caballo (grupo de ex soldados realistas ganados a favor de la independencia) en Mendoza (Argentina).

3. CAMPAÑA DE INDEPENDENCIA HACIA CHILE

San Martín determina no avanzar por el territorio que lo llevara al Alto Perú debido a la concentración de tropas realistas que se encontraban en Charcas, otras provincias del virreinato del Perú. Tomando como ejemplo lo sucedido a las expediciones previas entre 1811 y 1813. Don José de San Martín logra primero la independencia a Chile, debido a la incertidumbre sobre el respaldo que obtendría por parte de la población si es que fuera directo al Virreinato del Perú, por lo que decide darle primero la independencia a chile debido a que allí si existe un mayor respaldo por parte de la población a la independencia.

BATALLAS POR LAS QUE SAN MARTÍN LOGRA LA INDEPENDENCIA DE CHILE.

- Chacabuco 12 de febrero de 1817: Victoria de San Martín
- Cancha Rayada 19 de marzo de 1818: El brigadier Osorio derrota a San Martín.
- Maipú 5 de abril de 1818 Con esta batalla San Martín consolida la independencia de Chile.

4. CAMPAÑA DE INDEPENDENCIA SOBRE EL VIRREINATO DEL PERÚ

- Una vez que se logró la independencia a Chile comenzaron los preparativos de la independencia del Perú para lo cual:
  - Se firma el **ACTA DE RANCAGUA** / Consistió en el apoyo de la oficialidad realista para continuar con la independencia
  - La burguesía comercial chilena le brinda apoyo financiero a San Martín de manera condicionada.

CAMPAÑA MARÍTIMA (1819 – 1820):

Organizada por Lord Thomas Cochrane y Alvares de Arenales.

OBJETIVOS:

1. Difundir la prédica independentista.
2. Reconocer el territorio enemigo.
3. Destruir objetivos realistas.

Se contratan los servicios de Sir Tomas Cochrane para que se haga cargo de la campaña marítima ante el fracaso de la expedición de Guillermo Brown.

Se toma contacto con los principales rebeldes criollos limeños entre los que figura Riva Agüero.



INDEPENDENCIA DEL PERÚ. (1820 – 1822)

PRINCIPALES HECHOS

- Después de las dos expediciones de exploración de Cochrane se determina que se debe de atacar el centro del poder colonial, Lima.
- El 20 de agosto de 1820 San Martín zarpó de Valparaíso con 4430 hombres.
- El 8 de setiembre de 1820, San Martín desembarca en la bahía de Paracas y ocupa los valles de Pisco y Chincha sin resistencia.
- San Martín crea la primera Bandera del Perú en su primer cuartel general Pisco.
- Se da la Conferencia de Miraflores entre los delegados de San Martín (Tomás Guido, Juan García del Río) y Pezuela (Dionisio Capaz e Hipólito Unanue), terminó en fracaso.
- Se envía la expedición de Álvarez de Arenales hacia la sierra central dándose la Batalla de Cerro de Pasco que es la única batalla que gano el ejercito de San Martín en el Perú.
- San Martín se establece en su nuevo cuartel general en Huaura en donde promulga el Reglamento Provisorio (Cuyo objetivo era evitar que en el norte se origine la anarquía).
- Se da la captura de la Esmeralda en el puerto del Callao, por parte de Cochrane.
- Se da el Motín de Aznapuquio por el cual es destituido el Virrey Pezuela y es nombrado La Serna.
- Se desarrolla la Conferencia de Punchauca, en la cual San Martín propone el establecimiento de una Monarquía Constitucional en el Perú.
- El virrey se retira de Lima al no contar con el respaldo de la población limeña y la falta de confianza en la oficialidad que lo acompaña.
- San Martín Ingresa a Lima el 12 de Julio de 1821.
- El 14 de Julio San Martín oficia al Cabildo de Lima para que se pronuncie sobre la independencia.
- El 15 de Julio de 1821 el Cabildo de Lima, presidido por su Alcalde, el Conde San Isidro aprueban la causa de la independencia para lo cual se firma el Acta de Independencia, redactada por Manuel Pérez de Tudela.
- 28 de Julio se da la Proclamación de la Independencia
- 29 de Julio se Jura la Independencia entre los que firmaron el Acta de Independencia.
- El 3 de Agosto de 1821 los criollos limeños le entregan el gobierno a San Martín con el fin de consolidar la independencia del Perú.



Proclamación de la Independencia.

EL PROTECTORADO (1821 – 1822)

1. PRINCIPALES HECHOS

- La población criolla le concede el gobierno a San Martin debido al temor que se cernía sobre la ciudad debido a la existencia de las montoneras.
- San Martín una vez en el poder, se concentra en la organización del estado peruano más que en la preparación de la última campaña contra el Ejército Realista.
- Base legal: Estatuto provisorio: Este documento legitimaba el gobierno de San Martín. Se reconocía la división de poderes pero no se definía la forma de gobierno.



2. OBRAS Y HECHOS

- **Se crean tres Ministerios.**
  - De Relaciones Exteriores a cargo de - Juan García del Rió.
  - De Hacienda a cargo de - Hipólito Unanue.
  - De Guerra y Marina a cargo de - Bernardo Monteagudo.
- Abolió el tributo indígena.
- Promulgó la ley de Vientres (Libera a los hijos de los esclavos nacidos a partir del 28 de julio).
- Creó la Biblioteca Nacional
- Por concurso se establece el Himno Nacional el cual fue hecho por Bernardo Alcedo (música), José de la torre Ugarte (Letra) y cantado por primera vez por Rosa Merino.
- Se crea el primer billete o papel moneda.



Acuarela de Pancho Fierro

- Establece la Libertad de Imprenta y de Comercio.
- Se crea el título nobiliario de La Orden del Sol.
- Se fundó la **SOCIEDAD PATRIÓTICA** con el fin de Promover la idea de una monarquía Constitucional en el Perú desarrollándose así el primer debate doctrinario (Ciclo doctrinario)

MONARQUISTAS	REPUBLICANOS
Proponen la Monarquía Constitucional	Proponen la República
1. San Martín 2. Bernardo de Monteagudo 3. Manuel García del Río	1. José Faustino Sánchez Carrión "El solitario de Sayán". 2. Francisco Javier de Luna Pizarro

- San Martín envió apoyo a Simón Bolívar para consolidar la independencia de Guayaquil, que se concreta en la batalla de Pichincha.
- Se convocó a elecciones para elegir a los miembros del Primer Congreso Constituyente.

3. ACCIONES MILITARES

- Campaña de Ica
- Comandante: Domingo Tristán
- Derrotado en: Macacona (Desastre de Macacona).

4. CONFERENCIA DE GUAYAQUIL

En Julio de 1822 San Martín se reúne con Bolívar, para tratar:

- La pertenencia de Guayaquil (Pertenece a Perú o a la Gran Colombia)
- La forma de gobierno para el Perú: Monarquía Constitucional o República Constitucional.
- La ayuda militar de Bolívar a San Martín.
- Ante el fracaso de la conferencia San Martín retorna al Perú y establece el Primer Congreso Constituyente nombrando para su administración transitoria a Rodríguez de Mendoza, tras lo cual San Martín se retira del Perú.
- Fin de la era Virreinal e inicio de la vida Republicana.

PRIMER CONGRESO CONSTITUYENTE (1822 – 1823)

La primera convocatoria al congreso constituyente fue realizada por el general don José de San Martín mediante el Decreto Nº 146, del 27 de diciembre de 1821. Para dar cumplimiento al dispositivo mencionado se conformó una comisión encargada de preparar el reglamento de elecciones y se fijó el número de diputados 79 propietarios y 38 suplentes, los cuales serían elegidos con arreglo al cálculo de la población de cada departamento.

El Primer Congreso Constituyente se instaló a las 10 a.m. del 20 de septiembre de 1822, con la presencia de 51 diputados; el acto de instalación constó del acto de juramentación y misa Te Deum; luego de ello, los diputados pasaron a sesionar en el local de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Entre 1823 y 1825, compusieron la asamblea constituyente del Perú, 26 eclesiásticos, 28 abogados, 8 médicos, 9 comerciantes, 6 empleados, 5 militares y 5 propietarios. Además, 11 diputados propietarios (titulares) no eran peruanos; 9 eran de la Gran Colombia, 3 de Argentina, 1 del Alto Perú (Bolivia) y 1 de Chile. El Congreso Constituyente así formado, era Republicano, es decir, contra los deseos de José de San Martín.

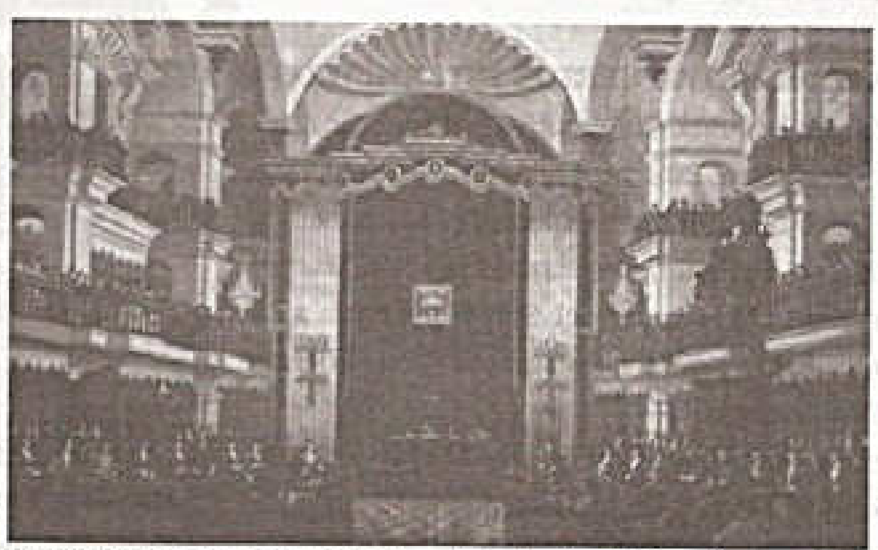
El Primer Presidente pero de forma provisoria fue Toribio Rodríguez de Mendoza.
El primer Presidente del Primer Congreso Constituyente de 1822, fue el clérigo Francisco Xavier de Luna Pizarro y los secretarios del mismo, fueron: José Faustino Sánchez Carrión y Francisco Javier Mariátegui. Una de las primeras medidas de este Congreso fue moralizar la labor parlamentaria prohibiendo el tráfico de influencias (10 de octubre de 1822).

NOTA
El 1er. Presidente del Congreso elegido de manera democrática fue Francisco Javier de Luna Pizarro.

El 4 de noviembre de 1822, el Congreso acordó acciones de gracias a Lord Thomas Alexander Cochrane, a Colombia, a Chile, al ejército libertador, así como expresó su reconocimiento a los guerrilleros indígenas y naturales de la selva por su colaboración con la independencia; otorgó amplia amnistía, incluso a españoles. El único exceptuado fue el ex ministro Bernardo de Monteagudo, que fue proscrito, estableciéndose sanciones para las autoridades que le permitiesen vivir libremente en sus distritos.

El 22 de noviembre de 1822, el Congreso dio el golpe de gracia a la ilusión monárquica de San Martín: desautorizó la Comisión de Juan García del Río y de Diego Paroissien, que habían sido enviados a Europa para buscar un rey para el Perú y el 22 de diciembre de ese año, el mismo Congreso sentó las "Bases de la Constitución Política"; entre las muchas reformas introducidas, destaca la abolición del comercio de "negros" (sic, Jorge Basadre Grohmann, "Historia de la República del Perú" 1822 - 1933, Tomo I). La asamblea se dedicó también a la organización del territorio nacional en departamentos, provincias y distritos.

El 15 de abril de 1822, la asamblea reconoció y oficializó la partitura y la letra del Himno Nacional, ganadores de un concurso que un año antes convocara José de San Martín y que ganara con la música el limeño José Bernardo Alcedo y con la letra el iqueño José de la Torre Ugarte. El 23 de septiembre de 1821, en un acto público realizado en el Teatro Nacional, la entonó por primera vez, la cantante lírica Rosa Merino.



El Primer Congreso Peruano: Instalado por San Martín (20 de setiembre de 1822).

Este Primer Congreso tuvo como:

- ♠ Presidente Honorario: Toribio Rodríguez de Mendoza (Presidente de las Juntas Preparatorias).
- ♠ Presidente efectivo: Francisco Javier de Luna Pizarro.
- ♠ Secretarios: Faustino Sánchez Carrión, Francisco Javier Mariátegui.

Este congreso tuvo como tareas:

1. Escoger la forma de gobierno para el Perú.
2. Preparar la primera constitución peruana.
3. El Congreso nombra una junta gubernativa en la cual delegó el Poder Ejecutivo. (Una especie de Presidencia colegiada). No quiso entregarle la presidencia a una sola persona, por miedo a una excesiva concentración de poder.



Luna Pizarro, Primer presidente del Congreso Peruano.

JUNTA GUBERNATIVA

(21 de setiembre de 1822 – 27 de febrero de 1823)

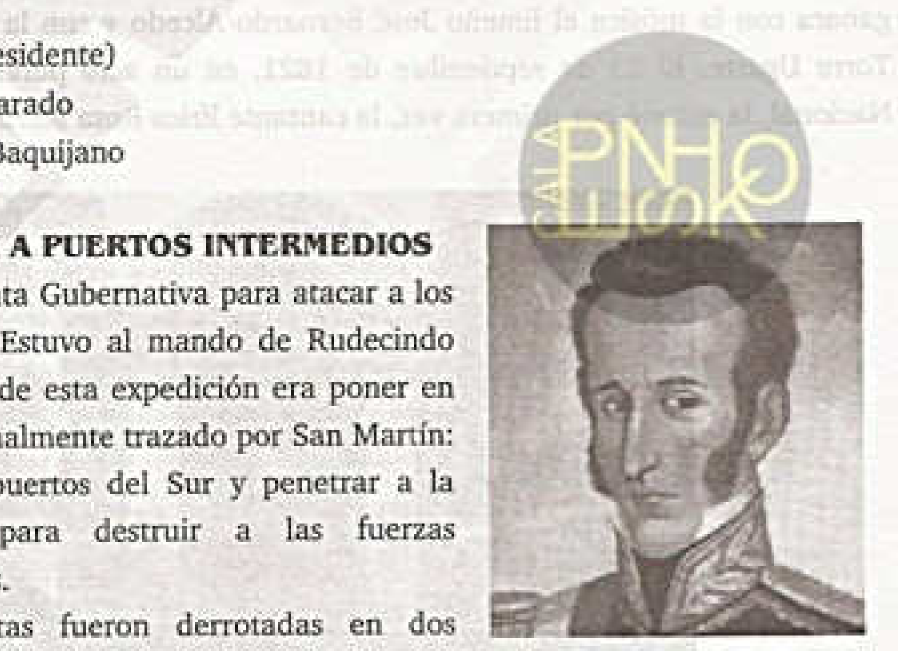
1. INTEGRANTES

- ♠ José de la Mar (Presidente)
- ♠ Felipe Antonio Alvarado
- ♠ Manuel Salazar y Baquijano

2. 1ERA. EXPEDICIÓN A PUERTOS INTERMEDIOS

Organizada por la Junta Gubernativa para atacar a los españoles en el Sur. Estuvo al mando de Rudecindo Alvarado. El objetivo de esta expedición era poner en práctica un plan originalmente trazado por San Martín: desembarcar en los puertos del Sur y penetrar a la Sierra velozmente para destruir a las fuerzas chapetonas o Realistas.

Estas fuerzas patriotas fueron derrotadas en dos batallas Torata y Moquegua.



José de la Mar jefe de la Junta Gubernativa

Este estrepitoso fracaso trajo como consecuencia el famoso Motín de Balconcillo donde el ejército acantonado en Lima encabezado por Andrés de Santa Cruz exigieron al Congreso que se nombre como Presidente del Perú a José de la Riva Agüero.

PRESIDENCIA DE JOSÉ DE LA RIVA AGÜERO

(28 de Febrero – 23 de Junio de 1823)

- Primer presidente de facto
- Durante su gobierno:
  - Se organizan el ejército peruano (bajo el mando de Andrés de Santa Cruz) y la Escuadra Nacional (bajo el mando de Martín Guise)
  - Se consigue un préstamo de Inglaterra, por 1200,000 libras (que fuera gestionado por San Martín).
  - Bolívar envía una división de ayuda de 3,000 hombres al mando de Sucre.
  - Fracasa la Segunda Expedición a Puertos Intermedios al mando de Santa Cruz. Si bien consiguió derrotar a los realistas en Zepita (agosto de 1823), debido a errores estratégicos tuvo que emprender una desastrosa retirada en la que perdió más de 80% de sus soldados ("Campaña del Talón")
  - Sucre conspira con el Congreso contra Riva Agüero; con el objeto de facilitar la venida de Bolívar al Perú. La situación se agravó cuando en junio de 1823, el general realista Canterac ocupó Lima durante un mes. Riva Agüero, el Congreso y los demás patriotas tuvieron que refugiarse en los castillos del Callao (Real Felipe). Entonces el Congreso destituyó a Riva Agüero y le dio todos los poderes militares a Sucre. Riva Agüero se negó a acatar esto y se retira a Trujillo, donde formó un gobierno rebelde. Entretanto, Canterac abandonó Lima en julio de 1823.

    Al mes siguiente se nombró Presidente a José Bernardo de Tagle y Portocarrero, marqués de Torre Tagle. Este formó una comisión integrada por Joaquín de Olmedo y Faustino Sánchez Carrión, para invitar a Bolívar a venir al Perú.



Primer Presidente de la República José de la Riva Agüero

CORRIENTE LIBERTADORA DEL NORTE (1819 - 1824)

1. INTRODUCCIÓN

- La corriente libertadora del Norte tuvo su punto de partida en las riberas del rio Orinoco.
- En 1810 la Junta de Gobierno que se formó en Venezuela decidió enviar a Bolívar y al sabio Andrés Bello a Inglaterra en búsqueda de apoyo que no lograron conseguir.
- Bolívar regresa a Venezuela y participa en la lucha contra los realistas viéndose luego obligado a rendir en la Plaza de puerto Cabello.
- Francisco de Miranda es capturado acusado de traidor por Bolívar y lo entrega a los realistas
- En 1814 Bolívar es vencido en la batalla de la Puente por lo que se ve obligado a marchar a Jamaica donde escribe la "Carta de Jamaica" En la que hace ver los errores cometidos planteando la forma de conseguir la victoria contra el enemigo siendo ayudado por el presidente de Jamaica Alejandro Petion y por Luis Brion que era un armador Holandés, organizando la expedición de los cayos logrando desembarcar en los llanos de Venezuela.
- En 1817 toma Angostura a orillas del Orinoco, formando un poderoso ejército. Convoca al **CONGRESO DE ANGOSTURA** que lo nombra como presidente de la república.
- Con el título se lanza a libertar a las naciones en poder de los españoles.
- Elabora un plan por el cual cruza los llanos, trasmonta los Andes y llega a Nueva Granada venciendo a los realistas primero en **PANTANO DE VARGAS** y luego en **BOYACÁ** (7 – 8 – 1819), con estas victorias logro independizar Nueva Granada.
- El congreso venezolano acordó a sugerencia de Bolívar la formación de la Gran Colombia que estaba integrada por Cundinamarca (Nueva Granada) Venezuela y quito siendo Bolívar nombrado como presidente de la Gran Colombia.



Simón Bolívar por José Gil de Castro

- **BATALLA DE CARABOBO** (24 – 6 – 1821): en la que Bolívar logra vencer al ejército español dándole la libertad a Venezuela
- **BATALLA DE PICHINCHA** (24 – 5 – 1822): con el apoyo enviado por San Martin al mando de Santa Cruz consiguen la independencia de Quito.

CAMINO AL PERÚ

Simón Bolívar había liberado Colombia, Venezuela y Ecuador, allí esperaba la oportunidad para intervenir en el Perú y terminar de liberarlo para integrarlo a su proyecto unificador (Estados Unidos de América del Sur).

2. LLEGADA AL PERÚ

Bolívar desembarcó en el puerto del Callao el 1 de septiembre de 1823 en el bergantín *Chimborazo* luego de que una comitiva enviada por el **CONGRESO DE LA REPÚBLICA DEL PERÚ** encabezada por **JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN** le enviara una invitación mientras estaba en Guayaquil, provincia cuya anexión a la Gran Colombia dispuso en julio de 1822. A dicho recibimiento asistió el presidente José Bernardo de Tagle, marqués de Torre Tagle, y su gabinete ministerial en Pleno. Al día siguiente de su llegada, el Congreso lo nombra "suprema autoridad" y poco después le encarga la dirección de la lucha contra el ejército realista disponiendo que el mismo Torre Tagle debiera rendirle cuentas de sus acciones.

LA PRIMERA ACCIÓN DE BOLÍVAR fue eliminar las fuerzas de José de la Riva Agüero, quien fuera presidente del Perú antes que Torre Tagle y se oponía a la llegada del Libertador, en Trujillo. **RIVA AGÜERO** fue apresado en noviembre de ese año pero logró escapar y se fue a Inglaterra. Mientras tanto, el primer **CONGRESO CONSTITUYENTE** que estaba próximo a proclamar la primera Constitución política del Perú emite una resolución señalando que entrarán en suspenso las disposiciones de esa carta magna que sean contrarias a las disposiciones y deseos de Simón Bolívar. La Constitución fue jurada el 11 de noviembre de ese año pero nunca entró en vigencia.

EL EJÉRCITO REALISTA TENÍA EL CONTROL DE LA SIERRA CENTRAL Y EL SUR DEL PAÍS (actuales departamentos de Junín, Ayacucho, Cusco y Arequipa). Por su parte, luego de la derrota de Riva Agüero, las fuerzas del ejército unificado tenían posesión de la costa central y norte, y de la sierra norte (actuales departamentos de Piura, La Libertad, Ancash, Lima y Cajamarca). Ante ello, siendo factible la posibilidad de que Lima fuera invadida por fuerzas realistas (como en efecto lo fue tras el motín del Callao), Bolívar decidió mudar su cuartel general al pueblo de Pativilca, 200 kilómetros al norte de Lima.

BOLÍVAR INSTRUYE A TORRE TAGLE que se acerque a los mandos españoles acantonados en Jauja para lograr una negociación con la finalidad de ganar tiempo para lograr aumentar

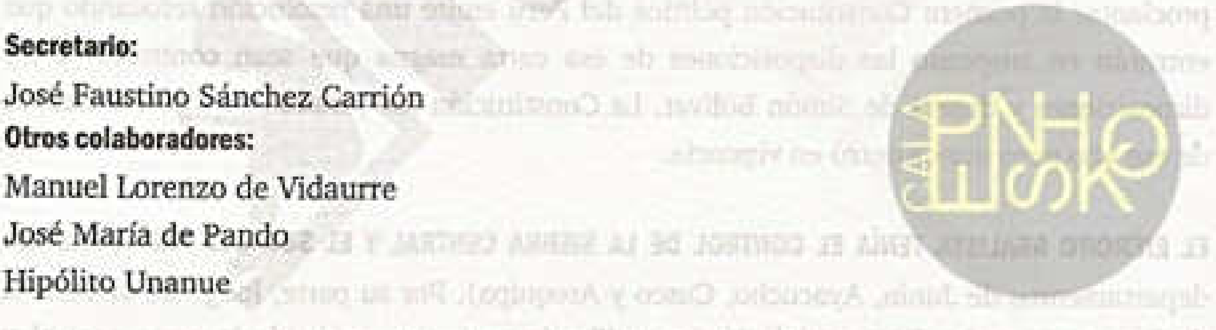
su ejército y ser capaz de vencer al realista (en el manifiesto tras la batalla de Junín, Bolívar se jactaba de 14 años de triunfos contra los realistas). Torre Tagle cumple ese encargo pero, paralelamente, es acusado por Bolívar de negociar con el Virrey La Serna la expulsión del Libertador y obtener así la plenitud de su mandato.

Al margen de esas intrigas, el 5 de febrero de 1824, las tropas bolivarianas de las fortalezas del Callao pertenecientes a la expedición libertadora, acaudilladas por el sargento Moyano, se levantan en motín del Callao argumentando falta de pago a los soldados. Esa sublevación liberó a los presos españoles que estaban recluidos en la Fortaleza del Real Felipe y les entregó las instalaciones y las defensas del puerto. Las fuerzas realistas ocuparon Lima el 29 de febrero, para más tarde replegar su fuerza principal a la sierra central y sostener una guarnición en el Callao, cuyas defensas quedaron bajo el mando del militar español de José Ramón Rodil, en las que se le refugiaron varias facciones patriotas, inclusive el mismo Torre Tagle que se quedaría en la Fortaleza del Real Felipe donde murió al año siguiente en el sitio del Callao.

Ante la falta de respuesta del presidente Torre Tagle, el Congreso lo depone el 10 de febrero y entrega a Bolívar todo el poder político y militar. Acto seguido, el Congreso se autoinmola y entra en receso hasta que el Libertador lo convoque. Bolívar se convirtió en la única y máxima autoridad en el Perú, nombrando como único Ministro General a José Faustino Sánchez Carrión. Bolívar nombrado jefe supremo, volvió a Pativilca y ordenó el repliegue generalizado del ejército unido a Trujillo y Huamachuco

SUPREMA DICTADURA DE BOLÍVAR

(FEBRERO 1824 – NOVIEMBRE 1826)



Secretario:

José Faustino Sánchez Carrión

Otros colaboradores:

Manuel Lorenzo de Vidaurre

José María de Pando

Hipólito Unanue

Ya antes de la batalla de Ayacucho, Bolívar había vuelto a nombrar un gabinete ministerial. Para ello mantuvo a José **Faustino Sánchez Carrión** como ministro pero esta vez encargado de la Cancillería, Hipólito Unanue a cargo del Ministerio de Hacienda y al militar gran colombiano **Tomás Heres** como **Ministro de Guerra**. Su gobierno en el Perú se caracterizó por una gran represión contra el pueblo y sus opositores a la par que ejerció una gran injerencia tanto dentro del recién formado Poder Judicial y en la elección del Congreso. No obstante ello, el gobierno de Bolívar se caracterizó por la creación de instituciones básicas dentro de lo que sería la organización del naciente estado peruano.

El 10 de febrero de 1825, un año después de que el Congreso entrara en receso, Bolívar lo convoca de nuevo. Este Congreso sesionó por un mes antes de disolverse y dar por concluidas sus funciones el 10 de marzo. Durante este periodo, el Congreso autorizó la salida de 6.000 soldados peruanos a la Gran Colombia, acordó la entrega de premios a los militares vencedores y emitió una resolución desentendiéndose del futuro que escoja el Alto Perú.

El 20 de mayo de 1825, desde la ciudad de Arequipa, Bolívar convoca a elecciones para un Congreso General que debería reunirse el 10 de febrero del año siguiente. Sin embargo, ese día no se pudo inaugurar el nuevo congreso ya que el Libertador no estaba conforme con la incorporación de algunos diputados como Francisco Xavier de Luna Pizarro quien fue electo por el departamento de Arequipa. Recién en el mes de abril se logra reunir el Congreso pero sus sesiones preliminares fracasan ya que el gobierno declaró no válidos los poderes de los diputados de Arequipa, Lima, Cusco y otras provincias.

El 26 de mayo de 1826, el gobierno retira a los municipios el derecho de elegir a sus autoridades y poco después decreta que los prefectos convoquen a los colegios electorales de las provincias para que, cada una, apruebe directamente la Constitución Vitalicia elaborada por Simón Bolívar que lo nombraba como Presidente Vitalicio.

El 4 de septiembre de 1826, Bolívar se embarca en el bergantín "*Congreso*" con dirección a Colombia dejando en el Perú un **"Consejo de Gobierno" cuya misión era lograr la vigencia de la Constitución Vitalicia**. Bolívar no regresaría más al Perú. El Consejo de Gobierno no logró que la Corte Suprema del Perú apruebe la Constitución Vitalicia y el nombramiento de Bolívar como Presidente Vitalicio por lo que recurrió al Cabildo de Lima que, presionado, dio validez a las actas de los colegios electorales y da luz verde a la promulgación de la Constitución. Esta constitución sólo tuvo vigencia hasta el 26 de enero del año siguiente cuando cae el Consejo de Gobierno y se convocan nuevas elecciones.

Durante su gobierno, Bolívar dio cumplimiento al acuerdo de "reposiciones" del ejército gran colombiano, en virtud de los cuales se debía reponer a éste las bajas que sufriera durante las batallas libradas en el Perú, no sólo por muertes en campo de batalla sino también por deserciones y enfermedad. Para ello, el Libertador ordenó el reclutamiento forzoso de peruanos para la formación de tropas y su posterior envío a Venezuela, ello se dio mientras se mantenían en el Perú las tropas gran colombianas.

El Libertador restituyó el Tributo indígena estableciendo su "reducción al monto que se pagaba en 1820", contribución que debían pagar los indígenas peruanos por el sólo hecho de ser indígenas. José de San Martín había abrogado esa contribución el 27 de agosto de 1821 por lo que la norma no hizo sino reinstaurar un pago ya proscrito.

Por otro lado, prohibió la mita y se garantizó como en las otras naciones recientemente independizadas la libertad de vientres, con la cual se garantizaba que los hijos de esclavos que sirvieran y se circunscribiesen y tuvieran en embarazo a sus esposas los hijos de estas uniones nacerían libres, y aquellos soldados que en anterioridad fuesen esclavos, se les concedería su libertad, como recompensa por sus leales servicios a la causa libertadora.

En el ámbito de la organización del Estado, Bolívar reemplazo el 6 de marzo de 1824 la "Alta Cámara de Justicia" (que había reemplazado, por orden de San Martín, a la Audiencia de Lima). la Corte Superior de Lima y, luego de la batalla de Ayacucho, dio lugar a la Corte Suprema de Justicia. Bolívar nombró como presidente de ésta a Manuel Lorenzo de Vidaurre, quien dejó varios escritos altamente halagüeños hacia el Libertador. Sin embargo, tal como pasó en el juicio que se llevó adelante por el asesinato de Bernardo de Monteagudo donde Bolívar interrogó directamente a los sospechosos y estableció sus condenas, el Libertador ejercía directa injerencia en la Corte Suprema. También creó la Corte Superior de Justicia de Trujillo, la Corte Superior de Justicia de Arequipa y la Corte Superior de Justicia del Cusco.

Bolívar creó varios importantes colegios nacionales como el **Colegio Nacional de Ciencias y el colegio Educandas** en el Cusco, instituciones que fueron conocidas como los *colegios bolivarianos*. Igualmente **fundó el Diario Oficial El Peruano,** gaceta oficial del Estado Peruano. Expidió la primera **Ley de Imprenta** que logró reprimir toda fuente escrita que lo desfavoreciera.

El reglamento de esta ley condenaba a seis años de prisión a los autores de los escritos que el gobierno considerase como subversivos y prohibía las sátiras contra disposiciones gubernamentales. Dentro de las finanzas peruanas, el gobierno de Bolívar realizó dos actos principales:

En primer lugar, se establecieron las recompensas para el ejército unificado, cuyo pago estuvo a cargo del Estado Peruano hasta mediados del siglo XIX y se negoció un empréstito con Inglaterra del que sólo se recibió el 25% del capital y se tuvo que pagar el íntegro mas intereses. Bolívar recibió un país quebrado y su administración no mejoró ese punto.

OTROS HECHOS:

- Durante su gobierno se ejerció represión contra sus principales opositores. Así, se dispuso el destierro de Francisco Xavier de Luna Pizarro y de Mariano Necochea, el encarcelamiento del Almirante Martín George Guisse, los hermanos Ignacio y Francisco Javier Mariátegui y varios militares chilenos y argentinos así y la ejecución de personajes como el ministro de Torre Tagle, Martín Berindoaga. Adicionalmente se tendió un manto de suspicacia respecto del asesinato de Bernardo Monteagudo.

- Si bien Bolívar había dispuesto la anexión de la provincia de Guayaquil a la Gran Colombia en 1822 (lo que inició la disputa territorial entre Perú y Ecuador), en 1825 dispuso la secesión del Alto Perú y la creación de la República de Bolivia.
- Capitulación del Callao José Ramón Rodil ante el hecho que no llegaría ayuda desde España y por las condiciones en las que se vivía al interior del Real Felipe se rinde ante las tropas de Bolívar
- Abolió definitivamente la Mita.
- Restablece el tributo indígena.
- Convoca el Congreso de Panamá (junio – julio 1826) que tenía como fin dar a conocer lo conveniente de la unión de las naciones americanas ante el peligro de la Santa Alianza
- Posteriormente se reúne un nuevo Congreso en Tacubaya (México), pero el Perú no asistió.
- Independencia de Bolivia (1825) por la reunión de Chuquisaca presidida por José Antonio de Sucre. El Alto Perú se convierte en la República de Bolivia.
- Entre 1825 y 1826 Simón Bolívar gobernó autoritariamente, creó Bolivia y redactó una Constitución Vitalicia para consolidar su Federación de los Andes, sin embargo la debilidad de la Gran Colombia lo obligaría a retirase del Perú, ello fue aprovechado por los liberales que consiguieron la abolición de la Constitución Vitalicia en 1827.

FEDERACIÓN DE LOS ANDES

INTEGRANTES:
Gran Colombia – Bolivia – Perú

CONSTITUCIÓN VITALICIA DE 1826:
Debía regir la Federación de los Andes

ESTABLECE:
Presidencia vitalicia de Bolívar
Posibilidad de nombrar a su sucesor.



En el Perú esta constitución fue jurada en diciembre de 1826, cuando Bolívar ya había abandonado el Perú, dejando encargado el gobierno a un Consejo de gobierno, presidido por Andrés de Santa Cruz. En enero de 1827 el Cabildo Abierto de Lima rechaza la Constitución Vitalicia y convoca a elecciones para un nuevo Congreso.

La Federación de los Andes (El Sueño de Bolívar): "El Libertador Simón Bolívar quiso dar una estructura política común a los países por cuya libertad había luchado: La Gran Colombia (incluyendo Colombia, Venezuela, Ecuador y Panamá actuales), el Perú y Bolivia. Esta Federación de los andes serviría, según su pensamiento, de contrapeso a los Estados Unidos en Norteamérica y a Brasil y Argentina en el Sur. Bolívar visualizaba un continente americano regido por no más de 5 estados: Estados Unidos, México y Centro América, la Federación de los Andes (desde Panamá hasta Bolivia con 6 países), Brasil y Argentina.

En el caso del Perú considero además la posible creación de un Estado Sur peruano con su capital en Arequipa pues decía que el Alto y Bajo Perú deberían ser divididos en tres departamentos como había ocurrido al Norte con la Gran Colombia.

Para sostener esa Federación imagino Bolívar un gobierno fuerte regido por un Presidente Vitalicio que sería el mismo. La Constitución Vitalicia que señalo las características de ese régimen fue aprobada en 1826 pero despertó resistencia no solo en el Perú sino también en Colombia. Fue la Constitución que menos duro en el Perú pues jurada en diciembre de 1826 quedo derogada en enero de 1827 al salir las tropas colombianas en total 50 días.

La Constitución Vitalicia "fue un modelo de transacción entre diversos principios". El propio Bolívar decía que era un término medio entre el Federalismo y la Monarquía. Había en esa Constitución elementos *democráticos* y autoritarios, centralistas y federales.

LA RESISTENCIA A BOLÍVAR.

A pesar del temor al inmenso poder de Bolívar diversos sectores y personalidades peruanas organizaron la resistencia contra la dictadura del Libertador y la presencia de tropas colombianas. Empezaron a circular chistes, coplas y poesías en contra de Bolívar.

El Fusilico

Cuando de España las trabas
en Ayacucho rompimos,
otra cosa más no hicimos
que cambiar mocos por babas,
Nuestras provincias esclavas
quedaron de otra nacion.
Mudamos de condicion;
pero solo fue pasando
del poder de Don Fernando
al poder de Don Simon

Autor José Joaquin de Larriva

LECTURA

EL SUEÑO DE SIMON BOLIVAR "LA FEDERACION DE LOS ANDES"



Entre los conspiradores contra el régimen bolivariano había aristócratas criollos resentidos por el rigor con que Bolívar había tratado a la nobleza peruana. Pero también oficiales del Ejército Libertador de diversas nacionalidades (argentinos, españoles, peruanos). Intervenían por ultimo altos miembros del Poder Judicial y del Clero tales como Mariátegui y Luna Pizarro.

Entre los propios colaboradores cercanos de Bolívar había quienes secretamente deseaban el fracaso de los planes vitalicios. Ese era el caso de Gamarra, La Fuente y Andrés de Santa Cruz, quienes creían que después de Ayacucho había llegado el turno para los gobiernos locales y no la dictadura centralizada.

Los anti bolivarianos ganaron. Después que partió Bolívar del Perú (setiembre 1826) y salieron las tropas colombianas (enero 1827) gobernó interinamente Andrés de Santa Cruz por unos pocos meses hasta que un Congreso eligió nuevo gobernante (José de la Mar)".

Al salir del Perú, Simón Bolívar, sus adversarios se encargaron de dar fin a la Constitución Vitalicia y a su influencia política en el Perú. Al llegar Bolívar a la Gran Colombia se encontró con un clima político mucho peor, lo que lo llevaría a dimitir el gobierno grancolombino y sumergirse en un gran pesimismo respecto al futuro de América, esto llevaría a la desintegración de la Gran Colombia en tres repúblicas: Ecuador, Nueva Granada y Venezuela.

FUENTE: PABLO MACERA, HISTORIA DEL PERÚ.

CUADRO RESUMEN

JOSE DE SAN MARTÍN EN EL PERÚ (1820 – 1821 – 1822)

FASE PERUANA (1822 – 1823)

SIMÓN BOLIVAR EN EL PERÚ (1823 – 1825 – 1826)

CUARTELES

1. PISCO
Conferencia de Miraflores
(Patriotas y Joaquín Pezuela)
* Crea la primera bandera y Escudo de Armas del Perú.

CAMPAÑA: SIERRA CENTRAL
(Antonio Álvarez de Arenales)
* Formación de montoneras.
* Batalla de Cerro de Pasco (Victoria Patriota)
* Incidente de NUMANCIA (Motín de Aznapuquio)

2. HUAURA
Conferencia de Punchauca
(San Martín y José de La Serna)
* Promulga el Reglamento Provisorio.
* Proclama la Independencia (Balcón de Huaura, 28/11/1820)

FINAL
- La Serna se marcha al Cusco.
- San Martín ingresa a LIMA.
- LIMA: PROCLAMACIÓN de la Independencia (15 y 28 Julio 1821)

PROTECTORADO

BASE LEGAL:
Estatuto Provisorio

OBRAS:
- Crea los Ministerios: Hacienda, Guerra y Marina, Relaciones Ext.
- Ley de vientres libres (negros)
- Abolición: mita y tributo (indios)
- Orden del Sol y Banda de Seda.
- Biblioteca Nacional del Perú.
- Selecciona el Himno Nacional.
- Crea la SOCIEDAD PATRIÓTICA
Propone: Monarquía Constitucional
* Primer Debate Doctrinario entre: *Monarquistas y republicanistas.*
- Congreso Constituyente

HECHOS
- Apoyo la Batalla Pichincha (Quito)
- Batalla de MACACONA (Ica) (Resultado: derrota Patriota)
- Conferencia Guayaquil (fracasa) (San Martín y Simón Bolívar)

FINAL
- San Martín renuncia ante el ser Congreso Constituyente del Perú.

PRIMER CONGRESO CONSTITUYENTE

PRESIDENTE HONORARIO:
Toribio Rodríguez de Mendoza

PRESIDENTE EFECTIVO:
Francisco Javier de Luna Pizarro

TENDENCIA:
Republicanismo liberal.

BASE LEGAL:
Constitución de 1823 (liberal)

ETAPAS:
1. JUNTA GUBERNATIVA
La Mar, Alvarado, Salazar y Baquíjano
- 1ª campaña a puertos intermedios (Derrotas: Torata y Moquegua)
* Motín del Balconcillo (golpe)

2. GOBIERNO DE RIVA AGÜERO
- Primer presidente del Perú.
- 2ª Campaña a puertos intermedios (Batalla de Zepita, "El talón")
* José Canterác ocupa Lima.

3. GOBIERNO DE TORRE TAGLE
- Situación anárquica en el país. (más de un presidente simultáneo)
- Gestiona el arribo de Simón Bolívar. (Comisión Sánchez – Olmedo)

CUARTELES

1. PATIVILCA
2. TRUJILLO
- Cuartel general del Libertador.
- Organiza la Campaña Final.

DICTADURA
* SECRETARÍA GENERAL: A cargo de José Faustino Sánchez Carrión

CAMPAÑA FINAL

PREVIO:
- Arenga de RANCAS (Pasco)
- Rebelión de OLAÑETA (Alto Perú)

BATALLAS:
1. JUNÍN (6 AGOSTO 1824)
"Batalla de sables, sin humo"
- En: La meseta de Bombón
* Acciones de los HUSARES DEL PERÚ (Comandados por Isidoro Suarez)

2. AYACUCHO (9 DICIEMBRE 1824)
"Batalla de Generales, fratricida"
- En: Pampas de la Quinua
- El Virrey La Serna cae prisionero.
- Firman: CAPITULACIÓN AYACUCHO.

FINAL
- El CONGRESO ratifica y prolonga la DICTADURA de Simón Bolívar.

DICTADURA

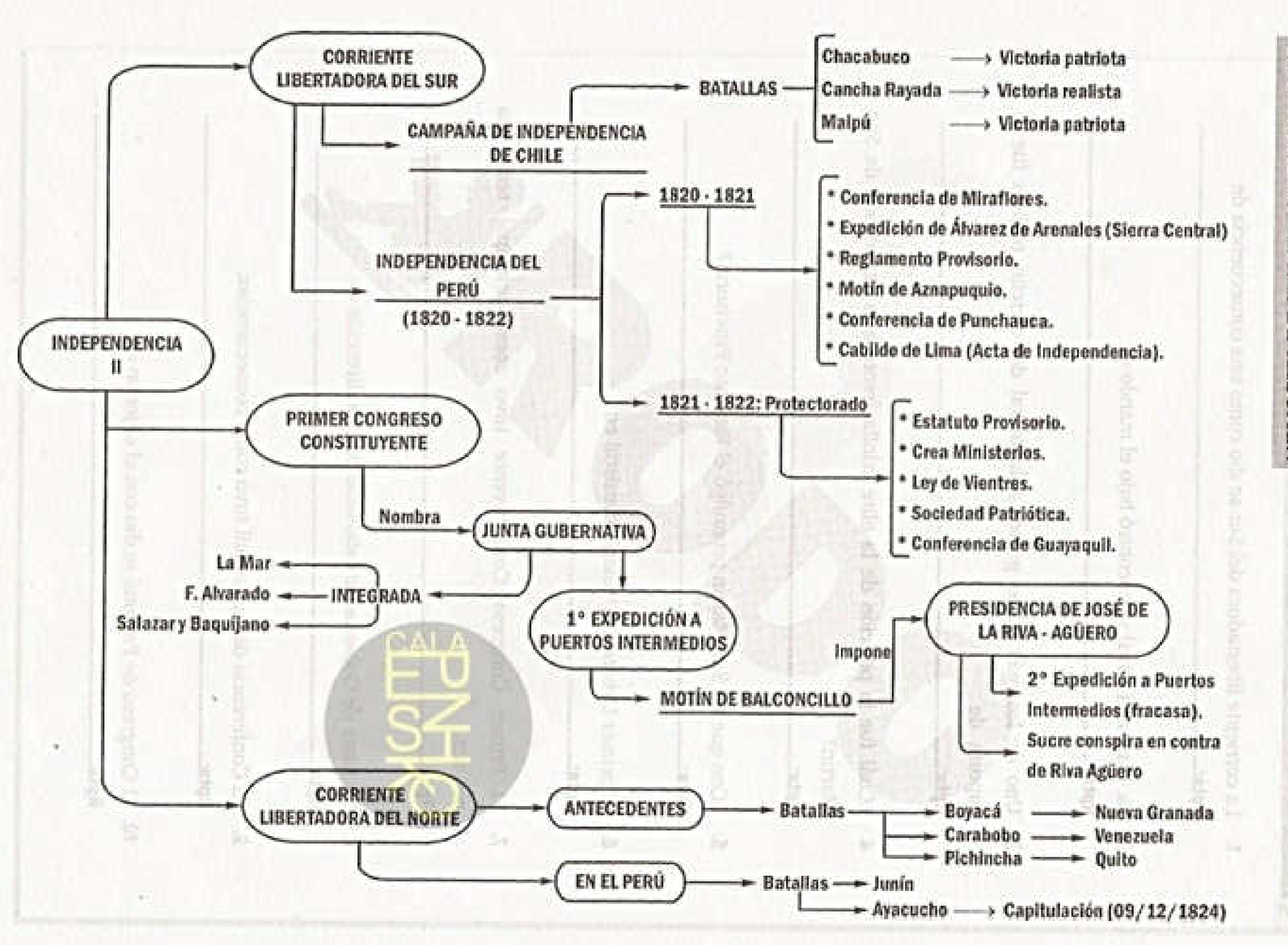
1. CONGRESO DE PANAMÁ
(Congreso ANFICTIÓNICO)
- Bolívar expone su proyecto de unión hispanoamericana (federal)
* AMENAZA: La Santa Alianza.
* OPOSICIÓN: Chile, Argentina.
* RESULTADO: Fracasa.

2. ASAMBLEA CHUQUISACA
- La ex-audiencia de Charcas se separa del Perú y establece la República de Bolívar (hoy Bolivia)

3. FEDERACIÓN DE LOS ANDES
- Planteó integrar las Repúblicas americanas de: Gran Colombia, Perú y Alto Perú (Bolivia)
* Base Legal:
- Constitución Vitalicia (1826)

FINAL
- Simón Bolívar abandona el Perú en el mes de setiembre de 1826.
- El mando supremo recae en el caudillo Andrés de Santa Cruz.
- Andrés de Santa Cruz promulga la Constitución Vitalicia en 1826. (derogada por el segundo Congreso)

ORGANIZADOR VISUAL DE RESUMEN



EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. La corriente libertadora del Sur se dio como una consecuencia de

   Rpta:..

2. La campaña naval se encontró bajo el mando de

   Rpta:..

3. Uno de los más duros golpes a la moral del ejercito realista fue la captura de

   Rpta:..

4. ¿Cuál fue la posición de la elite criolla frente a la expedición de San Martin?

   Rpta:..

5. ¿Con que fin San Martin promulgó el Estatuto Provisorio?

   Rpta:..

6. El primer Debate Doctrinario consistió en:

   Rpta:..

7. El Primer Congreso Constituyente tuvo como principal tendencia política

   Rpta:..

8. La Junta de Gobierno se estableció bajo la dirección de

   Rpta:..

9. La Conferencia de Guayaquil tuvo como consecuencias:

   Rpta:..

10. El Congreso de Panamá se dio con el objetivo de.

    Rpta:..

PREGUNTAS RESUELTAS

PREGUNTA 1: Uno de los grandes proyectos políticos de don José de San Martín fue:

A imponer la federación de los Andes en Chile y Perú.
B) convocar al Perú Congreso Federal Peruano.
C) cambiar las estructuras sociales
D) establecer la Monarquía Constitucional.
E) acabar con el Ejército patriota

SUSTENTACIÓN: San Martin tuvo como plan político para el Perú el de establecer una Monarquía constitucional, como una estructura de gobierno de tránsito hacia el sistema republicano, ya que el paso del sistema absolutista al republicano sin haber desarrollado una necesaria etapa de transito y adaptación, traería consigo el desarrollo de la anarquía en el Perú.

CLAVE: D

PREGUNTA 2: En la reunión celebrada en Punchauca entre San Martín y La Serna, el primero presento como propuesta

A) el pago de una indemnización de Guerra.
B) el retiro inmediato de las Tropas Realistas.
C) la instauración de una Monarquía Constitucional.
D) la entrega del Castillo del Real Felipe.
E) el reconocimiento de las Independencia del Perú.

SUSTENTACIÓN: Se sabe que en la entrevista de Miraflores, San Martín a través de sus voceros ya había manifestado la posibilidad de establecer una monarquía Constitucional en el Perú, haciéndolo de forma directa en Punchauca, propuesta que no encontró eco en el Virrey La Serna.

CLAVE: C

PREGUNTA 3: La etapa de la Independencia del Perú encabezada por José de San Martín y Simón Bolívar tuvo como finalidad

A) aprovechar el apoyo de los Próceres.
B) formar la integración de los Países Americanos.
C) formar la Federación de los Andes.
D) eliminar el centro del poder colonial que estaba en el Perú.
E) anular el poder de la nobleza limeña.

SUSTENTACIÓN: Tanto San Martin como Bolívar, tenían en cuenta que la única manera de asegurar su propia independencia era terminando con el centro del poder colonial concentrado en el Virreinato del Perú.

CLAVE: D

PREGUNTA 4: La entrevista de Guayaquil, entre José de San Martín y Simón Bolívar tuvo como consecuencia

A) el apoyo peruano a la república del Ecuador.
B) la creación de la Confederación de los Andes.
C) la inclusión Guayaquil a la Gran Colombia.
D) el apoyo de los criollos a Bolívar.
E) la firma de un tratado de Paz con Ecuador.

SUSTENTACIÓN: La entrevista de Guayaquil se dio entre ambos libertadores de los cuales una venía de una campaña exitosa y el otro inconclusa por la pérdida de respaldo por la división generada por la creación de la Sociedad Patriótica.

En dicha reunión San Martin dio su clara disconformidad por la incorporación de Guayaquil a la Gran Colombia no pudiendo hacer nada debido al respaldo político y social de la población, posición con la que ya no contaba con San Martin por lo que no estaba en condiciones de negociar la suerte de Guayaquil frente a Bolívar.

CLAVE: C

PREGUNTA 5: La Batalla de San Lorenzo fue de suma importancia ya que consolidó la Independencia de:

A) Charcas B) Chile C) Nueva Granada
D) Quito E) Río de la Plata

SUSTENTACIÓN: La batalla de San Lorenzo fue el combate librado entre los Granaderos a Caballo, bajo el mando del entonces Coronel José de San Martín, y las fuerzas realistas, comandadas por Antonio Zabala, el 3 de febrero de 1813, durante la Guerra de Independencia Argentina, en las cercanías de la posta de San Lorenzo, actual provincia de Santa Fe. El resultado de este enfrentamiento fue una clara victoria de los granaderos de San Martín, quienes perdieron unos 20 hombres, mientras que los realistas perdieron 40 más numerosos heridos.

CLAVE: E

PREGUNTA 6: La campaña naval fue que fuera organizada en Chile fue, se encontró bajo el comando de:

A) Martin Guise
B) Bernardo O'Higgins
C) Tomas Cochrane
D) José Boterin
E) Williams Rebolledo

SUSTENTACIÓN: Gracias al financiamiento hecho por los comerciantes chilenos se logro contar con el servicio de Thomas Cochrane, quien se encargaría de determinar la zona de desembarco y el de tomar contacto con los montoneros para impulsar la corriente libertadora del sur, siendo luego el encargado de trasladar el total de las tropas de San Martin.

CLAVE: C

PREGUNTA 7: La Entrevista de Miraflores se dio como una consecuencia de la rebelión en España de:

A) Fernando de Abascal
B) José de la Serna
C) Joaquín de la Pezuela
D) Ambrosio O'Higgins
E) Rafael del Riego

SUSTENTACIÓN: Rafael del Riego se rebelo contra el Rey Fernando VII venciéndolo y restableciendo la constitución de 1812, que fuera suspendida cuando el rey asume el trono tras la guerra contra la Francia napoleónica.

Es con esta rebelión que se obliga a que todas las colonias la establezcan (Constitución liberal de Cádiz de 1812) para así terminar con el proceso de anarquía que se estaba desarrollando.

CLAVE: E

PREGUNTA 8: El proyecto político de José de San Martín para el Perú fue ____________, sin embargo, este régimen fue fuertemente rechazado por los __________.

A) La república federal – monarquistas.
B) La Federación de los Andes – republicanos.
C) El Protectorado – liberales.
D) La Monarquía Constitucional – republicanos.
E) La Monarquía Absolutista – conservadores.

SUSTENTACIÓN: Para don José de San Martín la forma de gobierno más conveniente para el Perú, en esos momentos, era la Monarquía Constitucional, por ello propuso e impulsó esta forma de gobierno. Pero tuvo la oposición de los partidarios de la otra forma de gobierno que también se proponía para el Perú, la República. Al final escogimos está última forma de gobierno.

CLAVE: D

PREGUNTA 9: Respecto a la independencia del Perú. Relacione correctamente ambas columnas:

A. Primer Congreso Constituyente
B. Protectorado de San Martín
C. Dictadura de Bolívar
I. Fundación del diario el Peruano
II. Abolición del tributo indígena.
III. Se escoge la forma de gobierno para el Perú.

A) AII, BIII, CI B) AI, BII, CIII C) AIII, BI, CII
D) AIII, BII, CI E) AI, BIII, CII

SUSTENTACIÓN:

- El diario, El Peruano se fundó durante la dictadura Bolivariana.
- Es don José de San Martín, que durante el Protectorado decreta la abolición del tributo indígena.
- Es el Primer Congreso Constituyente que escoge a la República como forma de gobierno para el Perú.

CLAVE: D

PREGUNTA 10: Al difundirse la noticia sobre la llegada de Don José de San Martín al Perú en 1820 los criollos notables de............. Proclamaron su independencia:

A) la Capitanía de Chile
B) el pueblo de Arequipa
C) el puerto de Guayaquil
D) la Intendencia de Trujillo
E) la Audiencia de Cusco

SUSTENTACIÓN: Esta medida fue desarrollada por Bernardo y Torre Tagle, quien simpatizaba con el proyecto de independencia en esos momentos.

CLAVE: D

PREGUNTA 11: El Primer Congreso Constituyente se caracterizó por representar los intereses políticos y económicos de los

A) Anarquistas B) Jacobinos C) Liberales
D) Federales E) Conservadores

SUSTENTACIÓN: El Primer Congreso Constituyente conto con una mayoría liberal la cual determinó que el poder político se concentrara en el Congreso de la república, y estableciera un ejecutivo sin autonomía gubernamental.

CLAVE: C

PREGUNTA 12: El primer debate de importancia que se dio en el Primer Congreso Constituyente de 1822 – 23 fue sobre

A) el juicio de residencia a los funcionarios públicos.
B) la libertad religiosa y cultos.
C) el establecimiento del Federalismo en el Perú.
D) la suspensión de la ciudadanía a los deudores del Estado.
E) la subordinación del Poder Ejecutivo al Legislativo

SUSTENTACIÓN: Una vez establecida la republica entra en debate que estructura va a tener la república si ser Centralista o Federal tomando como ejemplo a los Estados Unidos.

CLAVE: C

PREGUNTA 13: El Primer Congreso Constituyente (1822 – 1825) tuvo una marcada tendencia liberal, republicana y parlamentaria. Las profesiones representadas fueron predominantemente las de

A) eclesiásticos, abogados y comerciantes
B) médicos, abogados y universitarios



C) comerciantes, teólogos y consignatarios
D) abogados, arrendatarios y mitayos
E) militares, hacendados y arrieros

SUSTENTACIÓN: Este congreso por estar conformado por los principales sectores económicos de Lima no llego a ser representativo y se encontró muy lejos de serlo generando luchas intestinas por el poder entre liberales y conservadores.

CLAVE: A

PREGUNTA 14: La Capitulación de Ayacucho, es el documento con el cual se "formaliza" nuestra independencia. Uno de los hechos político – militar posterior a la firma de este documento fue:

A) El motín de Tumusla.
B) Rendición de Pezuela.
C) Contra ofensiva del virrey La Serna.
D) Rebelión de Canterac.
E) Rendición del virrey La Serna.

SUSTENTACIÓN: Después de la Batalla y Capitulación de Ayacucho, hubo aún, dos focos de resistencia realista a la independencia, la del general Rodil en las fortalezas del Real Felipe y la del General Pedro Antonio de Olañeta en el Alto Perú. Este último foco de resistencia terminó en la batalla o motín de Tumulsa (1 de abril de 1825) que trajo como consecuencia la muerte deel general Olañeta y el fin de la resistencia española en el Alto Perú

CLAVE: A

PREGUNTA 15: El patriota peruano que tuvo negociaciones secretas con Canterac para terminar la guerra sobre la base de salida de Bolívar del Perú fue:

A) José de la Mar
B) Félix Beringolea
C) Sánchez Carrión
D) Bernardo y Torre Tagle
E) Francisco J. Luna Pizarro

SUSTENTACIÓN: Esto se dio como una consecuencia de la anarquía que se venía desarrollando en el Perú y ante los planes políticos de Bolívar para con el Perú. Bernardo de Torre Tagle inicio conversaciones con el General Canterac, para buscar un proceso de Independencia pero sin la participa-ción de Simón Bolívar debido, a los planes federativos de Bolívar para con el Perú

CLAVE: D



PROBLEMAS PROPUESTOS

1. Luego de la proclamación de Independencia el 28 de julio de 1821, el poder pasó a manos de San Martín que dirigió:

   A) El Protectorado
   B) La República
   C) El Imperio
   D) La Monarquía Constitucional
   E) El Consulado

2. Señale que acontecimiento se relaciona con la instalación de una monarquía constitucional en el Perú:

   A) la ley de Imprenta
   B) la creación del Diario de Lima
   C) la Conferencia de Miraflores
   D) el Motín de Tumusla
   E) la creación de La Orden del Sol

3. José de San Martín se retira del Perú en 1822 y el poder pasó a manos del:

   A) Prefecto de Lima
   B) Congreso Constituyente
   C) Consejo de Estado
   D) Tribunal de Cuentas
   E) General Simón Bolívar

4. El Ministro de Guerra y Marina designa-do por José de San Martin fue

   A) Hipólito Unanue
   B) José de la Riva Agüero
   C) Bernardo Monteagudo
   D) Felipe Antonio Alvarado
   E) Faustino Sánchez Carrión

5. La orden del Sol y el reconocimiento de los Títulos de Castilla, fueron acciones que se dieron para respaldar la propuesta gubernamental de:

   A) Simón Bolívar
   B) José de San Martin
   C) Luna Pizarro
   D) Riva Agüero
   E) La Mar

6. Señale qué institución apoyo económicamente a las fuerzas realistas en la guerra por la independencia:

   A) el Cabildo de Lima
   B) el Corregimiento
   C) la Intendencia de Trujillo
   D) el Tribunal del Consulado
   E) la Sociedad Patriótica

7. Sobre la independencia del Perú indique lo que no corresponde

   A) la fase criolla se desarrolló entre 1811 y 1824
   B) no contó con el respaldo total de la población indígena
   C) la corona española envió constante ayuda para evitar que se concretara
   D) se dio durante el gobierno de Carlos IV y Fernando VII
   E) el tribunal del consulado respaldo tanto a la corona como a los rebeldes

8. Redacto el acta de independencia del Perú

   A) José de San Martin
   B) Hipólito Unanue
   C) José de la Mar

D) Lorenzo de los Godos
E) Manuel Pérez de Tudela

9. Durante el proceso de independencia, surge también la interrogante sobre qué forma de gobierno sería lo más conveniente y adecuada para el Perú. Con el fin de que el Perú no se sumergiera en un estado de Anarquía política, José de San Martín propuso:

A) Liberar Chile, Perú y Colombia.
B) Establecer la federación de los Andes.
C) Imponer una República Vitalicia.
D) Establecer la Monarquía Constitucional.
E) Impulsar el federalismo en el Perú.

10. La Corriente Libertadora del sur se encontró respaldada hasta la Independencia de Chile por:

A) Los cimarrones
B) los libertos
C) los criollos fidelistas
D) la burguesía comercial argentina
E) los Intendentes

11. La labor educativa de Bolívar en el Perú se destaca por la creación de:

A) El Diario El Peruano
B) El Instituto de Cultura
C) La Biblioteca Nacional
D) El Archivo de la Nación
E) La Universidad de Trujillo

12. El Ejército Patriota Unido comandado por Bolívar se preparó en la ex intendencia de:

A) Huancavelica B) Tarma
C) Trujillo
D) Huamanga E) Arequipa

13. Señale que patriota peruano colaboró abiertamente en la preparación de la Campaña Final (1824):

A) Bernardo de Monteagudo
B) Manuel Lorenzo de Vidaurre
C) José de la Riva Agüero
D) José Faustino Sánchez Carrión
E) Andrés de Santa Cruz

14. Señale cual fue el cuerpo militar del ejército patriota que nos dio la victoria en la batalla de Junín:

A) los cazadores del Rímac
B) los Húsares del Perú
C) La Legión Peruana
D) los zapadores de Lima
E) el batallón Zepita

15. El último virrey del Perú elegido por el Rey Fernando VII pero que no pudo ejercer por ser asesinado por sus tropas días antes fue

A) José Rodil
B) Antonio de Olañeta
C) Joaquín de la Pezuela
D) José de la a Serna
E) Fernando de Abascal

16. Sobre la presencia de Simón Bolívar en el Perú, indique verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

- Bolívar instaló la Secretaría General tras la salida de San Martín.
- Con la batalla de Pichincha se consolida la independencia de Venezuela.
- Sánchez Carrión fue su principal aliado.
- Tras la batalla de Ayacucho, se convoca al 1er. Congreso Constituyente.

♠ La Constitución Vitalicia fue obra de Bolívar.

A) VFVFF B) FFVFV
C) FFFFF
D) VVVFF E) FFVFF

17. Las tropas peruanas que participaron en la batalla de Pichincha, se encontraron dirigidas por

A) Faustino Sánchez Carrión
B) José de la Riva Agüero
C) Andrés de Santa Cruz
D) José de la Mar
E) Agustín Gamarra

18. Una de las primeras acciones de Bolívar al llegar al Perú fue la de reconocer la presidencia de

A) José de la Riva Agüero
B) Francisco Mariátegui
C) José de la Serna
D) Antonio de Sucre
E) Bernardo Torre Tagle

19. Uno de los primeros objetivos que tuvo el Congreso tras su creación fue:

A) establecer la República.
B) apoyar la gestión de San Martín.
C) apoyar la gestión de Bolívar.
D) establecer forma de gobierno y la Constitución.
E) consolidar la independencia del Perú.

20. ¿Qué instituciones fueron creadas en el proceso de la independencia?

I. La Sociedad Patriótica.
II. La Universidad de San Marcos.
III. La Escuela de Ingenieros.
IV. El Congreso de la República.

A) I y II B) I y III
C) II y III
D) I y IV E) I, II y IV

21. La Secretaria General que fuera creada por Simón Bolívar fue encargada para su administración a

A) Bernardo de Monteagudo
B) José Faustino Sánchez Carrión
C) José de la Riva Agüero
D) Manuel Lorenzo de Vidaurre
E) Andrés de Santa Cruz

22. La segunda Campaña de Puertos intermedios se encontró dirigida por:

A) José de la Mar
B) Toribio Rodríguez de Mendosa
C) Luna Pizarro
D) José Antonio de Sucre
E) Andrés de Santa Cruz

23. El 25 de Febrero de 1825 el Congreso Constituyente presidido por Gregorio Paredes dicta la ley estableciendo:

A) el fin de la Monarquía constitucional en el Perú
B) la creación de la republica
C) la creación definitiva del escudo nacional
D) el cambio del Himno Nacional
E) la prórroga de la dictadura de Simón Bolívar

24. En la "Batalla de los generales":

A) El ejército Realista es derrotado
B) El ejército Patriota sufre una contundente derrota
C) Es derrotada la campaña de los puertos intermedios

D) Bolívar pierde el respaldo del pueblo
E) San Martín pierde el respaldo del pueblo

25. Simón Bolívar a través del Congreso de Panamá buscaba formar un gran bloque para hacer frente a:

A) la expansión inglesa
B) al comercio francés
C) la hegemonía de EEUU
D) al imperialismo germánico
E) la Santa Alianza

26. Para obtener mayor cantidad de recursos para la Secretaria General el gobierno de Simón Bolívar determino:

A) el restablecimiento del tributo indígena
B) la creación de la Caja de Consignaciones
C) prohibición del comercio exterior
D) expropiación de las principales minas
E) la instalación de las aduanas en todos los puertos

27. La imposición de la constitución Vitalicia de 1826 fue duramente criticada y no aceptada por el colegio electoral de

A) Arequipa B) Cusco
C) Tarapacá
D) La Libertad E) Amazonas

28. La imposición de la dictadura de Bolívar significó:

A) La soberbia de Bolívar para gobernar al Perú.
B) Un gobierno de emergencia que daría la independencia al Perú.
C) Un régimen violatorio de la institucionalidad en el Perú.
D) Un gobierno que buscaba la unidad de los peruanos ante los realistas.
E) Un gobierno que pretendía la estabilidad política del Perú.

29. La ley de conventos que permitía la confiscación de las propiedades de la iglesia en el Perú fue dada por el gobierno de:

A) José de San Martin
B) Agustín Gamarra
C) Andrés de Santa Cruz
D) Simón Bolívar
E) José de la Mar

30. Los españoles fueron totalmente expulsa-dos del Perú en 1824 y con ello se consolida nuestra independencia. Indique una consecuencia de este proceso independentista.

A) Surgió una sociedad más integrada socialmente.
B) Se estableció un modelo de gobierno del tipo británico.
C) Surgió el Estado peruano y la construcción de la nación.
D) La minería y la agricultura alcanzaron su auge.
E) Los criollos establecieron una República Federal.



Primer Militarismo I: Primer Caudillismo (1827 - 1844)

CAPACIDADES A DESARROLLAR

- Conocer los principales hechos y características de los turbulentos inicios de la república peruana.
- Comprender las convivencias sociales del racismo y la lucha por el poder entre liberales y conservadores

LECTURA

DELIMITACIÓN DEL TERRITORIO A INICIOS DE LA REPUBLICA

PRINCIPIOS JURÍDICOS

El Perú nació a la vida independiente sobre un territorio reconocido en base a dos principios del derecho internacional: la libre determinación de los pueblos y el Uti Possidetis de jure.

LA LIBRE DETERMINACIÓN DE LOS PUEBLOS

Es el principio de valor universal que expresa el deseo y la voluntad de los habitantes de un pueblo para formar libremente un Estado soberano o anexarse a otro, de acuerdo a sus intereses. Cuando Guayaquil era peruano Bolívar lo incorporo a la Gran Colombia aduciendo la libre determinación de los pueblos situación puesta en duda por San Martin, pero que finalmente quedo en poder de la Gran Colombia.
Jaén que pertenecía a la Audiencia de Quito decidió debido a sus mayores vinculaciones comerciales con el Perú formar parte de la naciente republica.

EL PRINCIPIO DE UTI POSSIDETIS

El uti Possidetis iure (del latín, "como poseías [de acuerdo al derecho], poseerás") es un principio de derecho en virtud del cual los beligerantes conservan provisionalmente el territorio poseído al final de un conflicto, interinamente, hasta que se disponga otra cosa por un tratado entre las partes. Al parecer derivó de la expresión latina "uti Possidetis, ita Possidetis", es decir, "como tu poseías, continuarás poseyendo". Aplicándolo al caso peruano y las demás republicas recién independizadas, tenían el derecho de poseer el

territorio que le pertenecía hasta 1810, año en que empezaron los movimientos separatistas

Según este derecho, nuestro país comprendía dos audiencias (Lima – Cusco). Y 8 intendencias (Trujillo, Lima, Tarma huamanga, Huancavelica, Arequipa, Cusco y Puno) dos gobernaciones (Guayaquil y Quijos) y la comandancia General de Maynas.

LIMITES DEL PERÚ.

POR EL NORTE el Perú limitaba con la Gran Colombia, la cual al caer el régimen de Bolívar se divide en 1830 en las republicas de Colombia, Ecuador y Venezuela, (teniendo el Perú solo limites con los dos primeros).

POR EL ESTE, con el Imperio de Brasil, que antes había sido colonia portuguesa; esta demarcación era la del tratado de San Ildefonso de 1777 entre España y Portugal.

POR EL SUR limitaba con Bolivia. (El límite con Chile se dio por la nefasta Guerra del Pacífico 1879 – 1883)

NOTA

En los primeros años de la república, el Perú se hallaba en una situación fronteriza difícil con los vecinos. Con ninguno de ellos había arreglado límites definitivos, El notable Historiador de la República Jorge Basadre expone que el Perú tenía 7 zonas críticas: cuatro en el norte (Guayaquil, Tumbes, Jaén y Maynas) y tres en el Sur (Alto Perú, Tacna – Arica – Tarapacá y Arequipa – Puno – Cusco)

PRIMER CAUDILLISMO (1827 – 1844)

INTRODUCCIÓN

La independencia del Perú cambio radicalmente las relaciones entre la sociedad y el estado, la misma guerra dejo un gran número de gente armada fuera de control oficial y un peligroso ambiente de antagonismos nacionales reflejados en la pugna por el poder entre Liberales y Conservadores, y las propias pugnas por el poder en las regiones; a eso había que sumarle la falta de organización de un sistema institucional viable para un país como el Perú, tan diverso y poco integrado.

Este fue el escenario en el que actuaron los ambiciosos militares vencedores de Ayacucho, que gobernaron en el periodo denominado como el Primer Caudillismo.

LOS CAUDILLOS MILITARES PERUANOS Y LA REALIDAD CREADA POR LA EMANCIPACIÓN.

La emancipación es inmediatamente posterior a la Colonia, pero implica, respecto de ella, un cambio de estado social. El curso de la vida cotidiana sufre, entonces, un trastorno brusco y básico. El afianzamiento de la republica sigue a la emancipación, pero no implica, en cambio diferencia análoga. Políticamente tiene mayor importancia la Capitulación de Ayacucho que la entrada de San Martin en Lima; pero. La Capitulación de Ayacucho no ofrece respecto a los sucesos posteriores, la diferencia que hay entre la iniciación de la campaña emancipadora y la vida del coloniaje. No hay solución de continuidad, pues, entre la Emancipación y la República. El motín de Balconcillo, las intrigas del Congreso Constituyente, las luchas entre Torre Tagle, Riva Agüero y Bolívar, etc., parecen episodios netamente republicanos. Y con la composición social ocurre algo análogo; dentro de la composición social lo que descuella es un ejército excesivo. Habían ingresado hombres jóvenes y ambiciosos, de todas las clases, que se habituaron a aquella vida. Su licenciamiento era imposible y el intento de reforma de 1829 y 1843 así lo comprueban en cambio, ejemplos inmediatos y numerosos hacían palpables los medios de que podía disponerse para actuar en política. Bolívar no había sido un gran caudillo; y su caudillaje épico dominó y reemplazaron luego mediocres caudillajes, como si los héroes de la Ilíada hubiesen luego participado en las discordias de corruptelas de Bizancio.

La más saltante característica de los caudillos fue la intensidad de vida.

Soberbios ejemplares de vidas intensas, el azar de las revueltas hízoles ambular de Tarapacá a Piura en un perpetuó riesgo de la vida y del poder, internase en la cruda aspereza de la sierra, gozar de la fascinante capital, saber muchas veces y sin transición de los triunfos y de los fracasos, del encumbramiento y de la fuga, de los homenajes y del destierro.

Tuvieron también la característica de la inescrupulosidad. La usurpación de la autoridad, la insubordinación ante el jefe,

La inconsecuencia en el compromiso fue, en ellos, habituales. Llegaron a veces a flagrantes casos de duplicidad. La generalización de tales hechos impedía que las enemistades duraran mucho tiempo y no era raro ver a contendores antiguos hermanados luego en la misma causa.la rivalidad de Gamarra y Santa Cruz, Salaverry y Santa Cruz , Vivanco y Castilla fueron sin embargo , constantes y sangrientos enfrentamientos.

La audacia era para los caudillos, un factor esencial. Quizá por no tenerla Nieto, La Fuente, Vivanco huyó de ellos la fortuna, hembra lasciva. Sólo la astucia podía compensar la audacia; audacia y astucia juntas dieron el caudillo culminante: Castilla. Forjar la propia fortuna, no desfallecer ante el fracaso, aprovechar la ocasión, con bamboleante tenacidad de ola y con ímpetu de flecha que va al blanco: así se revelaba la predestinación.

Tales caudillos. Y el vulgo se equivoca al forjar sobre ellos esa leyenda que los pinta, enfadosamente iguales, con una audacia de bandido y una ignorancia de patán. Aquí también la fantasía se ha alimentado con los desperdicios de la realidad.

FECHAS	PREDOMINIO AUTORITARISTA	PREDOMINIO LIBERAL
1826 (Dictadura de Bolívar)	Constitución Vitalicia ("Epístola a Próspero" de Pando y Exposición de Laso)	
1827-28 (Congreso Constituyente y Gobierno de José de la Mar).		Constitución de 1828 (Discusión sobre federalismo).
1829 – 1833 (Gobierno de Gamarra).	Defensa del autoritarismo ("La Verdad" "El conciliador" otros periódicos).	
1833 - 1835 (Gobierno de Orbegoso).		Convención Nacional y Constitución de 1834.
1835 – 1839 Crisis políticas y guerras civil e internacionales		
1839 – 1841 (Gobierno de Gamarra).	Congreso de Huancayo y Constitución de 1839.	

GOBIERNO DE JOSÉ DE LA MAR (1827 – 1829)

GOBIERNO DE TENDENCIA LIBERAL.

1. PRINCIPALES HECHOS

Tras el fin de la influencia bolivariana en el Perú, el 28 de febrero de 1827 se convocó a elecciones para el Congreso. La Mar fue elegido diputado por Huaylas y se preparó para volver a Lima. Pero sucedió entonces que una entusiasta población guayaquileña, enterada del retiro de las tropas grancolombianas del Perú, lo obligó prácticamente a asumir el mando como Jefe Político y Militar de la plaza de Guayaquil. Poco después recibió la noticia de su nombramiento por el Congreso de la República del Perú como Presidente Constitucional de la República (9 de junio de1827). Su elección había sido impulsada por Francisco Xavier de Luna Pizarro, el sacerdote liberal y presidente del Congreso, quien veía en La Mar un militar idóneo para el gobierno republicano, por ser una persona desafecta al militarismo y al caudillaje. Su candidatura triunfó sobre la de Andrés de Santa Cruz, quien quedó muy descontento por el resultado de la elección.

La Mar salió de Guayaquil recién el 24 de julio, tras dejar en orden los asuntos de dicha provincia, y el 19 de agosto llegó a Chancay, desde donde se dirigió a Lima de incógnito.

Buscaba evadir un fastuoso recibimiento. El 22 de agosto asumió por fin sus funciones como el Presidente Constitucional del Perú, el primero libre de tutela extranjera.

Desde el primer momento de su gobierno se perfilaron como grandes opositores los militares Agustín Gamarra, Antonio Gutiérrez de la Fuente y Andrés de Santa Cruz, quienes formaron una especie de triunvirato, trabajando mancomunadamente por la caída del Presidente.

2. PRINCIPALES OPOSITORES AL RÉGIMEN DE JOSÉ DE LA MAR

Andrés de Santa Cruz – Agustín Gamarra – Antonio Gutiérrez de la Fuente.

Tres fueron las conspiraciones sucesivas que tuvo que sofocar la mar:

- **LA PRIMERA** (diciembre de 1827), donde aparecieron complicados el jurista Manuel Lorenzo de Vidaurre (uno de los sostenedores de la candidatura de Santa Cruz) y el guerrillero Ignacio Quispe Ninavilca.
- **LA SEGUNDA**, promovida por el coronel Alejandro Huavique (23 de abril de 1828), fue sofocada cuando el sargento mayor Felipe Santiago Salaverry dio muerte al conspirador, en duelo sostenido ante los soldados a quienes intentaba seducir.
- **LA TERCERA** (mayo de 1828) dio origen a la dispersión de numerosos oficiales en apartadas guarniciones de provincia.

Las tres conspiraciones fueron atribuidas a las intrigas de Santa Cruz, cuyo alejamiento se dispuso nombrándolo ministro plenipotenciario en Chile; pero insistentemente se afirmaba entonces que ellas no eran sino episodios de una conspiración más vasta y profunda, en la cual se hallaban comprometidos Gamarra, Santa Cruz y La Fuente, y cuyo estallido parecía temporalmente diferido por los inminentes conflictos con Bolivia y Colombia.

Por si fuera poco, La Mar tuvo también que enfrentar una peligrosa sublevación de los indígenas de Iquicha, en la provincia de Huanta. Estos aún luchaban, nominalmente, bajo las banderas del Rey de España, y el 12 de noviembre de1827 asaltaron y tomaron Huanta. Luego, avanzaron amenazadoramente sobre Huamanga pero fueron contenidos, y tras una cruenta campaña fueron finalmente sometidos.

3. OBRAS Y HECHOS IMPORTANTES EN SU GOBIERNO

3.1 PRIMER ESBOZO DE PRESUPUESTO.-

El ministro encargado de Hacienda, José de Morales y Ugalde, presentó al Congreso una extensa memoria de todo lo hecho dentro de su ramo en el pasado gobierno y una relación de las entradas y gastos públicos en 1827. Los gastos pasaban de cinco millones de pesos: de ellos, Guerra y Marina absorbían casi dos millones y medio.

3.2 PROMULGACIÓN DE LA CONSTITUCIÓN LIBERAL DE 1828.-



JOSÉ DE LA MAR, primer Presidente del Primer Militarismo

Pocos días después de instalarse el Segundo Congreso Constituyente en 1827, se declaró nula y sin vigor la Constitución Vitalicia jurada el año anterior, y en su reemplazo se dio la Constitución de 1828 cuya promulgación y juramento público se dispuso para el día 5 de abril de 1828, lo que tuvo que ser postergado para el día 18 de ese mes, por haber ocurrido el 30 de marzo un tremendo terremoto en Lima que dejó a la ciudad casi en ruinas. Y aunque sus bases fueron tomadas de la constitución de 1823, se las enriqueció con normas que la experiencia aconsejaba. En lo civil puso término a ciertos rezagos de la vida colonial, a saber: empleos hereditarios, mayorazgos, vinculaciones y privilegios. Se abolió la tortura y las penas infamantes y solo hubo pena de muerte en los casos de homicidio calificado. En lo político estableció: la elección indirecta del presidente y el vicepresidente, para un período de cuatro años, inmediatamente renovable; cámaras de senadores y diputados, cuya renovación se efectuaría cada dos años por tercios y mitades, respectivamente; creación de un Consejo de Estado, al cual se encargaba la misión de observar y asesorar al poder ejecutivo; creación de las Juntas Departamentales, como medio de satisfacer y atenuar las tendencias federalistas. Pero especialmente debe subrayarse que esa constitución liberal autorizó al Presidente de la República suspender las garantías constitucionales e investirse de facultades extraordinarias, por un tiempo determinado y con cargo de informar al Congreso acerca de las medidas adoptadas durante el ejercicio de dichas facultades. Finalmente, agregaremos que dicha Constitución ofreció el fomento de las industrias y la educación, la realización de estadísticas, la civilización de los indígenas y el apoyo a la inmigración, entre otras buenas intenciones que poco o nada se materializarían al correr del tiempo.

3.3 LA OCUPACIÓN DE BOLIVIA Y EL TRATADO DE PIQUIZA.

Bolivia se hallaba todavía bajo la órbita grancolombiana, con el mariscal Sucre a la cabeza como Presidente vitalicio. Sucedieron por entonces varios movimientos rebeldes en dicho país, en uno de los cuales resultó herido el mismo Sucre, quien tuvo entonces que delegar el poder en su Presidente del Consejo de Ministros, general José María

Pérez de Urdininea. Gamarra, que tenía bajo su mando el poderoso ejército peruano del Sur, por voluntad propia invadió Bolivia el 1º de mayo de 1828, con la manifiesta intención de salvar a dicho país de la amenaza de la anarquía y proteger la vida de Sucre, aunque su verdadera intención era expulsar a los grancolombianos y poner punto final al predominio bolivariano en dicho país. Tras un paseo triunfal por territorio boliviano, sin apenas hallar resistencia, firmó con el gobierno de Urdininea el Tratado de Piquiza (6 de julio de 1828), en el cual se acordó, entre otras cosas, el retiro de las tropas grancolombianas de Bolivia y la renuncia a la presidencia por parte de Sucre. Este hecho fue muy importante para el Perú, pues se eliminaba un peligroso frente en la guerra inminente con la Gran Colombia.

El mayor problema internacional que tuvo que enfrentar La Mar fue precisamente el enfrentamiento bélico con la Gran Colombia, artificial creación geopolítica que ya amenazaba con dividirse.

3.4 REBELIÓN REALISTA DE LOS IQUICHANOS EN HUANTA AYACUCHO.

La rebelión de los indios Iquichanos se dio debido a que ellos seguían reconociendo la autoridad del rey de España. Además de algunos oficiales españoles, estos indígenas eran dirigidos por el jefe local José Antonio Navala Huachaca. Los indígenas pro españoles capturaron Huanta a fines de 1827 y avanzaron después sobre Ayacucho donde fueron contenidos.

El gobierno central limeño buscó algunas soluciones tipo promocional a los indígenas; semillas, herramientas, perdón de los impuestos, exoneración del servicio militar, autonomía Municipal.

Estas medidas no tuvieron éxito y al final se impuso una sangrienta guerra contra los Iquichanos que fueron derrotados en los primeros meses de 1828.

4. GUERRA CON LA GRAN COLOMBIA

Las relaciones del Perú con la Gran Colombia se deterioraron debido en parte a las diferencias fronterizas que mantenían ambos países (La Mar reclamaba Guayaquil, mientras que Bolívar pretendía las peruanísimas provincias de Tumbes, Jaén y Maynas), pero más que nada por la finalización de la influencia bolivariana en el Perú y la revocación de la Constitución Vitalicia en 1827, hechos que enfurecieron a Bolívar, pues veía como su proyecto federativo se desmoronaba. Y más aún, cuando se produjo la ocupación peruana de Bolivia en 1828 y la expulsión de Antonio José de Sucre, que igualmente pusieron fin a la influencia bolivariana en ese país.

El conflicto empezó como una guerra de papel entre ambos estados, es decir, por medio de la prensa se hicieron mutuas provocaciones e injurias. El Perú expulsó de Lima al diplomático

colombiano Cristóbal Armero, mientras que en Bogotá no se recibió al diplomático peruano, José Villa, a quien se le extendieron sus pasaportes. Acto seguido, Bolívar declaró la guerra al Perú el 3 de julio de 1828. La Mar aceptó el reto y movilizó el ejército y marina peruanas contra la Gran Colombia. La marina peruana bloqueó la costa pacífica grancolombiana y ocupó el puerto de Guayaquil; por su parte el ejército peruano ocupó la provincia de Loja, en el sur grancolombiano (actual Ecuador).



Mariscal Agustín Gamarra, cuya ambición lo empujó a derrocar al Presidente La Mar, ayudado por Antonio Gutiérrez de La Fuente.

Otra división del ejército peruano a órdenes del mariscal Agustín Gamarra marchó desde el sur de Perú hasta el teatro de las operaciones, con el propósito de auxiliar a La Mar. Ambos mariscales planearon tomar la ciudad de Cuenca, que era el lugar de nacimiento de La Mar y donde naturalmente éste contaba con muchos partidarios. Las fuerzas peruanas sumaban en total 4.500 soldados.

Mientras que Bolívar no pudo ir en persona al teatro de operaciones debido a la rebelión de los generales José María Obando e Hilario López, por lo que ordenó al mariscal Sucre que desde Quito organizara la defensa del Sur de Colombia. El vencedor de Ayacucho, quien hacía poco había sido presidente de Bolivia, organizó un ejército con veteranos de la Independencia, entre los que se contó el general Juan José Flores (futuro presidente del Ecuador).

Los dos jefes peruanos, La Mar y Gamarra, no coordinaron bien sus movimientos y Sucre, actuando con su característica habilidad, en la madrugada del 13 de febrero de 1829 sorprendió el parque de artillería peruano en el pueblo de Saraguro y lo destrozó. A continuación, el mismo Sucre, al frente del grueso de su ejército (4.500 hombres), acorraló y derrotó a una división de vanguardia del ejército peruano (integrada por unos 1.000 soldados) en el lugar denominado Portete de Tarqui, cerca de Cuenca (27 de febrero de 1829). Dicha división peruana se hallaba aislada del grueso de su ejército, y pese a que poco después acudieron en su auxilio fuerzas al mando de La Mar y Gamarra, estas no pudieron restablecer la batalla y optaron por retirarse, tomando posiciones defensivas. Los grancolombianos intentaron perseguir a los peruanos, pero al ser rechazados por los Húsares del Perú, se aferraron también a sus posiciones.

Tarqui fue un revés para los peruanos pero no una derrota decisiva. Cada ejército quedó dueño de su terreno y esperaban que al día siguiente se reiniciara la lucha y se librara la batalla definitiva. No obstante, el imaginario ecuatoriano considera a esta Batalla del Portete de Tarqui como un definitivo triunfo del ejército grancolombiano (antecedente inmediato del ecuatoriano) y se ha consagrado el 27 de febrero como el Día del Ejército Ecuatoriano. Por su parte, los peruanos recuerdan el valor desplegado por sus soldados en Tarqui, que en número reducido (en una proporción de 1 a 4) resistieron vigorosamente el ataque masivo de todo el ejército colombiano hasta sucumbir gloriosamente.

La batalla final no se libró, pues La Mar, viendo que su situación era insostenible (se le agotaban sus municiones así como no podía maniobrar en ese territorio, muy accidentado), aceptó negociar con el adversario. Fue así como al día siguiente, 28 de febrero, se firmó el Convenio de Girón, por el cual se establecía el retiro de las tropas peruanas del territorio colombiano que habían ocupado (es decir Guayaquil y Loja). Los grancolombianos reconocían implícitamente como peruanas a las provincias de Tumbes, Jaén y Maynas, al no reclamarlas en ese momento.

Pero sucedió entonces que Sucre, al redactar el parte de guerra y el decreto de premios expedido para los vencedores de Tarqui, tuvo expresiones que fueron consideradas falsas y ofensivas por los peruanos. Mandó, por ejemplo, que en el campo de combate se erigiera una columna en la que se leería en letras de oro lo siguiente:

"El ejército peruano de ocho mil soldados que invadió la tierra de sus libertadores fue vencido por cuatro mil bravos de Colombia el veinte y siete de febrero de mil ochocientos veinte y nueve".

La Mar protestó en carta que dirigió a Sucre. Aclaró que el ejército peruano sólo sumaba cuatro mil quinientos hombres y no ocho mil (cifra notoriamente abultada); que en Tarqui fue derrotada nada más que la vanguardia peruana, la cual no ascendía o llegaba apenas a mil hombres; que en vano el ejército peruano esperó el ataque final del ejército grancolombiano, luego que los Húsares del Perú rechazaran la carga del prestigioso batallón colombiano Cedeño. También señaló la valiosa y decisiva contribución peruana en las batallas de Junín y Ayacucho, como respuesta al reproche de que el Perú se mostraba desagradecido ante sus "libertadores".[9] De otro lado, los oficiales grancolombianos actuaron con salvajismo, fusilando a un buen número de los prisioneros peruanos, y enrolando a la fuerza a otro grupo de cautivos. Por todo ello, La Mar decidió suspender el Convenio de Girón hasta que se retiraran los agravios y corrigieran los excesos. Aunque Bolívar calificó de "quejas de vieja" las observaciones de La Mar, para cualquier testigo neutral sería innegable que le asistía toda la razón al presidente del Perú.

5. DERROCAMIENTO

La Mar, estaba dispuesto a continuar la guerra, pero fue entonces cuando un grupo de oficiales peruanos lo apresaron en Piura, en la noche del 7 de junio de 1829. Dichos militares portaban una carta de Gamarra para La Mar, donde aquel le pedía su renuncia como consecuencia de la derrota frente a Sucre. La Mar se negó a hacerlo, y de inmediato lo trasladaron al puerto de Paita, donde en la madrugada del día 9 lo embarcaron junto con el coronel Pedro Pablo Bermúdez y seis esclavos negros, en una miserable goleta llamada "Las Mercedes", con destino a Costa Rica. Las razones que arguyó Gamarra para dar el golpe de estado fueron: el hecho de ser La Mar un "extranjero" en el Perú (lo cual era falso, pues La Mar era peruano tanto por voluntad propia como de acuerdo a ley), y que su elección por el Congreso había nacido de un arreglo tramado por Luna Pizarro (lo cual es discutible).

Gamarra planeó el golpe con el apoyo del general Antonio Gutiérrez de la Fuente, quien en Lima se encargó de derrocar al encargado del mando, Manuel Salazar y Baquíjano. Le apoyaba además el presidente de Bolivia, Andrés de Santa Cruz. Estos tres personajes —Gamarra, La Fuente y Santa Cruz— formaron una especie de triunvirato, cuyas maquinaciones posibilitaron la caída de La Mar.

Gamarra, ya asentado en el poder, arregló un armisticio con la Gran Colombia y finalmente firmó el Tratado de Paz con dicho país.

6. DESTIERRO Y MUERTE

La nave llevando al mandatario derrocado arribó a Punta Arenas el día 23 de junio de 1829. De inmediato La Mar pasó a San José de Costa Rica donde fue recibido con honores y desde donde dirigió un oficio al Congreso del Perú, exponiéndole los atropellos y vejámenes a los que había sido víctima por obra de los golpistas. Luego se trasladó a Cartago donde fijo su residencia. Viudo y sin hijos, con la salud precaria y sin tener a ningún familiar cerca, el abatimiento le fue minando más que la edad. Envió poder para casarse con su sobrina carnal doña Ángela Elizalde, quien viajó en vano a reencontrarse con La Mar. El ilustre militar peruano expiró el 11 de octubre de 1830 en la ciudad de San José, a los 52 años de edad, sumido en la más negra melancolía. Año fatídico para los prohombres de la independencia, pues poco antes había sido asesinado Sucre y poco después moría Bolívar.

En 1834 el presidente peruano Luis de Orbegoso inició los trámites para repatriar los restos de La Mar, lo que entonces no llegó a realizarse. En 1843 los restos fueron

entregados a un marino alemán, Eduardo Wallerstein, quien los reclamó en nombre de la señora Francisca Otoya, de Piura. Dicha dama conservó los restos durante tres años para finalmente entregarlos al gobierno peruano, restos que, extrañamente, también eran reclamados por el gobierno ecuatoriano. El gobierno de Ramón Castilla organizó solemnes pompas fúnebres y depositó el ataúd en el Cementerio General de Lima, donde se hizo un mausoleo (1847).

GOBIERNO DE AGUSTÍN GAMARRA (1829 – 1833)

1. PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS

En Lima, La Fuente no quiso conservar el poder y renunció ante el Congreso. Éste, por votación, nombró Presidente Provisorio de la República al Mariscal Gamarra y Vicepresidente a La Fuente (1° de septiembre de 1829). Se convocaron luego a las primeras elecciones populares del Perú. Gamarra obtuvo más de la mayoría absoluta de los colegios electorales de provincia exigidos por la Constitución y fue proclamado *Presidente Constitucional* por el Congreso, el 19 de diciembre de 1829.

El gobierno de Gamarra quiso ser lo opuesto al de José de La Mar. Éste último significó con un esfuerzo constitucionalista; Gamarra dejó de lado la Constitución de 1828, pues no lo satisfizo por las limitaciones que establecía al Poder Ejecutivo. Instauró un gobierno autoritario y conservador.

Gamarra logró a duras penas terminar su gobierno constitucional. Tuvo un carácter muy activo por lo que se ausentó varias veces de la capital para sofocar las varias rebeliones y levantamientos que ocurrieron en diversas partes del país. Durante esas expediciones dejaba la presidencia en manos de sus vicepresidentes o encargados de gobierno, el primero de los cuales, Antonio Gutiérrez de la Fuente, manifestó también su carácter autoritario y comenzó a ganarse la enemistad de la cúpula política limeña. La Fuente terminó por ser expulsado de Lima tras un motín que estalló en la capital, promovido por la esposa de Gamarra, la famosa Mariscala.

Conforme pasaba el tiempo, la oposición liberal al gobierno se robusteció más y los miembros del Congreso hicieron sentir su protesta. Fue Francisco de Paula González Vigil, sacerdote tacneño, quien hizo la más severa crítica al régimen autoritario de Gamarra, culminando su argumentación con las célebres palabras: *«Yo debo acusar, yo acuso»*.

En su elocuente discurso, Vigil denunció los actos ilegales y las arbitrariedades en que había incurrido el régimen de Gamarra. Con estas acusaciones, el gobierno se desprestigió aún más. El Congreso se clausuró a fines de 1832.

2. OBRAS Y HECHOS IMPORTANTES

Se firmó en Guayaquil el *Tratado de Paz, Amistad y Límites entre el Perú y la Gran Colombia*, entre el representante peruano José de Larrea y Loredo y el colombiano Pedro Gual, por lo que se le conoce también como *Tratado Larrea - Gual* (22 de septiembre de 1829). La Gran Colombia respetó los derechos del Perú sobre Tumbes, Jaén y Maynas, y a su vez el Perú desistió de reclamar Guayaquil. Las fronteras quedaron pues, tal como estaban antes de estallar la guerra.

En 1830 surgió como estado independiente la República del Ecuador, tras la disolución de la Gran Colombia. La flamante república se erigió sobre la base de los territorios de la antigua Audiencia de Quito, más Guayaquil. Por entonces no hizo reclamos sobre Tumbes, Jaén y Maynas, que pertenecían al Perú de manera indiscutible en base al principio del *Uti Possidetis* el principio de la libre determinación de los pueblos. El primer tratado celebrado entre el Perú y Ecuador fue el *Tratado Pando - Novoa*, suscrito el 12 de julio de 1832 por el ministro de gobierno y relaciones exteriores del Perú, José María Pando, y el ministro plenipotenciario de Ecuador, Diego Novoa. Su artículo 14 reconocía y respetaba los límites vigentes entre ambas naciones.



PRIMERA BANDA PRESIDENCIAL DE AGUSTÍN GAMARRA.

En 1831 Gamarra quiso declarar la guerra a Bolivia pero el Congreso se opuso. Entonces decidió entablar negociaciones con dicho país. Los representantes de ambos países, el peruano Pedro Antonio de La Torre y el boliviano Miguel María Aguirre se reunieron en Tiquina (frontera peruano-boliviana), firmando un *Tratado preliminar de paz* (25 de agosto de 1831), en el que se acordó el retiro de ambos ejércitos de la frontera y la disminución de sus efectivos.

El 8 de noviembre de 1831, los mismos plenipotenciarios, con la mediación de Chile, suscribieron en Arequipa el *Tratado de Paz y Amistad*, que ratificó los acuerdos anteriores, además de la prohibición de las actividades sediciosas a los refugiados políticos de ambos países, y el mantenimiento de las fronteras hasta el nombramiento

de las comisiones de límites. Por el mismo tiempo se celebró el *Tratado de Comercio*, en el cual se aprobó la igualdad de derechos, se declaró libre la navegación en el Lago Titicaca y quedaron exentos algunos artículos necesarios para la industria y la agricultura de ambos países. El gobierno boliviano aceptó el Tratado de Paz y Amistad, mas no el de Comercio, por considerarlo lesivo a sus intereses comerciales. El peruano La Torre se vio obligado a viajar a Bolivia para negociar con el representante boliviano Casimiro Olañeta un nuevo Tratado de Comercio, que fue suscrito en Chuquisaca el 17 de noviembre de 1832.



Francisca Zubiaga y Bernales más conocida como "La Mariscala", esposa de presidente Gamarra.

Se reorganizó la Casa de Moneda, cuya dirección fue encomendada a Cayetano de Vidaurre (1831) y se crearon las casas de moneda de Trujillo y Arequipa.

Se tomó medidas para regularizar el cobro de las contribuciones, especialmente del ramo de patentes que no habían sido hecho efectivas desde el año 1822. Se inauguró el muelle del Callao y se abrió al comercio marítimo el puerto de Cerro Azul.

Se estableció la Dirección General de Aduanas.

Se creó el Departamento de Amazonas, por ley promulgada el 21 de noviembre de 1832. La integraban las provincias de Chachapoyas, Pataz y Maynas, hasta entonces bajo la jurisdicción del Departamento de La Libertad. Para ello fue decisiva la acción del diputado amazonense José Braulio del Campo Redondo.

Se fundó en 1830 el Colegio Militar, cuyo director fue el coronel Manuel Ignacio de Vivanco, pero no tuvo larga vida pues fue clausurado en 1834.

Se reorganizó el Convictorio de San Carlos y se fundó el Ateneo de Lima, con el propósito de estimular el desarrollo cultural del país.

Se ensayó la descentralización administrativa que se hizo por medio de las Juntas Departamentales, que habían sido creadas por la Constitución de 1828. Lamentablemente, este ensayo no dio los resultados esperados por la irresponsabilidad y la falta de preparación de sus miembros, a lo que se sumó la escasez de recursos económicos.

3. SUCESIÓN PRESIDENCIAL DE 1833

En las postrimerías de su mandato, Gamarra convocó a la Convención Nacional (1833), una asamblea de representantes cuya misión sería reformar la Constitución de 1828, tal como lo estipulaba esta misma en uno de sus artículos. Dicha

asamblea se instaló el 12 de septiembre de 1833, predominando en ella los liberales, a la cabeza de los cuales estaba el clérigo Francisco Xavier de Luna Pizarro.

Como ya finalizaba también su periodo presidencial, Gamarra convocó a los Colegios Electorales para la elección de un nuevo Presidente, pero dichos colegios fueron elegidos parcialmente (unas provincias eligieron y otras no) y no se pudo realizar la elección. Pese a ello, Gamarra no quiso prorrogarse en el poder y lo dejó el 19 de diciembre de 1833, el mismo día en que finalizaba su mandato constitucional.

Entonces la Convención Nacional asumió temporalmente el poder ejecutivo y se arrogó la potestad de elegir a un Presidente provisorio. El elegido fue el general Luis José de Orbegoso y Moncada, un militar débil y manejable, en perjuicio del candidato de Gamarra, el general Pedro Pablo Bermúdez (20 de diciembre de 1833).



Vista de la catedral y la plaza principal de Lima. Mediados del siglo XIX.

GUERRA CIVIL ENTRE GAMARRISTAS Y ORBEGOSISTAS (1834)

Descontento por la elección de Orbegoso, Gamarra quiso imponer a toda costa a su candidato Bermúdez, y azuzó a sus partidarios a hostilizar al nuevo gobierno. El 3 de enero de 1834 Orbegoso se refugió en la Fortaleza del Real Felipe en el Callao, y al día siguiente Bermúdez se proclamó en Lima Jefe Supremo de la República, desconociendo el gobierno de Orbegoso pues a su juicio su elección había sido ilegal. Estalló así la guerra civil. Los rebeldes sitiaron la fortaleza del Callao. El pueblo de Lima no simpatizó con los gamarristas y ayudó a los sitiados. Al no lograr tomar la fortaleza chalaca, Bermúdez y su gente decidieron partir a la sierra, pasando por Lima. Junto con ellos iba la esposa de Gamarra, la célebre Mariscala. Fue entonces cuando el pueblo limeño se alzó en armas, en la memorable jornada cívica del 28 al 29 de enero de 1834, y repelió a los gamarristas. La Convención Nacional otorgó a Orbegoso amplias facultades para finalizar la guerra civil, incluso le autorizó a pedir la cooperación de Bolivia.

Los gamarristas se adentraron en la sierra central, siendo perseguidos por Orbegoso, quien sufrió una derrota en Huaylacucho. En Arequipa, el general Domingo Nieto se alzó en defensa del orden constitucional, pero fue vencido por el general Miguel de San Román, partidario de Gamarra. Sin embargo la guerra finalizó cuando ambos bandos se amistaron en el llamado Abrazo de Maquinhuayo, al norte de Jauja (24 de abril de 1834). Los rebeldes depusieron las armas y reconocieron el gobierno de Orbegoso.

Gamarra, que se encontraba en Arequipa, sufrió el rechazo de la población arequipeña y emigró con destino a Bolivia, mientras su esposa, la Mariscala, se fue a Chile, donde murió poco después.

GOBIERNO DE LUIS JOSÉ DE ORBEGOSO (1833 – 1835)

Elegido Presidente por el Congreso, logró frustrar los planes opositores de Gamarra. Este promovió y apoyó la sublevación del general Pedro Bermúdez (1834). Esta va ser la primera guerra civil del Perú republicano. Con el apoyo de los Autoritaristas, Bermúdez logra algunos éxitos iniciales.

Se encontraba a punto de darse la batalla final, cuando Bermúdez fue sacado del mando por uno de sus propios generales: José Rufino Echenique, el cual pacta paz con Orbegoso. Este acuerdo de paz es conocido como el Abrazo de Maquinhuayo (24 – 4 – 1874). Gamarra huyó a Bolivia, buscando la ayuda del presidente Santa Cruz.

- Se proclamó la Constitución liberal de 1834. Fue una reforma de la Constitución de 1828, acentuando su carácter militar.
- Sublevación de Felipe Santiago Salaverry (1835)
  - Se sublevó en el Callao, aprovechando un viaje de Orbegoso a Arequipa.
  - Destituyó al Presidente y se proclamó Jefa Supremo de la República
  - Orbegoso viajó a Bolivia, y Santa Cruz aceptó ayudarlo contra Salaverry a cambio de que el Perú se uniera a Bolivia en una Confederación. Orbegoso aceptó y Gamarra, que también se encontraba en Bolivia, viajó al Perú y se puso de parte de Salaverry.

GOBIERNO DE FELIPE SANTIAGO SALAVERRY (1835 – 1836)

En 1834, aprovechando el clima de profunda guerra civil que vivía el país por el enfrentamiento entre Orbegoso y Bermúdez que se daba en la parte sur del país Salaverry, que participaba en las huestes de Orbegoso, se separó de él y fue a la zona norte donde se sublevó en Trujillo y el 23 de febrero de 1835 se autonombró Jefe Supremo.

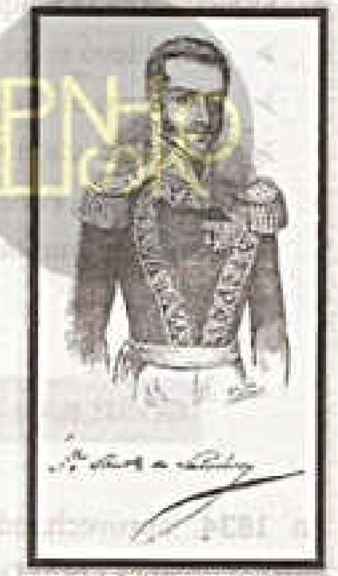
Este hecho causó la inmediata reacción de Orbegoso quien, una vez vencido Bermúdez, fue hacia Lima para enfrentarse a Salaverry. Orbegoso contó con el apoyo de Andrés de Santa Cruz, quien a la sazón era Presidente de Bolivia.

Tras lanzar contra Santa Cruz su famoso decreto de "Guerra a Muerte" y ofrecer premios a quien matase a un boliviano, Salaverry dio inicio a una audaz campaña militar, que se inició con el asalto al puerto de Cobija por la Marina de Guerra, donde se arrastró por los suelos la bandera boliviana en ceremonia pública. Luego se dirigió al sur del Perú con el grueso de sus tropas y se preparó para enfrentar al presidente de Bolivia.
Sin embargo, su aliado, el general Agustín Gamarra, fue vencido en Yanacocha el 13 de agosto de 1835 y tuvo que retirarse de la escena bélica, acaso aguardando una mejor oportunidad de recuperar el poder, lo que motivó que Salaverry precipitara sus acciones y se dirige en pos de las fuerzas altiplánicas.

Pero en la sierra sur del país perdía terreno y tanto cusqueños como arequipeños se sumaban a las huestes de los confederacionistas, las que tomaron Cusco y Ayacucho. A finales de 1835 estas fuerzas tomaron el control de Lima, hecho que dejó en el aislamiento al ejército nacionalista de Salaverry.

DERROTA Y MUERTE

Salaverry ocupó la ciudad de Arequipa mas se vio obligado a salir de esa ciudad ante la hostilidad de sus habitantes, quienes apoyaban abiertamente los planes federacionistas de Santa Cruz y Orbegoso, pues una eventual unión con Bolivia favorecería tremendamente el comercio entre las provincias.
Aún con estas desventajas tácticas, Salaverry persiguió con fervor al ejército boliviano hasta alcanzar su retaguardia en el Puente de Uchumayo (4 de febrero de 1836), donde libró una victoriosa contienda que le animó a proseguir y, de algún modo, confiar en un rápido triunfo sobre el resto de las fuerzas de Santa Cruz.
Empero, 3 días después, el 7 de febrero, ambos ejércitos chocaron en la sangrienta batalla de Socabaya, donde el joven caudillo de 29 años fue totalmente derrotado.
Apresado por las tropas de Santa Cruz, el 18 de febrero de 1836 Felipe Santiago Salaverry fue fusilado en la Plaza de Armas de Arequipa al lado de sus principales oficiales, consolidándose a partir de ese momento la Confederación Perú-Boliviana que duraría hasta 1839.



FELIPE SALAVERRY
El presidente más joven del Perú

LA CONFEDERACIÓN PERÚ - BOLIVIANA (1836 – 1839)



Mapa de la Confederación Perú – Bolivia, dividida en los tres estados.

1. ANTECEDENTES

Ante la sublevación de Salaverry, Orbegoso huyó a Bolivia, donde se alió con Santa Cruz. Este vio aquí la oportunidad de realizar su sueño de unir al Perú y Bolivia. Gamarra se encontraba también en Bolivia, pero cuando Santa Cruz pactó con Orbegoso, regresó a Perú y se puso de lado de Salaverry y Gamarra, que se oponían a dicha Confederación.

- Santa Cruz derrota a Gamarra en Yanacocha (13 de agosto de 1835).
- Salaverry derrota a Ballivián (General de Santa Cruz) en Uchumayo (3 de febrero de 1836).
- Santa Cruz derrota a Salaverry en Socabaya (7 de febrero de 1836).
- El 18 de febrero de 1836, Salaverry es fusilado en Arequipa.



Banderas de la Confederación

2. LA CREACIÓN DE LA CONFEDERACIÓN

Desterrado Gamarra y fusilado Salaverry, Santa Cruz pudo realizar su proyecto: Unir al Perú y a Bolivia bajo su gobierno. El Perú fue dividido en. 2 Estados: El Estado Norperuano, y el Estado Surperuano. Estos 2 estados se unieron a un tercer Estado: Bolivia.

Santa Cruz convocó a asambleas en la que cada Estado elegía a su Presidente y se uniría a los otros dos en una Confederación.

- **ESTADO NORPERUANO: HUAURA** (1836) (Presidente: Luis José de Orbegoso)
- **ESTADO SUR PERUANO: SICUANI** (1836) (Presidente: Pío Tristán)
- **ESTADO BOLIVIANO: TAPACARI** (1836). (Presidente: Miguel de Velasco)

El 28 de octubre de 1836, Santa Cruz firmó un Decreto Supremo creando la Confederación Perú- Boliviana.

El establecimiento definitivo de la Confederación se consolidó en el Congreso de Tacna. En este Congreso se estableció:

- Cada Estado tendría un gobierno propio, pero sujetos en lo militar, diplomático y económico al Supremo Protector.
- Santa Cruz fue elegido, Supremo Protector de la Confederación por 10 años prorrogables.
- La Constitución de la Confederación fue proclamada en Tacna (mayo de 1837). Fue de corte autoritario

3. OBRA ADMINISTRATIVA DE SANTA CRUZ

- Se crearon los ministerios del Interior, RR.EE., de Guerra y Marina.
- Se moralizó y racionalizó la administración pública
- Mejoraron los ingresos de la Hacienda Pública.
- Se promulgaron los Códigos Civil, Penal y de enjuiciamientos.
- Se comenzaron a utilizar estadísticas oficiales.

En el aspecto comercial:

- Se dio un nuevo Reglamento de Comercio.
- Se reformó el sistema de aduanas
- Se declararon puertos libres a Arica, Callao, Paita y Cobija. (No se cobraría impuestos). Se gravaron con mayores impuestos a navíos que no llegaban directamente a los puertos de la Confederación.

4. GUERRA CONTRA LA CONFEDERACIÓN: LAS EXPEDICIONES RESTAURADORAS

- Chile se opuso desde un principio a la creación de un Estado poderoso, que alterara el equilibrio geopolítico en la región. Además la Confederación amenazaba con convertirse en la primera potencia comercial del Pacífico Sur, haciéndole la competencia al comercio chileno. El presidente chileno en aquella época era Joaquín Prieto, pero el principal opositor de la Confederación era su primer ministro Diego Portales. También se opusieron a la Confederación muchos peruanos dentro y fuera del país, por considerarla un sometimiento del Perú a Bolivia.
- El pretexto para empezar la guerra lo va a dar Ramón Freyre, un ex-presidente chileno. Freyre intentó dar un golpe de Estado en Chile, para derrocar al gobierno de Prieto. No lo logró, pero Chile acusó a la Confederación de haberlo apoyado y el 26 de diciembre de 1836 le declaró la guerra. Argentina, gobernada por el dictador Rosas, va a hacer lo mismo en 1837.
- Chile organiza y envía a la Confederación 2 expediciones militares conocidas como las expediciones restauradoras.

1RA. EXPEDICIÓN RESTAURADORA: (1837)

- Comandado por Manuel Blanco Encalada, esta expedición desembarcó en Arequipa, pero fue rodeada por el ejército de Santa Cruz en Paucarpata, donde se les obligó a rendirse y a firmar el Tratado de Paucarpata (17 de noviembre de 1837). Poco después, el Congreso chileno se negará a reconocer dicho tratado.

2DA. EXPEDICIÓN RESTAURADORA: (1838 - 1839)

- Comandado por Manuel Bulnes, secundado por Agustín Gamarra.
- En pleno Estado de guerra, el Norte rompió con la Confederación, proclamando presidente a Orbegoso (29 de julio de 1838). Sin embargo, Orbegoso se negó a unirse con el ejército restaurador. Se llevaron a cabo las siguientes batallas.
- **Portada de Guía** (21 – 08 – 1838): Gamarra y Bulnes derrotan a Orbegoso. Gamarra queda como presidente del Estado Norperuano.
- **Buín** (06 – 01 – 1839): Santa Cruz se enfrenta a la 2da Expedición Restauradora sin resultados definitivos para ningún bando.
- **Yungay** (29 – 01 – 1839): Los confederados son vencidos por los restauradores; termina la Confederación Perú – Bolivariana.
- Participan varios peruanos enemigos de Santa Cruz y de la Confederación: Castilla, Gamarra, Vivanco, Gutiérrez de La Fuente, etc.

COLOMBIA
ECUADOR
ESTADO NOR-PERUANO
PAITA
BRASIL
ESTADO SUR-PERUANO
YUNGAY
CALLAO
YANACOCHA
BIGAVI
PAUCARPATA
UCHUMAYO
BOLIVIA
SOCABAYA
ARICA
OCEANO PACIFICO
COBIJA
ARGENTINA

LEYENDA
LIMITES DE LA CONFEDERACION
PUERTOS LIBRES
BATALLAS
PRIMERA CAMPAÑA RESTAURADORA
SEGUNA CAMPAÑA RESTAURADORA



La batalla de Yungay termina con el sueño de unir Perú y Bolivia.

SEGUNDO GOBIERNO DE AGUSTÍN GAMARRA

Después de la disolución de la Confederación, Gamarra quedó como presidente por segunda vez.

OBRAS:

- El Congreso de Huancayo promulgó la Constitución autoritaria de 1839.
- Se fundó el diario "El Comercio" (1839).
- Se creó el colegio de Nuestra Señora de Guadalupe (1840).
- Se inicia la explotación del guano mediante arrendamientos.

GUERRA CON BOLIVIA

- Gamarra también intentó unir al Perú y Bolivia, pero incorporando ésta como parte integrante de aquel. Aprovechando la guerra civil entre dos caudillos bolivianos por la presidencia -Velasco y Ballivián - las tropas peruanas invadieron Bolivia y ocuparon La Paz.
- Al producirse la invasión peruana, el presidente boliviano Miguel de Velasco le entregó el poder a su sublevado rival José Ballivián y se puso a sus órdenes. Las fuerzas peruanas y bolivianas se enfrentaron en Ingavi (18 de noviembre de 1841), donde los peruanos son derrotados y Gamarra pierde la vida.
- Victoriosos, los bolivianos invadieron los departamentos del Sur, hasta que el Tratado de Puno (7 de junio de 1842) puso fin a la guerra.

LA ANARQUIA MILITAR 1842 – 1845

Quien sustituyó a Gamarra en la presidencia fue el presidente del Consejo de Estado, Manuel Menéndez, quien puso fin al conflicto con Bolivia. Sin embargo, no logró el respaldo del ejército ni pudo convocar a elecciones. Surgió entonces una serie de caudillos que se disputaron el poder.

Uno de los primeros en tomar las armas fue Antonio Gutiérrez de la Fuente, quien apoyaba el pronunciamiento de Francisco Vidal en el Cusco.

Gutiérrez de la Fuente fue vencido por Ramón Castilla en la batalla de El Alto o Intiorco (22 de septiembre de 1842). Para entonces, en Lima, el general Juan Crisóstomo Torrico ya había destituido a Menéndez con sus tropas norteñas, autoproclamándose presidente; sin embargo, fue luego derrotado por Vidal en Agua Santa el 17 de octubre de 1842.

EL DIRECTORIO

- Vidal formó gobierno en Lima y nombró a Manuel Ignacio de Vivanco, que se hallaba en Arequipa, como su ministro de Guerra. Pero en vez de partir a Lima, Vivanco tomó las armas y se proclamó Supremo Director del Perú (28 de enero de 1843), inaugurando un breve régimen conocido como el «Directorio».
- Su corta duración (1843 – 1844) se debió al excesivo autoritarismo de Vivanco, quien desconoció al Congreso y formó su propia Asamblea Constituyente. Además, para asegurarse de que no hubiera nuevas sublevaciones, redujo considerablemente el número de miembros del ejército.

EL FIN DE LA ANARQUÍA

Con todo esto, Vivanco se ganó la oposición de los aún influyentes liberales, así como la de dos caudillos, Domingo Nieto y Ramón Castilla, que reclamaban el respeto a la Constitución y la vuelta de Manuel Menéndez al poder. Nieto y Castilla empezaron su movimiento en Moquegua. Establecieron una Junta Suprema en septiembre de 1843. Al principio, Nieto estuvo al mando de la Junta, pero al morir fue reemplazado por Castilla, quien dirigió la lucha contra Vivanco, al que derrotó en la batalla de Carmen Alto, en Arequipa (22 de julio de 1844). Tras la victoria, Ramón Castilla restituyó a Menéndez al poder, quien convocó a elecciones. En ellas triunfó Castilla, que asumió el poder en 1845.

Como se ve, el grupo político más importante luego de las luchas por la independencia fue el compuesto por los militares. La duración de su liderazgo como caudillos estuvo relacionada con el apoyo que lograron tanto del ejército como de la población civil. A pesar de tener como proyecto común el desarrollo del Perú, las luchas por el poder entre estos caudillos impidieron que dicho proyecto se concretase.

LECTURA

DEBATES DOCTRINARIOS Y ECONOMÍA A INICIOS DE LA REPÚBLICA.

A través de los años y no obstante las incongruencias de la vida política cabe notar el perenne choque entre dos ideas; la idea del gobierno fuerte y la idea de la libertad defendida la una por los **autoritaristas,** defendida la otra por los **liberales.**

LOS LIBERALES

Los liberales creían en la idea que todo debe perderse con tal de defender los derechos del hombre; sin esos principios, nada tiene valor. Son preferibles la anarquía, la pobreza; la miseria al disfrute de cualquier progreso material sin libertad. Para lograr ser libre e igual,

todo debe intentarse. Porque sin libertad nada auténticamente bueno podrá ser poseído; con ella, todo lo bueno podrá lograrse finalmente.

LOS CONSERVADORES

Menos sugestionados por ideales abstractos, más sensibles a los males del presente menos optimistas en el futuro, son los autoritaristas. Ellos están convencidos de que, ante todo, la seguridad de la vida y de la propiedad debe ser resguardada, el comercio y la industria protegidos, la prosperidad material promovida. Si bien la libertad es deseable, tiene poco valor según ellos, si su posesión envuelve males y peligros y es esencial que el gobierno sea eficiente y fuerte.

Es el debate entre el orden y la libertad, entre los derechos del Estado y los derechos del individuo, entre los que miran, ante todo los males del presente y los que sueñan con las bellezas con las bellezas del porvenir, entre los que temen los peligros de la democracia y los que temen los horrores de la autocracia, entre los que odian la anarquía y los que odian el despotismo. Los unos adoptarán una orientación sociológica en sus escritos; los otros, una orientación filosófica; los unos tendrán escepticismo, los otros ilusión y fe sobre los hombres y los pueblos; los unos preferirán el caudillaje, los otros serán anticaudillistas; los unos serán presidencialistas y centralistas, los otros parlamentaristas y federalista, o, por lo menos descentralistas.

ECONOMÍA DURANTE EL PRIMER CAUDILLISMO.

El desarrollo económico del Perú de los primeros años de la vida republicana, eran totalmente caótica debido al resultado de la guerra de independencia, tómese en cuenta que el virreinato del Perú era el centro del poder colonial. Iniciándose la guerra de Independencia para el Perú en 1809 cuando el virrey Fernando de Abascal envíos tropas para terminar con las juntas de gobierno americanas y culminando en 1824 es así que todo el sistema económico colonial se encontraba en ruinas o a punto de colapsar, por lo que era imperante una restructuración económica, la cual no se pudo consolidar debido a las contrapropuestas gubernamentales de los Liberales vs Conservadores que eran totalmente antagónicas.

Es así que el estado adopto viejas costumbres económicas Coloniales.

- Impusieron La contribución a la republica (Antes tributo indígena para el rey)
- Impuesto por Aduanas
- Al final del primer caudillismo en 1841 durante el segundo gobierno de Agustín Gamarra se establece el sistema de Arriendo para vender el guano.

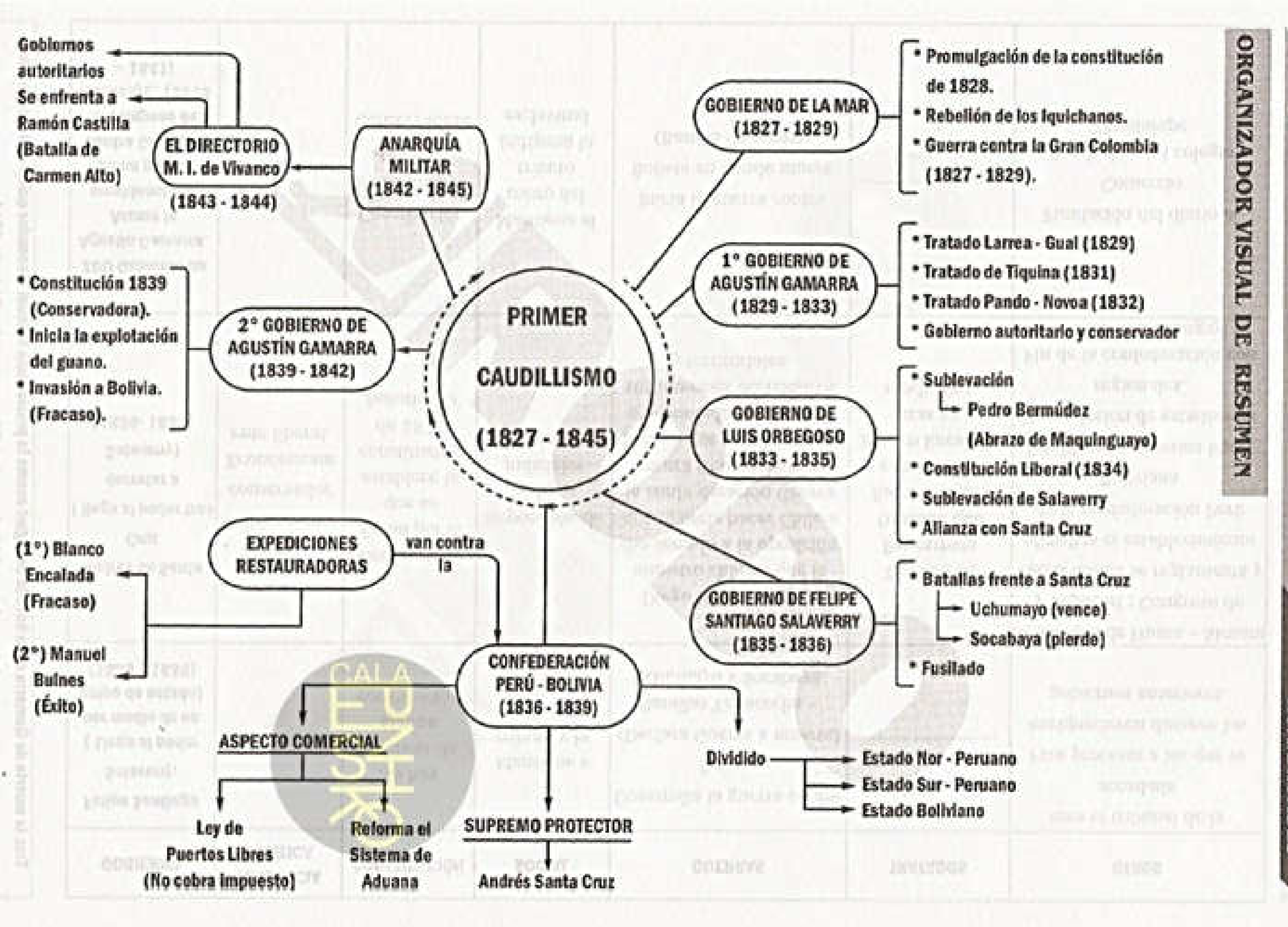
CUADRO RESUMEN

GOBIERNO	TENDENCIA POLÍTICA	CONSTITUCIÓN	SOCIAL	GUERRAS	TRATADOS	OTROS
José de la Mar Fue elegido por el Congreso (1827 - 1829)	Liberal	1828 (fue dada después de la elección de La Mar)	Mantiene el cobro del tributo indígena- se mantiene la esclavitud.	Contra la Gran Colombia. Campaña naval (Victoria). Campaña terrestre (derrota).	**Convenio Girón** Limitación de los ejércitos a la frontera. Perú no retira sus tropas del territorio grancolombino Comisión de Limites (no se cumple)	Agustín Gamarra siendo prefecto del Cusco invade Bolivia y con la ayuda de rebeldes bolivianos destituyen a José A. Sucre. Tratado de Piquiza
Agustín Gamarra (Llega al poder por medio de un golpe de estado) (1839- 1833)	Conservador autoritario	Primero en ser acusado por violar la constitución (1828) (Francisco de Paula Gonzales Vigil)	Mantiene el cobro del tributo indígena y la esclavitud	Fin a la guerra contra la Gran Colombia Problemas con Bolivia.	**Tratado Larrea - Gual** con la Gran Colombia. Tratado de Tiquina con Bolivia	Gran influencia de la Mariscala. Se firma el tratado Pando Novoa por el cual se reconoce a la republica de Ecuador. Se reúne la **Convención Nacional** para modificar la constitución de 1828 Francisco Javier de Luna Pizarro; Francisco de Paula Gonzales Vigil
Luis José de Orbegoso (Llega de forma ilegal elegido por la Convención Nacional). (1834-1835)	Liberal	Constitución de 1834 de tendencia Liberal	Mantiene el cobro del tributo indígena la esclavitud. Dio el voto a los indios ciudadanos si pagan sus impuestos	Primera Guerra civil Pedro Bermúdez y Agustín Gamarra contra Orbegoso. Finalizó con el Abrazo de Maquinhuayo (favorece a Orbegoso)	------------------------------	

GOBIERNO	TENDENCIA POLÍTICA	CONSTITUCIÓN	SOCIAL	GUERRAS	TRATADOS	OTROS
Felipe Santiago Salaverry. (Llega al poder por medio de un golpe de estado) (1835 – 1836)	Conservador	No hay vigencia de alguna constitución	Mantiene e tributo y la esclavitud	Desarrolla la guerra contra Bolivia (Declara Guerra a muerte) Batallas Yanacocha – Uchumayo y Socabaya.	------------------------	crea el tribunal de la acordada Para procesar a los que se enriquecieron durante los gobiernos anteriores.
Andrés de Santa Cruz (llego al poder tras derrotar a Salaverry) (1836- 1839)	Políticamente conservador Económicamente liberal.	Congreso de Tacna por el que se establece la constitución de 1837 Autoritaria	Imposición de códigos judiciales bolivianos.	Diego Portales fue el ministro chileno que le dio sentido a la oposición que debería hacer Chile a la confe-deración Guerra contra Chile debido al peligro que represen-taba a la confedera-ción para sus intereses económicos y territoriales.	Tratado de Paucarpata (tratado que fuera firmado con Manuel Blanco Encalada tras su rendición).	Reuniones de Huara – Sicuani y Tapacarí ; Congreso de Tacna donde se reglamenta y oficializa el establecimiento de la confederación Perú Boliviana Establece los puertos libres Recopilación de estadísticas regionales. Fin de la confederación con la batalla de Yungay.
2DO Gobierno de Agustín Gamarra. Asume la presidencia en plena guerra contra Chile por el congreso de Huancayo. (1839 - 1841)	Conservador	Constitución de Huancayo de 1839. Conservadora	Mantiene el cobro del tributo indígena la esclavitud	Inicia la guerra contra Bolivia en donde muere (Batalla de Ingaví)	------------------------ ------------	Fundación del diario el Comercio Fundación del colegio Guadalupe

Tras la muerte de Gamarra en la batalla de Ingaví asume la presidencia Manuel Menendez quien es desconocido como tal y se desarrolló la Anarquía militar que se extendió hasta 1844

ORGANIZADOR VISUAL DE RESUMEN



EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. El Segundo Congreso Constituyente se caracterizo por......
   Rpta:..

2. Los principales ingresos del estado peruano durante el primer caudillismo fueron
   Rpta:..

3. Los principios jurídicos para la delimitación fronteriza fueron.....
   Rpta:..

4. Al iniciar la vida republicana el Perú limitaba con....
   Rpta:..

5. ¿Qué gobiernos que se caracterizaron por ser Liberales?
   Rpta:..

6. ¿Qué es lo que se entiende por caudillo?.......
   Rpta:..

7. La Confederación Perú Boliviana fue impuesta en el Perú tras ser derrotado y muerto......
   Rpta:..

8. Las medidas económicas aplicadas por Santa Cruz que generaron el descontento del gobierno chileno fueron
   Rpta:..

9. La constitución de 1839 se caracterizó por ser
   Rpta:..

10. La Anarquía militar surge tras desconocer el gobierno de
    Rpta:..

PREGUNTAS RESUELTAS

PREGUNTA 1: Tras la rebelión y retiro de las fuerzas grancolombianas, y al no contar con el suficiente respaldo militar, fue suspendida la constitución de

A) 1821 B) 1834 C) 1856
D) 1826 E) 1839

SUSTENTACIÓN: La constitución de 1826 fue anulada debido a que era el marco jurídico que respaldaba la presidencia vitalicia de Simón Bolívar de la Gran Colombia. Tras dicho incidente se instala el Segundo Congreso Constituyente.

CLAVE: D

PREGUNTA 2: Económicamente, el Perú inició la etapa republicana en medio de una grave crisis económica, agravada principalmente por la destrucción del aparato productivo en la guerra de independencia. Los gobiernos del primer Caudillaje Militar se sostuvieron, principalmente, con:

A) El arrendamiento de las islas guaneras.
B) La exportación del guano y el salitre.
C) Los empréstitos de Inglaterra.
D) El tributo indígena y las aduanas.
E) Las alcabalas, almojarifazgo y diezmo.

SUSTENTACIÓN: En los inicios de nuestra vida republicana, los principales ingresos que tuvo el Perú y con los cuales los primeros gobiernos pudieron sostenerse fueron el tributo indígena y las aduanas.

CLAVE: D

PREGUNTA 3: Uno de los principales ingresos que tuvo el estado peruano durante los inicios de la república provino de

A) por la explotación de Plata B) las colectas públicas
C) el tributo indígena
D) las aduanas internas E) el tributo cimarrón

SUSTENTACIÓN: Ante los hechos anárquicos producidos por la propia guerra de independencia y sus repercusiones, no era posible una recuperación inmediata en el desarrollo de cualquier tipo de actividad económica, por lo que se tomo la estructura económica colonial.

CLAVE: C

PREGUNTA 4: En 1827 la República del Perú tenía fronteras con:

A) Brasil – Bolivia – La gran Colombia
B) La Gran Colombia – Bolivia – Brasil
C) Colombia – Bolivia – Panamá - Brasil
D) Chile – Bolivia – Brasil - Argentina
E) Bolivia – Brasil – Colombia – Panamá-

SUSTENTACIÓN: Son los países recientemente independizados con los que el Perú mantuvo delimitación territorial también en la era colonial, de esta forma lo único que cambiaba era la denominación.

CLAVE: A

PREGUNTA 5: El Primer Caudillismo, fue el término histórico para definir el periodo comprendido entre 1827 y 1844, dicha periodificación fue propuesta por el historiador:

A) Pablo Macera   B) Carlos Contreras
C) Jorge Basadre
D) Carlos Laso   E) Alberto Flores Galindo

SUSTENTACIÓN: En su historia de la Republica Jorge Basadre analiza el desarrollo de la Historia Republicana definiendo que se dieron tres militarismos y dentro del primer militarismo (1827 – 1872) se desarrolló el Primer Caudillismo (1827- 1844) periodo que se caracterizo por los gobiernos efímeros y la anarquía administrativa

CLAVE: C

PREGUNTA 6: La irregular elección presidencial de José de la Mar, por parte del Segundo Congreso Constituyente, 1827 – 1831, generó la oposición de:

A) Agustín Gamarra
B) José Luis de Orbegoso
C) Ramón Castilla
D) Felipe A Alvarado
E) Faustino Sánchez Carrión

SUSTENTACIÓN: La elección presidencial de José de la Mar se dio sin que él hubiera postulado y ni aun se encontraba en el Perú, por lo que su elección no tardaría en tener la oposición principalmente de los conservadores como Andrés de Santa Cruz, Antonio Gutiérrez de la Fuente y Agustín Gamarra

CLAVE: A

PREGUNTA 7: Felipe S. Salaverry asumió el gobierno del Perú gracias al golpe de estado contra

A) José de la Mar
B) Agustín Gamarra
C) Andrés de Santa Cruz
D) Felipe S. Salaverry
E) José de Orbegoso

SUSTENTACIÓN: La situación anárquica en la cual vivía el Perú debido a la intransigencia por parte del Congreso y ante el Peligro que el sistema republicano colapsara y que demostrará la innegable incapacidad del presidente Orbegoso; Salaverry le dio un golpe de estado a Manuel Salazar y Baquijano vicepresidente de Orbegoso.

CLAVE: E

PREGUNTA 8: No fue un acuerdo del Congreso de Tacna.

A) Cada estado tendría gobierno propio.
B) Santa Cruz era el jefe máximo de la Confederación.
C) El cargo de Santa Cruz duraba 10 años.
D) El Protector elegía a los presidentes de las repúblicas confederadas.
E) Cada Estado tendría total autonomía política y militar absoluta.

SUSTENTACIÓN: El congreso de Tacna de 1837 fue la reunión de nueve plenipotenciarios de los Estados integrantes de la Confederación Perú – Boliviana (tres por cada Estado) con la finalidad de aprobar la ley fundamental de la confederación Perú – Boliviana

(Constitución de 1837 o Pacto de Tacna). Entre las principales sanciones de esta constitución tenemos: El período de gobierno del Protector Supremo de la Confederación será de 10 años y podía ser reelegido, el poder legislativo estaría conformado por 2 cámaras: senadores y diputados y el poder legislativo sería dirigido por la Corte Suprema de Justicia.

CLAVE: E

PREGUNTA 9: El militarismo en el Perú del siglo XIX fue una situación endémica debido a

A) las continuas guerras externas
B) la falta de una adecuada carta magna
C) la falta de liderazgo por parte de los civiles
D) la gran cantidad de militares realistas en el Perú
E) el fracaso de la confederación Perú Boliviana

SUSTENTACIÓN: La guerra de independencia y la propia estructura política que se había desarrollado en el Perú habrían conjugado para no permitir el desarrollo de una consistente clase política capaz de asumir el control del estado una vez independizado, los grupos existentes se centraron en ataques frontales que lo único que provocaron fue el debilitamiento, y la posibilidad de que los militares con un mayor "respaldo social" asumieran la presidencia.

CLAVE: C

PREGUNTA 10: El congreso de Tacna que fuera establecido por Santa Cruz, permitió el establecimiento y funcionamiento legal de la:

A) asamblea de Huancayo
B) Federación de los Andes
C) confederación Perú-Bolivia
D) conferencia de Punchauca
E) constitución de 1839

SUSTENTACIÓN: Santa Cruz tras el establecimiento de los tres estados convocó a una reunión con tres representantes por estado con el fin de debatir el establecimiento de la confederación, aunque no hubo debate más si una imposición de las bases legales de la confederación en la que Santa Cruz se autoproclamaba como Protector de la Confederación Perú Boliviana.

CLAVE: C

PREGUNTA 11: En los inicios de nuestra vida republicana, específicamente el año de 1827, el Perú tenía fronteras con:

A) Brasil – Bolivia – Colombia.
B) Gran Colombia – Brasil – Bolivia.
C) Chile – Ecuador – Colombia
D) Chile – Gran Colombia – Bolivia.
E) Brasil – Colombia – Chile.

SUSTENTACIÓN: El Perú en sus inicios republicanos (1827) tenía como límites:

- Norte: Gran Colombia
- Sur: Bolivia
- Este: Imperio del Brasil.
- Oeste: Óceano Pacífico.

CLAVE: B

PREGUNTA 12: El proyecto Confederado se pudo materializar solo después de la derrota de

A) Agustin Gamarra en Yanacocha
B) José de la Mar en Portada de Guía
C) Andrés de Santa Cruz en Yungay
D) Salaverry en Yungay
E) Salaverry en Socabaya

SUSTENTACIÓN: El único obstáculo de real importancia que tuvo Santa Cruz fue Felipe Santiago Salaverry, el cual fue derrotado por Santa Cruz en la batalla de Socabaya con lo cual pudo finalmente imponerse la Confederación.

CLAVE: E

PREGUNTA 13: Mencione cuál fue el pretexto para la intervención chilena en la confederación Perú – Bolivia:

A) la expedición Freire
B) la doctrina Portales
C) el impuesto de los 10 centavos
D) la ley de puertos libres
E) el Congreso de Tacna

SUSTENTACIÓN: El gobierno chileno uso como pretexto para hacer la guerra el supuesto respaldo al golpista Freyre, siendo un pedido de Santa Cruz para salir del conflicto conversaciones diplomáticas a las cuales Chile se opuso desencadenándose la guerra.

CLAVE: A

PREGUNTA 14: La derrota peruana en la batalla de Ingavi trajo como consecuencia inmediata la:

A) anexión de Bolivia al Perú
B) invasión de Puno por José Ballivián
C) muerte de San Román
D) abolición de la Constitución de 1839
E) instalación del Directorio

SUSTENTACIÓN: Al ser derrotadas las tropas de Gamarra y muerto su líder, no hay nada que impidiera la invasión sobre el territorio peruano dándose la invasión sobre la zona sur.

CLAVE: B

PREGUNTA 15: El gobierno conservador denominado como el "Directorio" terminó abruptamente con

A) la batalla de Ingavi
B) el motín de Aranjuez
C) la conferencia de Guayaquil
D) La batalla de Carmen Alto
E) la derrota en Ingavi

SUSTENTACIÓN: El Directorio fue el gobierno de Manuel I. de Vivanco de tendencia conservadora termina siendo derrotado por Castilla en la batalla de Quebrada alta o Carmen Alto.

CLAVE: D

PROBLEMAS PROPUESTOS

1. ¿Qué determino la batalla de Carmen Alto?

   A) El inicio de la Anarquía Militar
   B) la consolidación de los liberales con Castilla en el poder
   C) el Fin de la Anarquía Militar
   D) el inicio del segundo civilismo en el poder
   E) la formación de la plutocracia guanera

2. Las naciones hispanoamericanas conservaron los territorios coloniales mediante:

   A) La libre concurrencia
   B) El Uti Possidetis.
   C) Las guerras de expansión.
   D) La Captulación de Ayacucho.
   E) La Real Cédula

3. Son características propias del Perú a inicios de la República.
   I. Se mantenía el pangaje, el yanaconaje y el tributo indígena.
   II. Los departamentos peruanos tuvieron como base a las intendencias coloniales.
   III. Al iniciar la república la iglesia era una de las instituciones más influyentes del país

   A) Sólo I
   B) I y III
   C) I y II
   D) II y III
   E) Todas son verdaderas

4. Respecto al Caudillismo Militar (1827 – 1845), tiene como característica principal de este período…

   A) El fenómeno caudillístico de mediados del siglo XIX fue común en toda América Latina salvo raras excepciones.
   B) Fueron líderes militares que hicieron prevalecer sus ambiciones de poder y sus ideas.
   C) Surgen por revueltas y revoluciones.
   D) Se consideran predestinados para intervenir en las más grandes decisiones políticas de América y del país.
   E) Esta hegemonía militar se explica por el fortalecimiento, respaldo económico y político de la burguesía nacional.

5. En los primeros años de la República, destaca la rivalidad entre liberadores y conservadores; mientras que los primeros se inclinaban a ver la sociedad como el conjunto de individuos libres y con igualdad de derechos, los conservadores preferían:

   A) Preservar los límites y jerarquías estamentales.
   B) Una monarquía constitucional que favorezca sus privilegios.
   C) Mantener una débil división de poderes, con predominio parlamentarista.
   D) Una dictadura militar y los constantes golpes de estado.
   E) Eliminar la esclavitud y el tributo indígena.

6. Entre las dos principales fuentes de ingreso del recién formado Estado Peruano destaca el Tributo Indígena y los impuestos a:

A) La comercialización de azúcar.
B) Las importaciones y ex potaciones.
C) Los inmuebles.
D) Las manufacturas.
E) La exportación de guano.

7. Proclamada la independencia, se estableció que son ciudadanos, los peruanos casados y mayores de 25 años que tuvieran alguna propiedad o alguna profesión.

A) En la constitución de 1828.
B) En el acta de proclamación de la independencia.
C) En el estatuto provisorio de San Martín.
D) En la constitución vitalicia de Bolívar.
E) En la constitución de 1823.

8. Causa por la cual gobernaron caudillos militares durante los primeros años de la República.

A) La erradicación de rasgos coloniales en la economía.
B) Por la desorganización del partido civil.
C) Necesidad de mantener el sistema republicano.
D) La pugna política entre liberales y conservadores.
E) Debilidad de la clase dominante y consolidación institucional de los militares.

9. El enfrentamiento político – militar característico del Segundo Debate Doctrinario, durante el Primer Militarismo fue entre:

A) Anarquistas Vs. Socialistas.
B) Civilistas Vs. Militares.
C) Liberales Vs. Conservadores.
D) Demócratas Vs. Constitucionales.
E) Fascistas Vs. Comunistas.

10. Luego de la Independencia económica y política de España se inicia la dependencia económica al capitalismo __________.

A) francés B) inglés
C) estadounidense
D) alemán E) chileno

11. Saraguro y Portete de Tarqui:

A) Forman parte de la campaña terrestre durante la guerra con la Gran Colombia.
B) Marcó la derrota de Guayaquil.
C) Provocó la Confederación Perú – Boliviana.
D) Formaron parte de la Campaña Marítima.
E) Fueron contundentes triunfos peruanos.

12. Antes que el estado dependiera de los ingresos por la venta del guano el espacio sur – andino estuvo vinculado principal-mente a la exportación de:

A) Plata B) Salitre
C) Lana
D) Caña de azúcar E) Cobre

13. El Gobierno del General José Luis y Orbegoso promulgó la constitución liberal de 1834. La cuarta constitución del Perú. Del mismo espíritu y contenido de la de 1828; sin embargo, se diferenció porque fue la primera que concedió.

A) La libertad de cultos.
B) El derecho a la ciudadanía y el voto al indio.
C) El sufragio femenino.
D) El voto directo y secreto.
E) La libertad a los esclavos.

14. Las pretensiones de Bolívar para incluir como parte de la Gran Colombia a los territorios peruanos de Tumbes, Jaén y Maynas terminaron con:

A) El Armisticio de Piura.
B) El Convenio de Girón
C) El destierro de La Mar a Costa Rica.
D) El Pacto Larrea – Gual.
E) El Protocolo de Río de Janeiro.

15. Durante el llamado Primer Militarismo se desarrolló el Segundo Debate Doctrinario que enfrentó a liberales y conservadores, uno de sus representantes fue Agustín Gamarra, estos gobiernos se caracterizan por ser:

A) Demócrata y defender las ideas republicanas.
B) El gobierno fuerte y soportar 17 intentos de golpes de estado.
C) Un gobierno constitucional.
D) Un gobierno débil y estar sometido al Congreso.
E) Autoritarios y llegar a través de golpes de estado.

16. Vice – presidente destituido por Francisca Zubiaga – "La Mariscala":

A) General Vidal.
B) Mariscal Nieto.
C) Coronel Salaverry.
D) General Orbegoso.
E) General La Fuente.

17. Durante su gobierno Felipe Santiago Salaverry se enfrentó a la alianza Orbegoso – Santa Cruz la cual trajo como consecuencias:

A) La formación del Tribunal de la Acordada.
B) Decreto la muerte de todo funcionario ladrón.
C) La formación de la Confederación Perú – Boliviana.
D) La victoria en Uchumayo de Santa Cruz.
E) La guerra a muerte en contra de los bolivianos.

18. La Confederación Perú – Boliviana:

A) Fue el intento de unir dos naciones en un Estado.
B) El tipo de República fue federal y no centralista.
C) Estuvo basado en una inicial tesis bolivariana.
D) No convino a Chile por lo cual la atacó militarmente.
E) Todas son correctas.

19. La Confederación Perú – Boliviana se conformó en el Congreso de Tacna, donde se estableció que la Confederación estaría conformada por tres Estados y tendría como protector a

Andrés de Santa Cruz. Este proyecto tuvo como opositores principales a los chilenos, quienes impulsaron

A) La campaña a intermedios.
B) La revolución restauradora.
C) El apoyo a Salaverry en su rebelión.
D) Las expediciones restauradoras.
E) Las campañas en el Alto Perú.

20. Don Manuel Ignacio de Vivanco gobernó el Perú en el llamado "Directorio"; fue un gobierno conservador y despótico que trajo como consecuencia la rebelión de Ramón Castilla. Este gobierno terminó abruptamente con la/ el

A) Batalla de la Palma.
B) Derrota de Yungay.
C) Batalla de Carmen Alto.
D) Motín de Aranjuez.
E) Conferencia de Guayaquil.

21. Indique la medida que tomó la Confederación Peruano – Boliviana contra los propósitos chilenos de dominio en el Pacífico:

A) Desmanteló y hundió barcos chilenos.
B) Bombardeó el puerto de Valparaíso.
C) Reclamó parte del territorio chileno.
D) Declaró puerto libre al Callao.
E) El prohibió a Europa comerciar con Chile.

22. No es una obra de Santa Cruz:

A) Dictó un código penal tipo napoleónico.
B) Estableció el libre comercio (Liberalismo).
C) Paita, Callao, Anca y Cobije eran puertos libres.
D) Se firmó el Tratado de Piquiza.
E) Implantó servicios de administración pública.

23. La sublevación de los indios iquichanos ocurrido durante el gobierno de José de la Mar tuvo como objetivo:

A) La abolición de la esclavitud y el tributo indígena.
B) Apoyar el golpe de Estado en contra de Agustín Gamarra.
C) Recuperar algunas características del sistema político – económico colonial.
D) Elaborar un proyecto nacional donde se incluyera a los indígenas.
E) Solicitar la presencia del rey de España en nuestro país.

24. Características económicas del primer caudillaje.

I. La economía depende del tributo y el impuesto de aduanas.
II. La moneda utilizada era el peso.
III. Se impulsó el libre comercio.
IV. Se fomentó la industrialización.

Señale las características falsas.

A) I – IV B) I – II
C) I – III
D) III – IV E) Sólo IV

25. Chile y su ideólogo Diego Portales, con el respaldo de los militares y criollos conservadores del Perú, le declararon la guerra a muerte a la Confederación

Perú Boliviana. La Guerra que impulsaron se llamó Restauradora porque.

A) Restaurarían el libre comercio.
B) Restaurarían el poder de los conservadores.
C) Restaurarían el poderío comercial chileno.
D) Restaurarían la unidad del Perú.
E) Restablecerían en la presidencia a Gamarra.

26. Identifique la relación correcta.

A) Bulnes: La 1ra. Campaña Restauradora.
B) Blanco Encalada: 2da. Campaña Restauradora.
C) Gamarra: Derrota de Ingavi.
D) Castilla: Formación de la Confederación.
E) Portales: Presidente de Argentina.

27. Relacione correctamente:

I. Guerra con La Gran Colombia.
II. Guerra con España
III. Guerra del Pacífico.
IV. Conflicto con Ecuador.
A. José de la Mar.
B. Ramón Castilla.
C. Oscar R. Benavides.
D. Juan Antonio Pezet.
E. Mariano Ignacio Prado.

A) IA – IID – IIIE – IVB.
B) IC – IID – IIIE – IVB.
C) IA – IIE – IIIC – IVB.
D) IA – IIE – IIID – IVC.
E) IA – IIE – IIIC – IVD.

28. Los preparativos para formar la Conferencia Perú – Boliviana se realizaron:

A) Durante la acción de las expediciones restauradoras.
B) Con la promulgación de la Constitución de 1826.
C) Durante la invasión peruana a Bolivia.
D) Después de la derrota de Salaverry en Socabaya.
E) Durante la Anarquía Militar.

29. Indique quién puso fin a la Anarquía militar en 1844.

A) Ignacio de Vivanco.
B) Ramón Castilla.
C) Mariano Ignacio Prado.
D) José María del Pando.
E) José de Orbegoso.

30. la política económica proteccionista de Manuel Pardo se hizo evidente con

A) la venta de las islas guaneras
B) la expropiación de las islas guaneras
C) la expropiación de las salitreras de Tarapacá
D) La venta de las salitreras de Tarapacá
E) La expropiación de las salitreras de Atacama



Primer Militarismo II: Primer Caudillismo (1827 - 1844)

CAPACIDADES A DESARROLLAR

- Entender los mecanismos que fueron aplicados para la venta del guano y el proceso de desarrollo que aplicaron los diferentes gobiernos que se dieron en la Prosperidad Falaz.
- Conocer las implicancias que trajo el desarrollo de la venta del guano y sus consecuencias.

LECTURA

BASE ECONÓMICA: EL GUANO

CONCEPTO

Es un compuesto desarrollado en base a los residuos de las aves guaneras depositados en las islas del litoral tras miles de años, y conservado gracias a la falta de un clima tropical lluvioso, que tiene un gran poder de fertilización de la tierra.

El gobierno de Castilla y toda la segunda mitad del siglo XIX sólo se pueden ser comprendidos en función del guano.

El guano es un fertilizante natural depositado por diversas aves a lo largo de la costa peruana en islas, peñones y puntas del litoral. Los depósitos de Guano comenzaron a formase y aumentar en el primer milenio antes de Cristo cuando se produjo una mayor sequedad del clima costeño. En la época incaica las islas guaneras fueron explotadas y cada una de ellas estuvo adjudicada a una provincia. Cuando la isla era muy grande era dividida entre dos o tres provincias.

Durante la época colonial los depósitos guaneros fueron explotados tanto por las comunidades indígenas y los pequeños agricultores como también por los grandes hacendados.

Eran considerados un bien común salvo casos aislados, como los depósitos de guano de Ilo sobre los que tenía derecho preferentemente la comunidad indígena de Puquina. O algunos pequeños depósitos de Tambo e Islay que eran de propiedad privada.

Las islas guaneras más importantes y ricas eran las de Chincha sujetas a la jurisdicción de Pisco, ciudad en cuyo escudo colonial está representada precisamente una de las aves guaneras.

El valor del guano para a la agricultura era bien conocido en el Perú pero no en el Extranjero. Hasta que fue "descubierto" a mediados del siglo XIX por diferentes investigadores europeos. Para Europa el guano significo una solución a los problemas que enfrentaba para hacer más productivas sus tierras y alimentar a un número cada vez mayor de trabajadores en las ciudades.

En estas condiciones el Perú tuvo a mediados del siglo pasado el monopolio casi absoluto del guano. Por más esfuerzos que hicieron Inglaterra y otros países no hubo descubrimientos importantes que pudieran competir con las islas guaneras del Perú. Los ingleses descubrieron guano, es cierto en las islas de Chiloé frente a las costas del África. Pero quedaron agotadas en dos años. Fracasaron también exploraciones norteamericanas en el Caribe y los intentos de algunos comerciantes británicos para apropiarse de las islas Lobos (Norte del Perú).

SISTEMAS DE EXPLOTACIÓN Y COMERCIALIZACIÓN

1. **Arrendamiento. (Aplicado durante el segundo gobierno de Agustín Gamarra).** Otorgado a Francisco Quiroz, el Estado arrienda las principales islas guaneras: Chincha y lobos en una irrisoria suma, las ganancias eran para el arrendatario.
2. **Venta directa. (Aplicado durante el gobierno de Ramos Castilla).** El Estado extrae el guano y lo vende a la Casa Gibbs quien lo comercializa en Europa.
3. **Consignaciones. (1847 – 1869).** Contratos de exploración y comercialización con empresarios particulares de diversas nacionalidades

   El Estado recibe un porcentaje sobre. el monto comercializado.

   Gracias a una serie de maniobras nada santas al interior del gobierno, poco a poco los consignatarios extranjeros fueron desplazados hasta que finalmente los consignatarios Nacionales tuvieron el monopolio del guano pero en perjuicio del Perú.
4. **Contrato Dreyfus (1869).** Impuesto por el Ministro de Hacienda Nicolás de Piérola bajo el pedido expreso de José Balta cuyo objetivo central era terminar con el monopolio de los consignatarios nacionales.

IMPORTANCIA SOCIO – ECONÓMICA DEL GUANO.

1. El guano pasó a constituir la primera renta del Estado, que pasa a depender de este recurso.
2. Permitió el pago de la deuda interna y la amortización de la deuda externa ; la realización de grandes obras públicas como la construcción de ferrocarriles ; el pago de las indemnizaciones a los hacendados por la libertad de los esclavos ; la abolición del tributo indígena
3. La aplicación de la ley de consolidación de la deuda interna que busco estimular el desarrollo interno del País a través de la recapitalización de los empresarios peruanos.
4. Impulso el desarrollo de la inmigración china, los consolidados recapitalizados gracias a la ley de consolidación crearon un fondo común entre los hacendados para poder traer chinos.

5. Propicia el derroche. Gran parte del presupuesto fue utilizado en el pago de la burocracia, asimismo en obras publicas.
6. Dio origen al enriquecimiento de los empresarios del Guano Consignatarios; quienes se convirtieron en una poderosa burguesía rentista y corrupta, con una gran influencia económica social y cultural.

¿En que se gastó los ingresos del Guano?

Reducción de la Carga tributaria a los pobres	7.0
Expansión de la burocracia civil	29.0
Expansión de la burocracia militar	24.5
Pagos de transferencia a extranjeros	8.0
Pagos de transferencia a los peruanos	11.5
Inversión de ferrocarriles	20.0
	100.0%

SEGUNDO CAUDILLISMO (1845 – 1872)

1ER. GOBIERNO DE RAMÓN CASTILLA (1845 – 1851)

"Gobierno de ordenación y apaciguamiento Nacional"

I. PRIMER GOBIERNO PROVISIONAL (1844)



En 1839, durante el gobierno de Agustín Gamarra, Castilla es nombrado Ministro de Guerra y Hacienda. Más tarde, Castilla se asocia a Domingo Nieto y juntos derrocan al presidente Manuel Vivanco en la batalla de Carmen Alto. Nieto asume la presidencia pero fallece tras algunos meses, así Castilla asume el poder el 17 de febrero de 1844, ejerciendo el mando supremo hasta el 11 de diciembre de ese año.

En su breve primer gobierno, Ramón Castilla tuvo que enfrentar diversas luchas civiles entre caudillos regionales que se autoproclamaban presidente.

Al final de la lucha, volvió a asumir la presidencia Manuel Menéndez, quien fuera derrocado por Juan Crisóstomo Torrico en 1842 y que convoca a elecciones presidenciales.

II. GOBIERNO CONSTITUCIONAL

Elegido Presidente 1845 – 1851

En 1845, Ramón Castilla gana las elecciones juramentando el cargo el 20 de abril de ese año. En su gobierno pacificó el país y realizó numerosas obras públicas.

Dejó el gobierno en 1851, siendo sucedido por el general José Rufino Echenique.

1. PRINCIPALES HECHOS Y CARACTERÍSTICAS

- Don Ramón Castilla asume la presidencia en abril de 1845, con lo cual comienza una etapa de de Paz, progreso y prestigio internacional caracterizándose su gobierno por la defensa de los intereses Nacionales.
- El gobierno de Castilla represento para el Perú una etapa de ordenamiento económico basado en la explotación del Guano el cual le permitió sacar del apuro económico al Perú.

2. OBRAS

2.1 REORDENAMIENTO ECONÓMICO

Castilla se encargó de reordenar la economía nacional mediante el primer presupuesto estatal, elaborado para el período 1846 – 1847. Este primer presupuesto reflejó un déficit del 30%, producto de las deudas que el Perú arrastraba desde inicios de la República. Castilla decidió compensarlo con las ganancias obtenidas por la venta del guano. Ante esto, los consignatarios presionaron al gobierno para que les facilitara el acceso a mano de obra barata, a través de una ley en favor de la inmigración de trabajadores chinos, para el trabajo en las haciendas y en la recolección de guano.

Por otro lado, Castilla inició los trámites para el pago parcial de la deuda externa - que ascendía a más de tres millones de libras esterlinas o nueve millones de pesos, generada a partir de los empréstitos solicitados a Inglaterra en 1822. Asimismo, decidió iniciar la consolidación o cancelación de la deuda interna (dinero adeudado por el Estado a peruanos), y para ello dio plazo para presentar reclamos legales hasta julio de 1852. Se calcula que esta deuda ascendía a 4.320.000 pesos e involucraba no sólo a particulares peruanos, sino también a extranjeros.

Incentivado por la aparente riqueza que atravesaba el país, el gobierno decidió suprimir todo impuesto o contribución estatal, salvo el aduanero. Este hecho da una idea de la confianza que se tenía en la bonanza guanera y del impacto que esta tuvo en la política económica de la época.

Comienza la explotación regulada del guano, por el Estado

Se establece el sistema de consignaciones para vender el guano.

2.2 EL SISTEMA DE LAS CONSIGNACIONES

El sistema de las consignaciones fue una modalidad que estableció el Estado para la venta del guano, mediante el cual, se entregaba el guano a particulares (nacionales y extranjeros) para que se comercialice en el exterior a cambio de una comisión. Inicialmente se beneficiaron compañías extranjeras y comerciantes y terratenientes peruanos. Uno de los grandes beneficiarios con este sistema fue la "Sociedad consignataria del guano" institución que agrupaba a los principales consignatarios peruanos (Pardo, Barreda, Quiroz, etc). La oligarquía consignataria peruana, identificada según algunos autores con una incipiente burguesía capitalista nacional, no llegó a tener el carácter revolucionario y transformador de la burguesía europea o norteamericana, dado su origen latifundista y aristocrático. Esta oligarquía se fue configurando en una clase intermediaria con el capitalismo inglés y sentaba las bases para el desarrollo del capitalismo burocrático peruano al servicio de las metrópolis imperialistas. Asimismo, en el Perú la oligarquía guanera nunca rompió los esquemas perniciosos de nuestra economía semifeudal, por el contrario, las mantuvo incólumes, convivieron con él y trataron en lo posible de no perjudicar los intereses de los latifundistas terratenientes.

2.3 DEFENSA NACIONAL:

- Doto al ejército y la marina de gran capacidad técnica y armamento moderno.
- Se empeñó en convertir al Perú en una potencia naval con fines disuasivos.
- Con el fin de profesionalizar a las fuerzas navales creo la Escuela Naval de Bellavista.
- Se adquirieron los primeros barcos a vapor: el vapor "Rímac", la fragata "Mercedes", los bergantines "Gamarra" y "Almirante Guisse" y la goleta "Limeña".

2.4 POLÍTICA NACIONAL E INTERNACIONAL.

- Mejoro las relaciones con los países vecinos.
- Hizo frente a la expedición que el ex presidente ecuatoriano Juan José Flores preparo en España.
- Convoco al Primer Congreso Americanista.
- Se firmó el tratado de Arequipa con lo cual se formalizaron las relaciones con Bolivia.
- Se permitió la inmigración de los chinos coolies como mano de obra barata.

3. DESARROLLO DEL TERCER DEBATE O CICLO DOCTRINARIO ENTRE LOS LIBERALES Y CONSERVADORES.

La lucha entre los grupos de poder se manifestó entre los liberales y los conservadores, sobre todo a partir de 1848. **LOS LIBERALES,** estaban ligados al sector de la plutocracia guanera capitalista (los consignatarios), grandes comerciantes e intelectuales

influenciados por las ideas demoliberales de la burguesía europea y norteamericana. Carecieron de fuerza para realizar cambios estructurales, ya que su origen aristocrático-feudal no lo permitía. Sus planteamientos fueron fundamentalmente sintetizados en el principio de la "SOBERANÍA POPULAR", que planteaba que todos los ciudadanos deben participar en política, esto era con el objetivo de lograr el apoyo de la población campesina y fortalecerse políticamente para lograr sus objetivos económicos. Sus planteamientos se difundían desde el Colegio Guadalupe y sus principales representantes fueron: Los hermanos Gálvez (José y Pedro Gálvez) y Benito Lazo.

LOS CONSERVADORES, por el contrario, estuvieron representados por la oligarquía terrateniente, de viejo cuño aristocrático y el alto clero católico; estos sostenían el principio de la "SOBERANÍA DE LA INTELIGENCIA", concepción retrograda y racista planteada por el sacerdote Bartolomé Herrera. Los conservadores señalaban que los únicos que debían participar en política debían ser los más inteligentes, los más capaces y éstos solo estaban representados por la raza blanca terrateniente educada y no por los indios que carecían de educación. Las ideas de los conservadores se difundieron desde el Colegio San Carlos.



Chinos Coolies, traídos como mano de obra para la explotación del guano

CUADRO DEL TERCER CICLO DOCTRINARIO

FECHAS	MOMENTOS AUTORITARISTAS	MOVIMIENTOS LIBERALES
1854 (Guerra civil)		Revolución de 1854 (Gálvez y Ureta secretarios de Castilla)
1855-56 (Gobierno de Castilla).		Oposición radical y juvenil.
	Revolución de Vivanco	Convención Nacional

1857- 62 (Gobierno de Castilla).	Disolución de la convención. Conspiraciones liberales contra Castilla.	Agitación continentalista Y democrática.
1864 (Gobierno de Pezet y Guerra contra España)		
1865 - 66 (Revolución y dictadura de Prado).		Movimiento Revolucionario. Guera con España.
1867 (Gobierno de Prado).		Congreso Constituyente.

GOBIERNO DE RUFINO ECHENIQUE (1851 – 1855)

1. CARACTERÍSTICAS

En 1851 llegó a la Presidencia constitucionalmente, sucediendo a Ramón Castilla y considerándose como un continuador de su política. Aún así, si bien éste propició las elecciones de Echenique, fue él mismo quien lo derrocó algunos años más tarde en virtud del escándalo ocasionado por el dudoso manejo de la deuda interna: en tanto que para su antecesor la deuda era por una suma de, alrededor, ocho millones, Echenique pagó por 24 millones. Bajo el acuso de corrupción por falsificación de bonos, debió dejar el poder en 1855 en el marco del encuentro militar en La Palma, en el que Castilla terminó por declararse Presidente Provisorio.

Durante su gestión se terminó la construcción del ferrocarril Tacna-Arica, contrató el servicio de gas para la ciudad de Lima y fue el primer Presidente en promulgar un Código Civil.

2. HECHOS Y OBRAS

- Tuvo un gobierno de corte conservador en lo político y liberal en lo económico.
- Firmó el tratado Herrera – Da Ponte con Brasil (1851) por la que obtuvimos la libre navegación por el río Amazonas. El Perú cedió la región de Apaporis.
- Promovió la inmigración europea, por lo que llegaron colonos alemanes a Pozuzo y Oxapampa.
- Se produjo el "escándalo de la consolidación" en el pago de la deuda interna. Se reconoció documentos falsificados y se derrochó la renta fiscal.



- Se construyó el ferrocarril Tacna-Arica.
- Se defendió la soberanía peruana sobre las islas Lobos, frente a Lambayeque.
- Se produjo un conflicto con Bolivia por el problema de la "moneda feble".
- Derrotó la rebelión de Domingo Elías con la batalla de Saraja.
- Se enfrentó a la rebelión moralizadora y liberal de Ramón Castilla, pero esto lo derrotó en las batallas de Izcuchaca (Huancavelica, 1854) y La Palma (Lima, 1855).

Durante su gobierno se promulgaron los primeros Códigos Civil y de Enjuiciamiento Civil del Perú. También finalizó la construcción del ferrocarril de Tacna a Arica.

Sin embargo, su gobierno estuvo marcado por un escándalo de corrupción en la cancelación de la deuda interna que lo llevó a enfrentar una férrea oposición.

En 1855, fue depuesto por una revolución liberal encabezada por el mismo Mariscal Ramón Castilla.

3. LA CONSOLIDACIÓN Y REBELIÓN LIBERAL (1854 – 1855)

Alzando como bandera el repudio al escándalo de la consolidación se levantó en Ica el líder civil Domingo Elías, pero fue derrotado por las fuerzas gobiernistas en la batalla de Saraja, el 7 de enero de 1854.

A este hecho siguió inmediatamente el levantamiento en Arequipa, en cuyo manifiesto se acusó al gobierno de indolencia frente a los ultrajes infligidos por el gobierno de Bolivia. El mariscal Castilla lideró la rebelión, desplazando a Vivanco y contando con el apoyo de los jóvenes líderes liberales Pedro Gálvez y Manuel Toribio Ureta. A la rebelión se sumaron también Domingo Elías, el general Miguel de San Román y el general Fermín del Castillo.

Esta insurrección fue un gran movimiento popular que derivó en una guerra civil muy prolongada, costosa y dañina para el país. Murieron más de 4.000 personas y causó perjuicios económicos muy considerables para el país: se calcula que su costo llegó a los 15 millones de pesos, es decir casi equivalente al monto inflado de los pagos de la consolidación, uno de los motivos de la contienda fratricida

Durante la lucha, Castilla se declaró presidente provisorio; en Ayacucho decretó la abolición definitiva del tributo indígena (5 de julio de1854); luego derrotó a las fuerzas de Echenique en Izcuchaca, marchando enseguida a Huancayo donde firmó el histórico decreto aboliendo la esclavitud en el Perú (5 de diciembre del mismo año).

La victoria definitiva de la revolución se consumó en las afueras de Lima, en la batalla de La Palma, donde las tropas de Echenique fueron sometidas (5 de enero de 1855). Al día siguiente se desató la violencia y el pánico en Lima, donde fueron asaltadas las casas de los "consolidados".

2DO. GOBIERNO DE RAMÓN CASTILLA (1855 – 1862)

I. CASTILLA PRESIDENTE PROVISORIO

Después del triunfo de La Palma, Castilla se instaló en Lima y convocó a elecciones para la integración de la **Convención Nacional.** La Convención nombró a Castilla Presidente Provisional el 14 de Julio de 1855.

La revolución de Castilla había sido apoyada por los liberales, de tal modo que muchos de ellos se encontraban en el poder, contándose a los hermanos Pedro y José Gálvez, Don Toribio Ureta y Domingo Elías, pero era evidente que Castilla quería distanciarse de estos políticos liberales por no comulgar, políticamente, en todos sus ideales. Estos en 1856, promulgaron la constitución de ese año.

REVOLUCIÓN CONSERVADORA DEL GENERAL VIVANCO

Los conservadores agrupados en torno a la figura al General Vivanco, promovieron la revolución de Arequipa el 1 de Noviembre de 1856, que no prospero porque Castilla la sitió y capturó entre julio de 1857 a marzo de 1858. En Lima el Congreso se había disuelto.

II. CASTILLA PRESIDENTE CONSTITUCIONAL

Derrocado Vivanco, se convocó nuevamente a elecciones para el Congreso y Presidente, triunfando Castilla por un periodo de 1858 - 1862.

1. OBRAS DE CASTILLA EN SU SEGUNDO GOBIERNO

- Promulgó la Constitución liberal de 1860 que reemplazo a la de 1856
- Levantó el primer mapa del Perú siendo el autor Mariano Felipe Paz Soldán.
- Incrementó el poderío naval y desarrollo de la Amazonia.
- Se creó la primera compañía de Bomberos voluntarios del Callao.
- Abolió el tributo indígena (5 de julio de 1854 en Ayacucho) y decretó la libertad de los negros (5 de diciembre de 1854), Castilla, Presidente Provisional, firmo en Huancayo el Decreto por el cual se Declaraba La Libertad de Todos Los Hombres Que Pisaban El Territorio Nacional, es decir, que se decretaba la libertad de los esclavos; de igual manera se suprimió el tributo del indio, o sea la obligación que tenia este de pagar anualmente al Estado una contribución en dinero ello significaba un fuerte ingreso para el fisco.
- La libertad de los esclavos costó al Erario Nacional la enorme suma de 7800.000 pesos que el Estado tuvo que pagar a sus propietarios.
- Inauguró los monumentos a Colon y Bolívar.

- Estableció el alumbrado público a gas, en nuestra capital.
- Estableció el primer telégrafo inalámbrico en América del sur, cuya línea se extendió entre Lima y el Callao.
- La fragata "Amazonas" bajo el mando del Almirante José Boterin, dio vuelta al mundo.

2. RESPETO AL GOBIERNO Y ESTABILIDAD INSTITUCIONAL

El respeto al gobierno constitucional, encarnado en la persona de Castilla, se manifestó mediante la casi ausencia de agitaciones y revoluciones encabezadas por ambiciosos políticos que aspiraban el poder, a excepción de la rebelión de Vivanco, a quien combatió exitosamente, con el espíritu eminentemente fraterno y de concordia, buscó la unión y la hermandad entre los peruanos, sin preocuparse de sus convicciones políticas.

Desaparecieron, mayormente las persecuciones y destierros. A ello se unía su regia personalidad de caudillo y la honradez de sus propósitos.

3. GUERRA CONTRA EL ECUADOR

Motivada por el pago de deudas del gobierno Ecuatoriano, con tierras que le pertenecían a la República del Perú en la Amazonía, a sus acreedores británicos. Con autorización del Congreso, Castilla amparado por la escuadra, en octubre de 1858 ocupó las alturas de Mapasingue (Guayaquil) y posteriormente el mismo puerto (07-01-1860), hasta que el 25 de Enero de ese año se firmó el tratado de Mapasingue, que declara nula las ventas y se reconocen nuestras posesiones entre los ríos Bombonaza y Paztaza.

4. POLÍTICA EXTERIOR

Castilla, no se mantuvo al margen con los hechos que acaecían alrededor del Perú, siempre tuvo una posición frente a algún conflicto exterior.

Por ello, cuando el filibustero americano William Walker intervino en Nicaragua pretendiendo implantar una monarquía en 1856, Perú, México, Nueva Granada, Costa Rica y Guatemala firmaron en Washington un Tratado de Alianza y Confederación contra la agresión de cualquier país extraño.

Castilla también alzó su voz de protesta contra el pedido del presidente ecuatoriano, García Moreno, de convertir el Ecuador en un protectorado francés o español.

En simultáneo, México, era víctima de la intervención francesa, española e inglesa, en 1861, incluso Maximiliano de Austria sería proclamado emperador de ese país. La participación del Perú, consistirá en el envío de 5000 soldados a cargo de Nicolás Corpancho.

En 1861, en Santo Domingo, el presidente someterá a su país al dominio español. El gobierno peruano protestará ante tal suceso.

5. POLÍTICA AMAZÓNICA

- Ocupación efectiva de la selva
- Impulso la navegación fluvial y la colonización de la selva.
- Creación del departamento de Loreto.

6. ETAPAS FINALES DE SU VIDA POLÍTICA

En 1862, convocó a elecciones presidenciales saliendo ganador Miguel de San Román, por lo que se retiró de la política, aunque regresó a la misma en 1865 como Presidente del Senado peruano.

MUERTE

Falleció en Tiliviche, Perú en 1867, cuando se levantaba contra Mariano Ignacio Prado, que pretendía permanecer en el poder.

GOBIERNO DE MIGUEL DE SAN ROMÁN (1862 – 1863)

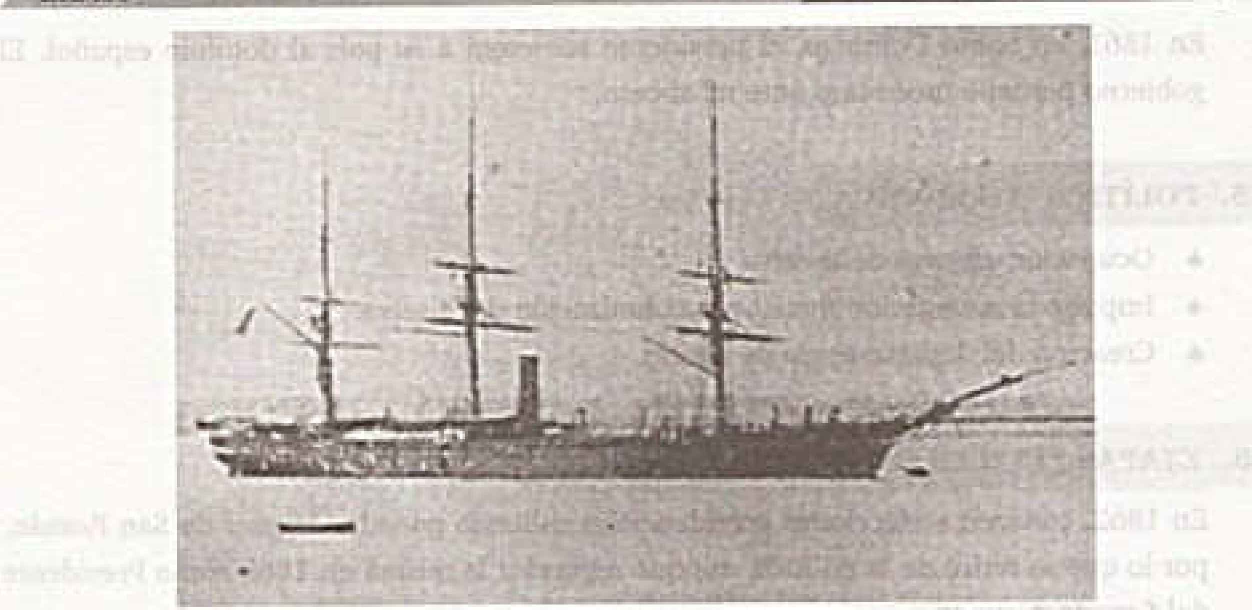
Al termino del segundo gobierno de Ramón Castilla se desarrollan las elecciones (1862), resultando elegido el mariscal Miguel de San Román, quién inicio su gobierno el 24 de octubre de 1862, pero gobernó solo unos cuantos meses hasta abril de 1863 ya que enfermó gravemente y murió. Entre las principales obras y hechos de su gobierno encontramos:

- Cambio de moneda. La nueva moneda sería el sol.
- La ley del Bimetalismo. Se adoptan como monedas el sol de oro y el sol de plata.
- Se adoptó como nuevo sistema de pesas y medidas el Sistema Métrico Decimal.

GUERRA CONTRA ESPAÑA (1864 – 1866)

1. INTRODUCCIÓN

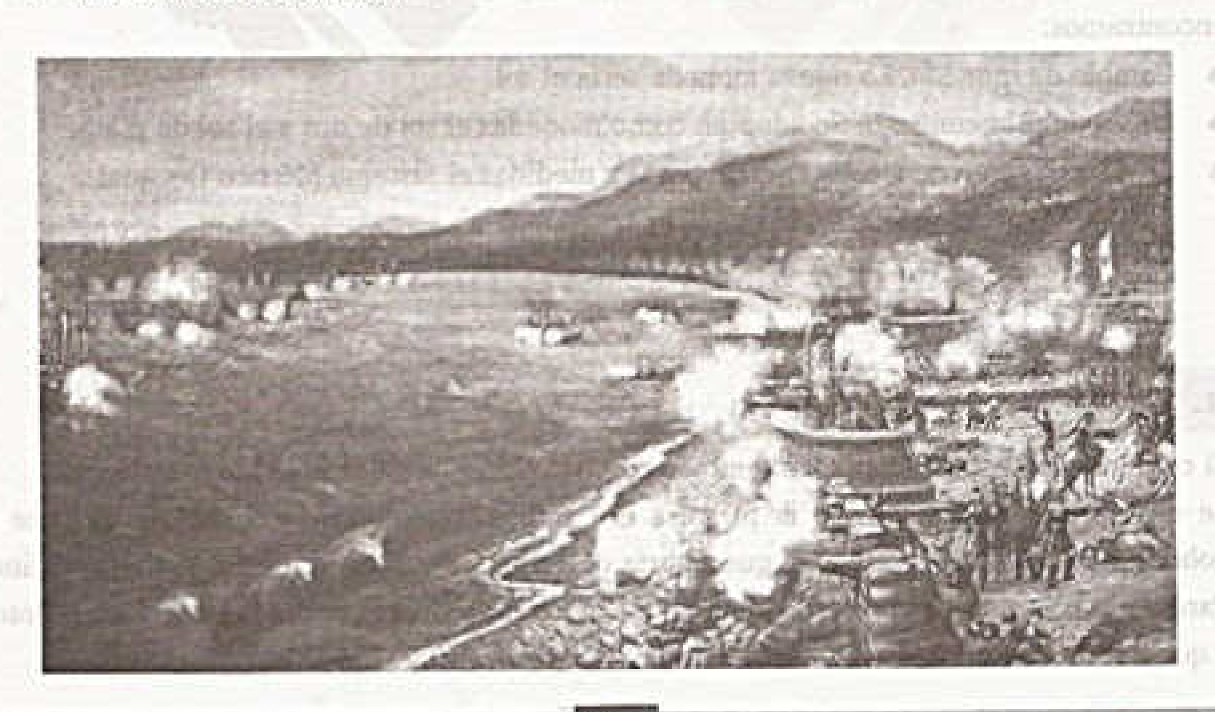
El conflicto con España conocido también como la Segunda Guerra de Independencia
Se dio en dos etapas, siendo la primera el conflicto diplomático que se dio durante el gobierno de Juan Antonio Pezet que habría de terminar con la firma del Tratado Vivanco Pareja y la segunda que corresponde a la declaración de Guerra hecha por-Mariano I. Prado y que habría de terminar con el combate del Dos de Mayo de 1866.



BAP Unión barco que participo en la guerra contra España

2. FACTORES QUE DETERMINARON EL CONFLICTO

- La vigencia de actitudes imperialistas en Europa. Se utiliza la fuerza para resolver los problemas.
- Falta de relaciones diplomáticas entre Perú y España debido a que España nunca reconoció la Capitulación de Ayacucho.
- El pago pendiente por parte del Perú a España como compensación por los gastos ocasionados a España durante la Independencia al cual se comprometió al Perú por medio de la Capitulación de Ayacucho.
- España se encuentra en crisis económica
- El potencial del guano.



3. HECHOS DURANTE EL GOBIERNO DE PEZET (1863 - 1865)

3.1 ANTECEDENTES

1862: La expedición científica española comandada por Hernández Pinzón sale de Cádiz, su objetivo real era conseguir el pago de la deuda de guerra de independencia en favor de España.

1863: La expedición española arriba al Callao (julio), luego continuó su viaje hacia EEUU, cuando se desarrollaba dicho viaje ocurrió el incidente Talambo (muere un colono español en Lambayeque).

1864: El Comisario Real Eusebio Salazar y Mazarredo viene a Perú a velar por los intereses hispanos en el caso Talambo; el gobierno peruano (Pdte. Pezet) aduce que negociará con él si no hace alusión a su título de Comisario Regio, Salazar se siente desairado y en represalia tomó las islas Chincha (acción realizada por Hernández Pinzón).

1865: Para poner fin a la toma de las Islas Chincha se firma el Tratado Vivanco-Pareja (éste último había reemplazado a Hernández Pinzón en la conducción de la escuadra española).

Tomado de Crónicas del Perú Juan Candela Alva

3.2 TRATADO VIVANCO PAREJA. (27 DE ENERO DE 1865)

CONTENIDO:

El gobierno peruano se comprometió a:

- Recibir al Comisario Regio.
- Pagar la deuda de Independencia.
- Pagar los gastos de la armada Española.
- Se acepta que España retenga las islas Chincha hasta el cumplimiento de las anteriores condiciones.

3.3 LA CRISIS POLÍTICA DE 1865 Y LA DICTADURA DE PRADO

Entre los principales hechos destacamos:

a. El presidente Juan Pezet ratifica el Tratado Vivanco-Pareja sin la aprobación del Congreso.

b. El 05 de febrero se produce un tumulto contra marineros españoles que habían desembarcado en el puerto del Callao.

c. En Arequipa se produce el levantamiento de Mariano Ignacio Prado (28-02-1865) en defensa de la honra nacional violentada por el tratado Vivanco-Pareja.

d. En noviembre de 1865 las fuerzas rebeldes de Mariano Ignacio Prado derrocan a Pezet al tomar la ciudad de Lima.

e. Al asumir el mando Prado se establece una alianza con Chile (diciembre de 1865) a la cual se sumarían luego Ecuador y Bolivia, el gestor de la cuádruple alianza fue el secretario de relaciones exteriores Toribio Pacheco, los países aliados le declararon la guerra a España.

1ER GOBIERNO DE MARIANO I. PRADO (1865 – 1868)

1. PRINCIPALES HECHOS

- Declaró la Guerra a España.
- Forma el Gabinete de la Victoria presidido por José Gálvez.
- Declara la nulidad del Tratado Vivanco - Pareja.
- Se forma la Cuádruple Alianza conformada por
  - Perú
  - Chile
  - Ecuador
  - Bolivia



Presidente Mariano I Prado

2. ACCIONES MILITARES

Al mando de la Escuadra peruana se encuentra Manuel Villar y de la Escuadra chilena Williams Rebolledo.

07 – 02 – 1866: COMBATE DE ABTAO

Las naves peruanas Apurímac, Amazonas, Unión (Grau) y América (Villar) resisten los ataques de "La Blanca" y la "Villa Madrid", las cuales se retiraron por orden de Casto Méndez Núñez (quien había reemplazado a Pareja, éste se había suicidado al perder a "la Covadonga" a manos de los chilenos).

31 – 03 – 1866: BOMBARDEO DE VALPARAÍSO

Las naves españolas "Blanca", la "Villa Madrid", "Resolución "y "Vencedora", comandadas por Méndez Núñez bombardearon el primer puerto chileno causando grandes daños.

02 – 05 – 1866: EL COMBATE DEL CALLAO

Al medio día del 2 de mayo de 1866 la Numancia inició el bombardeo sobre el Callao, las baterías peruanas respondieron al fuego enemigo con la siguiente frase: españoles ahí les devolvemos el tratado del 27 de enero.

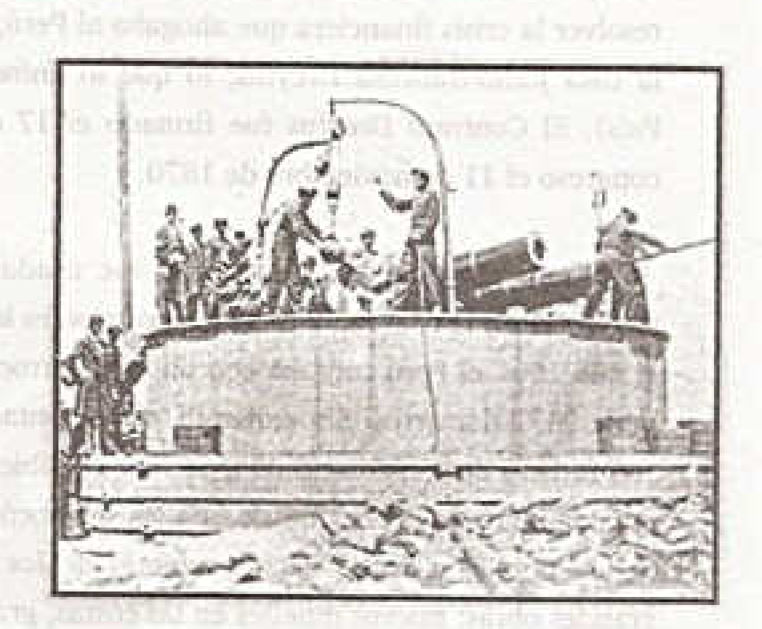
A las 12:55 pm explota el torreón de la Merced y allí muere el secretario de Guerra José Gálvez, a pesar de ello las batería peruanas (Santa Rosa y Maipú) siguieron disparando. A partir de las dos de la tarde las naos españolas empezaron a retirarse (Villa Madrid) a las 5 de la tarde la Numancia ordena la retirada, los españoles se refugian en la isla San Lorenzo y luego partieron a España definitivamente.

Tomado de Crónicas del Perú de Juan Candela Alva

España recién reconoce la independencia del Perú por las conversaciones de Paris en 1879.

3. OTROS HECHOS

- Constitución de 1867 (liberal).
- Rebelión de José Balta (Norte) y Ramón Castilla (Sur).
- Mariano Ignacio Prado es derrocado.
- Se convocó a elecciones saliendo vencedor don José Balta.



GOBIERNO DE JOSÉ BALTA (1868 – 1872)

José Balta se ciñó la banda presidencial el 2 de agosto de 1868. Desde el primer momento señaló que era prioritario buscar la alianza entre el Ejecutivo y el Legislativo, lograr el equilibrio entre los ingresos y egresos de la Nación, reformar el sistema aduanero y promulgar la ley de ferrocarriles. Políticamente buscó la unidad de todos los peruanos, decretando la amnistía general e invitando a personajes capacitados a colaborar en su gobierno. Tuvo sin embargo, que enfrentar el inicio de una grave crisis económica y financiera, derivada sobre todo de la mala manera como se negociaba el guano, la fuente de recursos del Estado desde hacía décadas.

1. ASPECTO POLÍTICO

Asumió sus funciones el 02 de Agosto de 1868. Fue el último gobierno que gozo de los ingresos económicos generados por la venta del Guano, gran impulsor del transporte

ferrocarrilero y protector de la ciudad que lo vio nacer, en la postrimería de su administración se sublevaron los hermanos Gutiérrez. Tomás se proclamó Jefe Supremo el 22 de Julio de 1872, y lo asesinaron el 26 del mismo mes y año, las turbas victimaron a tres de los Gutiérrez, concluyendo el periodo gubernativo el Primer Vice Presidente, Mariano Herencia Zevallos.

Bajo su administración, se mantuvo la política económica basada exclusivamente en la venta del guano. Nicolás de Piérola, designado como Ministro de Hacienda, intentó resolver la crisis financiera que ahogaba al Perú, entregando la explotación del guano a la casa judío-francesa Dreyfus, lo que lo enfrentó con la oligarquía local (Hijos del País). El Contrato Dreyfus fue firmado el 17 de agosto de 1869 y aprobado por el congreso el 11 de noviembre de 1870.

El dinero proveniente del contrato fue usado principalmente en la construcción de ferrocarriles, la cual fue uno de los principales legados del gobierno de Balta, pues si en el año 1861 el Perú contaba con una red ferrocarrilera de 90 kilómetros, en 1874 esta tenía 947 kilómetros. Sin embargo, al no contar con dinero suficiente para pagar a los contratistas de construcción ferroviaria, el gobierno empezó a pedir a Dreyfus adelantos por los ingresos del guano, lo cual desembocó en un gran aumento de la ya enorme deuda pública. Paralelamente, además de los ferrocarriles, se construyeron diversas grandes obras: nuevos muelles en las costas, grandes avenidas en Lima (para lo cual las murallas de la ciudad fueron derribadas), puentes, etc.

2. OBRAS Y LEGADO



1. En 1869 fundó la "Escuela de Agricultura".
2. Fundó Ancón y la provincia constitucional de Tarapacá.
3. Construcción del muelle Dársena del Callao.
4. Construcción de la carretera Lima-Callao y Lima-Huacho.
5. Fundación del puerto de Salaverry.
6. Construcción del "Palacio de la Exposición", actualmente el "Museo de Arte".
7. Fundación del barrio La Victoria.
8. Fundación del Partido Civil (Sociedad Independencia Electoral).

3. CONTRATO DREYFUS – POLÍTICA ECONÓMICA (1868 – 1872)

El presidente José Balta, para salir de la crisis económica en su gobierno, nombró como ministro a Piérola en 1868, quien era un político conservador y demócrata.



Piérola como ministro de Hacienda, pidió autorización al Congreso de la República para negociar directamente (sin consignatarios) la venta del guano al extranjero, en un volumen que bordeaba las dos millones de toneladas métricas. La casa judío francesa "Dreyfus Hnos." acepta la propuesta.

El contrato entre el gobierno peruano y la casa Dreyfus se firmó el 17 de agosto de 1869 y fue aprobado por el Congreso el 11 de noviembre de 1870. El contrato se llevó adelante a pesar de las protestas de los capitalistas peruanos o consignatarios.

El contrato establecía que:

1º "Dreyfus Hnos." se compromete a adquirir la mercadería establecida al término de los contratos con los consignatarios.

2º Mientras tanto, adelantaría al Gobierno la suma de 2 millones de soles en dos mensualidades (esta suma fue, luego, elevada a 3 millones).

3º En los meses sucesivos, daría 700 mil soles cada mes hasta el año 1871.

4º Se encargaría de cubrir los pagos de la deuda externa hasta los 5 millones de soles que se necesitaban cada año.

5º Para todos los casos de pagos e inversiones se establecían los intereses y primas del caso.

6º "Dreyfus Hnos." tendría el comercio del guano para los mercados de Mauricio, Europa y sus colonias (a excepción de Cuba y Puerto Rico)

Con el dinero el gobierno inicia un plan ferroviario manteniendo hasta 1879 la cantidad de 1,963 kilómetros de vía férrea.

CAE PRISIONERO

Horas antes de caer prisionero, el presidente José Balta terminó de redactar lo que sería su último mensaje a la nación. Era un discurso dirigido a los congresistas de la época, cuando no había forma de transmitirlo en directo al resto del país. Balta llegó a poner las últimas correcciones con ayuda de su asistente personal. "Cuando recibí de vosotros la insignia del poder supremo acababa de pasar la República por una de aquellas violentas crisis que demandan prolijos cuidados para curar recientes y graves heridas, y una voluntad incontrastable para evitar las repeticiones de deplorables extravíos. He procurado a todo trance la conservación del orden público, cuyo trastorno se ha intentado en más de una ocasión, aunque sin éxito, y sin que la Nación haya tenido qué deplorar las terribles consecuencias que habrían sido inevitables si los planes de desordenadas ambiciones hubiesen llegado, por desgracia, a realizarse". El texto no llegó a su destino. Su autor estaba muerto cuando se hizo público. Eran las Fiestas Patrias de julio de 1872.

ASESINATO DE BALTA

Saber la noticia de la muerte de su hermano Silvestre, Marceliano Gutiérrez, que custodiaba al presidente Balta, ordenó asesinarlo. Balta dormía cuando fue acribillado a balazos. Su cuerpo cayó al suelo, era el 26 de julio de 1872. La noticia de la muerte de Balta corrió rápidamente por toda Lima y el pueblo se alzó en armas contra los militares golpistas.

Marceliano, murió en el Callao, combatiendo contra el pueblo sublevado. Tomás trató de huir pero la población exaltada lo mató. Su cuerpo fue colgado de la Catedral junto con el cadáver de su hermano Silvestre.

LECTURA

MARISCAL RAMÓN CASTILLA Y MARQUESADO (1844 / 1845-1851 / 1855-1862 / 1863)

Es el paradigma del presidente peruano. Abolió la esclavitud, el tributo indígena y la pena de muerte.

Ramón Castilla y Marquesado nació en Tarapacá (entonces Virreinato del Perú), el 31 de agosto de 1797, fue hijo del argentino Pablo Castilla y de la genovesa Francisca Marquesado. Gobernó el Perú en cuatro ocasiones en 1844 y en los periodo 1845-1851, 1855-1862 y en 1863, siendo considerado uno de los mejores presidentes del Perú.

- Lucha por la Independencia

  En 1817 se enroló en el ejército realista, fue apresado pero logró escapar. En 1821, tras proclamarse la Independencia del Perú, Castilla se incorpora al ejército patriota que era comandado por el Libertador San Martín.

PRIMER GOBIERNO EN 1844

En 1839, durante el gobierno de Agustín Gamarra, Castilla es nombrado Ministro de Guerra y Hacienda. Más tarde, Castilla se asocia a Domingo Nieto y juntos derrocan al presidente Manuel Vivanco en la batalla de Carmen Alto. Nieto asume la presidencia pero fallece tras algunos meses, así Castilla asume el poder el 17 de febrero de 1844, ejerciendo el mando supremo hasta el 11 de diciembre de ese año.

En su breve primer gobierno, Ramón Castilla tuvo que enfrentar diversas luchas civiles entre caudillos regionales que se autoproclamaban presidente.

Al final de la lucha, volvió a asumir la presidencia Manuel Menéndez, quien fuera derrocado por Juan Crisóstomo Torrico en 1842 y que convoca a elecciones presidenciales.

Elegido Presidente 1845-1851

En 1845, Ramón Castilla gana las elecciones juramentando el cargo el 20 de abril de ese año. En su gobierno pacificó el país y realizó numerosas obras públicas.

Dejó el gobierno en 1851, siendo sucedido por el general José Rufino Echenique.

ABOLICIÓN DE LA ESCLAVITUD

En 1854 Castilla se rebela contra Echenique e inicia una rebelión en Arequipa, inciándose un conflicto armado. Entre esas luchas, el 3 de diciembre de 1854 en la ciudad de Huancayo, Castilla da la ley de abolición de la esclavitud.

Un mes más tarde, el 5 de enero de 1855, Ramón Castilla vence a Echenique en la Batalla de la Palma, luego de la cual Castilla es elegido Presidente Provisorio.

El 19 de octubre de 1856 se proclama una nueva Constitución que es rechazada por los latifundistas y provoca una Guerra Civil entre 1856 y 1858.

Al finalizar la guerra, Castilla convoca a un Congreso el 24 de octubre de 1858 que lo ratifica como presidente constitucional hasta 1862.

LA CONSTITUCIÓN MÁS LONGEVA

El 13 de noviembre de 1860 Castilla promulgó una nueva Constitución, que vendría a ser la Carta Política de mayor vigencia en la historia del Perú ya que rigió durante 60 años, hasta 1920.

En su gobierno destacó la abolición del tributo indígena y de la esclavitud.

También abolió la pena de muerte, dio inicio al sistema postal y al sistema de presupuestos de obras públicas.

Presidente por cuarta vez en 1863

En 1862 lo sucede el mariscal Miguel de San Román quien al fallecer en menos de un año de gobierno hace que Castilla asuma por cuarta vez la presidencia en 1863.

EXILIO Y MUERTE

En 1864 condena la política internacional del gobierno de Pezet, siendo apresado y alejado hasta las playas del Peñón de Gibraltar, España. En su ausencia se produce el Combate del 2 de Mayo.

A su regreso al Perú, es deportado a Chile por orden del Presidente Mariano Ignacio Prado y desde allí, ya septuagenario, se rebela contra el derroche de la Hacienda Pública y desembarca en Pisagua (Puerto de Tarapacá) con una pequeña escolta, siendo su propósito regresar al Perú y tomar por quinta vez las riendas del gobierno. Muere durante el viaje hacia la ciudad de Arica, en la Quebrada de Tiviliche el 30 de mayo de 1867.

RESUMEN

GOBIERNO	Ramón Castilla: Asume la presidencia elegido democráticamente (1845 – 1851)
TENDENCIA POLÍTICA	Conservador (Con tendencia moderadas)
CONSTITUCIÓN	Gobernó con la constitución de 1839 de tendencia conservadora
SOCIAL	Se da inicio al tercer debate ideológico sobre la participación o no de la población campesina o no blanca dentro del proceso democrático.
CONFLICTOS O GUERRAS	El estado inicia el desarrollo de la vida diplomática, busco mantener buenas relaciones con los países vecinos. Se modernizan las FF.AA. con un fin disuasivo.
TRATADOS	Se inician las conversaciones de paz con Bolivia tras la guerra que se tuvo durante el segundo gobierno de Agustín Gamarra. Se da el primer congreso americanista con el fin de hacer frente a cualquier intervención europea.
OTROS	Se inicia la venta del guano con el sistema de consignaciones. Se impulsa la ley de consolidación de la deuda interna con el objetivo de desarrollar la industria el comercio y la minería. Se da inicio a la política ferrocarrilera. Se da la inmigración de Chinos Coolies.

GOBIERNO	Rufino Echenique (Asume la presidencia por elecciones democráticas) (1851- 1855)
TENDENCIA POLÍTICA	Conservador
CONSTITUCIÓN	Constitución de 1839
SOCIAL	Mantiene el cobro del tributo indígena y la esclavitud
CONFLICTOS O GUERRAS	Isla de Lobos (Inglaterra) Moneda Feble (Bolivia) Rebelión de Ramón Castilla
TRATADOS	Tratado Herrera – Da Ponte Ribeyro (1853) con Brasil
OTROS	Continúo con la política económica de Ramón Castilla. Se dio la inmigración de europeos. Se da el escándalo en el pago de la deuda interna terminando su gobierno con la batalla de la Palma.

GOBIERNO	2do Gobierno de Ramón Castilla (llega al poder por medio de un golpe de Estado) después del cual es ratificado en el poder. (1855- 1862)
TENDENCIA POLÍTICA	Influenciado por los liberales hasta 1858 De 1858 a 1862 Conservador.
CONSTITUCIÓN	Constitución de 1856 (Liberal), que genera el levanta-miento de Manuel I. de Vivanco. Luego de este sangriento levanta-miento se da la constitución de 1860 (moderada).
SOCIAL	Influenciado por los liberales. Anulo el tributo indígena. Dio la ley de manumisión por la cual el estado compro los esclavos que aun existían en el Perú y se prohibió su venta.
CONFLICTOS O GUERRAS	Se dio la Guerra contra Ecuador. Se desarrollan diversas acciones del Perú para hacerle frente a la intervención europea en América.
TRATADOS	Se desarrolla el segundo congreso americanista Se firma el tratado Mapasingue con el cual termina la guerra contra Ecuador. Reclamos Bolivianos sobre la soberanía del lago Titicaca.
OTROS	Se consolida la dependencia económica sobre la venta del guano. Los consignatarios nacionales lograron obtener de manera no Santa el monopolio de la venta del guano en perjuicio del estado. Todos los gastos del estado se basan en la venta del guano.

GOBIERNO	Miguel de San Román (Llega por medio de elecciones democráticas) (1862-1863)
TENDENCIA POLÍTICA	Conservador
CONSTITUCIÓN	Vigencia de la constitución de 1860
SOCIAL	----------------------------
CONFLICTOS O GUERRAS	------------------------------
TRATADOS	-----------------------------
OTROS	Se establece el sistema métrico decimal. Se establece el sistema bimetalista.

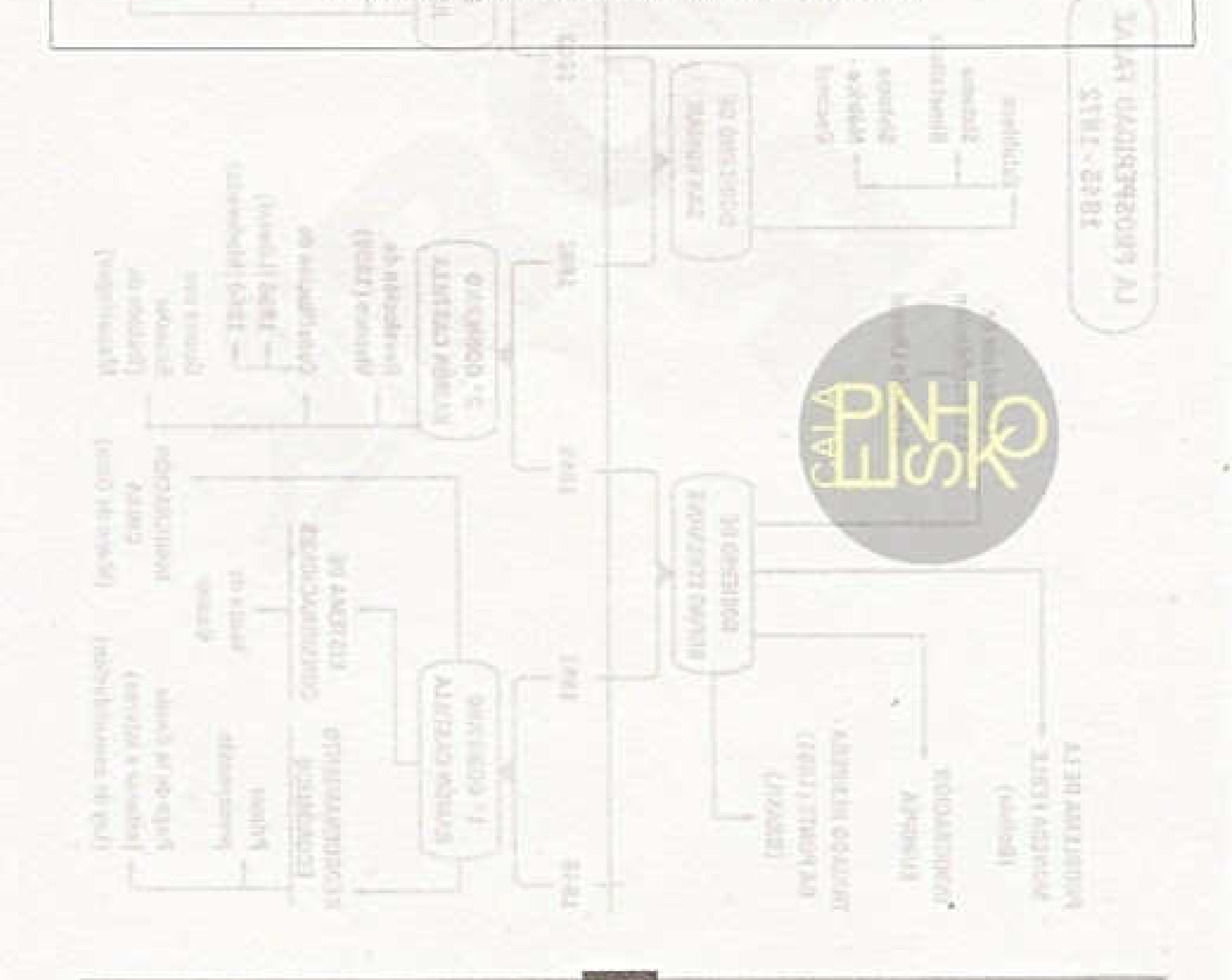
GOBIERNO	**Juan A. Pezet (asume la presidencia de forma transitoria debido a la muerte de Miguel de San Román) (1863- 1865)**
TENDENCIA POLÍTICA	Conservador
CONSTITUCIÓN	Sigue vigente la constitución de 1860
SOCIAL	------------------------------
CONFLICTOS O GUERRAS	Se inicia el problema con la expedición científica Española.
TRATADOS	Tratado Vivanco – Pareja. Por el cual el estado peruano reconocía el pago de la deuda de independencia a España. Y los gastos ocasionados a la flota española.
OTROS	Se compra el Huáscar y la independencia con el fin de hacer frente a la flota española El gobierno de Juan A. Pezet enfrento un rechazo general debido a la firma del tratado Vivanco Pareja. Desarrollándose la Rebelión de Mariano Ignacio Prado.

GOBIERNO	**Mariano I Prado** **Asume la presidencia tras el golpe de estado contra Pezet. (1865 – 1868)**
TENDENCIA POLÍTICA	Conservador
CONSTITUCIÓN	Constitución de 1867. Liberal
SOCIAL	----------------------------
CONFLICTOS O GUERRAS	Se inicia la guerra contra España. Combate de Abtao. Combate del Dos de Mayo.
TRATADOS	Se anuló el tratado Vivanco Pareja.
OTROS	Tras la guerra contra España trato de mantenerse en el poder modificó la constitución de 1860 lo que desencadeno la guerra civil contra su gobierno.

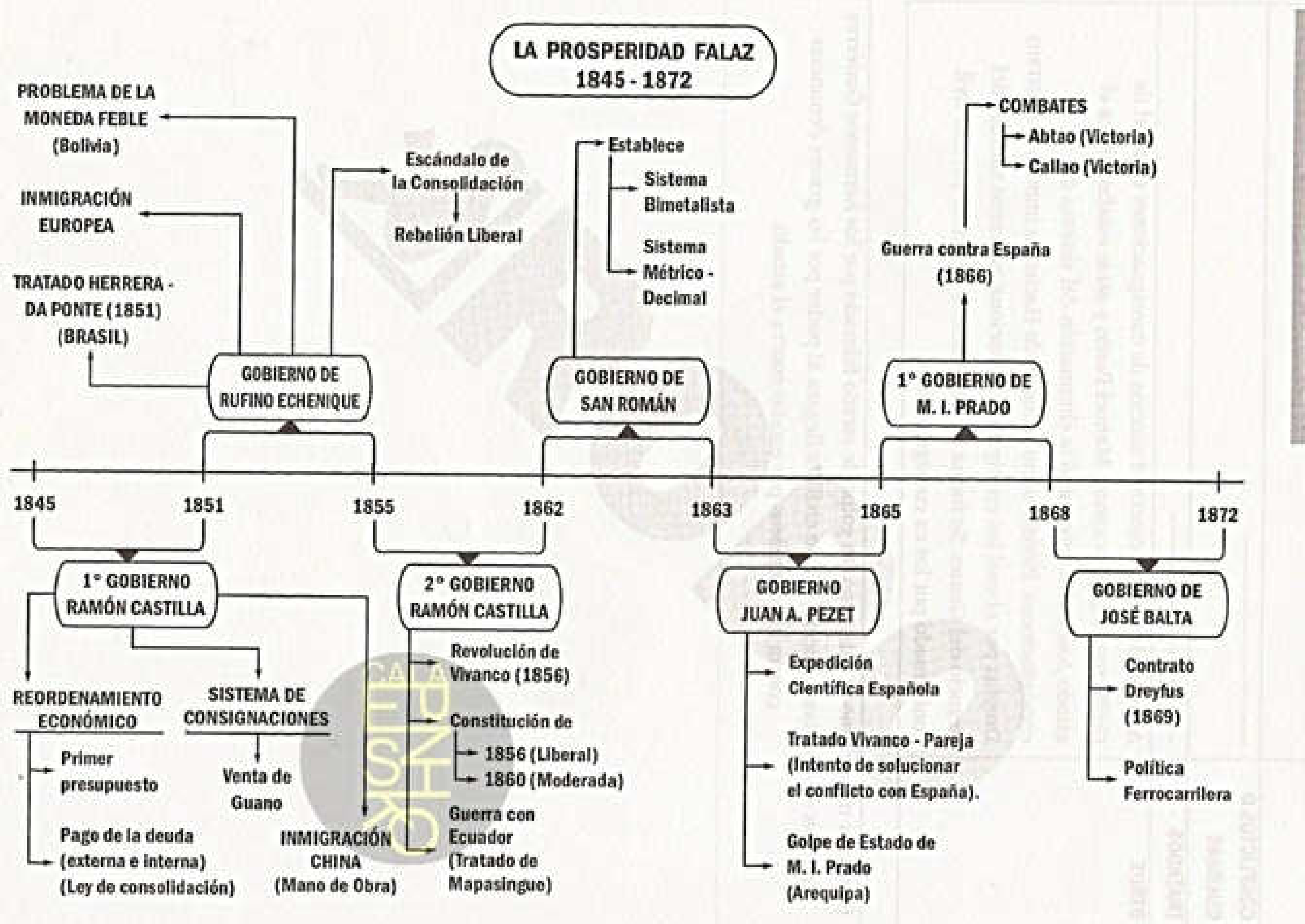
GOBIERNO	**José Balta** **Asumió la presidencia por medio de un golpe de estado 1868- 1872**
TENDENCIA POLÍTICA	Conservador
CONSTITUCIÓN	Gobernó con la constitución de 1860

SOCIAL	------------------------------
CONFLICTOS O GUERRAS	------------------------------
TRATADOS	------------------------------
OTROS	Ante las denuncias contra el sistema de consignaciones como el de Guillermo Rogardus contra Manuel Pardo y otras estafas contra el estado José Balta determinó la eliminación del sistema de consignaciones. Piérola como ministro de Hacienda impuso el contrato Dreyfus por el cual los consignatarios nacionales fueron sacados del negocio del Guano. Se forma de esta manera el primer partido civil conformado por los ex consignatarios

El primer militarismo termina con un golpe de estado liderado por los hermanos Gutiérrez quienes se oponían a que el partido civilista llegara al poder por las graves denuncias contra los miembros por estafas contra el estado.



OGANIZADOR VISUAL DE RESUMEN



EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. El tercer debate Doctrinario consistió en
   Rpta:...

2. ¿Qué tendencia política tuvo el primer gobierno de Ramón Castilla?
   Rpta:...

3. ¿En qué consistió el sistema de consignaciones?
   Rpta:...

4. La rebelión liberal de Castilla contra Echenique tuvo como principal causa
   Rpta:...

5. ¿Cuáles fueron los objetivos que se tuvo Castilla al dar la ley de consolidación de deuda Interna?
   Rpta:...

6. La inmigración de los chinos coolies se dio con el objetivo de
   Rpta:...

7. ¿Qué gobiernos se caracterizaron por impulsar la política ferrocarrilera?
   Rpta:...

8. ¿Qué constituciones fueron las que se promulgaron durante la Prosperidad Falaz?
   Rpta:...

9. ¿La firma del Contrato Dreyfus tuvo como principal objetivo?
   Rpta:...

10. La Sociedad Independencia Electoral, agrupo a los principales:
    Rpta:...

PREGUNTAS RESUELTAS

PREGUNTA 1: Los primeros presupuestos de la Republica durante los años de 1845 – 1851 pudieron ser aplicado gracias a los ingresos provenientes de la venta de

A) el salitre
B) las lanas del sur
C) el algodón de la zona centro y norte del Perú
D) el guano
E) el caucho

SUSTENTACIÓN: Gracias a los ingresos (guano) constantes y sobre todo considerables en comparación con los que dispusieron los anteriores gobiernos se pudo aplicar el Primer Presupuesto de la República.

CLAVE: D

PREGUNTA 2: El desarrollo histórico del Perú se encuentra enmarcado no solo por las disputas políticas por el poder, sino también por los continuos enfrentamientos bélicos que ha tenido, es así que durante el Primer Militarismo el Perú fue invadido por:

A) Colombia, Bolivia y Brasil
B) Bolivia, Chile y España.
C) Chile, Ecuador y Colombia.
D) Colombia, Brasil y Ecuador
E) Chile, Brasil y Colombia.

SUSTENTACIÓN: El Perú durante el Primer Militarismo ha enfrentado varias guerras y en algunas de ellas fuimos invadidos; por ejemplo durante el gobierno de Felipe Santiago, el Perú fue invadido por Andrés de Santa Cruz, en esos momentos, gobernante de Bolivia, posteriormente durante la Confederación Perú – Boliviana fuimos invadidos por el ejército chileno (expediciones restauradoras). En 1841 después de la derrota y muerte de Gamarra en la batalla de Ingavi, nuevamente Bolivia nos invade. En 1863 iniciamos un

conflicto con España, donde la armada de este país (expedición científica) interviene en nuestro país tomando las islas de Chincha.

CLAVE: B

PREGUNTA 3: Una de las principales preocupaciones del primer gobierno de Ramón Castilla en lo administrativo fue

A) mejorar solamente las fuerzas armadas
B) establecer una mayor presencia de estado en provincias
C) generar el sentimiento de nación sobre todo en la sierra
D) fortalecer las relaciones con Chile y Bolivia
E) formar el congreso Americanista

SUSTENTACIÓN: El estado peruano durante el primer caudillismo tuvo una nula participación sobre el desarrollo de un tipo de infraestructura gubernamental que le permitiera tener el control de las provincias por lo que el gobierno de Castilla dispuso las acciones correspondientes para terminar con la anarquía en provincias.

CLAVE: B

PREGUNTA 4: Establezca la secuencia cronológica de los siguientes acontecimientos del Primer Militarismo.

a. Política económica de puertos libres.
b. Fin del sistema de las consignaciones
c. Migración de coolies.
d. Rebelión anticivilista.

A) b – a – c – d
B) c – d – b – a
C) a – c – b – d
D) d – b – c – a
E) a – b – d – c

SUSTENTACIÓN: De los hechos que se mencionan el orden cronológico es el siguiente:

- Política económica de puertos libres: Confederación Perú – Boliviana (1836 – 18398).

- Migración de coolies (migrantes chinos): durante el 1er. Gobierno de Ramón Castilla (1845 – 1851).
- Final del sistema de consignaciones: Contrato Dreyfus (1869).
- Rebelión anticivilista: Rebelión de los hermanos Gutiérrez (1872).

CLAVE: C

PREGUNTA 5: La Ley de Consolidación de la deuda interna, promulgada por el primer gobierno de Ramón Castilla, tuvo como uno de sus principales objetivos

A) impulsar la reconstrucción del sur del Perú
B) al reconocimiento del pago de la deuda interna.
C) la abolición del pago del tributo indígena.
D) el pago a los consignatarios guaneros.
E) el desarrollo del comercio y la industria en el país

SUSTENTACIÓN: La ley de consolidación de la duda interna tuvo como objetivo repotenciar a través de la recapitalización a los grandes hacendados que habrían sufrido los efectos de la guerra de independencia, con tal fin se procedió a pagarla con un agregado con tal fin. Se busco impulsar la industria el comercio y la minería.

CLAVE: E

PREGUNTA 6: Las medidas tomadas en el contrato Gibbs con respecto a la negociación del guano favorecían a los comerciantes ________ a través del sistema de ________.

A) Ingleses – consolidación
B) franceses – arrendamiento
C) chilenos – covaderas.
D) ingleses – consignaciones
E) franceses – alquiler

SUSTENTACIÓN: El sistema de consignaciones impuesta por Ramón Castilla durante su primer gobierno. Consistía en la participación de terceros o

intermediarios en la comercialización del guano. La casa inglesa Gibbs fue la que obtuvo las consignaciones en un primer momento posteriormente, fueron los consignatarios nacionales los que se van a encargar de la comercialización del guano hasta la firma del contrato Dreyfus.

CLAVE: D

PREGUNTA 7: El Primer gobierno de Ramón Castilla y el gobierno de Rufino Echenique se encontraron supeditados a la constitución de

A) 1826 B) 1823 C) 1837
D) 1839 E) 1856

SUSTENTACIÓN: El gobierno de Ramón Castilla como el de Echenique debido a que eran de tendencia conservadora no vio la necesidad de modificar la constitución de 1839.

CLAVE: D

PREGUNTA 8: La presencia diplomática del Perú en el mundo fue una prioridad del gobierno de

A) Andrés de Santa Cruz
B) Agustín Gamarra
C) Rufino Echenique
D) Ramón Castilla
E) Juan Antonio Pezet

SUSTENTACIÓN: El presidente Castilla entendió que la única forma de tener una buena vinculación y relaciones que favorezcan al Perú serian a través de las relaciones diplomáticas por lo que dispuso un presupuesto para la instalación de Consulados peruanos en los países vecinos y en Europa con los que el Perú tuviera una mayor relación.

CLAVE: D

PREGUNTA 9: El Perú inicio su delimitación formal con la firma de tratados durante la era del guano con la república federal de

A) Brasil B) Colombia C) Chile
D) Bolivia E) Ecuador

SUSTENTACIÓN: El gobierno de Rufino Echenique es el que inicio con el Brasil la firma de tratados para la delimitación de fronteras, pero la falta aun de un adecuado cuerpo diplomático determinó que el tratado no sea el más conveniente para el Perú

CLAVE: A

PREGUNTA 10: El escándalo en el pago de la deuda interna que denunciara el diario el Comercio en 1854, determino

A) el fin de ese sistema de pago
B) la formación de la coalición nacional liderada por Piérola
C) el fin del régimen de Echenique
D) la toma del gobierno por Castilla por primera vez
E) la rebelión conservadora liderada por Castilla

SUSTENTACIÓN: El gobierno de Rufino Echenique fue denunciado por el diario el comercio debido al aumento del pago de la deuda interna por lo que se genera de forma inmediata un frente armado para derrocar al régimen "despilfarrador".

CLAVE: C

PREGUNTA 11: El sistema aplicado para traer chinos Coolies al Perú fue conocido como:

A) Correría B) préstamo C) faltriquera
D) tambo E) enganche

SUSTENTACIÓN: El sistema de enganche consistía en adelantar una cantidad de dinero al trabajador, con la cual quedaba comprometido para desarrollar el trabajo o en su defecto ser trasladado para trabajar y recibir el restante.

CLAVE: E

PREGUNTA 12: Las batallas de Izcuchaca y la Palma en la historia del Perú significó

A) el fin del sistema de consignaciones
B) la formación de un triunvirato político liderado por Castilla
C) el fin del régimen de Echenique
D) el inicio del gobierno de San Román
E) el fin de la influencia de los liberales en el Perú

SUSTENTACIÓN: En dichas batallas son derrotadas las fuerzas regulares del estado peruano y no lograron contener el golpe de estado liderado por Ramón Castilla.

CLAVE: C

PREGUNTA 13: El dominio del mercado de la venta del guano en manos exclusivamente de consignatarios nacionales se dio durante el segundo gobierno de

A) Juan A. Pezet
B) Miguel de San Román
C) Ramón Castilla
D) Manuel Pardo
E) Rufino Echenique

SUSTENTACIÓN: Gracias al compadrazgo que se desarrollaba al interior del gobierno y la corrupción generada por los ingresos por la venta del guano los consignatarios nacionales se valieron para ir anulando los contratos por la venta del guano en manos de consignatarios extranjeros y estos contratos a su vez ser derivados a los consignatarios nacionales.

CLAVE: C

PREGUNTA 14: El Incidente con el comisario regio Eusebio Salazar y Mazarredo determino el inicio

A) del conflicto con Bolivia
B) del conflicto por la posesión de las islas guaneras
C) de la guerra civil entre liberales y conservadores
D) del fin de las relaciones diplomáticas con España
E) de la guerra contra Chile

SUSTENTACIÓN: El Comisario regio Eusebio Salazar y Mazarredo fue enviado por el gobierno español con el fin de que este pidiera explicación por el accionar del gobierno peruano frente los españoles por el incidente en la Hacienda Talambo, pero el Gobierno Peruano se negó a recibirlo, siendo este el detonante por el cual la armada Española procede a ocupar las islas guaneras.

CLAVE: B

PREGUNTA 15: La formación de la cuádruple alianza y el establecimiento del gabinete de la victoria fue posible solo después de la destitución de

A) José Balta
B) Ramón Castilla
C) Mariano I. Prado
D) José de la Mar
E) Juan Antonio Pezet

SUSTENTACIÓN: La firma del tratado Vivanco Pareja fue tomado como una traición contra el estado peruano por lo que se procedió a suspender el gobierno de Pezet, tras lo cual el ahora presidente provisorio Mariano I. Prado procedió desarrollar acciones con el fin de garantizar la victoria sobre la flota española.

CLAVE: E

PROBLEMAS PROPUESTOS

1. ¿Qué determinó la batalla de Carmen Alto?

A) El inicio de la Anarquía Militar
B) la consolidación de los liberales con Castilla en el poder
C) el Fin de la Anarquía Militar
D) el inicio del segundo civilismo en el poder
E) la formación de la plutocracia guanera

2. La Era del Guano (1845 – 1872) conectó a la economía peruana con:

A) el imperialismo francés
B) la primera revolución industrial
C) globalización comercial asiática
D) el liberalismo norteamericano
E) la segunda revolución industrial

3. Durante el primer gobierno de Ramón Castilla se da una ley (1849) de inmigración orientada a traer colonos:

A) melanésicos y asiáticos
B) asiáticos y europeos
C) caribeños y africanos
D) europeos y africanos
E) afroamericanos y nórdicos

4. Señale que grupo económico fue favorecido por el Castillismo para el manejo de la consignación del guano:

A) Raphael y Cia.
B) Gibbs and Sons
C) Casa Rickets
D) Michel Grace
E) Los Hijos del País

5. Sobre la política económica que se desarrolló entre 1845 y 1872 señale la proposición correcta:

A) el primer presupuesto lo ejecuto Castilla, gracias a las acciones de su ministro Piérola
B) los ingresos provenientes del guano permitieron la aplicación de la ley de la consolidación
C) los grandes ingresos eran de las aduanas, tributo y estancos
D) se aplicaron altos aranceles sobre todo a la venta del salitre
E) el principal socio comercial fue Francia y china

6. La ley de Consolidación y el pago parcial de la deuda externa se dieron durante el gobierno de:

A) Ramón Castilla
B) Miguel de San Román
C) Juan Pezet
D) Rufino Echenique
E) Manuel Pardo

7. El escándalo de la consolidación fue uno de los hechos más corruptos del siglo XIX esto se relacionó con:

A) las comisiones por la venta de guano
B) la evasión de impuestos
C) la construcción de ferrocarriles
D) el comercio interno
E) el pago de la deuda interna

8. Para fomentar la colonización del Perú el gobierno de Echenique aplicó la ley de 1849 orientada a traer colonos desde:

A) Oceanía B) Europa
C) África
D) Norteamérica E) Finlandia

9. Durante la Prosperidad Falaz también hubo caudillos militares, golpes de estado y guerras civiles. La mayoría de

gobernantes se sentaron en palacio después de cruentas luchas por el poder. Los únicos que llegaron a la presidencia con elecciones y sin violencia de por medio fueron:

A) Ramón Castilla y Rufino Echenique.
B) Rufino Echenique y Miguel de San Román
C) Ramón Castilla y Miguel de San Román
D) Rufino Echenique y Juan Antonio Pezet
E) Ramón Castilla y José Balta.

10. El principal sistema de explotación y comercialización del guano fueron las consignaciones, impuestas a partir del primer gobierno de don Ramón Castilla, pero el año de 1869 durante el gobierno de don José Balta se firmó el contrato Dreyfus. La firma de este documento, tuvo como importante objetivo:

A) Terminar con el monopolio de los consignatarios nacionales.
B) Vender cuatro millones de toneladas de guano de las islas de Chincha.
C) Equilibrar los precios del guano y el salitre.
D) Obtener préstamos para obras de infra-estructura como la educación.
E) Eliminar a los consignatarios extranjeros principalmente franceses.

11. En la primera mitad del siglo XIX el impuesto que más recursos le da al Estado proviene de:

A) el almojarifazgo y el quinto real
B) El guano y el salitre
C) El papel sellado
D) la contribución a la republica
E) los estancos

12. Antes que el estado dependiera de los ingresos por la venta del guano el espacio sur – andino estuvo vinculado principal-mente a la exportación de:

A) Plata B) Salitre
C) Lana
D) Caña de azúcar E) Cobre

13. El Congreso de Lima impulsado por Castilla, en 1847, tuvo como objetivo:

A) Rechazar los principios limítrofes que la república de Chile imponía sobre el paralelo 26 en Bolivia
B) Fijar de un modo sólido las bases de la futura tranquilidad y seguridad de los pueblos de Sudamérica.
C) Fijar de un modo sólido las bases de unión con las naciones europeas especialmente con Inglaterra
D) Terminar con la disputa de liberales y conservadores.
E) Mejorar la venta del salitre y guano.

14. Durante el auge del guano fueron llamados "los consolidados":

A) Los criollos que accedían a cargos burocráticos.
B) Los caudillos militares que ganaban una guerra civil.
C) Los beneficiados con el pago de la deuda interna.
D) Los intelectuales conservadores y autoritaristas.
E) Los gamonales ligados a la exportación de lana y guano.

15. La consolidación de relaciones diplomáticas con Chile y Ecuador y la alianza con México, Colombia, Venezuela, Costa Rica y Guatemala se dieron como parte de la política exterior americanista del gobierno de:

A) Rufino Echenique
B) Manuel I. de Vivanco
C) Ramón Castilla
D) José de La Mar
E) Manuel Prado

16. Uno de los planes de Ramón Castilla fue apoyar la formación de una burguesía peruana que contribuya al desarrollo del país invirtiendo y generando empleo. Con esta finalidad, en su primer gobierno,

A) Inició el sistema de consignaciones.
B) Apoyó a los ideólogos del liberalismo.
C) Promulgó la ley de Consolidación.
D) Firmó la ley de manumisión.
E) Entregó el negocio del guano a los "hijos del país".

17. El tratado por el cual el Perú tuvo una salida comercial al Atlántico, se firmó durante el gobierno de:

A) Ramón Castilla
B) Agustín Gamarra
C) Rufino Echenique
D) José de La Mar.
E) Miguel de San Román

18. La batalla de Izcuchaca y La Palma políticamente significaron:

A) El final del Segundo Militarismo.
B) La llegada al poder de la plutocracia limeña.
C) El final del gobierno de Echenique.
D) El comienzo de la vida política de Castilla.
E) El final del gobierno de Manuel I. de Vivanco.

19. Los influyentes colaboradores, y principales exponentes de las ideas liberales aplicadas por Ramón Castilla fueron:

A) Pedro Gálvez – Manuel Toribio
B) Domingo Elías – Bartolomé Herrera
C) Andrés Martínez – Felipe Pardo
D) José María Pando – Felipe Pardo
E) Manuel Vivanco – Felipe Pardo

20. ¿Cuáles de los siguientes hechos corresponden al período de la Prosperidad Falaz?

I. Política comercial de puertos libres.
II. Contrato con la casa inglesa Gibbs.
III. Creación de la Sociedad Patriótica.
IV. Tratado Larrea – Gual.
V. Guerra contra España.

A) I y III
B) II y III
C) IV
D) III y V
E) II y V

21. La guerra contra España de 1866 tuvo como causa principal:

A) El incidente de la Hacienda Talambo.
B) La deuda impaga del Perú desde la Capitulación de Ayacucho.
C) Ambición por la riqueza guanera.
D) El rechazo al comisario regio Salazar y Mazarredo.
E) La ocupación española a las islas de Chincha.

22. Aunque Pezet negociaba con España, los problemas con España motivaron la adquisición de:

A) El Loa, Guisse y la Unión
B) El Huáscar la Independencia y la Unión
C) La Limeñita, Amazonas y el transporte Rímac
D) La Independencia, Amazonas y el Huáscar
E) El vapor Rímac, el Huáscar y el Amazonas

23. El Tratado Vivanco – Pareja dio origen:

A) Al Combate de Abtao
B) A la rebelión de M. I. Prado.
C) Al incidente de Talambo.
D) A la devolución de las islas de Chincha.
E) A la retirada de la escuadra española.

24. En la Cuádruple Alianza formada por Mariano Ignacio Prado participaron:

A) Argentina, Chile, Perú, Ecuador.
B) Chile, Perú, Ecuador y Colombia.
C) Chile, Ecuador, Bolivia y Perú.
D) Brasil, Chile, Argentina y Perú.
E) Argentina, Chile, Bolivia y Perú.

25. El Contrato Dreyfus, firmado en 1869 durante el gobierno de José Balta, persiguió fundamentalmente:

A) Eliminar a los consignatarios extranjeros.
B) Terminar con la influencia de los consignatarios nacionales.
C) Equilibrar los precios del guano y el salitre.
D) Obtener préstamos para obras de infraestructura.
E) Vender dos millones de toneladas de guano de las islas.

26. ¿Qué objetivo tuvo la sublevación de los hermanos Gutiérrez?

A) Llevar a la presidencia a Marcelino Gutiérrez.
B) Desconocer el tratado Vivanco Pareja.
C) Evitar que Pardo ocupara la presidencia.
D) Defender la Constitución.
E) Oponerse a los grandes empréstitos de Balta.

27. Vocero de la elite intelectual del Primer Civilismo y del grupo agro – burgués:

A) La Protesta.
B) La Revista de Lima.
C) La Prensa.
D) El Peruano
E) El Correo.

28. Señale que obra no se desarrolló durante el gobierno de José Balta y Montero (1868-1872):

A) El puente de hierro sobre el Rímac
B) El Contrato Dreyfus
C) El Palacio de la Exposición
D) El ferrocarril Mollendo-Arequipa
E) La inauguración del Hospital 2 de Mayo

29. Señale que acontecimiento intento frustrar el desarrollo pleno del Primer Civilismo:

A) la rebelión de Atusparia
B) el levantamiento de Loreto
C) El alzamiento de Iquicha
D) el intento de golpe Pierolista
E) La rebelión de Balta

30. la política económica proteccionista de Manuel Pardo se hizo evidente con

A) la venta de las islas guaneras
B) la expropiación de las islas guaneras
C) la expropiación de las salitreras de Tarapacá
D) La venta de las salitreras de Tarapacá
E) La expropiación de las salitreras de Atacama



Primer Civilismo - Guerra con Chile

CAPACIDADES A DESARROLLAR

- Entender los diversos acontecimientos que determinaron el desastre militar y nacional frente a la Guerra contra Chile, y como a pesar de estar los hechos consumados un puñado de hombres logro hacer frente a un ejército preparado material física y mentalmente.
- Interpretar los diversos factores políticos y económicos que se dieron durante la guerra.

LECTURA

FACTORES DE LA GUERRA CON CHILE

Los motivos por los cuales el Perú pierde la guerra son diversos, desde un mal manejo económico del dinero recaudado por el guano hasta inferioridad numérica y falta de identidad de la sociedad peruana. Jorge Basadre divide estos motivos en dos grupos: "Abismo Social, los ricos son poderosos y los pobres miserables, no existe relación entre ellos y por ende discriminación; Estado empírico, gobiernos caóticos y desordenados, la administración del Estado era un desastre.

Para empezar a explicar este tema debemos de tener en cuenta que el Perú poseía un territorio del doble de tamaño que Chile; por ende, el doble de población. Entonces, la lógica nos lleva a pensar que lo mismo sucedería con el número de tropas peruanas. Sin embargo, en casi todos los enfrentamientos que tuvieron peruanos y chilenos el número de tropas peruanas estaban en paridad o inferioridad numérica. Esto refleja la falta de identidad que existía en la población peruana. Ello debido a la discriminación que estaba presente en las diversas clases sociales peruanas.

El Perú se encontraba desconectado desde adentro no sólo por la falta de identidad que sufría la población sino, también, por lo desordenado que se manejaba el Estado peruano, el cambio constante de jefes de Estado debilitaba las formas de manejo del gobierno y Chile aprovechó esto.

Por otro lado, la superioridad armamentista chilena con respecto a la peruana era abismal. Chile dominaba la guerra naval con sus acorazados y la terrestre por su superioridad

numérica y, por ende, más armas o fusiles para cada soldado chileno. También se puede agregar la preparación de los soldados chilenos, mientras que las tropas peruanas se encontraban formadas en muchos casos por indígenas o civiles con falta de preparación en conflictos bélicos, entonces, tampoco contaban con el dominio en las armas.

En cuanto al tema económico, el Perú le había dado poco interés a usar el dinero recaudado por la exportación del guano en compras de armamento; además, el Perú había gastado todo el dinero recaudado. Entonces, el Perú llegaba pobre a enfrentar la guerra. Adicionalmente a este hecho, cuando el Perú pierde Tarapacá, en ese momento su provincia más rica por el tema del salitre, se pierde, también, todo sustento económico que pueda ayudar a enfrentar la guerra.

En conclusión, el Perú pierde la guerra del pacífico debido a los malos ejercicios administrativos, tanto económicos como políticos; además, que desde comienzos de su historia como Estado y tomándolo como una huella dejada desde el tiempo Colonial, la falta de identidad entre los pobladores jugó un papel importante para la pérdida de la guerra.

Información consultada de las siguientes fuentes
http://guerrapacifico.perublog.net/

1er. CIVILISMO

INTRODUCCIÓN

El primer civilismo fue inaugurado por Manuel Pardo y Lavalle quien llego a la presidencia de forma accidentada ante el intento militar de impedirle que asumiera la presidencia, hecho que va a significar fuertes repercusiones en las relaciones que se darían entre el ejército y su gobierno, desconfiando del ejercito crea la Guardia Nacional como una guardia pretoriana, pero este fue el mal menor desoyendo los consejos de militares y diplomáticos experimentados decidió que la mejor manera de hacer frente al expansionismo chileno era a través de tratados, sin fortalecer de forma paralela al ejército y la marina, es de esta manera que Manuel Pardo es en parte causante de la falta de preparación que tuvo material y formativamente el ejército y la marina frente a un ejército muy bien entrenado y fogueado en las guerras contra los mapuches.
La guerra contra Chile demostró lo peor que tenía el Perú y de la falsa imagen de unidad que se había generado por la Guerra contra España, el haber desarrollado un estado centralista y que no integrara en sus programas el desarrollo de los sectores más necesitados determino la falta de una conciencia nacional al momento de hacer frente al ejecito Chileno.

GOBIERNO DE MANUEL PARDO (1872 – 1876)

- Ganó las elecciones democráticas de 1872 y debía asumir el cargo el 2 de agosto de ese año. Sin embargo, esta se vio dificultada por el asesinato del presidente saliente José Balta y la posterior rebelión popular en contra del gobierno *de facto* de Tomás Gutiérrez. Luego de una corta etapa de indecisión, en la cual no faltaron quienes pedían que se ignoren los resultados de las elecciones, el Congreso decidió acatar el mandato popular y lo nombró Presidente Constitucional de la República el 2 de agosto de 1872, día planificado desde un inicio, para un mandato de cuatro años de acuerdo con la Constitución peruana de 1860. Pardo fue el *Primer Presidente Civil del Perú*. Consideró claves del desarrollo socioeconómico la educación y el trabajo. Buscó menguar el militarismo mediante la profesionalización y democratización de las fuerzas armadas.
- Emprendió la modernización de la educación y la eliminación de los derechos de peaje y aduanas interiores controladas por las Juntas Departamentales. La educación junto con la participación de la población en las tareas de gobierno, eran para Pardo el único camino para la transformación estructural del país.
- El agotamiento del guano, base de la economía peruana, cuya calidad empeoró; y la crisis de la banca europea, que impidió a Pardo concertar nuevos préstamos, hizo inviable, sin embargo, la realización de estos proyectos. Para sustituir al guano establece estancos a las empresas salitreras con la finalidad de regular el precio del fertilizante (1873), luego procede a la estatización del salitre, debido a la caída de los precios entre otros motivos los estancos son suspendidos y en 1875 se lleva a cabo la expropiación de las salitreras por el Estado que compra gran parte de ellas a través de la emisión de certificados a dos años y con un fondo de 4%.
- Pardo logró cumplir su período presidencial y entregó el poder a su sucesor elegido, coronel Mariano Ignacio Prado, para quien no era nueva la investidura presidencial.
- Siendo Presidente de la Cámara de Senadores del Congreso de la República, murió asesinado por la espalda en Lima el 16 de noviembre de 1878 a los 44 años de edad. Su, hijo, José Pardo y Barreda fue dos veces Presidente del Perú (1904 – 08 y 1915 – 19).



Manuel Pardo y Lavalle en una caricatura de 1878.

PRINCIPALES HECHOS Y OBRAS


Primer presidente Civil elegido constitucionalmente Manuel Pardo

- Dio la ley del estanco del salitre
- Expropió el 70% de las salitreras de Tarapacá
- Emprendió una reforma de la educación dividiéndola en tres ramas: Primaria, Media y Universitaria. También decretó la gratuidad y obligatoriedad de la educación primaria, creó escuelas normales (hoy institutos pedagógicos) y fundó la Escuela de Ingenieros (hoy UNI) y la Facultad de Ciencias Políticas y Administrativas en San Marcos.
- Se da el intento de golpe de estado liderado por Nicolás de Piérola en su barco el Talismán
- Redujo de forma considerable el gasto militar
- Se firma el tratado de mutua defensa con Bolivia 1873
- Se deja de pagar la deuda externa.

2DO. GOBIERNO DE MARIANO I. PRADO (1876 – 1879)

El general Prado intentó evitar la bancarrota aumentando el impuesto a las minas y a los predios particulares, pero fracasó. Pidió un préstamo de la Casa Dreyfus, pero se lo negaron.
La situación se agravó con las rebeliones Pierolistas de 1876 y 1877 cuando Piérola en una acción sin sentido toma por asalto el Monitor Huáscar con lo cual trata de dar un golpe de estado dándose el incidente de Pacocha en el cual se enfrentó a el buque de la armada inglesa Sharp en la cual salió muy bien librado y con un gran título de "valiente".
Aunque fueron derrotadas, ocasionaron gastos innecesarios a la nación. Para empeorar todo, en noviembre de 1878 el sargento Melchor Montoya asesinó al ex-presidente Manuel Pardo y Lavalle. Esto provocó la persecución de los principales sospechosos, los Pierolistas.
Así estábamos cuando en febrero de 1879 Chile invadió Bolivia. El Perú intentó mediar en el conflicto, pero Chile nos acusó de ser aliados de Bolivia y nos declaró la guerra el 5 de abril de 1879. Prado comandó las fuerzas peruanas sin éxito, hasta que en diciembre viajó en busca de buques y armas. Esto lo aprovechó Nicolás de Piérola para dar un golpe de estado y proclamarse Dictador el 23 de diciembre de 1879.

PRINCIPALES HECHOS Y OBRAS

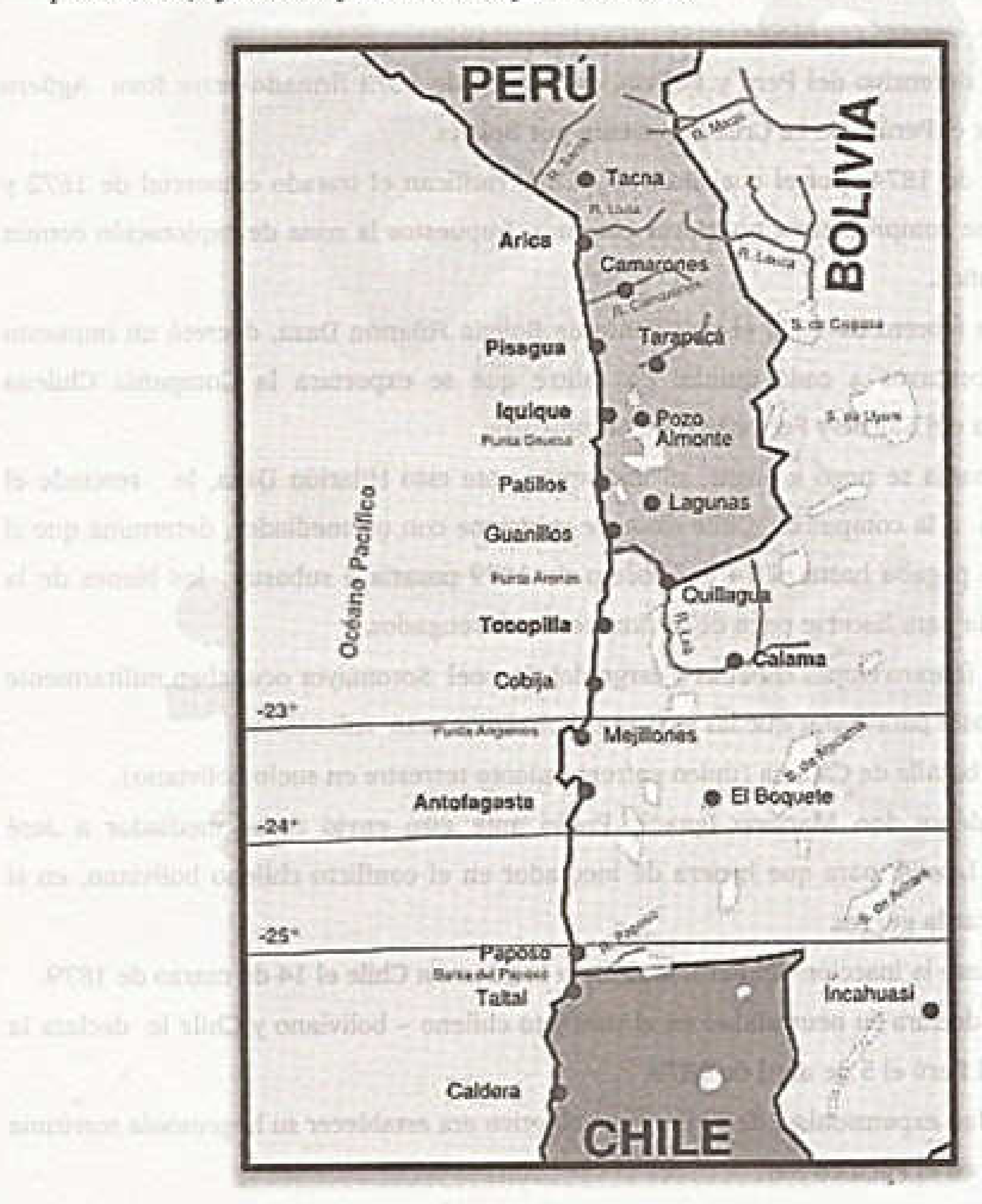
- Se reduce el personal burocrático y militar como consecuencia de la crisis económica.
- Se da el intento de golpe de estado liderado por Nicolás de Piérola quien captura el Huáscar con este fin.
- Es asesinado el Ex presidente de la Republica Manuel Pardo.
- El gobierno es declarado en bancarrota Fiscal.

GUERRA DEL PACÍFICO (1879 – 1883)

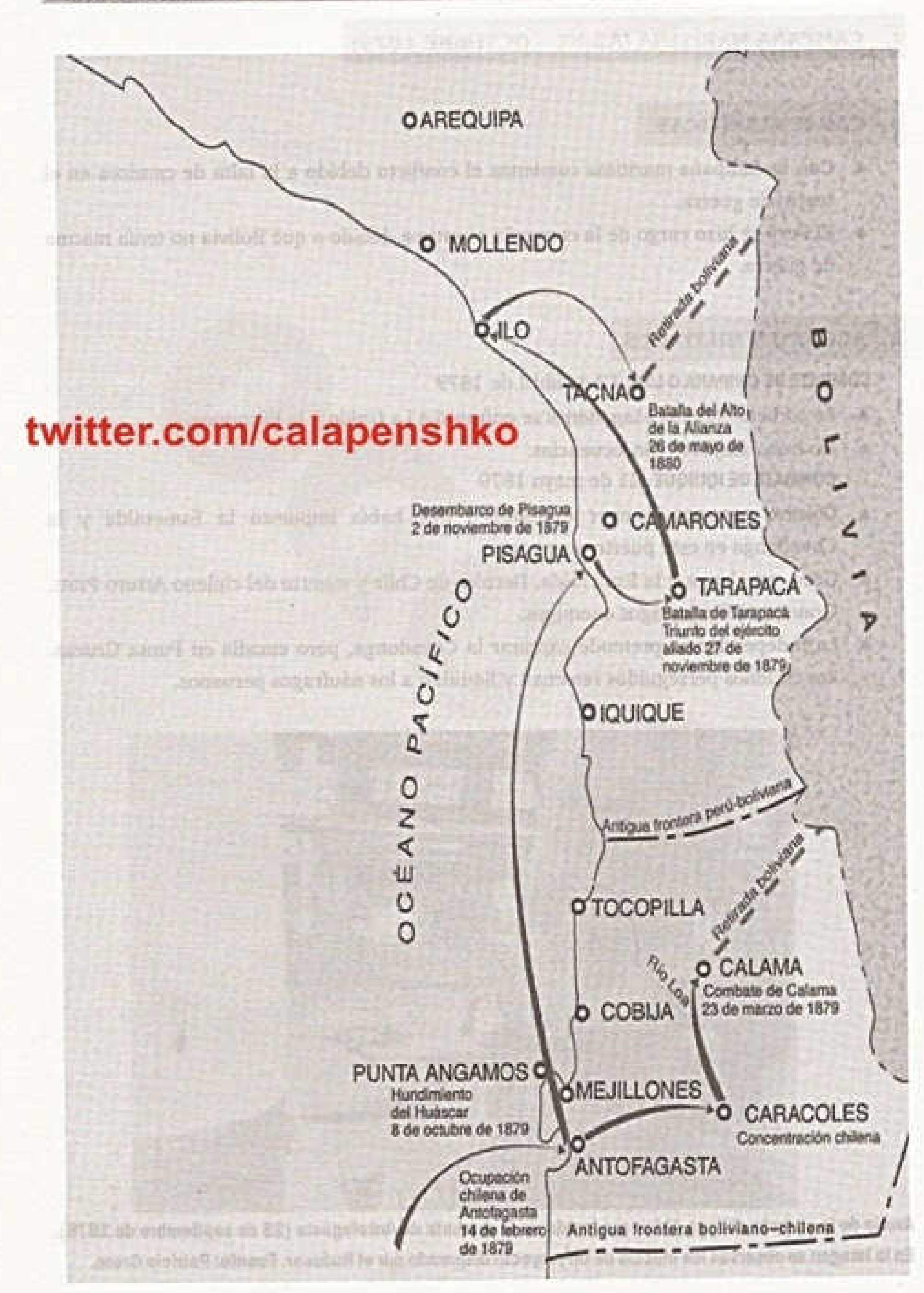
GUERRA DE LOS DIEZ CENTAVOS

ANTECEDENTES

- 1839 se descubre en Mejillones guano y salitre.
- Descubrimiento de la riqueza salitrera y guanera de Atacama.
- 1843 el Gobierno chileno de Manuel Bulnes al descubrir las enormes riquezas crea, con el apoyo del Congreso, la Provincia Litoral de Atacama la cual se extendía hasta el paralelo 23, ejerciendo jurisdicción a partir de 1853.



- Comienzo de los primeros conflictos limítrofes entre Chile y Bolivia.
- Bolivia, reconocía el territorio boliviano hasta paralelo 25 de latitud Sur, hasta el Poposo.
- Chile, reconocía solo el territorio boliviano hasta el paralelo 23.
- Tratado de 1866 (Mariano Melgarejo presidente de Bolivia), reconocía el paralelo 24 como frontera entre Chile y Bolivia.
- 1872 Tratado Lindsay – Corral firmado entre las repúblicas de Chile y Bolivia por el cual se establece por mutuo acuerdo la explotación conjunta hasta el paralelo 24 y reconocimiento de que los impuestos a ser cobrados sean aprobados por mutuo acuerdo.
- Tratado defensivo del Perú y Bolivia, en febrero de 1873 firmado entre Riva Agüero Looz por el Perú y De La Cruz Benavente por Bolivia.
- Tratado de 1874 por el cual Bolivia y Chile ratifican el tratado comercial de 1872 y Bolivia se compromete a no gravar con más impuestos la zona de explotación común por 25 años.
- El 14 de febrero de 1878 el presidente de Bolivia Hilarión Daza, decretó un impuesto de 10 centavos a cada quintal de salitre que se exportara la Compañía Chilena Anónima del Salitre y Ferrocarril de Antofagasta.
- La compañía se negó a pagar el impuesto ante esto Hilarión Daza, le rescinde el contrato a la compañía. Chile exige se solucione con un mediador, determina que si no se le pagaba hasta el 14 de febrero de 1879 pasaría a subastar los bienes de la compañía para hacerse pago de los impuestos devengados.
- El 14 de febrero tropas chilenas a cargo del Coronel Sotomayor ocupaban militarmente Antofagasta para evitar que las salitreras bolivianas sean subastadas.
- Se da la batalla de Calama (único enfrentamiento terrestre en suelo boliviano).
- El presidente don Mariano Ignacio Prado ante esto envió como mediador a José Antonio Lavalle para que hiciera de mediador en el conflicto chileno boliviano, en sí para evitar la guerra.
- Bolivia ante la inacción del Perú, le declara la guerra a Chile el 14 de marzo de 1879.
- Perú no declara su neutralidad en el conflicto chileno – boliviano y Chile le declara la guerra al Perú el 5 de abril de 1879.
- Mentalidad expansionista de Chile, cuyo objetivo era establecer su hegemonía marítima y militar en el Pacífico Sur.



AREQUIPA
MOLLENDO
ILO
Retirada boliviana
TACNA
Batalla del Alto de la Alianza 26 de mayo de 1880
BOLIVIA
Desembarco de Pisagua 2 de noviembre de 1879
CAMARONES
PISAGUA
TARAPACÁ
Batalla de Tarapacá Triunfo del ejército aliado 27 de noviembre de 1879
OCÉANO PACÍFICO
IQUIQUE
Antigua frontera perú-boliviana
TOCOPILLA
Retirada boliviana
Río Loa
CALAMA
Combate de Calama 23 de marzo de 1879
COBIJA
PUNTA ANGAMOS
Hundimiento del Huáscar 8 de octubre de 1879
MEJILLONES
CARACOLES
Concentración chilena
ANTOFAGASTA
Ocupación chilena de Antofagasta 14 de febrero de 1879
Antigua frontera boliviano-chilena

I. CAMPAÑA MARÍTIMA (ABRIL – OCTUBRE 1879)

1. CARACTERÍSTICAS

- Con la campaña marítima comienza el conflicto debido a la falta de caminos en el teatro de guerra.
- El Perú se hizo cargo de la campaña marítima debido a que Bolivia no tenía marina de guerra.

2. ACCIONES MILITARES

COMBATE DE CHIPANA O LOA: 12 de abril de 1879

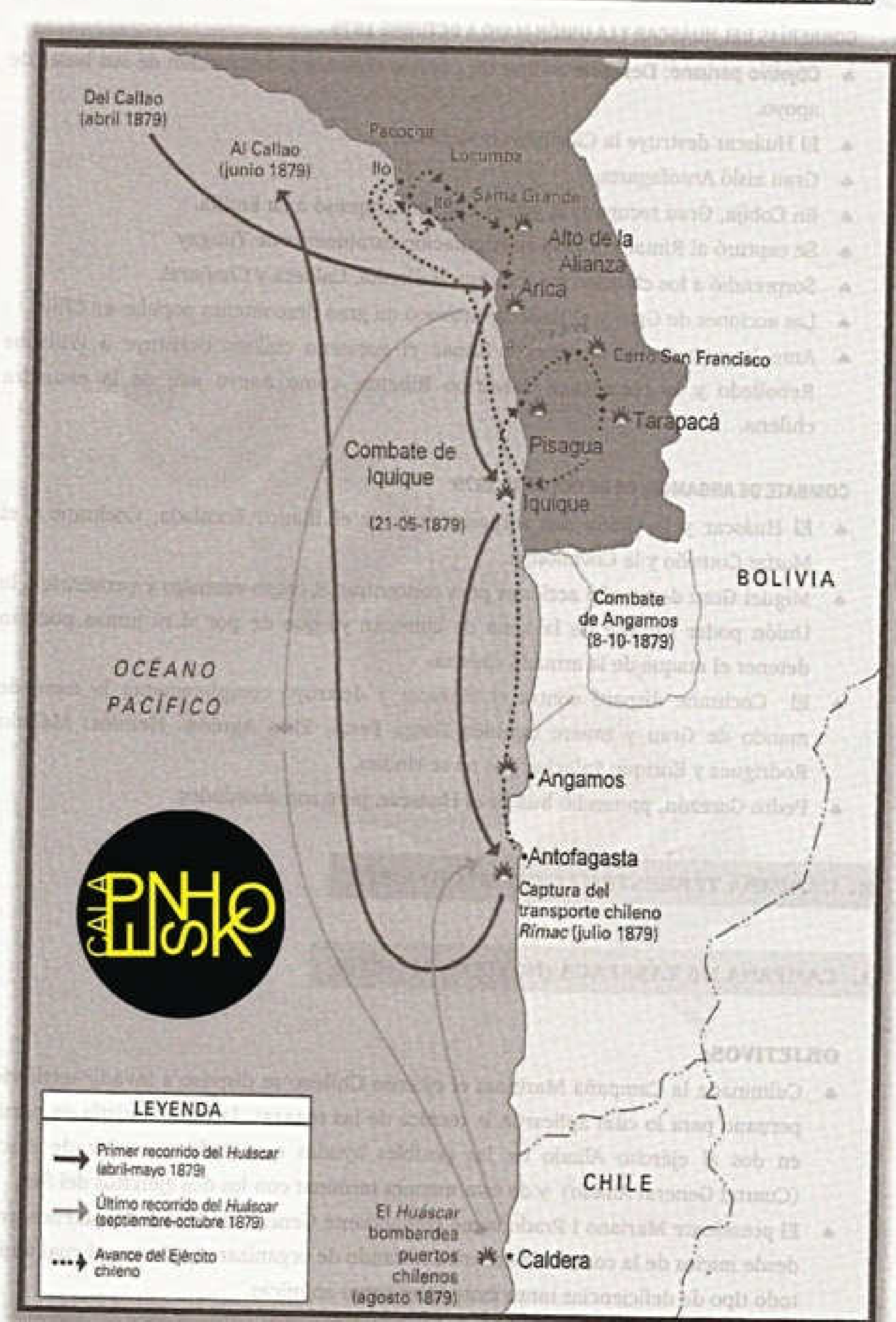
- La corbeta chilena, Magallanes se enfrentó a La Unión y la Pilcomayo.
- No hubo mayores consecuencias.

COMBATE DE IQUIQUE: 21 de mayo 1879

- **Objetivo peruano:** Romper el bloqueo que había impuesto la Esmeralda y la Covadonga en este puerto ocupado.
- Grau, espolonea a la Esmeralda. Derrota de Chile y muerte del chileno Arturo Pratt. Grau rescató náufragos enemigos.
- La Independencia pretende capturar la Covadonga, pero encalla en Punta Gruesa. Los chilenos perseguidos retornan y liquidan a los náufragos peruanos.



Avería de la corbeta chilena Abtao producida en el combate de Antofagasta (28 de septiembre de 1879). En la imagen se observan los efectos de un proyectil disparado por el Huáscar. Fuente: Patricio Greve.



Del Callao
(abril 1879)
Al Callao
(junio 1879)
Pacocha
Locumba
Ilo
Sama Grande
Alto de la
Alianza
Arica
Cerro San Francisco
Tarapacá
Pisagua
Combate de
Iquique
(21-05-1879)
Iquique
BOLIVIA
Combate
de Angamos
(8-10-1879)
OCÉANO
PACÍFICO
Angamos
Antofagasta
Captura del
transporte chileno
Rímac (julio 1879)
LEYENDA
Primer recorrido del Huáscar
(abril-mayo 1879)
Último recorrido del Huáscar
(septiembre-octubre 1879)
Avance del Ejército
chileno
CHILE
El Huáscar
bombardea
puertos
chilenos
(agosto 1879)
Caldera

CORRERÍAS DEL HUÁSCAR Y LA UNIÓN MAYO A OCTUBRE 1879

- **Objetivo peruano**: Desgaste militar de puertos chilenos y destrucción de sus bases de apoyo.
- El Huáscar destruye la Clorinda en Mejillones.
- Grau aisló Antofagasta.
- En Cobija, Grau recuperó la goleta Caquetá y apresó a La Emilia.
- Se capturó al Rímac y a toda su tripulación carabineros de Yungay.
- Sorprendió a los chilenos en el Cobre, Ballenita, Caldera y Chañaral.
- Las acciones de Grau y el Huáscar provocó un gran descontento popular en Chile.
- Ante la captura del transporte Rímac el gobierno chileno destituye a Williams Rebolledo y lo reemplaza Galvarino Riberos, como nuevo jefe de la escuadra chilena.

COMBATE DE ANGAMOS: 08 DE OCTUBRE 1879

- El Huáscar y la Unión son sorprendidos por el Blanco Encalada, Cochrane y el Matías Cousiño y la Covadonga.
- Miguel Grau desarrolló acciones para concentrar el fuego enemigo y permitirle a la Unión poder retirase de la zona de combate ya que de por si ni juntas podrían detener el ataque de la armada chilena.
- El Cochrane disparó contra el Huáscar y destruyó completamente la torre de mando de Grau y muere también Diego Ferré, Elías Aguirre. Heridos: Melitón Rodríguez y Enrique Palacios que no se rinden.
- Pedro Garezón, pretendió hundir el Huáscar, pero son abordados.

II. CAMPAÑA TERRESTRE / CAMPAÑA DEL SUR

1. CAMPAÑA DE TARAPACÁ (NOVIEMBRE 1879)

OBJETIVOS:

- Culminada la Campaña Marítima el ejército Chileno se dispuso a invadir territorio peruano para lo cual aplicaron la técnica de las tenazas la cuál consistía en partir en dos al ejército Aliado de las posibles ayudas que pudiera recibir de Arica (Cuartel General Aliado) y de esta manera terminar con los dos ejércitos del Sur.
- El presidente Mariano I Prado como comandante General de las FF.AA. se encontró desde inicios de la contienda en Arica tratando de organizar al ejército, el cual tenía todo tipo de deficiencias tanto materiales como anímicas.

PISAGUA: 2 DE NOVIEMBRE 1879

- **OBJETIVO CHILENO:** Capturar el rico yacimiento de salitre de la provincia litoral peruana de Tarapacá para lo cual se dispuso a dividir la base militar de Arica y Tarapacá.
- El ejército peruano liderado por: Juan Buendía e Isaac Recavarren trataron de evitar el desembarco de las fuerzas chilenas en Pisagua siendo finalmente derrotados por los chilenos.
- Pisagua fue tomado por los chilenos.

BATALLA DE SAN FRANCISCO: 19 DE NOVIEMBRE DE 1879

- **OBJETIVO CHILENO:** Separar las fuentes de abastecimiento del ejército aliado desde Tarapacá.
- El ejército es derrotado por su mala organización y el hecho que Hilarión Daza no llegara con sus tropas a la zona de encuentro prevista.
- En Pisagua, el ejército aliado no tuvo el tiempo disponible para destruir las líneas ferrocarrileras lo que le permitirá al ejército chileno poder desplazarse sin mayor dificultad

BATALLA DE TARAPACÁ: 27 DE NOVIEMBRE 1879

- **OBJETIVO CHILENO:** Tomar Tarapacá (importante porque era provincia y contenía los mayores yacimientos de salitre).
- Jefe de Estado Mayor peruano: Belisario Suárez.
- Jefe de Armas peruano: Andrés A. Cáceres (este había organizado la resistencia en el frente sur).
- Los peruanos suben a los cerros y destaca Mariano de los Santos.
- Derrota chilena aun cuando los patriotas se habían trasladado descalzos, hambrientos y cansados hacia este lugar.
- Este triunfo Aliado no cambio el desarrollo de la guerra debido a que a Tarapacá no llegarían refuerzos ni ayuda de ningún tipo, es así que el comando decide trasladarse rumbo a Puno. De esta manera quedo como única resistencia el segundo ejército del sur a cargo de la defensa del puerto de Arica el cual era de suma importancia estratégica para Chile. Como puerto era de gran importancia estratégica porque significaba controlar todo el frente sur.
- El presidente peruano Mariano Ignacio Prado, desde Arica viajará a Lima y luego a Europa, pero al llegar a Guayaquil se entera del golpe de estado y pidió poder regresar para explicar la situación de su retiro pero Piérola se lo impidió. Dejó el cargo a Luis La Puerta que seguidamente fue destituido por Nicolás de Piérola.

2. CAMPAÑA DE TACNA Y ARICA (1880) / FIN DE LA CAMPAÑA DEL SUR

HECHOS POLÍTICOS:

- Ante la renuncia del gabinete en pleno y la derrota en la campaña del Sur el presidente Prado retorna a Lima para replantear la estrategia a seguir en el conflicto por lo que determina salir del Perú para comprar armamento dejando en el Poder al Vicepresidente Luis La Puerta el cual fue destituido. Nicolás de Piérola destituye a Luis La Puerta. Coincidentemente al mismo tiempo estaba siendo destituido Hilarión Daza y asumía el cargo Narciso Campero.
- Piérola una vez en el poder destituye a todos los mandos militares nombrados por Mariano I. Prado con el objetivo de evitar un golpe de estado en su contra.
- Se da la orden de que cualquier movimiento de tropas sea hecho solo con la autorización de Nicolás de Piérola.

MANDOS MILITARES

- **PERÚ:** Lizardo Montero
- **BOLIVIA:** Eleodoro Camacho
- **CHILE:** Invade Moquegua con Manuel Baquedano

BATALLA DE LOS ÁNGELES: 22 DE MARZO DE 1880.

- **OBJETIVO CHILENO:** Terminar con todo tipo de resistencia Aliada aplicando acciones de terror sobre el enemigo (El repase) y consolidar la toma de Tarapacá.
- Triunfo chileno: Baquedano derrota al patriota Andrés Gamarra, las tropas chilenas se desplazaron desde Moquegua hacia el sur. En el trayecto se le enfrenta el guerrillero Gregorio Albarracín que hostilizó a los chilenos.

BATALLA DEL ALTO DE LA ALIANZA: 26 DE MAYO 1880

- **OBJETIVO CHILENO:** Romper la Alianza de Perú y Bolivia y ocupar el frente sur.
- Las fuerzas aliadas al mando de Narciso Campero, Eleodoro Camacho y Lizardo Montero son derrotadas por las tropas chilenas al mando del general Baquedano, en la meseta del Intiorco o Tacna.

MANDOS MILITARES

- Narciso Campero (Jefe del estado mayor aliado)
- Lizardo Montero, Andrés Cáceres, Víctor Fajardo y Bermúdez.
- Sólo hasta esta batalla hubo participación de Bolivia en la guerra.
- La derrota aliada se debió a la falta de una correcta planificación sumada a la falta de un entrenamiento y armamento adecuado.

BLOQUEO DEL CALLAO

- Después del combate de Angamos la flota chilena se dedicó a transportar pertrechos militares y destruir elementos de embarque en los puertos sin el éxito deseado por los chilenos.
- 23 de Abril de 1880 se da el primer bombardeo del Callao contestado por los fuertes de tierra y los Barcos Unión y Atahualpa.
- 24 de Mayo de 1880 se da el combate entre las lanchas Independencia (Peruana) con las lanchas Guacolda y Janequeo.
- 27 de Febrero de 1880 el Capitán de Fragata José Sánchez Lagomarsino al mando del monitor Manco Cápac se enfrentó al Huáscar al mando de Manuel Thompson. Thompson tras violento combate murió junto con parte de su tripulación.
- 6 de Junio El Manco Cápac se enfrentó a la Covadonga y al Cochrane.
- 7 de Junio tras la derrota peruana en Arica el Comandante José Sánchez Lagomarsino hundió el monitor Manco Cápac.

BATALLA DE ARICA: 7 DE JUNIO 1880

- **OBJETIVO CHILENO:** Eliminar al segundo ejército del Sur y ocupar el puerto de Arica
- Lizardo Montero se retira a Puno.
- Los bolivianos regresan a su país y el coronel Francisco Bolognesi recibe la orden de Nicolás de Piérola de resistir a toda costa. Perú: Inclán, Varela, Bustamante, Sáenz Peña, Ugarte, Ramón Zavala, Ricardo O'Donovan.
- **MEDIACIÓN USA:**

  En "Lackawana" (22, 25 y 27 de octubre 1880).Los EE.UU. interceden para que la guerra termine participando representantes de las tres naciones Chile pide como condición para terminar con la guerra entregar todos los territorios ocupados por su ejército de manera soberana no siendo esto aceptado por ambas naciones perjudicadas.
- Chile ante la negativa peruana de terminar con la guerra, aceptando la propuesta chilena, dispuso la ocupación de la capital peruana.

ACCIONES PERUANAS CONTRA LA FLOTA CHILENA.

- 3 de Julio de 1880 hundimiento del Loa gracias a la bomba preparada por Manuel Cuadros, muriendo 119 tripulantes chilenos.
- 13 de Agosto hundimiento de la Covadonga muriendo 75 tripulantes.

CAMPAÑA VANDÁLICA DE CHILE CON PATRICIO LYNCH EN EL NORTE DEL PERÚ (SETIEMBRE DE 1880).

- Destruir todo medio económico que se encuentre todavía activo en el Perú, de tal forma que el gobierno peruano no tenga capacidad de poder pagar la deuda de guerra y acepte el fin del conflicto con la entrega de la provincia litoral de Tarapacá.
- Fue dirigida por Patricio Lynch, quien al mando de 3,000 hombres destruyo haciendas, ferrocarriles y puertos a lo largo de la costa Norte (Huacho, Supe, Huarmey, Chimbote, Pacasmayo, Salaverry, Paita

3. CAMPAÑA DE LIMA (1881)

OBJETIVO MILITAR CHILENO:

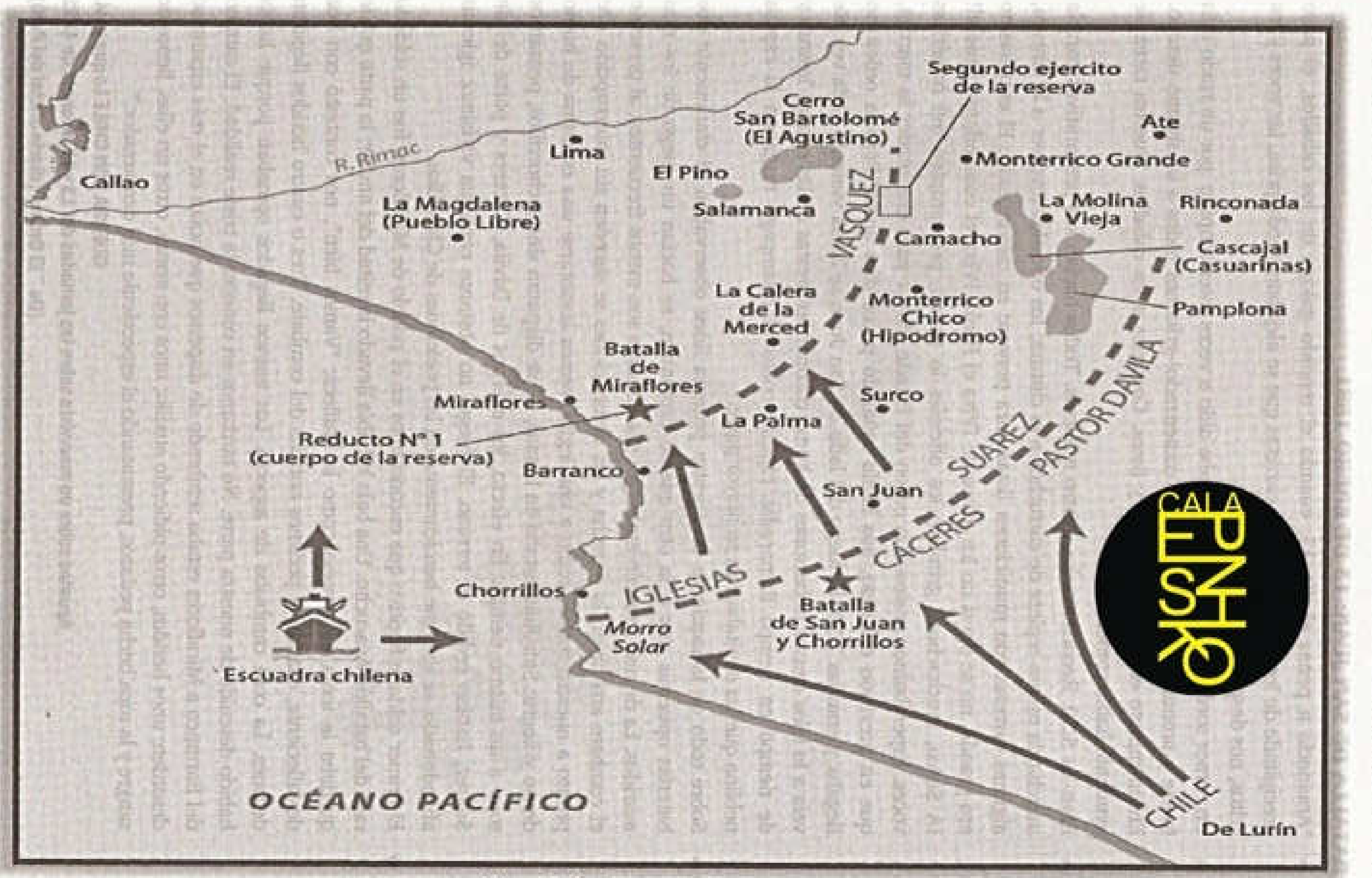
- Ocupar la capital peruana con el objetivo de que aceptara como única condición para terminar con el conflicto entregar Tarapacá.
- Piérola organiza las milicias urbanas para la defensa de Lima.
- Entre 19 y 20 de noviembre de 1880, Chile desembarcó en Chilca, Curayacu y Lurín sin ningún tipo de resistencia.



REDUCTO PERUANO

DEFENSA PERUANA:

- Línea de San Juan abarcó el Morro Solar, Pamplona y Monterrico.
- Línea de Miraflores: abarcó la actual Av. Benavides y Angamos.



Líneas Defensivas en la Campaña de Lima

BATALLA DE SAN JUAN: 13 DE ENERO 1881

- "Amanecía a penas el día 13, cuando el tendido galope de los caballos, el paso precipitado de los transeúntes, las carretas que se alejaban a toda prisa, las voces y los gritos, nos despertaron bruscamente.
- Un rumor sordo y extraño nos zumbaba oído a veces interrumpido por un ruido más fuerte y pronunciado-¡La Batalla ha comenzado!-gritamos todos a un mismo tiempo. En un minuto estuvimos vestidos y listos. Corrimos a los caballos. Nuestra tarea de ayudante había comenzado.
- Eran las 5.30. Recorrimos los cuatro reductos. Todos hacían sus preparativos para la marcha, la manta repleta de cartuchos a la cintura; los oficiales revolver a la cintura, algunas carretas con municiones listas para ponerse en movimiento. El entusiasmo era grande, no se oía si no los gritos de ¡Viva el Perú!, ¡Viva el comandante general! ¡A Surco, muchachos!, gritaban los oficiales ¡a surco!, prorrumpían mil frenéticas voces. Esperábamos ansiosos la orden del Estado Mayor para emprender la marcha, que en previsión del caso, nos había señalado pocos días antes. Pero la orden no llegaba y eran las 7.30. El fuego del lado de San Juan se hacía violento cada vez. Se veía a lo lejos densos nubarrones de humo coronar las crestas de las colinas lejanas y de tiempo en tiempo llamaradas rápidas como el relámpago rasgaban la espesa neblina que las ocultaban en su mayor parte.
- Sobre todo en la izquierda de nuestra primera línea observaban sé claramente dos baterías opuestas una a la otra que se tiroteaban, se hacían un fuego de los más nutridos. La de una cede sin embargo; sus disparos son menos frecuentes; al presente el combate arrecia en la derecha y las detonaciones se suceden sin interrupción .De pronto a nuestro fuerte, como a una legua, vemos levantarse una columna de humo denso y negro: San Juan estaba en llamas, no se disputan sino a chorrillos, pensamos todo a un mismo tiempo. En efecto, los cuerpos de Dávila, Cáceres y parte del de Suárez, habían cedido el terreno. El fuego, no obstante continua vivísimo; iglesias abandonado, se sostiene heroicamente en las posiciones de Chorrillos.
- El primer soldado fugitivo que encontramos en el pueblo de Miraflores, fue un soldado raso del batallón Ayacucho. Una bala le había llevado la mitad del anular; la parte que le quedaba la tenía tan gruesa como la muñeca; "Vamos bien", nos contestó con voz desfalleciente, cuando le pedimos noticias del combate. Tres o cuatro heridos llegaron después. La cosa cambiaba de aspecto. Los nuevos llegados opinaban porque había habido descuido de nuestra parte. No tardamos en conocer la triste realidad. El camino del Barranco a Miraflores estaba sembrado de dispersos que huían en el más espantoso desorden; unos heridos, otros pidiendo auxilio; unos con armas, otros sin ellas, llenos de sangre y la ropa hecha pedazos, presentando el espectáculo más desgarrador."

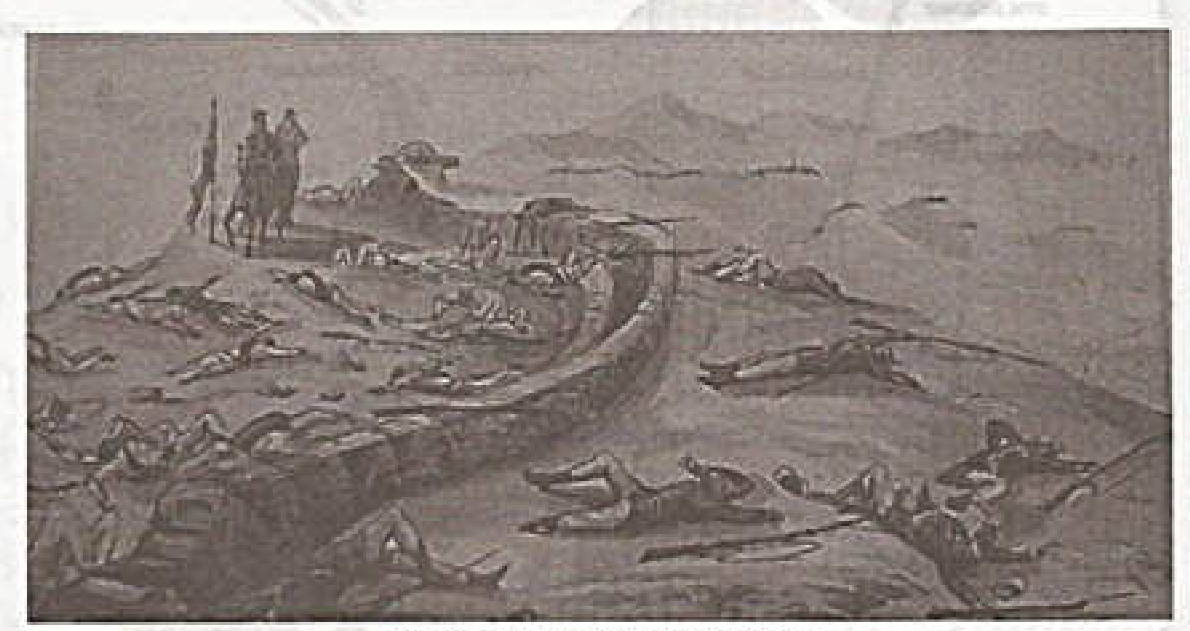
GUERRA CON CHILE Lo que yo vi.
Apuntes sobre un reservista sobre las jornadas del 13 y 15 de enero de 1881
(De ¨ El Orden¨, diario oficial del Perú)

BATALLA DEL MORRO SOLAR

- La batalla de San Juan se dio entre las 4:30 de la mañana y las 9 de la mañana, el resto de tropas dispersas se retiraron hacia Miraflores, mientras que Juan Panizo se mantuvo en el Marcavilca, Morro Solar y el Salto del Fraile hasta las 2 de la tarde sucumbiendo cerca de 4,000 soldados peruanos en esa batalla.

EL EJÉRCITO INVASOR INCENDIA CHORRILLOS.

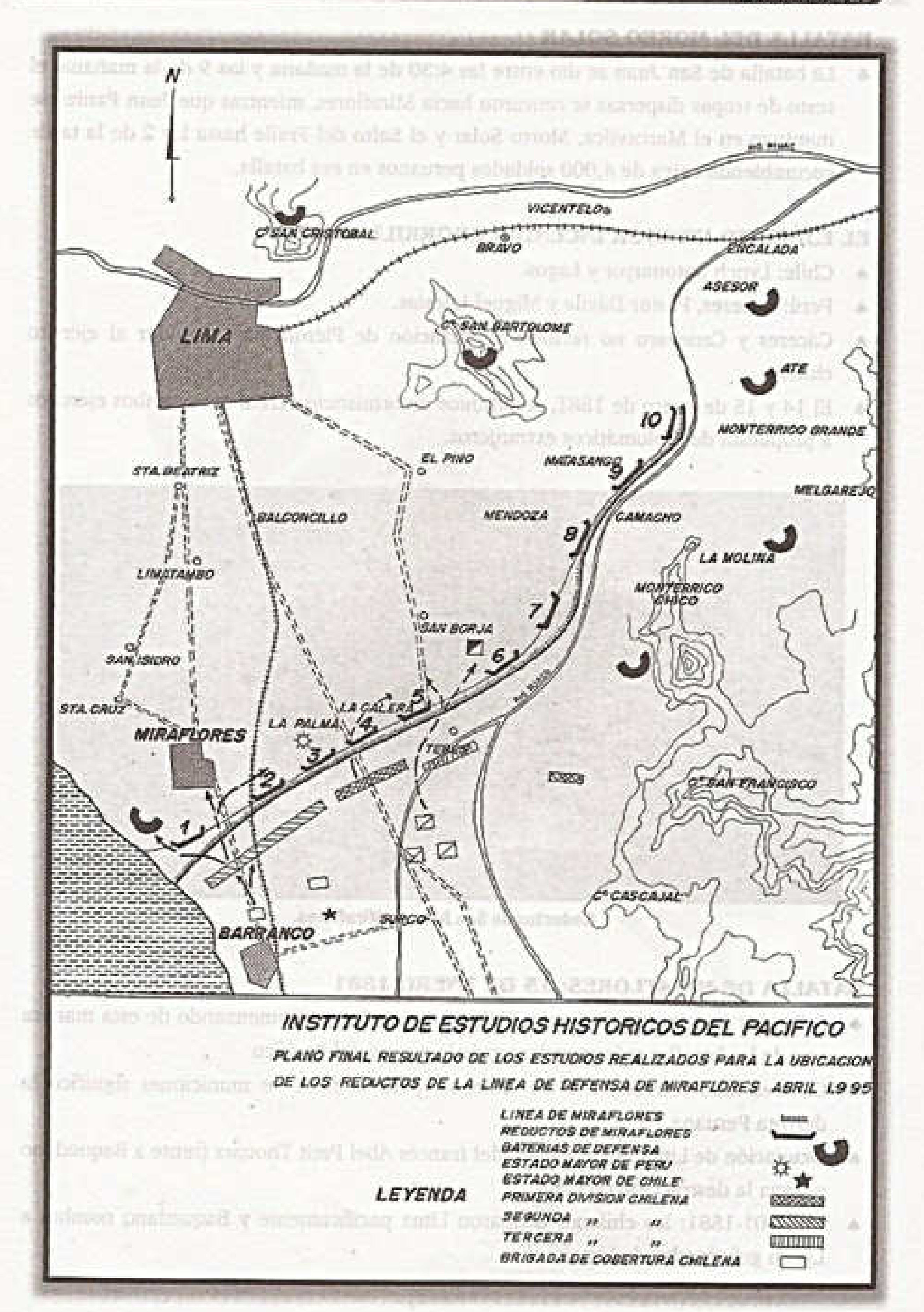
- Chile: Lynch Sotomayor y Lagos.
- Perú: Cáceres, Pastor Dávila y Miguel Iglesias.
- Cáceres y Canevaro no reciben autorización de Piérola para liquidar al ejército chileno.
- El 14 y 15 de enero de 1881, se produce un armisticio verbal entre ambos ejércitos a propuesta de diplomáticos extranjeros.



Reductos de San Juan de Miraflores.

BATALLA DE MIRAFLORES: 15 DE ENERO 1881

- A las dos de la tarde el ejército chileno rompe fuegos comenzando de esta manera una de las batallas más sangrientas de la guerra del Pacifico
- Cáceres hizo retroceder a los chilenos, pero la falta de municiones significó la derrota Peruana.
- Ocupación de Lima, intervención del francés Abel Petit Thouars frente a Baquedano y frena la destrucción de Lima.
- El 17-01-1881: los chilenos ocuparon Lima pacíficamente y Baquedano nombra a Lynch gobernador de Lima.


N
VICENTELO
Cº SAN CRISTOBAL
BRAVO
ENCALADA
ASESOR
LIMA
Cº SAN BARTOLOME
ATE
10
MONTERRICO GRANDE
EL PINO
MEASANGO
9
STA.BEATRIZ
MELGAREJO
BALCONCILLO
MENDOZA
CAMACHO
8
LA MOLINA
LIMATAMBO
MONTERRICO CHICO
7
SAN BORJA
6
SAN ISIDRO
STA.CRUZ
LA CALERA
5
LA PALMA
4
MIRAFLORES
3
2
Cº SAN FRANCISCO
1
Cº CASCAJAL
SURCO
BARRANCO
INSTITUTO DE ESTUDIOS HISTORICOS DEL PACIFICO
PLANO FINAL RESULTADO DE LOS ESTUDIOS REALIZADOS PARA LA UBICACION DE LOS REDUCTOS DE LA LINEA DE DEFENSA DE MIRAFLORES ABRIL 1.995
LEYENDA
LINEA DE MIRAFLORES
REDUCTOS DE MIRAFLORES
BATERIAS DE DEFENSA
ESTADO MAYOR DE PERU
ESTADO MAYOR DE CHILE
PRIMERA DIVISION CHILENA
SEGUNDA " "
TERCERA " "
BRIGADA DE COBERTURA CHILENA



Acuarela de un reducto de Miraflores en la cual figuran dos soldados peruano y uno chileno



Representación de la Batalla de Miraflores

GOBIERNO DE LA MAGDALENA

GOBIERNO PROVISORIO DE FRANCISCO GARCÍA CALDERÓN (CIVILISTA)



FRANCISCO GARCÍA CALDERÓN

Ausente el dictador, el 22 de febrero se estableció el Congreso de Chorrillos, el cual nombró como Presidente Provisorio a Francisco García Calderón, para iniciar las conversaciones de paz, el cual se instaló en la Villa de la Magdalena. Este gobierno fue muy cuestionado, pues se le acusó de haber sido impuesto por los chilenos. Así, Piérola, junto con algunos jefes militares, no reconocieron la autoridad de García Calderón y surgió una lamentable pugna política en medio del escenario bélico. El presidente provisorio reunió al Congreso en Chorrillos, ante el cual demostró ser contrario a las pretensiones chilenas al negarse a tratar la paz con cesión territorial y buscando el reconocimiento diplomático para su gobierno, principalmente de los Estados Unidos. Esta actitud provocó el recelo de las autoridades de ocupación, que iniciaron diversas medidas de hostigamiento al presidente peruano. Finalmente, en septiembre de 1881, Chile desconoció al gobierno de la Magdalena, y en noviembre expatrió como prisionero de guerra a García Calderón, quedando encargado del mando Lizardo Montero. Este hecho marcó el inicio del reconocimiento gradual del gobierno provisorio por parte de las autoridades y jefes militares del país. Ante esto, Piérola, que había reunido una asamblea en Ayacucho en un intento de ganar legitimidad frente a García Calderón, decidió dimitir y partió al extranjero. Ante

esta situación, los jefes de ocupación decidieron radicalizar sus medidas de presión para doblegar la moral peruana. Así, se impusieron mayores cupos a la población limeña a la vez que se enviaron expediciones a la sierra. Sólo en 1882 Chile obtuvo más de veintiocho millones de soles en cupos y contribuciones forzadas.

4. CAMPAÑA DE LA BREÑA (1881 – 1883)

Después de las victorias chilenas en las batallas de San Juan y Miraflores que iniciaron la Ocupación de Lima, el coronel peruano Andrés Avelino Cáceres y otros como el capitán José Miguel Pérez decidieron llegar a los Andes Centrales para organizar y reiniciar la resistencia al ejército de ocupación chileno; para ello, el 15 de abril de 1881, se embarcaron en el tren de la estación de Viterbo (evadiendo la vigilancia de los soldados chilenos), con destino final la ciudad de Jauja. Así Cáceres, quien era quechua hablante, organizó la defensa entre la población civil de la sierra central, el Coronel Gregorio Albarracín y el cubano Pacheco Céspedes en la sierra sur, y el coronel Miguel Iglesias en la sierra norte.



GENERAL AVELINO CÁCERES, EL "BRUJO DE LOS ANDES"

En el lado chileno se generó una crisis civil-militar, entre el General Manuel Baquedano y el Ministro de Guerra en campaña, José Francisco Vergara. Baquedano fue el primero en retornar a Chile, mientras que Vergara volvió luego de no lograr establecer conversaciones de paz con el gobierno provisional de García Calderón; dejando al mando de las fuerzas de ocupación al Coronel Pedro Lagos.

En abril de 1881, Lagos envía al Comandante José Miguel Alcérreca, al mando de una fuerza compuesta por tropas del *Carabineros de Yungay* y del *Buin* al interior.

Ese mes en San Jerónimo, cerca de Santa Eulalia, se inicia la campaña de la Breña con las fuerzas organizadas por el coronel José Agustín Bedoya que se enfrentan a las fuerzas de Alcérreca, las cuales luego de un tiroteo dispersan a los hombres de Bedoya, para luego incendiar el lugar y retornar a Lima.

En Lima se organiza un comité patriótico presidido por el obispo Pedro José Tordoya que abastecieron de dinero y armas a los combatientes peruanos de la resistencia, así como informaron de los movimientos chilenos en Lima.

BATALLA DE SANGRAR 26 de junio de 1881 (Hacienda de Sangrar - Canta, Sierra de Lima).

- Derrota Chilena las tropas chilenas se ven obligadas a retirarse de las zonas ocupadas de Canta.

BATALLA DE PUCARÁ: 5 de febrero 1882

- Derrota chilena, por el desconocimiento del terreno y la altura. Los guerrilleros-montoneros constantemente atacaban a los chilenos.

BATALLA DE MARCAVALLE Y PUCARÁ (II): 9 de julio 1882

- Juan Gasto con Cáceres derrotan a los chilenos, utilizando el sistema de guerra de guerrilleras.

BATALLA DE CONCEPCIÓN: 9 de julio 1882

- Juan Gasto derrota a los chilenos, estos solicitan tregua e inmediatamente atacan a los patriotas, aun así son derrotados absolutamente todos.

BATALLA DE SAN PABLO: 13 de julio 1882

- Iglesias dirige la resistencia. El chileno Luis Saldes es derrotado.
- Muerte el niño héroe Néstor Batanero.
- Iglesias lanza el manifiesto de Montán.

BATALLA DE HUAMACHUCO: 10 de julio 1883

- Cáceres dirige el ataque de manera espontánea y la falta de municiones no permitió el triunfo patriota.
- Leoncio Prado es fusilado.
- Iglesias es nombrado Presidente Regenerador. La resistencia continúa desde la sierra con Cáceres y Arequipa con Lizardo Montero.

TRATADO DE ANCÓN

En Lima: 20 de octubre 1883

Perú: José Antonio de Lavalle y Mariano Castro Saldívar.

Chile: Jovino Novoa.

ESTIPULABA

- Tarapacá es cedida perpetuamente a Chile.
- Tacna y Arica queda en poder de Chile por 10 años al término de los cuales ambas naciones se podrán de acuerdo para desarrollar el plebiscito.
- La Nación que finalmente ganara deberá pagar 10'000,000 de soles o su equivalente en pesos chilenos al otro.
- Iglesias convoca a una Asamblea Constituyente: 1 de marzo de 1884.
- Iglesias, presidente provisorio.

CONSECUENCIAS DE LA GUERRA

- Pérdida de la provincia litoral de Tarapacá.
- Chilenización de Tacna y Arica
- Pérdida de cuantiosas piezas artísticas.

- Pérdida total del salitre.
- Pérdida total del guano.
- Desarticulación del sistema aduanero.
- Pérdida de la Escuadra Naval.
- Desarticulación del Ejército.
- Destrucción de las ciudades y puertos a lo largo de toda la costa.
- Destrucción de le Palacio de la Exposición y los principales fondos documentales del Perú (Bibliotecas)
- El Perú quedó en la bancarrota económica, política y social.
- Pérdida del poder de la clase civil dirigente.
- Resurgimiento del Militarismo

LECTURA 2

EXPEDICIÓN LYNCH DESDE DOS PUNTOS DE VISTA

VERSIÓN PERUANA

En septiembre de 1880, luego de la caída de Tacna y Arica, los invasores chilenos procedieron a realizar una expedición punitiva sobre la costa norte, dicha expedición fue ideada y dirigida por Patricio Lynch, quien contó con el apoyo del Ministro de Guerra Vergara. El objetivo de Lynch era acabar con la riqueza de las haciendas azucareras, según Percy Cayo (historiador peruano) los chilenos querían dejar sin ingresos económicos al estado peruano para que en caso se firme una paz sin cesión territorial su recuperación sea lenta.

El inicio de la expedición Lynch se dio el 04 de septiembre de 1880, los chilenos partieron rumbo al norte desde el puerto de Arica en dos transportes que llevaban dos mil soldados. Los invasores llegaron a Chimbote y comenzaron a imponer cupos de guerra (contribuciones forzosas), una de las haciendas afectadas con los cupos fue Palo Seco cuyo propietario era Dionisio Derteano.

Patricio Lynch le dio como plazo máximo a Derteano el 12 de septiembre para el pago del cupo de guerra, como el hacendado nacional no hizo efectivo el pago, los chilenos procedieron a destruir la hacienda Palo Seco (una de las mejores de América del Sur). Las hordas invasoras también destruyeron las haciendas "El Puente" y "Rinconada" en Chimbote además del ingenio de San Nicolás en Supe.

El día 16 de septiembre de 1880 las fuerzas de Lynch estaban en el puerto de Chimbote, allí destruyeron la aduana y las 6 locomotoras que pertenecían al ferrocarril que se dirigía a Tablones. La expedición Lynch sembró terror y destrucción por toda la costa norte peruana, se atacó Eten, Chiclayo, Ferreñafe, Chepen y Trujillo, en esta última ciudad el alcalde Cecilio Cox pagó uno de los cupos impuestos por los chilenos de su propio dinero, de esa forma evitó el incendio y saqueo de la ciudad de la eterna primavera.

Para el 01 de noviembre de 1880, Patricio Lynch se encontraba en Quilca, había vuelto del norte cargado de libras esterlinas, plata, billetes peruanos y muchas especies como cacao, café, aceite, alfalfa, etc. Luego de la destrucción impuesta por el enemigo, sus tropas avanzaron hacia la ciudad de Lima y consiguieron tomarla en enero de 1881.

AUTOR JUAN CANDELA.

VERSIÓN CHILENA.

El Gobierno chileno organiza una expedición con el objeto de hostilizar al enemigo en el norte del Perú.

Compuesta por 1.900 hombres de infantería, 400 jinetes, 3 cañones Krupp de montaña, una sección del cuerpo de ingenieros y una ambulancia. Un total de 2.600 hombres al mando del Capitán de Navío Patricio Lynch.

Zarpó rumbo al norte desde Arica el 4 de septiembre de 1880, desembarcando el 10 del mismo mes en el puerto de Chimbote, donde no encontraron resistencia, siendo usado el lugar como centro de operaciones de esta división.

El mismo día en la tarde, el Comandante Lynch con 400 hombres se interno hacia las haciendas azucareras de Puente y Palo Seco, propiedad de don Donisio Derteano, amigo personal del presidente del Perú, Nicolás de Piérola. Se le impuso una contribución de guerra de $100.000 pesos, que deberían pagarse antes de tres días. En el intertanto, algunas partidas e caballería recorrían campos y pueblos aledaños, sin encontrar la menor resistencia.

Al enterarse de esto Nicolás de Piérola dicto un decreto que prohibía pagar contribuciones de guerra al enemigo, lo que hizo que el propietario de las azucareras anteriormente nombradas, se negara a pagar, escudándose en aquel decreto. Patricio Lynch, al saber la negativa de del señor Derteano, envió una carta a este que decía lo siguiente: En vista de su comunicación, he dado órdenes para que se proceda a la destrucción de su propiedad.

No he tomado en consideración a su resistencia al pago de la contribución exigida la orden de su presidente, porque esa orden no tiene valor alguno según las prescripciones del derecho de guerra.

El señor jefe supremo de la república del Perú podría disponer lo que estime conveniente en el territorio sometido a su soberanía, pero no puede exigir obediencia en la parte del territorio ocupado por nuestras armas. Las haciendas fueron totalmente destruidas. En un galpón, las tropas chilenas encontraron encerrados 200 esclavos chinos, a los cuales el comandante chileno restituyo la libertad y estos como hombres libres se declararon dispuestos a seguir al príncipe rojo, como se le conoció desde ese momento, donde fuese en señal de agradecimiento.

Luego la expedición se dirigió a Supe, donde destruyo algunos edificios e hizo tomar el ganado necesario para la alimentación de su tropa. Se embarcaron nuevamente el día 17 de septiembre, ahora con destino al puerto de Paita, donde se dirigió a la estación de Huaca, destruyendo todo el material rodante del ferrocarril.

Los chilenos se movían con absoluta libertad en pleno territorio enemigo destruyendo líneas de comunicación y cobrando contribuciones de guerra. La expedición Lynch, con la fuerza de 2.600 hombres, recorrió los departamentos más ricos y poblados del Perú, sin que en ninguna parte se organizara una fuerza capaz de oponerle la menor resistencia y sin más pérdidas que la de tres hombres.

Como resultado de las contribuciones de guerra se habían logrado reunir $ 29.050 libras esterlinas, $ 11.428 pesos de plata, $5.000 pesos en papel moneda, algunas barras de oro y plata y gran cantidad de mercaderías y productos de esas regiones.

www.laguerradelpacifico.cl

CUADROS RESUMEN

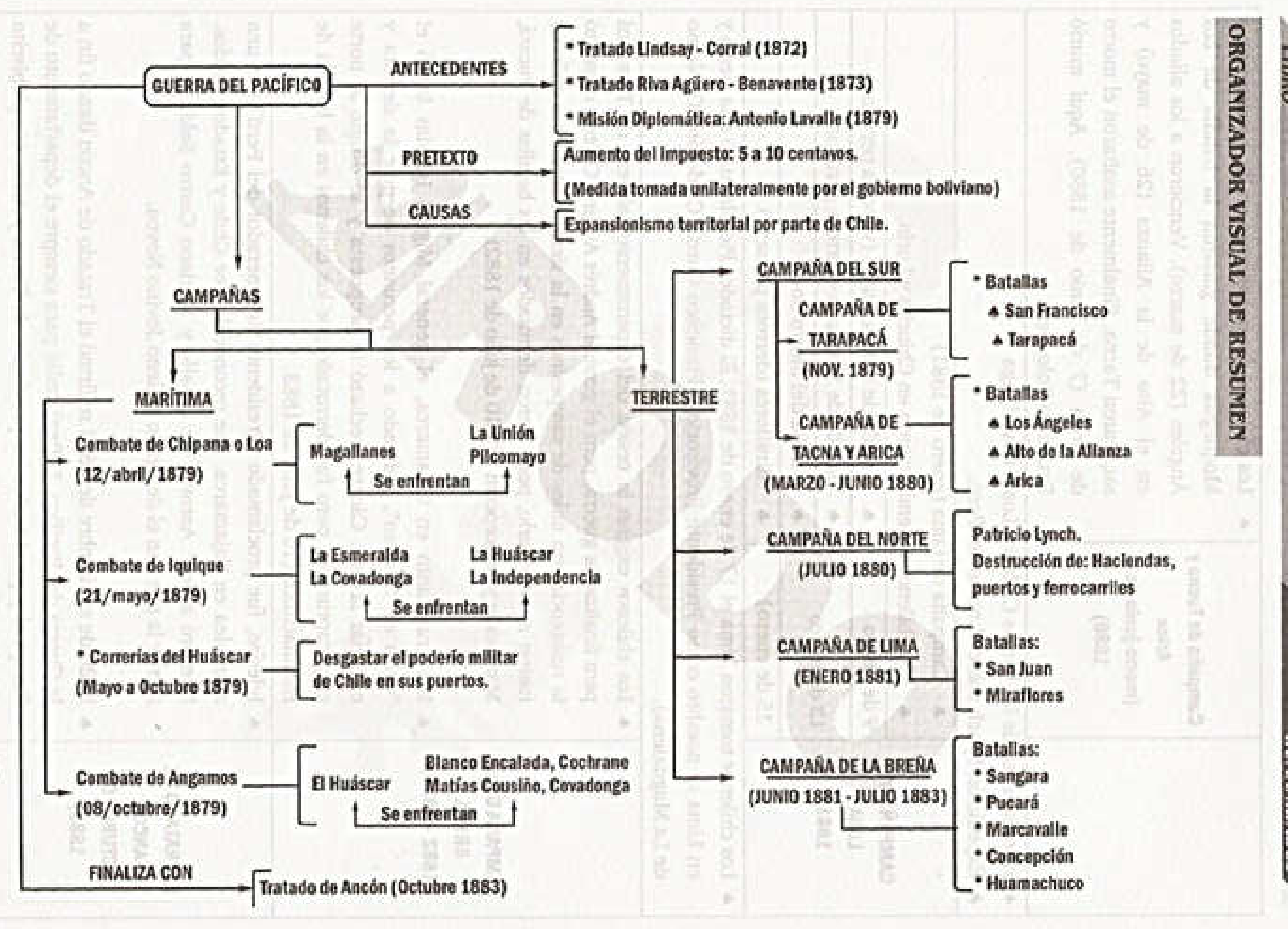
GUERRA CONTRA CHILE 1879 – 1884		
ANTECEDENTES:		
♠ Chile tenía fuertes inversiones en la región salitrera de Atacama (Bolivia) y mostraba intereses expansionistas en la zona. En 1873, Bolivia y Perú suscribieron un pacto de alianza defensivo. En 1878, el presidente boliviano Hilarión Daza amenazó con expropiar las salitreras si la anglo-chilena "Compañía de Salitres de Antofagasta· no pagaba el ·impuesto de los 10 centavos"·. ♠ Chile respondió invadiendo el litoral boliviano el 14 de febrero de 1879. Perú intentó mediar en el conflicto, pero Bolivia le declaró la guerra a Chile, y este país se la declaró al Perú por no declararse neutral.		
CAMPAÑA DEL SUR (ABRIL DE 1879 – JUNIO DE 1880) DIVIDIDA EN TRES ACCIONES	**Campaña Marítima Mayo – Octubre 1879**	♠ Combate de Chipana o Loa (12 de abril de 1879): La cañonera "Pilcomayo" y la corbeta "Unión" hacen huir a la cañonera chilena "Magallanes". ♠ Combate de Iquique (21 de mayo de 1879) ♠ El monitor "Huáscar" hunde a la chilena "Esmeralda", pero el blindado "Indepen-dencia" encalló cuando perseguía a la "Covadonga". ♠ Combate de Angamos (8 de octubre de 1879) ♠ El monitor "Huáscar" fue capturado por una escuadra chilena encabezada por los blindados "Cochrane" y "Blanco Encalada". Murió Miguel Grau Seminario.
	Campaña de Tarapacá Noviembre 1879	♠ Los chilenos desembarcaron en Pisagua (2 de noviembre) y ganaron la batalla de San Francisco (19 de noviembre). Pero fueron derrotados en la batalla de Tarapacá (27 de noviembre). El ejército peruano se replegó hacia Arica y Tacna.

<table>
<tr><td></td><td>Campaña de Tacna y Arica (marzo-junio de 1880)</td><td>♠ Los chilenos desembarcaron en Ilo y avanzaron a Moquegua donde ganaron la batalla de Los Ángeles (22 de marzo). Vencieron a los aliados en el Alto de la Alianza (26 de mayo) y saquearon Tacna. Finalmente asaltaron el morro de Arica (7 de junio de 1880). Aquí murió Francisco Bolognesi.</td></tr>
<tr><td colspan="3">♠ Hundimiento de las barcos Chilenos Loa y Covadonga
♠ Expedición Lynch sobre el norte del Perú.</td></tr>
<tr><td rowspan="5">CAMPAÑA DE LIMA 1881</td><td colspan="2">♠ Campaña de Lima (enero de 1881)
♠ Los chilenos desembarcaron en Chincha y Lurín.</td></tr>
<tr><td>9 de Enero</td><td>♠ Batalla de la Rinconada (victoria peruana).</td></tr>
<tr><td rowspan="2">13 de enero</td><td>♠ Batalla de San Juan (derrota peruana).</td></tr>
<tr><td>♠ Batalla del Morro Solar</td></tr>
<tr><td>15 de enero)</td><td>♠ Miraflores (derrota peruana).</td></tr>
<tr><td colspan="3">♠ Los chilenos tomaron Lima el 17 de enero de 1881. El dictador Piérola huyó a la sierra y en Lima se nombró como Presidente Provisorio a Francisco García Calderón (Gobierno de La Magdalena).</td></tr>
<tr><td>CAMPAÑA DE LA BREÑA (1882 – 1883)</td><td colspan="2">♠ Los chilenos exigían la cesión del departamento salitrero de Tarapacá para finalizar la guerra, pero el general Andrés Avelino Cáceres organizó la resistencia con miles de campesinos en la sierra central. Los chilenos fueron a enfrentarlo, pero fueron derrotados en las batallas de Pucará, Marcavalle y Concepción (9 y 10 de julio de 1882).

♠ Mientras tanto en Cajamarca, el general Miguel Iglesias lanzó el "Grito de Montán", pidiendo a los peruanos aceptar la derrota y negociar la paz. Cáceres rechazó la propuesta y se dirigió al norte para capturarlo, pero fue derrotado por los chilenos en la batalla de Huamachuco (10 de julio de 1883.</td></tr>
<tr><td>EL TRATADO DE ANCÓN (OCTUBRE DE 1883)</td><td colspan="2">♠ Iglesias, fue proclamado "Presidente Regenerador del Perú" por una asamblea en Cajamarca. Fue reconocido por Chile y Estados Unidos. Nombró a José Antonio de Lavalle y Mariano Castro Saldivar para firmar la paz con el delegado chileno Jovino Novoa.

♠ El 20 de noviembre de 1883 se firmó el Tratado de Ancón dando fin a la Guerra del Pacífico. El Perú cedió para siempre el departamento de Tarapacá y por 10 años las provincias de Tacna y Arica. Un plebiscito decidiría finalmente el destino de estas provincias.</td></tr>
</table>

ORGANIZADOR VISUAL DE RESUMEN



EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. El Primer civilismo comenzó con el gobierno de

   Rpta:...

2. ¿Qué política económica desarrollo Manuel Pardo?

   Rpta:...

3. ¿Qué país fue el que solicito la firma del tratado de Mutua defensa ante la política armamentista Chilena?

   Rpta:...

4. ¿Quién fue el principal caudillo anti democrático durante el primer civilismo?

   Rpta:...

5. Chile presenta como causa de Guerra contra Perú

   Rpta:...

6. La primera campaña militar fue la naval debido a

   Rpta:...

7. ¿Qué diferencia existen entre la campaña de Tarapacá, Tacna y Arica?

   Rpta:...

8. El Congreso de Chorrillos instalado tras la derrota peruana en Miraflores, nombró como presidente provisorio a:

   Rpta:...

9. ¿Por qué se desarrolló la campaña de la Breña?

   Rpta:...

10. ¿Cuál fue la principal consecuencia de la guerra contra Chile?

    Rpta:...

PREGUNTAS RESUELTAS

PREGUNTA 1: Durante la Guerra del Pacífico, la última campaña bélica fue la Campaña de la Breña o de la Resistencia, quién fue el principal líder de esta campaña y con qué acción de armas concluyó

A) Andrés A. Cáceres – Batalla de Huamachuco.
B) Miguel Iglesias – Batalla de San Pablo.
C) Andrés A. Cáceres – Batalla de Pucará.
D) Miguel Iglesias – Grito de Montán.
E) Nicolás de Piérola – Batalla de Miraflores

SUSTENTACIÓN: Durante la guerra contra Chile la última campaña bélica fue la de la Resistencia que fue liderada por el General Andrés A. Cáceres. Está campaña termina con la batalla de Huamachuco que fue una derrota para el general Cáceres y que aceleró la firma del tratado de Ancón

CLAVE: A

PREGUNTA 2: Ante las acciones golpistas de los hermanos Gutiérrez y el peligro inminente que enfrentó el presidente electo Manuel Pardo, su vida fue protegida por los miembros de la marina de guerra del Perú los cuales se encontraron liderados por:

A) Juan Buendía
B) Lizardo Montero
C) Alfonso Ugarte
D) Miguel Grau
E) Aurelio García y García

SUSTENTACIÓN: Miguel Grau respaldo la figura del presidente Manuel Pardo por su evidente simpatía con el partido Civil siendo en esta acción figura clave que impediría el golpe de estado contra Pardo, Miguel Grau se va a convertir en miembro del parlamento como diputado por Paita como miembro del partido Civilista.

CLAVE: D

PREGUNTA 3: El límite por el sur – oeste que existió entre Perú y Bolivia, antes de la Guerra del Pacífico fue:

A) El río Paposo.
B) El río Loa
C) La quebrada de Camarones
D) Chacalluta
E) El río Salado

SUSTENTACIÓN: Antes de la guerra del Pacífico, el Perú por el sur – oeste no tenía fronteras sino con Bolivia y está frontera estaba determinada por el río Loa.

CLAVE: B

PREGUNTA 4: Indique obra o hecho que se dio durante el Primer Civilismo

A) Se compra los monitores Atahualpa y Manco Cápac
B) Se da la rebelión de los Iquichanos
C) se establece el sistema monometalista
D) Crea la Universidad de Trujillo
E) Crea el Archivo de la Nación

SUSTENTACIÓN: Al no poder mantener un sistema bimetalista (Producir una moneda de oro y una de plata) debido a la crisis económica el gobierno de Manuel Pardo dispuso la circulación del el sol de Plata pero sin hacer correctivos sobre la impresión de papel moneda lo que acrecentaría la crisis económica.

CLAVE: C

PREGUNTA 5: Con el fin de obtener la mayor ganancia en la explotación del salitre, el gobierno de Manuel Pardo desarrollo una política proteccionista que determino

A) La confirmación de los acuerdos del contrato Dreyfus
B) la firma del Contrato de Cuajone
C) la expropiación de las salitreras de Atacama
D) la creación del estanco del guano
E) la expropiación de las salitreras de Tarapacá

SUSTENTACIÓN: El presidente Pardo dispuso una serie de medidas correctivas económicas, entre ellas la aplicación del estanco del salitre como un medio por el cual el estado pudiera obtener una renta por la venta del guano. Al no ser rentable esta propuesta se procedió a tomar una política económica más drástica expropio el 70 % de las salitreras de Tarapacá para de forma directa vender los recursos del estado.

CLAVE: E

PREGUNTA 6: El desarrollo económico que se diera durante el régimen civilista se caracterizó por:

A) consolidar la dependencia económica frente al capital norteamericano
B) consolidar la acordado por el contrato Dreyfus
C) desarrollar una política más ecuánime con los recursos salitreros
D) mantener la dependencia del estado frente a los ingresos por la venta del salitre
E) desarrollar una política económica liberal y de dependencia frente al capital ingles

SUSTENTACIÓN: El proyecto económico de Manuel Pardo no se va a diferenciar del resto de gobiernos, debido a que si bien cambia de guano a salitre, mantiene una serie de proyectos que no eran rentables para el estado, manteniendo aun una gran burocracia y desarrollando la politic ferrocarrilera que si bien beneficiaba a la costa norte, esta se encontraba exonerada de una serie de pagos de impuestos por lo que el único ingreso (70%) proviene de la venta del Salitre.

CLAVE: D

PREGUNTA 7: El Primer Civilismo se inicia con el gobierno de Manuel Pardo y Lavalle. Qué hecho se puede destacar de este período en relación a la política exterior peruana.

A) La pérdida de Tacna y Tarapacá.
B) El Tratado de Mapasingue.
C) El incidente de Talambo
D) La alianza defensiva con Bolivia
E) El convenio de Girón.

SUSTENTACIÓN: Manuel Pardo y Lavalle es el primer presidente civil del Perú, en su gobierno el Perú ya se encontraba en una grave crisis económica la cual Pardo tuvo que enfrentar. También le dio bastante importancia a la educación. En lo referente a la política exterior, ante el armamentismo chileno, el gobierno del Perú firmó el tratado defensivo y secreto con Bolivia (Tratado Riva Agüero – Benavente).

CLAVE: D

PREGUNTA 8: El incidente del Talismán tuvo como principal objetivo

A) llevar a la presidencia a Prado
B) darle un golpe de estado a Pardo
C) impedir la firma del tratado Lindsay – Corral
D) impedir la firma del tratado de mutua defensa
E) llevar a la presidencia a Piérola

SUSTENTACIÓN: Piérola enemigo declarado del Civilismo, decidió ponerle fin a través de un golpe de estado, con un grupo de rebeldes compra en Europa un barco al cual bautiza como el Talismán. Con el cual se aventuró a tan antidemocrática acción, la rebelión fue reprimida rápidamente hecho que no será olvidado por Piérola quién en plena guerra contra Chile arremetió contra los militares que fueron partícipes de dicha acción.

CLAVE: B

PREGUNTA 9: El principal opositor al segundo gobierno de Mariano I. Prado fue

A) Miguel Grau B) Juan Buendía C) Luis la Puerta
D) Nicolás de Piérola E) Lizardo Montero

SUSTENTACIÓN: Piérola fue también un férreo opositor al gobierno de Mariano I. Prado, dando muestras Piérola de total falta de sentido patriótico roba el monitor Huáscar, con el cual intenta dar el Golpe de estado, el cual fracaso estrepitosamente pues no conto con apoyo popular tras lo cual huye a Chile.

CLAVE: D

PREGUNTA 10: Ante la imposición del impuesto de los 10 centavos la oligarquía chilena determino

A) la búsqueda de una solución diplomática
B) el pedido al Perú de su intervención diplomática
C) la formación de una comisión internacional para la solución de dicho problema
D) la intervención militar para solucionar el conflicto
E) la búsqueda a una solución netamente pacifica

SUSTENTACIÓN: Chile como lo indica Lavalle, no tuvo la intención de llegar a una solución diplomática frente al conflicto desatado por el pago de los 10 centavos , de tal manera que para chile la guerra contra ambos países era una situación ya pensada y decidida, por lo que no quería llegar a ningún termino que permitiera llegar a una solución pacífica, y de esta forma presentar a ambas naciones como enemigas a Chile y por medio de la fuerza quedarse con Atácama y Tarapacá imponiendo el principio de Utti Possidetis de facto.

CLAVE: D

PREGUNTA 11: Chile acuso al Perú de que el envío de la misión diplomática buscaba:

A) impedir cualquier solución a favor de Chile
B) la de dividir a la clase política chilena
C) la de distraer la atención para atacar a Chile
D) retrasar cualquier intervención militar sobre Bolivia
E) internar espías peruanos en territorio chileno

SUSTENTACIÓN: Antonio Lavalle indica que si bien el presidente Chileno Aníbal Pinto, se mostró amigo del Perú ante la negociación entendió, que eso no era un obstáculo para declararle la guerra al Perú, por lo que usaron el hecho de que el Perú no se declara neutral frente a Chile. Su argumento fue el de que Perú busco ganar tiempo con el objetivo de poder prepararnos para la guerra hecho que no se puede negar, pero no se pueden comparar 15 días de preparación con 7 años que tenía Chile en preparación para esta guerra

CLAVE: C

PREGUNTA 12: La campaña naval fue dirigida por Miguel Grau, quien se encontraba bajo las ordenes de:

A) Justiniano Borgoño
B) Mariano I. Prado
C) Nicolás de Piérola
D) Lizardo Montero
E) Aurelio García y García

SUSTENTACIÓN: Por su condición de presidente de la republica él era comandante general de las fuerzas peruanas. Por lo tanto todos los mandos militares le debían obediencia.

CLAVE: B

PREGUNTA 13: La última batalla librada entre las fuerzas peruanas y chilenas en la guerra del pacifico se dio en:

A) Miraflores B) Sangrar C) Intiorco
D) Alto de la Alianza E) Huamachuco

SUSTENTACIÓN: Esta batalla fue la última debido a la traición de Miguel Iglesias quien dio indicaciones al ejército chileno de las falencias del ejército de Cáceres por lo que su derrota sería solo cuestión de tiempo.

CLAVE: E

PREGUNTA 14: Los acontecimientos políticos acontecidos en el Perú en diciembre de 1879 fueron favorables a Chile debido a:

A) la derrota de Miguel Grau en la campaña de Tarapacá
B) el desembarco sobre Pisagua y toma de Iquique
C) la llegada al poder del Pro chileno García Calderón
D) la pérdida de la última embarcación la Pilcomayo
E) el claro divisionismo político peruano en plena guerra

SUSTENTACIÓN: El golpe de estado desarrollado por Nicolás de Piérola, no va a ser el único elemento que determinó el divisionismo en el Perú, principalmente entre pradistas y Pierolistas, sino también el hecho de que destituyo a todos los mandos militares a cargo de la preparación del segundo ejército del sur que se encontraba dispuesto a marchar al sur.

CLAVE: E

PREGUNTA 15: Sobre la firma del tratado de Ancón indique la afirmación correcta:

A) tuvo el respaldo incondicional de Andrés A Cáceres y su plana mayor
B) tuvo el respaldo de los terratenientes del Norte

C) con la firma de este tratado terminaban todos los asuntos de delimitación con Chile
D) la población limeña respaldo de forma categórica las acciones de Miguel Iglesias
E) Francisco García Calderón fue representante del Perú en su firma

SUSTENTACIÓN: Los terratenientes apoyaron a Miguel Iglesias en la entrega de territorio peruano como condición para terminar con la guerra debido al peligro que enfrentaban frente la posible destrucción de sus haciendas en el norte del Perú

CLAVE: B



PROBLEMAS PROPUESTOS

1. Los hijos del país (ex consignatarios) fueron los fundadores de:

A) la Revista del Callao
B) la beneficencia Pública
C) la unión Nacional
D) la sociedad Patriótica
E) el Partido Civil

2. Sobre la campaña de Tarapacá indique el concepto que no corresponde:

A) el ejército Boliviano participo hasta la batalla de Tarapacá
B) el primer enfrentamiento se dio en Pisagua
C) se inició tras la derrota en la campaña marítima
D) el comandante a cargo de la campaña fue Juan Buendía
E) Hilarión Daza abandono su intento de ayudar al ejército aliado

3. El tratado Benavente – Riva Agüero fue el resultado de la propuesta planteada por el gobierno de

A) Colombia B) Bolivia
C) Chile
D) Brasil E) Argentina

4. Antes que se desatara la guerra entre Bolivia, Chile y Perú, este último vivía un divisionismo expresado en los:

A) Federales y republicanos
B) Pierolistas y Baltistas
C) Pradistas y Pierolistas
D) Gendarmería y el ejército
E) Pradistas y Civilistas

5. Medida económica aplicada por el gobierno de Manuel Pardo y que generó malestar en el gobierno Mapocho

A) firma del contrato Grace
B) consolidación de la deuda Interna
C) Consolidación de la deuda externa
D) expropiación de las salitreras de Tarapacá
E) firma del contrato Dreyfus

6. Agrupación política que represento los intereses de los consignatarios nacionales

A) Sociedad Amantes del País
B) Beneficencia Pública de Lima
C) Unión Nacional Nacionalista
D) Sociedad Patriótica
E) Sociedad Independencia Electoral

7. El limite por el sur –oeste entre el Perú y Bolivia, antes de la guerra contra Chile

A) La quebrada de Camarones
B) El río Loa
C) El río Poposo
D) Chacalluta
E) Antofagasta

8. Tras la acusación de Chile al gobierno peruano sobre la intencionalidad de la misión Lavalle el gobierno chileno le declara la guerra al Perú el

A) El 5 de abril de 1879
B) El5 de julio de 1878.

C) El 10 de Abril de 1879
D) El 5 de agosto de 1879
E) E l 14 de febrero de 1879

9. El antecedente más cercano que desencadena la Guerra del Pacifico fue:

A) La ocupación chilena del Tamarugal
B) La ocupación peruana de Camarones
C) El tratado de 1874, favorable al Perú
D) El tratado Lindsay Corral
E) El establecimiento del impuesto de los 10 centavos

10. El principal opositor al segundo gobierno de Mariano I. Prado fue

A) Miguel Grau
B) Juan Buendía
C) Luis la Puerta
D) Nicolás de Piérola
E) Lizardo Montero

11. De los siguientes hechos u obras que se mencionan. ¿Cuáles forman parte de medidas económicas en los gobiernos que conformaron el Primer civilismo?

I. Tratado secreto y definitivo con Bolivia.
II. Se impone el estanco de la sal.
III. Se disminuye el gasto público.
IV. La deuda externa se deja de pagar.

A) I y II B) II y III
C) III y IV
D) I y IV E) II y IV

12. La intervención militar francesa, inglesa, italiana y alemana ante la inminente quema de Lima por parte de las tropas chilenas se dio debido a

A) su espíritu pacifista
B) la gran cantidad de extranjeros en Lima.
C) el desconocimiento de los objetivos militares chilenos
D) el pedido de las monjas de la Merced
E) su interés económico sobre la flota peruana

13. El congreso de Chorrillos (1881) nombro como presidente provisorio para las negociaciones con Chile a

A) Nicolás de Piérola
B) Francisco García Calderón
C) Lizardo Montero
D) Juan Buendía
E) Luis la Puerta

14. En las negociaciones de Lackawana el gobierno chileno propuso como condición para terminar la guerra:

A) la entrega a perpetuidad las provincias de Tacna y Arica de forma perpetua
B) la rendición del puerto de Arica y la entrega de los buques Atahualpa y Manco Cápac
C) la entrega de la provincia de Tarapacá y el pago total de los gastos de guerra
D) la rendición de la plaza de Lima
E) la formación de una junta militar para negociar la Paz

15. La organización de la defensa de la ciudad de Lima frente al ataque chileno se encontró en manos de:

A) Andrés A. Cáceres
B) Guillermo Billinghurst
C) Nicolás de Piérola
D) Juan Panizo
E) Juan Buendía

16. El principal grupo opositor a la dictadura Nicolás de Piérola fue:

A) Partido Anarquista
B) el partido Constitucional
C) el ejército de línea liderado por Andrés A. Cáceres
D) el partido civilista
E) el partido Demócrata Reformista

17. La Campaña de la Breña fue organizada en la sierra central por

A) Miguel Iglesias
B) Tomas Laynes
C) Leoncio Prado
D) Justo Pastor Dávila
E) Andrés A Cáceres

18. Durante el Primer Civilismo, el país atravesó por una fuerte crisis económica y política. En esta coyuntura, uno de los sucesos más graves fue:

A) La rebelión de los hermanos Gutiérrez.
B) El golpe de estado de Mariano Ignacio Prado.
C) El asesinato de Manuel Pardo y Lavalle
D) La sublevación de Túpac Amaru II.
E) La rebelión de Pedro Pablo Atusparia.

19. La causa fundamental de la derrota del Perú en la Guerra del Pacífico, fue:

A) el armamento obsoleto e insuficiente.
B) la supremacía militar y el espíritu belicista de los chilenos.
C) la falta de unidad nacional y la crisis económica y social.
D) el retiro de Bolivia y la no intervención de Argentina.
E) el apoyo de Inglaterra y la habilidad diplomática de los chilenos

20. El tratado de Ancón fue firmado durante el Gobierno de

A) Miguel Iglesias
B) Manuel Prado
C) Nicolás de Piérola
D) José Balta
E) Andrés A Cáceres

21. Ordena cronológicamente hechos relacionados con la Guerra del Pacífico.

I. El ejército chileno toma la capital peruana.
II. Conversaciones de paz en el barco Lackawana.
III. Se pierde definitivamente Tarapacá.
IV. Se inicia la campaña de la Breña.

A) IV – II – I – III
B) II – IV – I – III

C) II – III – I – IV
D) IV – I – II – III
E) II – I – IV – III

22. El gobierno de la Magdalena llego a su fin debido a

A) el golpe de estado impulsado por Nicolás de Piérola
B) su negativa a terminar el conflicto con sesión territorial
C) la derrota en la campaña de Lima
D) el golpe de estado impulsado por Miguel Iglesias
E) la derrota en la campaña de Tacna y Arica

23. No corresponde a los presidentes que tuvo el Perú durante la Guerra del Pacifico

A) Miguel Iglesias
B) Francisco García Calderón
C) Lizardo Montero
D) Nicolás de Piérola
E) Remigio Morales Bermúdez

24. El Grito de Montan, fue respaldado por:

A) El proletariado
B) Los civilistas
C) Los hacendados del Sur
D) Los hacendados del Norte
E) Los hacendados de la Costa Central

25. Indique los valores de verdad (V) o falsedad (F) respecto a los hechos acontecidos durante la Guerra del Pacífico.

♠ La batalla de San Pablo inicia la Campaña de Resistencia. ( )
♠ Francisco García Calderón aceptó ceder territorios. ( )
♠ Miguel Iglesias terminó su gobierno al firmar el tratado de Ancón. ( )
♠ Los yacimientos salitreros peruanos se encontraban en Tarapacá. ( )

A) VVVV B) VFVF
C) FFFV
D) FFVV E) FVVF

26. ¿Cuál fue la actitud final de los Estados Unidos con relación al gobierno de Francisco García Calderón?

A) De neutralidad
B) De apoyo a Chile y Perú
C) De oposición a Chile
D) De apoyo a Chile
E) De apoyo incondicional al Perú

27. En relación a la Guerra del Pacífico:
"Aunque el Perú contaba con una población de 2.8 millones, mayor a la de Chile (2 millones), los oficiales eran criollos que provenían del mundo urbano y la clase propietaria, mientras que las tropas eran indígenas y hablaban otro idioma, los campesinos, por su parte, habrían optado por situarse al margen de lo que entendían como una contienda entre mistis" (misti hace referencia alhombre blanco).
Carlos Contreras, Historia del Perú Contemporáneo.

El texto refiere que uno de los factores para la derrota del Perú en la Guerra del Pacífico fue:

A) El regionalismo en las tropas indígenas.
B) La carencia de recursos y armas modernas.
C) La falta de capacidad de los oficiales del ejército.
D) La falta de un ejército cohesionado en el Perú.
E) El racismo de la población chilena contra los criollos.

28. Durante la Campaña de la Breña el competidor de Andrés Avelino Cáceres en el liderazgo andino fue

A) Miguel Iglesias.
B) Mariano Ignacio Prado.
C) Tomás Laynes.
D) Francisco García Calderón.
E) Aparicio Pomares.

29. ¿Qué incentivó a Chile para declararle guerra a Bolivia y al Perú?

A) defenderse de ataques peruanos y bolivianos
B) recuperar territorios que le pertenecieron
C) vengarse de afrentas económicas impuestas por Bolivia
D) la ambición por las salitreras de Antofagasta y Tarapacá
E) por la rivalidad comercial con Bolivia y Perú

30. Sobre el manifiesto de Montan

A) se dio inmediatamente tras la batalla de Lima
B) consolido la posición política de los civilistas
C) determino el fin de la guerra del Pacifico
D) fue dado por Andrés A. Cáceres
E) consolido la posición política de Nicolás de Piérola frente Prado





Reconstrucción Nacional - Segundo Militarismo - República Aristocrática

CAPACIDADES A DESARROLLAR

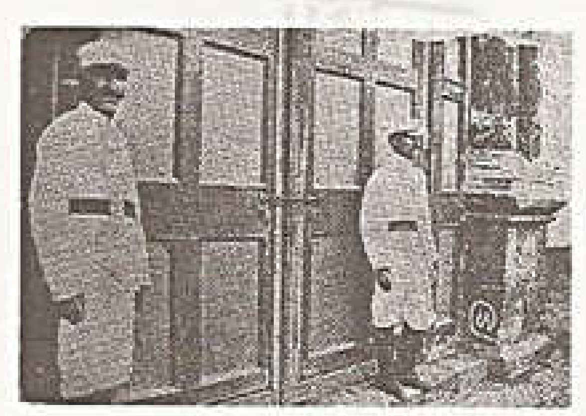
- Conocer las los hechos más importantes, que se dieron tras la guerra contra Chile, la evolución económica, social e internacional.
- Conocer las relaciones políticas que sobreviven tras la guerra contra Chile y logran ejercer nuevamente su dominio durante la Republica Aristocrática.

LECTURA

TERRORISMO CHILENO EN TACNA Y ARICA – LA CHILENIZACIÓN DE LAS PROVINCIAS CAUTIVAS – EL ROBO DE UN PUEBLO NO PRESCRIBE NUNCA.



Diario peruano "La Voz del Sur" de Tacna. El 18 de julio de 1911 fue destruido por una turba de rufianes chilenos que también asaltaron los diarios peruanos "El Tacora" y "El Morro de Arica".





Iglesia de San Ramón en Tacna, 1909. Fue clausurada por orden del intendente chileno Máximo Lira.



Sacerdotes peruanos expulsados de Tacna y Arica en 1910 por el enemigo chileno. De izquierda a derecha, sentados, aparecen José M. Florez Mestre y J. Vitaliano Berroa, párrocos de Tacna y Arica respectivamente. De pie: Francisco Quiroz, teniente cura de Tacna; Juan Indacochea Zevallos, cura de Codpa; José Felix Cáceres, cura de Tarata; Juan G. Guevara, auxiliar de la Parroquia de Arica. No aparece en la foto Esteban Toccafondi, cura de Sama.



Club Peruano de Tacna asaltado por las turbas chilenas



A todo el público en general:

El Proyecto Modo Scan+100 2.0, nace de una idea del
Team Calapenshko,
el cual es difundir todo aquel texto inédito que no esté
circulando en la red.

Nuestro Grupo Calapenshko hace el mejor esfuerzo para
digitalizar este libro, y así usted estimado lector pueda obtener
la mejor experiencia que toda persona desea al abrir un libro.

Este proyecto llega gracias a las **donaciones que se pudo obtener de 100 personas** comprometidas con el proyecto
MODO SCAN+100 2.0.

Este libro no debe ser prostituito monetariamente, este libro
no debe ser coleccionado, este libro debe ser destruido
analíticamente, así que te invito a leerlo.

No pagues por este libro de **circulación gratuita**,
búscalo en la red.

Atentamente, el **GRUPO CALAPENSHKO**

08 de setiembre del 2020



Destrucción en Tacna tras el asalto de fuerzas de choque chilenas en 1926

A fin de intentar ganar el eventual plebiscito que debería decidir la suerte de Tacna y Arica, el enemigo chileno implantó en esas circunscripciones un régimen de terrorismo sistemático y persecución en contra de los peruanos.

El gobierno de Chile planificó premeditada y deliberadamente la realización de diversas acciones violentas en contra de los peruanos de Tacna y Arica. Organizó bandas de matones chilenos y de falsos "hijos de Tacna y Arica" quienes, premunidos de armas de fuego, látigos y garrotes procedieron a llevar adelante los designios del gobierno de Chile.

Entre las acciones de terrorismo sistemático, persecución y hostilización de peruanos ejecutadas por las autoridades chilenas y sus rufianes pueden citarse las siguientes:

1. Clausura de escuelas peruanas,
2. Clausura de periódicos peruanos,
3. Expulsión de párrocos peruanos,
4. Expulsiones en masa de peruanos,
5. Conscripción forzada de peruanos en el ejército del enemigo chileno,
6. Asesinato de peruanos,
7. Secuestro de peruanos confinados a Chile,
8. Flagelaciones de peruanos,
9. Tumultos callejeros en contra de peruanos y sus propiedades,
10. Saqueos de negocios e instituciones sociales peruanas,
11. Prohibición de celebración de efemérides peruanas,
12. Prohibición del uso de la bandera y otros símbolos de la Nación Peruana,
13. Boicoteo de trabajadores; y
14. En los liceos, los estudiantes peruanos eran obligados a llevar una escarapela del enemigo chileno y cantar el himno de ese país.

¡EL ROBO DE UN PUEBLO NO PRESCRIBE NUNCA!
LA CHILENIZACIÓN ENTRE 1908 Y 1909
***RAÚL PORRAS BARRENECHEA* (1930, 137-138)**

Por supuesto, Chile quisiera que los peruanos "olvidáramos" los crímenes y abusos de la "chilenización", para continuar ejerciendo hoy, en la actualidad, dominación sobre los territorios peruanos de Tacna y Arica. Los peruanos debemos tomar conciencia de los actos delincuenciales que Chile fue capaz de ejecutar impunemente en Tacna y Arica para apoderarse transitoriamente de ellas. **PERÚ NUNCA OLVIDARÁ ESOS FALTAMIENTOS.**

Chile inculpó al Perú ante las cancillerías americanas de no querer llevar a cabo el plebiscito. En 1908 y 1909 se intensificó en las provincias cautivas el proceso de la chilenización. Se expulsó a los maestros peruanos, se llevó gran número de **obreros chilenos** para el ferrocarril de Arica a La Paz, se prohibió toda demostración peruanista a la población (uso de bandera, himno, celebración de efemérides peruanas). Los peruanos empezaron a ser sistemáticamente hostilizados y expulsados.

FUENTE:

PORRAS BARRENECHEA, RAÚL. 1930. *HISTORIA DE LOS LÍMITES DEL PERÚ.* SEGUNDA EDICIÓN. LIMA: LIBRERÍA FRANCESA CIENTÍFICA Y CASA EDITORIAL E. ROSAY.

LA CHILENIZACIÓN ENTRE 1916 Y 1919 – *RAÚL PORRAS BARRENECHEA* (1930, 143)

EL PROBLEMA DURANTE LA GRAN GUERRA MUNDIAL. –

De 1916 a 1919 se sucedieron atropellos inauditos contra los peruanos de Tacna, Arica y Tarapacá. Se enroló a la fuerza en el ejército chileno a trescientos jóvenes peruanos. En diciembre de 1918 comenzaron las **expulsiones en masa** de los peruanos de Iquique, Tacna y Arica. Las ligas patrióticas chilenas iniciaron sus demostraciones públicas en contra de los peruanos; apedreamientos, insultos, secuestros, saqueos. El Cónsul del Perú en Iquique fue expulsado por una poblada y embarcado a la fuerza para el Perú. Esto determinó por parte del Perú el retiro de todos sus cónsules de Chile y la **ruptura de relaciones consulares.**

Estas explosiones de odio chileno, coincidían con la exaltación del sentimiento reivindicacionista peruano. Las doctrinas proclamadas por el presidente Wilson en sus célebres **catorce puntos**; más tarde consagrados por el Tratado de Versalles; anunciaban el término de las situaciones de fuerza en el mundo, el apoyo moral a los pueblos débiles, la desaparición del derecho de conquista y el desconocimiento de los tratados firmados por la violencia. En el Perú surgió entonces un apasionado anhelo nacional que creyó posible la anulación del tratado de Ancón, violado flagrantemente por Chile y la **recuperación total de Tacna, Arica y Tarapacá.**

Fuente

Porras Barrenechea, Raúl. 1930. *Historia de los límites del Perú.* Segunda edición. Lima: Librería Francesa Científica y Casa Editorial E. Rosay.

I. RECONSTRUCCIÓN NACIONAL

(SEGUNDO MILITARISMO)

1. GOBIERNO TRANSITORIO DE MIGUEL IGLESIAS (1882 – 1885)

1.1. OBRAS Y HECHOS

- ♠ La Reconstrucción de la Biblioteca Nacional, a cargo de Ricardo Palma.
- ♠ Se reabrió la Universidad de San Marcos.
- ♠ Aplicó el impuesto denominado contribución personal; impuesto que provocó el levantamiento indígena en Ancash.
- ♠ La rebelión de Pedro Pablo Atusparia, en Ancash, se debió a la obligación de pagar la contribución personal que hizo recordar el antiguo tributo indígena, y por la explotación hacia los indígenas por parte de los gamonales.

1.2. FIN DEL GOBIERNO – GUERRA CIVIL Y EXILIO

- ♠ De acuerdo de la Asamblea Constituyente de 1884, Iglesias ya debía retirarse del gobierno y llamar a elecciones. Sin embargo, este prefirió permanecer en el poder y exigir el sometimiento incondicional de Andrés A. Cáceres. Por su parte, Cáceres procede a proclamarse Presidente el 16 de julio de 1884, argumentando el quiebre del orden constitucional.
- ♠ Las fuerzas de Iglesias y Cáceres en un primer momento se enfrentaron en Lima y después en Trujillo. Ante sus derrotas en la costa norte, Cáceres se retiró al centro sur: Cuzco, Arequipa, Apurímac y Ayacucho, donde pudo reorganizar su ejército para volver a atacar.
- ♠ Para 1885, después de un enfrentamiento en la sierra central y otra derrota en Lima el 3 de diciembre de 1885, Iglesias renunció a la presidencia. Antonio Arenas, Presidente del Consejo de Ministros, asume la Presidencia, dando paso a una transición constitucional. Iglesias parte al exilió en España, Pero regresó sólo porque lo habían elegido como senador de Cajamarca, pero la muerte se lo impidió en 1909.

2. 1ER. GOBIERNO ANDRÉS A. CÁCERES (1886 – 1890)

2.1. ANTECEDENTES

Se da la Guerra Civil ante Cáceres e Iglesias. Cáceres en Junín dejó encerrado al ejército de Miguel Iglesias en Huaripampa, ante lo sucedido Iglesias termina dimitiendo el 2 de Enero de 1885, encargando el mando al Consejo de Ministros

presidido por Antonio Arenas quien convoca a elecciones conforme a la Constitución de 1860 siendo elegido, Cáceres como presidente de la República el 3 de Junio de 1886.

2.2. OBRAS Y HECHOS

- Fundó el Partido Constitucional (Partido Cacerista, de inspiración militarista.)
- Adquisición de la Cañonera "Lima".
- Se creó el banco Italiano (después Banco de Crédito)
- Se inició la explotación del petróleo de la Brea y Pariñas (London Pacific Petroleum Company)
- Comienza la explotación del caucho.
- Fue suprimido el billete fiscal siendo reemplazado por monedas de plata y bonos de deuda.
- Se reorganizó la hacienda pública y se cargaron con impuestos al tabaco, el papel, y el alcohol.
- Se establecieron las juntas departamentales.
- Se creó la Peruvian Corporation (con el objetivo de administrar los bienes otorgados por el Contrato Grace).
- Se inauguró alumbrado eléctrico y el servicio telefónico.
- Se creó la Sociedad Geográfica.
- Se firmó el Contrato Grace el 25 de octubre de 1889, cuyas clausulas incluían que se debía ceder a los bonistas ingleses los ferrocarriles por 66 años, entregar 3 millones de toneladas de guano, se debían entregar 33 anualidades de 80000 libras esterlinas y debía haber libre navegación en el Lago Titicaca.

LA INESTABILIDAD MINISTERIAL Y LAS FRICCIONES CON EL CONGRESO

Para 1886 el Perú le debía a Inglaterra 50 millones de libras esterlinas, por lo que el principal punto era ver la forma de cancelar esa gigantesca deuda que limitaba seriamente la Reconstrucción Nacional.

Los acreedores ingleses presentaron al Perú el llamado Contrato Grace con el fin de solucionar el problema de la deuda externa. El primer ministro de Cáceres fue Denegrí quién renunció ante la negativa del Congreso para la aprobación de este Contrato, un segundo gabinete presidido por Jiménez tampoco pudo lograr la aprobación del presente contrato, su renuncia dio inicio a un tercer gabinete ministerial, esta vez presidido por Del Solar, hombre hábil en la política quién no tuvo más remedio de expulsar a la minoría que bloqueaba constantemente la aprobación del contrato que resolvería el principal problema económico: la deuda externa.

Fueron 30 diputados liderados por José María Quimper, quienes se opusieron ferozmente a la aprobación del Contrato Grace por los siguientes motivos:

1. Que el contrato no era en realidad obra de dichos tenedores.
2. Que Chile era el país quién había realizado el Contrato Grace.
3. Que la deuda externa del Perú era abonable preferentemente con los bienes hipotecados de que se apoderó Chile.
4. Que la cesión de los ferrocarriles era improcedente.

El gobierno de Cáceres con el primer ministro Del Solar, al no poder controlar a la minoría del Congreso que constantemente se oponía a la firma del Contrato Grace, decidió el 8 de abril de 1889, expulsar del Congreso a José María Quimper y a los diputados opositores al gobierno. Así Cáceres convocó a nuevas elecciones para ocupar esas vacantes.

CONTRATO GRACE

FIRMADO ENTRE: El gobierno de Cáceres y los acreedores británicos ("Bond Holders").

En octubre de 1886 Miguel A. Grace a nombre de los tenedores de bonos por medio de un documento conocido en la Historia del Perú como el Contrato Grace, presentó un proyecto de convenio con el fin que el Estado del Perú pagara totalmente su deuda externa.

El contrato Grace tuvo una oposición virulenta por los medios de comunicación y por el mismo Congreso, 30 diputados liderados por José María Quimper realizaban fuertes discursos contra la aprobación de este contrato.

Recién en 1889, fue aprobado por el Congreso del Perú el Contrato Grace, que tuvo finalmente las siguientes cláusulas:

1. Al firmar este contrato el Perú cancelaba la cantidad de 51 millones de libras esterlinas. Eso significaba que el Estado del Perú tendría recursos para reconstruir el Perú y ya no dedicarlos al pago de la deuda.
2. Los tenedores de bonos de la deuda externa del Perú, conformaban la "Peruvian Corporation".
3. El Perú entregaba todos sus ferrocarriles por un espacio de 66 años a la empresa Peruvian Corporation.
4. Se les concedía libre tráfico por el Lago Titicaca. Por lo cual podían llevar toda clase de mercadería por el Lago, sin pagar ningún impuesto al Estado del Perú.
5. Se les entregaba 3 millones de toneladas de guano de las islas de Chincha.
6. El Perú pagaría 33 anualidades de 80 mil libras esterlinas.
7. Se le entregaba 2 millones de hectáreas en la selva amazónica para la explotación del caucho.

De esta manera la Peruvian Corporation se hacía dueña de las principales actividades económicas del Perú, con este contrato, los ingleses controlaban y manejaban los ferrocarriles.

Andrés A. Cáceres indicó que no existía otra forma para sacar al Perú de la crisis, y que ese era el único camino que se podía tomar

3. GOBIERNO DE REMIGIO MORALES BERMUDEZ (1890 – 1894)

3.1. INTRODUCCIÓN

Cuando va a terminar el gobierno de Cáceres, este designó a Morales Bermúdez como su candidato oficial en las elecciones presidenciales que se realizarían el 13 de abril de 1890.

Como contrincante se presentó Francisco Rosas, candidato por el Partido Civil; mientras que Piérola, líder del Partido Demócrata, instó a sus seguidores a que se abstuvieran de votar. Con excusas, Cáceres apresó a Nicolás de Piérola y a sus principales dirigente, así no le permitió postular.

Morales Bermúdez resultó electo presidente de la República para el período 1890-1894, siendo acompañado por Pedro Alejandrino del Solar y por Justiniano Borgoño, en la primera y la segunda presidencia, respectivamente.

El 10 de agosto de 1890 el general Cáceres entregó el poder a su sucesor el coronel Remigio Morales Bermúdez.

En el gobierno de Morales Bermúdez se sucedieron cinco gabinetes ministeriales, presididos sucesivamente por Mariano Nicolás Valcárcel, Federico Herrera, Justiniano Borgoño, Manuel Velarde y José Mariano Jiménez.

El congreso, por Resolución Legislativa del 29 de agosto de 1892, ascendió a Morales Bermúdez a General de Brigada.

OPOSICIÓN AL GOBIERNO

El 5 de octubre de 1891, su principal opositor, Piérola, escapó de la cárcel y se embarcó de incógnito en el Callao, pasando a Guayaquil.

El 3 de diciembre estalló un motín en el cuartel limeño de Santa Catalina, liderado por el coronel Arturo Morales y a favor de Piérola. La represión fue muy severa, siendo fusilados el cabecilla y otros 21 militares, lo que motivó las quejas de los familiares de los fallecidos, llegando el asunto hasta el Parlamento y el Poder Judicial. El primer ministro, Mariano Nicolás Valcárcel, fue acusado por dichos asesinatos. Valcárcel pasó a presidir la Cámara de Diputados y su acusación no prosperó.

El 30 de diciembre de 1891 se aprobó el Decreto de Amnistía Política General que dispuso la clausura de todos los juicios abiertos por conspiraciones y motines a civiles y militares.

En el Congreso se formó el llamado "Circulo Parlamentario" comandado por Valcárcel. Entró en alianza con los civilistas y adoptó el nombre de "Unión Cívica". Los partidarios del gobierno quedaron en minoría.

Al comenzar el año de 1893, el gobierno se halló en una situación difícil pues el Congreso le era hostil. Los partidarios de Valcárcel, que formaban la "Unión Cívica" (que eran el grupo dominante), se unieron con los civilistas, formando la "Unión Parlamentaria", hicieron oposición al gobierno.

3.2. OBRAS Y HECHOS IMPORTANTES

- En diciembre de 1892 cuando Chile devolvió al Perú las covaderas de Huanillos, Punta de Lobos, Pabellón de Pica e islas Lobos, las cuales fueron transferidas a la Peruvian Corporation como señal de pago de sus deudas se llevó el acuerdo con lo estipulado en el Contrato Grace, la Peruvian Corporation se hizo cargo de los ferrocarriles nacionales, ampliando el ferrocarril central de Chicla a la Oroya y la del ferrocarril del Sur hasta Sicuani.
- El 14 de octubre de 1892, el gobierno reemplazó los Municipios por Juntas de Notables porque su Partido Constitucional perdió las elecciones.
- El Congreso sancionó también una Ley de Elecciones Generales, el 17 de diciembre de 1892, en el que se prohibió por primera vez en la historia republicana el sufragio a analfabetos.
- Un pleito limítrofe era con el Ecuador, el cual se ventilaba teniendo como árbitro al Rey de España. Pero en mayo de 1890 se firma un tratado de límites en Quito entre Don Arturo García y el Ministro de Relaciones del Ecuador Don Pablo Herrera llevándose a cabo el Tratado de García-Herrera, en el cual el Perú cede al Ecuador el territorio de Tumbes y gran Parte de Maynas. El congreso ecuatoriano se apresuró a aprobar el tratado, pero el Congreso peruano, bajo presión de los representantes amazónicos, puso como condición hacer modificaciones en la línea trazada, lo que fue del desagrado del Ecuador. La solución del diferendo continuó entonces bajo el arbitraje de la corona española. Hasta 1894, ambos gobiernos no se pusieron de acuerdo y finalmente no aprobaron el tratado.
- Por ley del 27 de noviembre de 1890 se estableció la práctica de los Presupuestos Nacionales.
- El 18 de mayo de 1891 se alzan en protesta los agentes de aduana del Callao, ya que no les parece bien las medidas dictadas contra ellos por el Gobierno. Por lo tanto suspenden hasta nuevo acuerdo todo despacho de mercaderías afectas a derecho, siendo secundados por los de otros puertos del país. Luego apresaron al presidente de la Cámara de Comercio de Lima, pero otras medidas de fuerza del gobierno rompen la huelga. Después fueron atendidas las peticiones de los agentes de Aduana.
- Al no ser redactado aun el Protocolo del Tratado de Ancón en 1892, durante este gobierno se realizaron negociaciones en Lima entre el Ministro plenipotenciario de Chile, Don Javier Vial Soler con el Ministro de Relaciones Exteriores, Don Eugenio Larraburre y Unanue, las que se continuaron en 1893 con otros ministros, llegándose a firmar un razonable proyecto de Protocolo, que luego fue rechazado por la Cancillería chilena.

  En Santiago de Chile (1894) se dan nuevas negociaciones entre el Ministro Plenipotenciario del Perú, Ramón Ribeyro y los Ministros de R.E. de Chile, Blanco

y Sánchez, sin ponerse de acuerdo. Al llegar el 28 de marzo de 1894 no estuvo aprobado el Protocolo, por lo cual no se realizó el Plebiscito. Desde allí el Perú se da cuenta que Chile no quería realizar el Plebiscito ya que Tacna y Arica seguía siendo peruana.

- Con motivo del cuarto centenario del Descubrimiento de América se desarrolló, entre otros actos una gran Exposición Nacional, en Lima, el 12 de octubre de 1892, que tuvo gran éxito.
- En agosto de 1894, los trabajadores de labores de carga y descarga en el Muelle y Dársena del Callao se declararon en huelga. Las mercaderías fueron entonces desembarcadas en otros puertos. Pero luego intervino el Parlamento y los trabajadores logran la mejora reclamada de sus haberes.
- Se dieron leyes para proteger la industria y el comercio.
- Se impulsó la ingeniería minera.
- En octubre de 1893 se aprobó una ley que introdujo el recurso jurídico del habeas corpus que limitaba la prisión arbitraria de los acusados por delitos comunes.
- Se terminó la construcción del ferrocarril central Lima – La Oroya, y del tramo del Sur hasta Sicuani.
- Se incrementaron las rentas nacionales, por la explotación del petróleo y el caucho.
- Reorganización de la economía: disminución del gasto público y nuevos impuestos.
- Repatriación de los restos de los héroes de la guerra con Chile, entierro de los mismos en el cementerio general.
- Se dio la Ley de Elecciones, la de Municipalidades y la Habeas Corpus.

3.3. FALLECIMIENTO DE REMIGIO MORALES BERMÚDEZ

El 23 de marzo de 1893, el presidente Morales Bermúdez se sintió repentinamente enfermo en ese momento el presidente del Consejo de Ministros, José Mariano Jiménez no consideró de riesgo la dolencia presidencial. Sin embargo, se agravó y el día 27 los médicos dispusieron que tras de dictar su testamento, se aislara completamente al mandatario. Lo había estado atendiendo el doctor Manuel Muñiz. Se celebró una junta de médicos y el diagnóstico fue obstrucción intestinal.



Por entonces Cáceres ya había llegado de Europa y se hallaba en campaña electoral, apoyado por el gobierno, quien buscaba allanarle su ascensión al poder por todos los medios, hecho doloso que Del Solar no tuvo reparos en señalar, por lo que se enemistó con los caceristas.

El 1° de abril de 1894 falleció a las 5 de la tarde el presidente en Lima. En ese día debieron celebrarse las elecciones, pero dada la situación de duelo nacional se suspendieron. Los caceristas, al considerar que Del Solar era un obstáculo para la candidatura de Cáceres, presionaron para que el mando provisional fuera transferido al segundo vicepresidente, Justiniano Borgoño y así se hizo. Pero Solar, se dirigió a Palacio con ánimo de encargarse del poder, pero los edecanes se negaron a recibir órdenes de él. El ministro de Relaciones Exteriores se negó igualmente a atenderlo y tras de llamar al prefecto del Callao, coronel San Ramón, éste le comunicó haber recibido orden de no atenderlo, sin querer decir quién las había dado. Morales Bermúdez fue enterrado con honores de jefe de estado. Los informes médicos concluyeron en que la causa probable de su muerte fue una apendicitis complicada, que fue fatal pese a la cirugía que le practicó el doctor Lino Alarco. Entre el vulgo corrió la versión de que el paciente había sido envenenado.

El segundo vicepresidente Justiniano Borgoño, el convocó a elecciones, en dichas elecciones va a ganar Cáceres; pero con fraude. Los Caceristas querían imponer un gobierno militar de largo aliento, e impedir que los civiles lleguen al poder.

4. 2DO. GOBIERNO DE ANDRÉS A. CÁCERES (1894 – 1895)

4.1. PRINCIPALES HECHOS



- **TENSIÓN POLÍTICA**

  El general Andrés Avelino Cáceres inauguró su segundo gobierno el 10 de agosto de 1894, cuando los líderes opositores ya habían sublevado a varias provincias para derrocarlo violentamente. El gobierno suspendió las garantías individuales e impuso fuertes multas a los periódicos (El Comercio y El Callao) que informaban sobre los avances del principal caudillo rebelde: Nicolás de Piérola.

  Don Nicolás de Piérola, procedente de Iquique (Chile), llegó de forma subrepticia a Pisco (24 -10-1894) para ponerse al mando

de la Coalición Nacional, alianza que había formado los partidos Demócrata, Civilista y Unión Cívica. Al llegar a Chincha se autoproclamó "Delegado Nacional" y avanzó con su ejército de "montoneros" (milicianos mal armados, pero muy aguerridos) hacia Cañete y Matucana. En enero de 1895 instaló su cuartel general en Cieneguilla (al sur de Lima).

En Lima la situación se hacía cada vez más crítica. El presidente Andrés Avelino Cáceres aumentó los impuestos y recortó el sueldo de los empleados para reforzar al ejército. Encima, muchos ciudadanos eran acusados de conspiración y eran llevados a los calabozos. En el interior del país las fuerzas del gobierno detenían, torturaban y fusilaban rebeldes capturados. Mientras más crecía el odio contra Cáceres, más aumentaba la esperanza de que Piérola derroque pronto al tirano.

- **PIÉROLA ATACA LIMA**

La noche del 16 de marzo de 1895, Nicolás de Piérola y sus tropas enrumbaron a Lima, donde estaban atrincheradas las fuerzas caceristas. Los primeros choques se produjeron en Barrios Altos, en la madrugada del día 17. Por la mañana, Piérola logró instalar su cuartel en la Plazuela del Teatro, a pocas cuadras del Palacio de Gobierno. La lucha fue muy sangrienta en todas las calles que dan acceso a la Plaza de Armas. Muchos vecinos pierolistas sacaron sus rifles para disparar sobre los caceristas desde sus techos y balcones, permitiendo que las tropas rebeldes ganen las principales calles del centro de la ciudad. En la mañana del 18 de marzo cerca de dos mil muertos y heridos cubrían las pistas y veredas de la capital. Y la lucha continuaba.



Ingreso de Piérola a Lima (17 – marzo – 1895)

- **LA RENUNCIA DE CÁCERES**

Por fortuna, aquel día Andrés Avelino Cáceres recibió al Nuncio Apostólico José Macchi, representante del cuerpo diplomático, quien lo convenció para que renuncie y marche al exilio. El monseñor le dijo: "General, a usted hoy le odian

hasta las piedras. No vale la pena que derrame más sangre. Aunque venza, ya usted no podrá gobernar". Se firmó un armisticio y se formó una Junta de Gobierno integrada por dos caceristas, dos pierolistas y presidida por don Manuel Candamo (civilista), quien convocó a elecciones (Nicolás de Piérola fue el único candidato). Cáceres enrumbó a Buenos Aires y poco después viajó a Europa. Nunca más intentó ser Presidente del Perú.

4.2. RESUMEN: REVOLUCIÓN DE 1894-1895

Ante los intentos de Cáceres de perpetuarse en el poder, se forma la COALICION NACIONAL anti caceristas (Frente formado por diversas fuerzas de Lima y Provincias). Este frente estuvo integrado por:

- Partido Civil
- Partido Demócrata
- Unión Cívica
- Luis Durand (Cusco)
- Hermanos Seminario (Trujillo)

} **Al mando de Nicolás Piérola (Fuerza Militar de Montoneros)**

Piérola dominó poco a poco diversos territorios del país, **atacó Lima en Marzo de 1895** y después de 2 días de sangriento combate en las calles de la capital y tras la mediación del nuncio apostólico (Monseñor Macchi) **Cáceres se ve obligado a dejar la presidencia y salir del país.** Va a asumir el poder una junta de gobierno presidida por Manuel Candamo, el cual va a convocar a elecciones las cuales van a ser ganadas por Piérola. **Fue el fin del Segundo Militarismo.**

5. CARACTERÍSTICAS ECONÓMICAS DE FINALES DEL SIGLO XIX Y COMIENZOS DEL XX

> **NOTA:**
> Yanacona: campesino adscrito a los latifundios, trabajo servil típico de la colonia

- Los latifundios de la sierra fueron centros productivos agrícolas poco desarrollados, cuya producción – principalmente - está dirigida al mercado interno.
- Incursión del capital extranjero en los sectores productivos (materia prima): Agrícola y minero
- Desarrollo económico en la costa: concentración de tierras en manos de la oligarquía terrateniente.
- Las Haciendas costeras se desarrollaron como centros productivos agrícolas principalmente, en Azúcar y Algodón; con mayor tecnología y orientado al mercado externo.

- En la sierra central incursiona el capital extranjero – norteamericano - en el rubro minero, Cerro de Pasco.
- En la sierra sur (Puno, Arequipa) se mantiene casi intacto los rasgos coloniales y feudales.
- La existencia de enclaves (centros productivos de extracción de materia prima pero con capital extranjero):
  - Minería – EEUU
  - Agricultura – Alemán, Inglés
- La fuerza de trabajo se explota de diferentes maneras:
  - **Enganche:** Sistema mediante el cual se dispone de fuerza de trabajo de una persona con un salario adelantado y mantenido a través de deudas adquiridas por el trabajador.
  - **Yanaconaje:** sistema basado en el empleo de mano de obra servil a cambio de una pequeña parcela para la manutención del campesino.
  - **La Correría:** sistema semiesclavista empleado por los caucheros, a través de la persecución de tribus amazónicas.
- Se establecen las primeras fábricas; aparición de la clase proletaria (obreros).
- El primer sistema de organización obrera son las mutuales "sociedad de auxilios mutuos"
- En 1886 se formó el primer sindicato "Los panaderos de la Estrella del Perú".
- Se organizan los primeros movimientos obreros bajo la ideología Anarcosindicalista, algunos de sus representantes fueron:
  - Manuel González Prada "La Protesta"
  - Delfín Lévano
  - Manuel Carreño,

II. LA REPÚBLICA ARISTOCRÁTICA (1895 - 1919)

(SEGUNDO CIVILISMO)

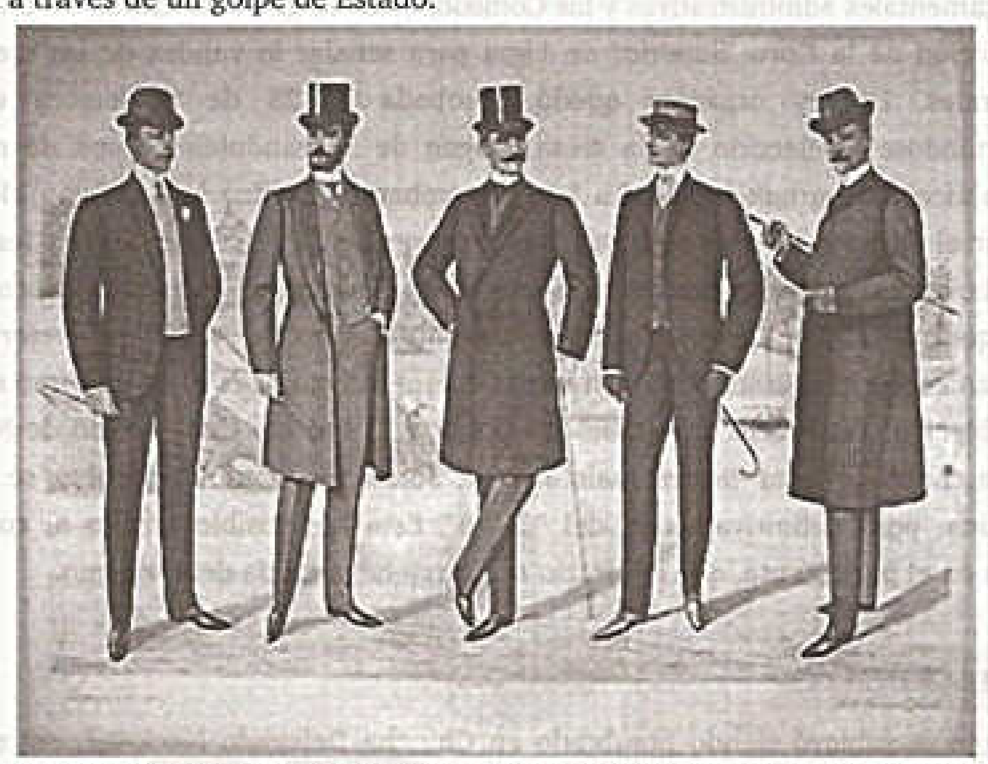
INTRODUCCIÓN

Este periodo se desarrolla a inicios del siglo XX, la clase dominante estaba representada por el partido Civil, aquella tenía intereses en las grandes haciendas y se relacionaba con el capitalismo externo a través del control del Estado.

Entre los gobiernos más destacados está el de José Pardo (1904-1908) pues se fomentó la educación y se adquirió embarcaciones para la marina; otro presidente resaltado, por la entrega de territorios a Brasil y Bolivia, fue A. B. Leguía quien además dio la ley de accidentes de trabajo.

El único gobierno diferente al civilismo fue el populismo del ex demócrata Guillermo Billinghurst quien dio la ley de huelgas y las 8 horas de trabajo para el muelle del Callao. El gobierno de Billinghurst terminó con el golpe de Benavides que luego fue sucedido por Pardo (1915 – 1919).

El segundo gobierno de Pardo dio la ley general de 8 horas de trabajo, sin embargo el desgaste de la República Aristocrática trajo su derrumbe y la emergencia de la Patria Nueva de Leguía a través de un golpe de Estado.



Los Barones Del Azúcar fueron a inicios del siglo XX los grandes hacendados de la Costa.

1. SEGUNDO GOBIERNO DE NICOLAS DE PIEROLA (1895 – 1899)

Con una alianza de los demócratas y civilistas, encabezado por Nicolás de Piérola, se daba fin al segundo militarismo y se iniciaba lo que Basadre denominó la República Aristocrática. Hasta ese momento las características del período eran la incapacidad de las clases dominantes de convertirse en clases dirigentes; desarticulación con las demás capas y clases que se mantenían marginadas social y políticamente; debilidad de las instituciones que se demostraba en la presencia de los militares en el poder, el europeizamiento de los partidos políticos y dependencia económica ante el capital extranjero.

La República Aristocrática tuvo una larga vida y duró hasta 1919. Se caracterizó por el predominio del sector burgués de la clase dominante sobre los terratenientes. Sin embargo, su alianza con el capital extranjero hizo imposible su desarrollo como clase nacional. Los elementos más saltantes de la época fueron la aparición y lucha política

de expresiones orgánicas-partidarias al interior de la oligarquía, permanencia de la exclusión de la mayoría de la población peruana en el ejercicio y participación política, ejemplificado en el sufragio restringido, sistema electoral que no promovía ni garantizaba una auténtica representación nacional. Hasta ese momento seguía vigente la ley electoral de 1861 que fue criticada por muchos sectores, entre ellos el de Nicolás de Piérola. Entre 1895 y 1896 se modificó dicha ley, por la cual se creó juntas departamentales administrativas y las Comisiones de Registro Electoral. Se estableció la jurisdicción de la Corte Superior de Lima para señalar la validez de las credenciales electorales. La ley orgánica quedó aprobada el 28 de noviembre de 1896, descartándose la elección de la mesa, origen de la fraudulenta toma de mesa y la autocalificación parlamentaria. La ley, sin embargo, ratificó la exclusión electoral al otorgar el derecho al voto a los varones mayores de 21 años, alfabetos y los mayores contribuyentes. Se consolidaba, una vez más, el dominio político excluyente de la oligarquía, pasándose de una dispersión absoluta al mayor centralismo electoral.
Reorganizando el aparato administrativo del estado, liquidado el caudillismo militarista y establecida una suerte de estabilidad política, el Partido Civil, aliado de Nicolás de Piérola, llegó a copar profesionalmente la Junta Electoral Nacional y se distanció paulatina, pero definitivamente, del "Califa". Esto fue posible gracias al control que ejercía en el parlamento, que dio inicio a la larga hegemonía del civilismo.

1.1. ANTECEDENTES

Piérola se sublevó siendo nombrado en Chincha Delegado Nacional, enfrentándose contra las tropas de Cáceres quien termina derrotado en Marzo de 1895, el mando fue tomado interinamente por Manuel Candamo quien convocó a elecciones siendo elegido Piérola.
El gobierno de Piérola significó la culminación de la Reconstrucción Nacional y sentó las bases de lo que va a ser la República Aristocrática, marcando el fin del Segundo Militarismo. En palabras de J. Basadre, Piérola cumplió cuando dijo que iba a "poner en forma" al país.

1.2. INTRODUCCIÓN

Nicolás de Piérola desarrolló un gobierno progresista que modernizó el país y atrajo mucha inversión extranjera. En esos años se reorganizó la elite económica y se formó la estructura financiera nacional. Piérola lideraba el Partido Demócrata y siempre contó con una fuerte base popular. Por ello su segundo gobierno no pertenece en el sentido estricto de la palabra a la República Aristocrática; por el contrario, es un gobierno bisagra que cancela el caudillismo propio del siglo XIX y abre la estabilidad política bajo dominio oligárquico.

Piérola gobierna entre 1895 y 1899 y se comporta como el nexo entre la era de los caudillos de la post guerra del Pacífico y la estabilidad institucional, republicana, de la época llamada República Aristocrática. Él viene a ser entonces, el puente entre estas dos eras. Una economía más abierta, una economía agro exportadora, que no irá a tener problemas durante su período, con haciendas orientadas hacia la exportación. También la extracción de minerales y actividades no tradicionales. Hay una coyuntura económica favorable al gobierno de Nicolás de Piérola. De esta forma el segundo mandato de "El Califa" fue antesala de una serie de gobiernos que tuvieron a la Oligarquía como gran protagonista.

1.3. ASPECTO ECONÓMICO - POLÍTICO

- Llega al poder como líder del Partido Demócrata luego de derribar el régimen cacerista en 1895, apoyado por el Partido Civil
- Diversificó los ingresos económicos del Estado.
- Creó el Ministerio de Fomento (infraestructura)
- Crea la Compañía recaudadora de Impuestos
- Estableció el estanco de la sal, impuesto de compra y venta de sal, cuyo objetivo fue generar fondo para recuperar Tacna y Arica, sin embargo perjudicó con ello a los campesinos.
- Inicia la explotación del caucho (Fermín Fitzcarrald, cauchero que lucró de este recurso a costa del sudor y la sangre de miles de nativos se la selva).
- Estableció la **LIBRA PERUANA DE ORO** como patrón monetario de forma experimental (siendo consolidada durante el gobierno de Eduardo López de la Romaña)
- Auge de los bancos y demás instituciones financieras:
  - Italiano
  - Popular
  - Internacional
  - Del Perú y de Londres
- Se estimula la **explotación y el desarrollo de la Selva: libre navegación**

1.4. EJÉRCITO

- **PROFESIONALIZACIÓN Y MODERNIZACIÓN DE LAS FF. AA**
  - Misión Militar Francesa (Dirigido por P. Clement.)
  - Se funda la Escuela Militar de Chorrillos, para la formación de oficiales.
  - Se establecieron el Código de Justicia Militar y el Servicio Militar Obligatorio.

1.5. OBRAS PÚBLICAS

- **Ministerio de:** Fomento y obras públicas, a cargo de Eduardo López de Romaña.
- **Modernización De Lima**
  - Llegan a Lima: Primer automóvil.
  - Primer Fonógrafo.
  - Primer Cinematógrafo de prueba.

1.6. ASPECTO INTERNACIONAL

- **PROBLEMA CON CHILE:**

  Comienza la agresión sistemática a los peruanos residentes en Tacna y Arica ("Política de Chilenización").

  El tratado Billinghurst – La Torre (1898); estableció las bases de realización de futuro plebiscito en las provincias de Tacna y Arica (no llegó a realizarse nunca).

2. GOBIERNO DE EDUARDO LOPEZ DE ROMAÑA (1899 – 1903)

Al finalizar su mandato en 1899, Nicolás de Piérola convocó a elecciones presidenciales en las cuales va a salir elegido presidente el representante del Partido Civil, el hacendado Eduardo López de Romaña. Su gobierno se va a caracterizar por las constantes disputas entre el Presidente y el Congreso (que estaba controlado en gran parte por los Pierolistas), el cual llegó a censurar hasta 8 gabinetes ministeriales. Esta situación provocó la ruptura de la alianza entre el Partido Civil y el Partido democrático (Pierolista). En el frente externo se rompieron relaciones diplomáticos con Chile debido a la persecución contra los peruanos en Tacna y Arica.



Primer presidente del siglo XX en el Perú

2.1. OBRAS Y HECHOS DE GOBIERNO

- Continúa con la política económica desarrollada por Nicolás de Piérola.
- Se inicia el boom algodonero y azucarero en la costa peruana:
  - Algodón en Ica (Fermín Tanguis)
  - Azúcar en la costa norte (haciendas Roma, Cartavio y Casa Grande en el Valle de Chicama).
- Se consolida el patrón de oro y la libra Peruana de oro.
- Hubo reformas en la organización del Ejército y la Marina.
- Ampliación del Ferrocarril Central en el tramo La Oroya- Cerro de Pasco.
- Ingreso al Perú de la compañía minera estadounidense Cerro de Pasco Mininng Company (se inicia la penetración del imperialismo norteamericano, mediante el sistema de enlcaves).
- Se firmó con Bolivia el Tratado Osma – Villazón por el cual se señalaron los territorios a ser sometidos al arbitraje del Presidente de Argentina José Figueroa.
- Se crea el Código de Agua, Minería y Comercio.

3. GOBIERNO DE MANUEL CANDAMO (1903 – 1904)



Asume la Presidencia de la República luego de ganar las elecciones como candidatos del Partido Civil. Lamentablemente sólo gobernó un año, ya que fallece en abril de 1904. Debido al anterior fallecimiento de su primer vicepresidente Lino Alarco, lo va a reemplazar su segundo vicepresidente Serapio Calderón quien convocó a elecciones presidenciales.

3.1. OBRAS Y HECHOS DEL GOBIERNO

- Ley para favorecer la construcción de ferrocarriles que beneficiaban a la industria minera.
- Construcción del Tranvía Lima-Chorrillos.
- Huelga de los Jornaleros del Muelle y Dársena del Callao en 1904 para el aumento jornal diario a S/ 3.00 de plata.

4. PRIMER GOBIERNO DE JOSE PARDO Y BARRERA (1904 – 1908)

4.1. ANTECEDENTES

José Pardo, hijo del ex presidente Manuel Pardo, fue elegido Presidente de la república en 1904. Era considerado como el heredero de su padre, motivo por el cual va a ser apodado "El Delfín". Fue el representante de la facción más joven del Partido Civil.



4.2. OBRAS DEL GOBIERNO

A. EDUCACIÓN

- El Estado se hace cargo de la Educación Pública.
- Se construyeron más de mil colegios en todo el país.
- Educación primaria fue declarada gratuita y obligatoria.
- Se crean escuelas nocturnas para obreros en las ciudades.
- Se fundan la Escuela Normal de Varones, restaura la Escuela de Artes y Oficios (hoy Politécnico José Pardo), y funda el Instituto Histórico Nacional.
- Se da la ley que permite el ingreso de las mujeres a la Universidad.



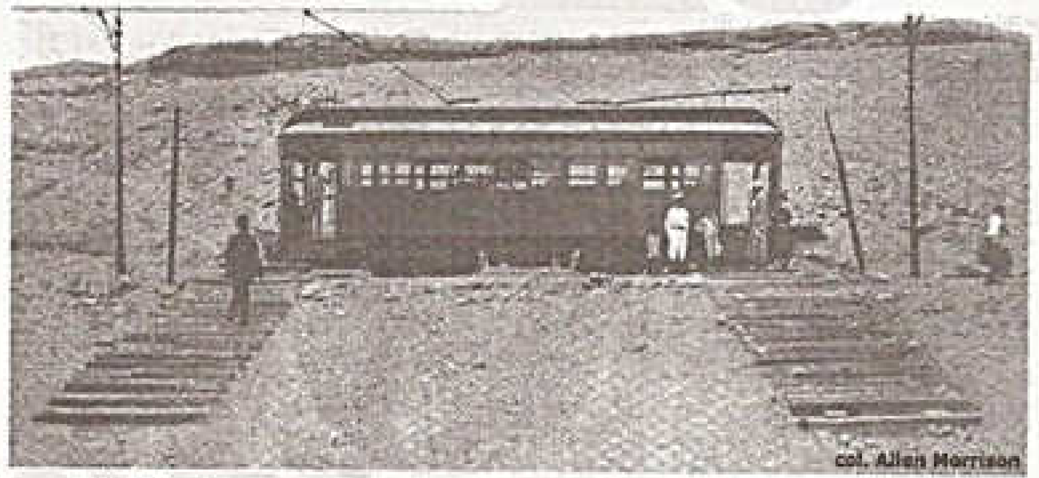
Escuela de Artes y Oficios de Lima (1905).

B. COMUNICACIONES

- Ferrocarriles:
  - La Oroya – Huancayo
  - Cuzco – Sicuani
- Ampliación del servicio de teléfono y telégrafos en algunas provincias.
- Inauguración del tranvía eléctrico urbano de Lima y Callao.

C. SERVICIOS URBANOS

- Creación de las Empresas Eléctricas Asociadas de Lima.
- Construcción de la Cripta de los Héroes.
- Agua potable en Huancayo, Cajamarca, Moquegua Chachapoyas, Huacho Aija, Huaraz, etc.
- Pavimentación de algunas calles y avenidas en Lima.



Tranvía de la Nacional en la Playa de La Herradura – Chorrillos 1907 – 1908
(COLECCIÓN ALLEN MORIISON)

D. FUERZAS ARMADAS

- Compra de los cruceros de guerra "Grau" y "Bolognesi"
- Modernización del ejército.




BAP Miguel Grau

E. ASPECTOS LABORALES

- Huelga de los motoristas del tranvía de Lima.
- Huelga de los obreros del Muelle y Dársena del Callao.
- Proyecto de Legislación Laboral y Social encargado a José Matías Manzanilla.
- Se forman los primeros sindicatos como la "Sociedad de Artesanos de Arequipa".
- La Federación de Panaderos Estrella del Perú pide por primera vez una jornada laboral de 8 horas.

F. ASPECTO ECONÓMICO

- Ministro de Economía: Augusto B. Leguía.
- Empréstitos con Alemania por 3'600.000 libras y aumento de los impuestos para la ejecución de obras públicas, garantizados con el estanco de sal.

5. PRIMER GOBIERNO DE AUGUSTO B. LEGUÍA (1908 – 1912)



5.1. ASPECTO POLÍTICO

- El Partido Civil unido al Constitucional, lo lanzó de candidato para las elecciones de 1908, de las cuales salió ganador asumiendo el poder el 24 de setiembre de 1908. Para los civilistas el Estado debía ser pequeño, barato y pasivo, es decir, modesto en recursos y ajeno al intervencionismo. De esta forma se diseñó una minuciosa reforma electoral, se reorganizó el sistema tributario y se dio cierta eficiencia al sector administrativo de gobierno.
- Leguía mostró como presidente una clara tendencia personalista y autoritaria que lo llevó a distanciarse de su propio partido. Muchos jóvenes intelectuales como José de la Riva-Agüero y Víctor Andrés Belaúnde lo combatieron. Los partidarios de Nicolás de Piérola tampoco lo soportaron.

- Esta oposición dio origen al movimiento revolucionario de Carlos e Isaías de Piérola el 29 de mayo de 1909, quienes apresaron a Leguía y exigieron su renuncia, la que no se produjo gracias al rescate del Presidente, esto se conoció como "día del Carácter".

5.2. ASPECTO INTERNACIONAL

PROBLEMAS LIMÍTROFES

a) Ecuador: derivado del posible fallo adverso a Ecuador por el rey de España.
b) Colombia: avance de tropas colombianas hasta el río Caquetá, 1911, detenidas por Oscar R. Benavides en La Pedrera (triunfo peruano).
c) Bolivia: derivado del fallo adverso a Bolivia, (por el Presidente de Argentina). Tratado Polo - Bustamante de 1909.
d) Brasil: Tratado Río Branco - Velarde con Brasil en 1909
e) Chile: Incidente de la corona.



Indígenas capturados a través del sistema de las correrías

5.3. ASPECTO LABORAL – SOCIAL

- Inicio de una amplia movilización obrera – la huelga general convocada por las ocho horas de trabajo (Textilería de Ate – Vitarte – 10/04/1991)
- Propone la aprobación de los Proyectos de Legislación laboral, elaborados por José Matías Manzanilla.
- Escándalo de la exploración cauchera (esclavitud de nativos de la selva).
- Ley de indemnización por accidente de trabajo.

6. GOBIERNO DE BILLINGHURST (1912 – 1914)

Hacia 1912 el gobierno de Leguía y el Partido Civil se habían desprestigiado mucho. Para las elecciones presidenciales de aquel año habían dos candidatos: Antero Aspillaga por el Partido Civil y el independiente Guillermo Billinghurst.

Billinghurst fue conocido durante la campaña con el apelativo de "Pan Grande", puesto que prometió un pan grande y barato en las panaderías si salían elegido Presidente. La victoria de Billinghurst fue apabullante; con esto se marca el inicio del primer gobierno populista del Perú en el siglo XX.



Conocido como "El Pan Grande"; Billinghurst, fue alcalde de Lima (1909)

6.1. ASPECTO JURÍDICO

LEGISLACIÓN NACIONAL

- Estableció la Jornada de 8 horas de trabajo para los trabajadores del Muelle y Dársena del Callao (1913).
- Reglamentó el derecho de huelga para casos extremos. Establece que los obreros tendrían tres representantes directos ante los patrones para gestionar sus reclamos (1913).
- Dio las pautas para el establecimiento del seguro obrero.
- Estableció el monto del salario mínimo para las indemnizaciones.
- Se fundaron los barrios obreros como por ejemplo el barrio de Surquillo.
- Establecieron el derecho del estado a intervenir en conflictos laborales privados.



Delfín Levano, líder obrero por la lucha de las 8 horas

6.2. EDUCACIÓN

Enseñanza obligatoria del curso de Religión en las escuelas.



6.3. OTROS

- El 5 de Diciembre de 1912 se crea el departamento de Madre de Dios.
- El 23 de Junio de 1913 fallece en Lima Nicolás de Piérola.

6.4. GOLPE DE ESTADO

Billinghurst intentó implementar una serie de reformas políticas (reorganización del Congreso y de la administración pública), generando una confrontación directa con el Legislativo. Finalmente fue derrocado el 4 de Febrero de 1914 por el Coronel Oscar R. Benavides, quien va a ser nombrado presidente provisional por el Congreso. (Golpe de Estado impulsado por la Oligarquía Civilista).

7. PRIMER GOBIERNO DE OSCAR R. BENAVIDES (1914 – 1915)



Presidente que gobernó el Perú a inicios de la primera y segunda guerra mundial

7.1. SITUACIÓN ECONÓMICA DEL PERÚ DURANTE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

El Perú va a enfrentar una difícil situación económica debido al estallido de la Primera Guerra Mundial. Los efectos iniciales de esta guerra en el Perú van a ser las siguientes:

- Descenso de los precios de las materias primas peruanas de exportación.
- Reducción de todo el comercio exterior.
- Suspensión de créditos internacionales a países de América Latina.
- Encarecimiento de los productos de primera necesidad.
- Reducción de las importaciones, lo que ocasionó un descenso de los ingresos por impuesto aduanero.
- Retiro de la libra peruana de oro estableciéndose el billete y la moneda feble.

7.2. EL ASUNTO DE LA BREA DE PARIÑAS

El gobierno de Benavides no reconoce las tasaciones hechas por el Ing. Alejandro Deustua en 1911. Estas tasaciones indicaban que la empresa británica London Pacific Company debía pagar más impuestos por explotar los yacimientos de la Brea y Pariñas.

7.3. ASPECTO LABORAL

Huelga de los obreros textiles de Vitarte en Diciembre de 1914. En enero de 1915 los trabajadores fueron reprimidos brutalmente por la policía.

8. SEGUNDO GOBIERNO DE JOSE PARDO (1915 – 1919)

José Pardo asumió por segunda vez la Presidencia de la República en Agosto de 1915. Su gobierno estuvo básicamente ligado a dos hechos: la Primera Guerra Mundial y las luchas de los obreros por sus reivindicaciones.

8.1. ASPECTO LABORAL

- Huelga de los trabajadores petrolíferos de Talara, Negritos y Lobitos en 1917, en reclamo de aumentos de sueldos.
- Paro general en Lima en Enero de 1919 exigiendo la Ley de las 8 horas de trabajo.
- Como consecuencia del paro general de Lima, el gobierno decretó en 1919 la Jornada de ocho horas de trabajo en todos los centros laborales del País
- Ley que regula el trabajo de mujeres y niños.
- Ley que establece el descanso dominical y en las fiestas cívicas.

8.2. ASPECTO INTERNACIONAL

LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

- Hundimiento de la embarcación peruana "Lorton" por un submarino alemán frente a Costas españolas en 1917.
- Este es el principal motivo por el cual el Perú rompe relaciones diplomáticas con Alemania en aquel año.
- En los últimos años de guerra, la demanda europea de materias primas aumentó. Es así que las exportaciones peruanas de algodón, zinc, petróleo, etc. crecieron notablemente.

8.3. ASPECTO ECONÓMICO

- Como consecuencia de la Primera Guerra Mundial, se dio gran impulso a las actividades extractivas (agricultura y minería) y al comercio.

- Se construyeron los ferrocarriles de:
  - Lima – Lurín
  - Cuzco – Santa Ana

8.4. ASPECTO SOCIO – CULTURAL

- Ley de Libertad de Cultos del 11 de Noviembre de 1915 (Ley 2136).
- Creación de la Escuela de Bellas Artes (28/ septiembre/ 1918).
- En 1915 se dio la Rebelión de Rumi Maqui, por el abuso de los gamonales en los latifundios.

LECTURA

LA REPÚBLICA ARISTOCRÁTICA Y EL PARTIDO CIVIL

Jorge Basadre denominó al período entre 1895 a 1919 como república aristocrática, porque los destinos del país estuvieron en manos de la aristocracia limeña. El partido que sentó los planteamientos políticos, económicos, sociales, culturales y religiosos del destino del país fue el Partido Civil.

Desde el establecimiento de la República del Perú, los gobernantes fueron caudillos militares que desde el Estado impusieron una férrea política autoritaria, no obstante, en el Congreso de la República se desarrollaron debates entre liberales y conservadores. Durante gran parte del siglo XIX no existieron partidos políticos como una organización encargada de participar en la vida política del Estado. El primer partido moderno fue el Partido Civil que tuvo como principal representante a Manuel Pardo Lavalle, quien además salió elegido como Presidente de la República. Manuel Pardo Lavalle es considerado por la historiografía peruana como el primer presidente civil del Perú y uno de los fundadores del Partido.

Los estudios que se han hecho sobre el Partido Civil se han realizado desde el enfoque político, económico y social, pero muy poco en lo religioso.

Los planteamientos ideológicos estuvieron centrados en los ideales liberales, sin embargo no buscó criticar a la Iglesia ni mucho menos enfrentar las comunidades de indios. Los planteamientos del Partido Civil en lo económico se dieron bajo el lema Laissez faire et laissez passer, le monde va de lui même. En el aspecto social no trató de modificar las estructuras sociales rurales.

La fuerza que obtuvo el Partido Civil para ganar las elecciones presidenciales de 1872 se debió por el respaldo de los artesanos y élites provincianas que conformaban los comités partidarios. Debemos entender que los artesanos defendían sus intereses gremiales.

El contexto que permitió el surgimiento de la élite peruana se debió a la riqueza del comercio del guano que estuvo en sus inicios a cargo de casas comerciales, aunque no se exportó grandes cantidades. Recién con el monopolio de la Casa Gibbs se exportó considerablemente. Si bien en la década de 1860 las exportaciones del guano pasaron a ser controladas por peruanos, no se mantuvo largo tiempo, ya que en 1869 el control del guano estuvo bajo la Casa Dreyfus. La riqueza del guano amasó fortunas tanto de peruanos y extranjeros.

En 1862 se creó el primer banco privado La Providencia Sociedad Anónima General del Perú a cargo de Francisco Watteau. Este banco se asoció a la venta del guano. El Banco del Perú,

creado en 1863 también estuvo asociado al negocio del comercio guanero. En 1866 se creó el Banco de Crédito Hipotecario que intentó canalizar los ingresos del guano a la agroexportación del azúcar y algodón.

La familia Pardo no provenía de una familia adinerada. Cabe mencionar que el padre de Manuel Pardo y Lavalle fue un intelectual y funcionario, el pensador conservado Felipe Pardo y Aliaga. Su madre, Petronila de Lavalle y Cavero nació de una familia de grandes comerciantes durante el virreinato. El ascenso económico de Manuel Pardo como hombre de negocios empezó en la década de 1860 al contraer matrimonio con Mariana Barreda y Osma, cuyo padre era uno de los hombres más ricos del Perú.

Las grandes ganancias que se obtenían del guano hicieron que Manuel Pardo aproveche en invertir su capital en la exportación del guano, contratación de trabajadores chinos y otras empresas dedicadas al comercio internacional. Manuel Pardo se convirtió en miembro de la Compañía Nacional de Consignación de Guano en Inglaterra. Las inversiones realizadas por Pardo lo llevaron a constituirse como uno de los fundadores del Banco Perú. Además, de invertir en el negocio del guano pasó a invertir en la construcción de ferrocarriles y en la exportación de azúcar. En 1872 Pardo compró la hacienda azucarera Tumán.

Según Ulrich Mücke, antes de la Guerra con Chile no había aristocracia ni proletariado. Lo que sí hubo era una burguesía limeña que pertenecía a la clase más alta como en Francia, Inglaterra y Alemania. Sus principales representantes se reunían en el Club Nacional que lo componían políticos, intelectuales y una élite financiera, espacio que también ocuparon los civilistas.

Los civilistas, liderados por la burguesía plantearon que el Estado debe velar por la estabilidad, la paz y el orden, porque desde iniciada la República los caudillos militares asumían el poder a la fuerza y se establecía un gobierno de facto. Si bien los liberales radicales requerían una ruptura total con la Iglesia y que el Estado sea laico, no lograron separar totalmente la Iglesia del Estado.

En 1874, el Papa Pío IX aceptó establecer el patronazgo como derecho del Estado. Este patronazgo estableció un vínculo muy fuerte en la defensa de la Iglesia por parte del Estado peruano. La realización de un censo para conocer las condiciones sociales y económicas de los ciudadanos intentó introducir un registro civil, pero no se aplicaron pautas de registros de nacimiento, matrimonios y defunciones que estaban en poder de la Iglesia.

Por Juan Ramírez Aguilar

Bibliografía

MÜCKE, Ulrich
2010 Política y Burguesía en el Perú. El Partido Civil antes de la Guerra con Chile. Lima: IFEA-IEP.
MC EVOY, Carmen
2007 Homo politicus. Manuel Pardo, la política peruana y sus dilemas, 1871 - 1878. Lima: PUCP, IRA, ONPE.
MC EVOY, Carmen
1994 Un proyecto nacional en el siglo XIX. Manuel Pardo y su visión del Perú. Lima: Fondo Editorial PUCP.

CUADROS RESUMEN

RECONSTRUCCIÓN NACIONAL (2DO. MILITARISMO)

GOBIERNOS	ASPECTO POLÍTICO	ECONOMÍA	DIVERSOS HECHOS
MIGUEL IGLESIAS (1882- 1885)	Asume la presidencia gracias al respaldo de los terratenientes del norte. Inicia el segundo militarismo	Inicia la reorganización de la económica tras la guerra contra Chile Inicia el retiro del papel moneda	Se firma el tratado de Ancón Se da la Huaripampeada. Rebelión de Pedro Pablo Atusparia. Su gobierno termina con un golpe de Estado.
ANDRÉS A. CÁCERES (1886 - 1890)	Llego al poder por medio de Elecciones tras el golpe de Estado contra Iglesias Lidero el partido Constitucional.	Desarrolla la conversión del billete fiscal y provincial de 15 a 1 sol. Se impone la firma del contrato Grace tras el cual se recupera la estabilidad económica.	Fuerte crítica a su gobierno por Manuel Gonzales Prada. Intento de descentralizar el desarrollo del País. Surge el Gremio de los trabajadores de la Panadería la Estrella del Callao 1887
REMIGIO MORALES BERMÚDEZ. (1890- 1894)	Pertenecía al partido constitucional.	Continúo con la política económica de Andrés A. Cáceres.	Se cumplen 10 años del tratado de Ancón, por lo que tendría haberse desarrollado el plebiscito en Tacna y Arica, el cual no se logró por la oposición chilena. Fallece antes de culminar su gobierno iniciándose una crisis política
2DO GOB. ANDRÉS A. CÁCERES. (1894)	Se forma la Coalición Nacional liderada por Nicolás de Piérola y respaldada por los partidos Civil, Demócrata y Unión Cívica.	No se dan medidas debido a que su gobierno solo duro 7 meses.	Tras una corta pero sangrienta guerra se ve obligado a renunciar, dejando el gobierno en manos de Manuel Candamo.

REPUBLICA ARISTOCRÁTICA (2DO. CIVILISMO)

GOBIERNO	DESARROLLO ECONÓMICO	LUCHAS LABORALES	TRATADOS	DIVERSOS HECHOS U OBRAS
NICOLÁS DE PIÉROLA (1895- 1899)	Estableció las bases económicas de la republica aristocrática. Impulso al sector agro exportador. Estableció la libra peruana de oro	1896: Durante el segundo gobierno del presidente Nicolás de Piérola se realizó en Lima el primer Congreso Provincial Obrero, en dicha reunión los obreros reclamaban el establecimiento de las 10 horas de trabajo y el descanso los días domingos	Chile busco de forma intempestiva la solución al problema limítrofe al verse en la posibilidad de entrar en una guerra contra la Argentina. Negociación de la cual desistió al entenderse con Argentina.	Libra peruana de oro (experimental). Ministerio de Fomento. Escuela militar de Chorrillos. Estanco de la sal.
EDUARDO LOPEZ DE LA ROMAÑA (1899 - 1903)	Consolido la política económica desarrollada por Nicolás de Piérola. Generaliza el uso de la Libra Peruana de Oro.		Firmó con Bolivia el Tratado Osma – Villazón con Bolivia (1902)	Ingresa el capital Norteamericano el cual se concentra en el sector minero. Cerro de Pasco Mining Company.
MANUEL CANDAMO. (1903 - 1904)	Fue el Primer presidente civilista en llegar al poder en el siglo XX.			Muere a los pocos meses de haber asumido la presidencia.
JOSÉ PARDO Y BARREDA (1904 - 1908)	Aumenta la exportación de Azúcar y algodón	1904: Los panaderos se organizan en el Sindicato "La Estrella del Perú" y junto a los obreros portuarios del Callao reclaman por la jornada laboral de 8 horas. 1905: Durante el primer gobierno de José Pardo y Barreda, el movimiento obrero del Perú establece que el primero de mayo sea la fecha de celebración del día del trabajo.	Se rompen relaciones con Chile por la chilenización de Tacna y Arica	Se desarrolla el proyecto laboral encargado a Matías Manzanilla.

AUGUSTO B LEGUÍA (1908 - 1912)	Continúo el aumento de las exportaciones de materias primas. El Azúcar repunta en los niveles de exportación.	1911: El gobierno de Leguía promulgó la ley de accidentes de trabajo, además se realiza el primer paro nacional en el Perú, el cual fue dirigido por los obreros de Vitarte.	Conflictos con Ecuador, Colombia, Chile, Bolivia y Brasil por limites territoriales. **Bolivia** Tratado Polo-Bustamante. **Brasil** Tratado Velarde-Río Branco **Colombia** Se llegó a un enfrentamiento armado, a raíz de que tropas colombianas ocuparan la margen derecha del río Caquetá en territorio peruano. **Ecuador** La situación fue más crítica pues este país se negó a aceptar el laudo arbitral del rey de España.	Se creó la Compañía Administradora del Guano (1909). Se aprobó la ley Nº1378 sobre accidentes de trabajo, el 20 de enero de 1911, la primera de las diez leyes sociales que habían sido presentadas por José Matías Manzanilla al Congreso durante el primer gobierno de Pardo. Esta ley establecía que: «El empresario es responsable por los accidentes que ocurran a sus obreros y empleados en el hecho del trabajo o con ocasión directa de él.»
GUILLERMO BILLINGHURST. (1912 - 1914)	No pudo desarrollar los cambios económicos planteados en su candidatura presidencial debió a la feroz oposición del Congreso dominado por los civilistas	1913: El gobierno de Guillermo Billinghurst estableció la jornada laboral de 8 horas para los trabajadores del muelle y Dársena del Callao, además reglamentó las huelgas.	Se buscó solucionar el problema en Tacna y Arica	Su gobierno termina de forma abrupta tras un golpe de estado impulsado por la oligarquía
JOSÉ PARDO (1915 - 1919)	Durante su segundo gobierno tuvo que afrontar seria crisis económica debido a las consecuencias de la Primera Guerra Mundial. Aumento de las exportaciones, pero aumento del costo de vida.	1919: Durante el segundo gobierno de José Pardo y Barreda los obreros consiguieron la ley general de 8 horas de trabajo luego de incesantes huelgas. El mediador entre el Estado y la clase trabajadora fue el dirigente estudiantil Víctor Raúl Haya de la Torre, el futuro fundador del APRA.	Chile propone solucionar el conflicto de límites a través de la compra de Tacna y Arica y la ayuda de colonizar territorio Boliviano como compensación.	Faltando poco para finalizar su gobierno fue derrocado por Augusto B. Leguía y Salcedo

ORGANIZADOR VISUAL DE RESUMEN

RECONSTRUCCIÓN NACIONAL — SEGUNDO MILITARISMO

1882 – 1885: Miguel Iglesias
- Aplicó I contribución personal.
- Rebelión de Pedro Pablo Atusparia (Ancash).
- Guerra Civil: Cáceres - Iglesias

1885 – 1890: Andrés A. Cáceres
- Inestabilidad ministerial.
- Firma del Contrato Grace, se creó la Peruvian Corporation.
- Se inicia la explotación del caucho.

1890 – 1894: Remigio M. Bermúdez
- Oposición Parlamentaria.
- Tratado García - Herrera (Ecuador).
- No se llevó a cabo el plebiscito (Tacna - Arica).
- Muerte repentina del presidente, tomando el cargo Justiniano Borgoño.

1894 – 1895: Andrés A. Cáceres
- Se enfrenta al líder de la coalición nacional (Nicolás de Piérola). (Renuncia a la presidencia).

REPÚBLICA ARISTOCRÁTICA — SEGUNDO CIVILISMO

1895 – 1899: Nicolás de Piérola
- Auge de las instituciones financieras.
- Estableció la Libra Peruana de Oro.
- Profesionalizó a las FF. AA.
- Tratado Billingurst - La Torre (Chile).

1899 – 1903: López de Romaña
- Se inició el boom algodonero y azucarero.
- Tratado Osma - Villazón (Bolivia).

1903 – 1904: Manuel Candamo
- Tranvía Lima - Chorrillos.
- Tras su muerte lo reemplaza Serapio Calderón.

1904 – 1908: José Pardo y Barreda
- Favoreció al área educativa.
- Primeras huelgas laborales.
- Proyecto Matías Manzanilla (Legislación laboral).

1908 – 1912: Augusto B. Leguía
- Gobierno con tendencia personalista.
- Llevó a cabo tratados limítrofes con: Bolivia, Brasil.
- Problemas en la explotación del caucho (correrías).

1912 – 1914: Guillermo Billinghurst
- Se establece el derecho laboral: Huelga y 8 horas (parcial).
- Derrocado por Óscar R. Benavides.

1914 – 1915: Óscar R. Benavides
- Crítica situación económica tras inicio de la guerra mundial.

1915 – 1919: José Pardo y Barreda
- Beneficios laborales: 8 horas (General), descanso dominical, regula el trabajo de mujeres y niños.
- Se rompe relaciones con Alemania (Hundimiento del Lorton).
- Se dio un crecimiento de las actividades extractivas.

EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. ¿Cuál fue el partido político que tuvo el control del Estado durante el Segundo Militarismo?
   Rpta:...

2. ¿Cuáles fueron las medidas económicas más representativas del Primer gobierno de Andrés A Cáceres?
   Rpta:...

3. La chilenización de Tacna y Arica consistió en....
   Rpta:...

4. ¿Quién lidero la Coalición Nacional en 1894?
   Rpta:...

5. ¿Qué características tuvo Segundo Gobierno de Nicolás de Piérola?
   Rpta:...

6. ¿Con que objetivo se estableció la libra peruana de oro?
   Rpta:...

7. ¿Cuál fue la base ideológica de los gremios y sindicatos?
   Rpta:...

8. ¿Qué efectos económicos tuvo la primera Guerra mundial en el Perú?
   Rpta:...

9. ¿Cuáles fueron los principales logros que obtuvieron los gremios y sindicatos durante la República Aristocrática?
   Rpta:...

10. ¿Cuáles fueron los partidos que tuvieron, una fuerte influencia durante el segundo civilismo?
    Rpta:...

PREGUNTAS RESUELTAS

PREGUNTA 1: Ante las acciones vandálicas del ejército chileno en la Biblioteca Nacional el presidente Iglesias nombro para su reconstrucción a:

A) Manuel Gonzales Prada
B) Nicolás de Piérola
C) Ricardo Palma
D) Jorge Basadre
E) Antonio Arenas

SUSTENTACIÓN: Tras las acciones vandálicas dispuestas por el gobierno chileno contra las entidades del estado. Los edificios públicos se convirtieron en sedes militares entre ellas la Biblioteca Nacional la cual fue saqueada primero por una misión oficial envida desde Chile para seleccionar los libros vinculados con su historia y lo que fue dejado quedo en manos de la rapiña de los soldados. Tras el retiro las fuerzas chilenas, el presidente Miguel Iglesias nombra a Ricardo Palma para que se encargara de la reconstrucción de la biblioteca nacional.

CLAVE: C

PREGUNTA 2: Durante el régimen de Miguel Iglesias se produjo la rebelión en Huaraz liderada por:

A) Teodomiro Gutiérrez
B) Antonio Huachaca
C) Bernardo Tamboboazo
D) Pedro Atusparia
E) Túpac Amaru III

SUSTENTACIÓN: Pedro Atusparia se rebeló en contra de los gamonales y el maltrato ejercido por la imposición del servicio personal y la toma de tierras de forma ilegal por parte de los gamonales.

CLAVE: D

PREGUNTA 3: A principios del siglo XX, la incipiente industrialización peruana generó el desarrollo del movimiento sindical obrero, principalmente en Lima, orientados por el anarquismo que fue introducido en el Perú por:

A) José Carlos Mariátegui
B) José de la Riva Agüero
C) Manuel Gonzales Prada
D) Pedro Zulen
E) Francisco Miroquesada

SUSTENTACIÓN: Manuel Gonzales Prada (1844 – 1918) fue un ensayista, pensador anarquista y poeta peruano, ácido crítico de los dirigentes y políticos peruanos que causaron el desastre bélico, en la guerra con Chile, fundador del partido Unión Nacional. Ideológicamente su pensamiento fue radical, anticlerical e indigenista, que está dentro de la filosofía anarquista.

CLAVE: C

PREGUNTA 4: Relacione correctamente:

1. Inicio de la Gran Guerra	I. Primer Gobierno de José Pardo.
2. Conflicto de la Pedrera.	II. Augusto B. Leguía.
3. Proyecto Manzanilla	III. Guillermo Billinghurst
4. Consolidación del patrón de oro	IV. López de la Romaña
5. Servicio Militar Obligatorio	V. Oscar R. Benavides
6. Gobierno populista	VI. Nicolás de Piérola.

A) 1V – 2II – 3I – 4IV – 5VI – 6III
B) 1II – 2III – 3IV – 4V – 5II – 6IV
C) 1I – 2II – 3III – 4IV – 5V – 6VI
D) 1VI – 2III – 3IV – 4II – 5V – 6I
E) 1VI – 2III – 3IV – 4II – 5V – 6I

SUSTENTACIÓN:

- Cuando se inicia la Gran Guerra el gobernante peruano era Oscar R. Benavides (1V).
- El Conflicto de la Pedrera, con Colombia, se desarrolló en el gobierno de Augusto B. Leguía (2II).

- El proyecto Manzanilla, sobre leyes laborales, se presentó durante el 1er. Gobierno de José Pardo (3I)
- Nicolás de Piérola impuso el patrón de oro, como respaldo a nuestra moneda. Pero este patrón de oro se consolidó en el gobierno de Eduardo López de la Romaña (4IV)
- La ley del Servicio Militar Obligatorio se promulgó durante el 2do. Gobierno de Nicolás de Piérola (5VI).
- El gobierno de don Guillermo Billinghurst es considerado el 1er. Gobierno populista del siglo XX (6III)

CLAVE: A

PREGUNTA 5: Representante del Comité de Tenedores de Bonos de la deuda externa del Perú que le exigió a Andrés A Cáceres una solución a los compromisos económicos que el Estado Peruano tenía.

A) García Calderón
B) José María Quimper
C) Augusto Dreyfus
D) Miguel Grace
E) Guillermo Billinghurst

SUSTENTACIÓN: Ante la impaga deuda externa que el Perú contrajo con la firma del contrato Dreyfus y sus posteriores agregados se firmó durante el primer gobierno de Cáceres el contrato Grace

CLAVE: D

PREGUNTA 6: Determine los valores de verdad (V) o falsedad (F) de los siguientes enunciados relativos al 2do. Gobierno de don Nicolás de Piérola.

- Se inicia el boom del caucho.
- Se desarrolla la agroexportación.
- Se lleva a cabo el plebiscito sobre Tacna y Arica.
- Dio golpe de Estado a Luis La Puerta.
- Reorganizó el ejército.

A) VFVFV
B) VVFVV
C) FFVVV
D) VVFFV
E) VVVVV

SUSTENTACIÓN:

- ♠ El boom del caucho se inicia en el 2do. Gobierno de Nicolás de Piérola.
- ♠ Una de las actividades de este gobierno fue la agroexportación (azúcar – algodón).
- ♠ El plebiscito sobre Tacna y Arica nunca se llevó a cabo.
- ♠ El golpe de Estado de Piérola contra Luis La Puerta fue para tomar el poder por primera vez.
- ♠ Piérola contrató a la misión militar francesa Clement para poder reorganizar el ejército.

CLAVE: D

PREGUNTA 7: Una de las primeras medidas que aplico el gobierno de Andrés a Cáceres en el aspecto económico fue el de eliminar:

A) los beneficios comerciales de la casa Dreyfus
B) los beneficios comerciales de los consignatarios nacionales
C) los subsidios sobre la venta del salitre
D) el billete fiscal
E) la libra peruana de oro

SUSTENTACIÓN: El primer gobierno de Andrés A Cáceres se vio en la necesidad, ante la enorme cantidad de billetes fiscales y provinciales, de continuar con la política que ya había implementado el gobierno de Miguel Iglesias, en cuanto a la eliminación paulatina de Billetes fiscales y regionales para así poder terminar con la inflación galopante, es así que el gobierno de Cáceres determino la conversión del billete fiscal por bonos de deuda en la equivalencia de 15 a 1.

CLAVE: D

PREGUNTA 8: Las primeras elecciones presidenciales que se dieran en la Reconstrucción Nacional fueron ganadas por el partido:

A) Aprista
B) Unión Nacional
C) Demócrata
D) Constitucional
E) Demócrata reformista

SUSTENTACIÓN: Elecciones presidenciales ganadas por Andrés A. Cáceres que representaba los intereses del Partido Constitucional y que mantuviera el control del estado durante todo el segundo Militarismo.

CLAVE: D

PREGUNTA 9: El principal crítico del gobierno de Andrés A Cáceres como lo sería luego del gobierno de Nicolás de Piérola fue:

A) Alejandro Deustua
B) Manuel Gonzales Prada
C) José María Quimper
D) Pedro Beltrán
E) Miguel Iglesias

SUSTENTACIÓN: El principal crítico del régimen de Cáceres y Piérola fue el notable Manuel Gonzales Prada, quien fuera también fundador del partido UNIÓN NACIONAL. Caracterizado por su frase los viejos a la tumba y los jóvenes a la obra, que según su planteamiento se debía renovar la clase política del Perú debido a que era muy poco probable que la clase política que nos llevó al desastre en la guerra contra Chile, nos sacara de la crisis imperante en el País.

CLAVE: B

PREGUNTA 10: El estanco del papel sellado, el tabaco y el opio fueron parte de las medidas económicas dictadas por el gobierno de:

A) Nicolás de Piérola
B) Miguel Iglesias
C) Andrés A Cáceres 2er gobierno
D) Antonio Arenas
E) Andrés A Cáceres 1er gobierno

SUSTENTACIÓN: Ante la falta de recursos por parte del Estado, el gobierno estableció la aplicación de los Estancos, medida que consiste en la monopolización de la venta de productos agregándole un

porcentaje con el fin de obtener recursos de forma inmediata para el estado, en este caso se aplicó la política de los estancos principalmente a los productos que inducen al vicio como el alcohol, tabaco, naipes, fósforos y el opio.

CLAVE: E

PREGUNTA 11: Uno de los principales rasgos económicos del Primer Gobierno de Cáceres fue:

A) la rebelión de Atusparia
B) la oposición política hecha por Nicolás de Piérola
C) la formación del Partido Demócrata
D) la firma del contrato Dreyfus
E) La firma del contrato Grace

SUSTENTACIÓN: La firma del contrato Grace le permitió al estado poder obtener nuevamente un crédito externo, estableciendo así Cáceres las medidas que permitirían el despegue económico del país al solucionar el problema de crédito macro económico. Por dicho contrato el estado entregaba por 66 años los ferrocarriles y 3 millones de toneladas de Guano.

CLAVE: E

PREGUNTA 12: Con el fin de descentralizar el aparato fiscal el gobierno de Cáceres determino la creación de:

A) La Real Hacienda
B) la formación de los colegios electorales descentralizados
C) establecer la libra peruana de oro
D) las Juntas departamentales
E) los distritos fiscales

SUSTENTACIÓN: Tras el fin de la guerra resurge el fenómeno del gamonalismo por lo que ante la necesidad de imponer el orden y permitir el desarrollo

autónomo de las provincias se dispuso el establecimiento de las Juntas departamentales, que no prosperaron por los intereses centralistas de los gobiernos posteriores.

CLAVE: D

PREGUNTA 13: Justiniano Borgoño disolvió el congreso y convoco a elecciones siendo estas "ganadas" por:

A) Nicolás de Piérola
B) Andrés A Cáceres
C) José Pardo
D) Manuel Candamo
E) Pedro Alejandrino del Solar

SUSTENTACIÓN: Tras suspenderse las elecciones generales que debían realizarse el 1° de abril de 1894 (fecha en que coincidentemente falleció el presidente), Borgoño convocó a nuevas elecciones, no solo para elegir a un nuevo Presidente, sino para renovar totalmente al Congreso, argumentando que su composición no era representativa y que no gozaba de ninguna autoridad ni prestigio. Esto último era un acto inconstitucional pues solo se podía renovar el Congreso por tercios. En realidad, Borgoño buscaba allanar el camino para la elección del general Cáceres, quien como único candidato y representando al Partido Constitucionalista, ganó y asumió el poder el 10 de agosto de 1894. Poco después Borgoño fue ascendido a general de brigada.

CLAVE: B

PREGUNTA 14: La consolidación de la Libra Peruana de oro se dio bajo la administración de

A) Manuel Prado
B) Manuel Candamo
C) Nicolás de Piérola
D) Eduardo López de la Romaña
E) Guillermo Billinghurst

SUSTENTACIÓN: La libra peruana de oro fue establecida como patrón monetario por el gobierno de Nicolás de Piérola 2do Gobierno, medida aplicada por diversas razones entre una de ellas la necesidad de dar solidez a las medidas económicas que se venían aplicando y atraer al capital extranjero para que invierta en el Perú, al ser exitosa esta medida el gobierno de Eduardo López de la Romaña la generalizo y se encontró vigente hasta que estalla la Primera Guerra Mundial la que fue sacada de circulación.

CLAVE: D

PREGUNTA 15: Una de las características económicas del gobierno de Eduardo López de la Romaña fue:

A) la formación de la Federación de Panaderos la Luna de San Miguel
B) la rebelión te Teodomiro Gutiérrez
C) la primera concentración de capitales EE.UU en el sector minero
D) el desarrollo de una política basada en la atracción de capitales rumanos y alemanes
E) La eliminación de la libra peruana de oro

SUSTENTACIÓN: Con el fin de acelerar el proceso de desarrollo nacional el gobierno de Eduardo López de la Romaña desarrolla una modificación en la ley de inversiones, permitiendo así la llegada de inversionistas principalmente norteamericanos los cuales concentraron su inversión en el sector minero.

CLAVE: C

PROBLEMAS PROPUESTOS

1. La economía a inicios del siglo XX se caracterizó por:

A) El avanzado desarrollo de la industria.
B) La modernización en la vida cotidiana.
C) El desarrollo de exportaciones de materia prima.
D) La consolidación de la democracia.
E) Mejorar en las jornadas laborales.

2. La imposición del tributo o contribuciones personales que se habían reimplantado a los indios y campesinos entre los 20 y 60 años de edad genero el levantamiento de

A) Nicolás de Piérola
B) Andrés A Cáceres
C) Pedro Pablo Atusparia
D) Miguel Iglesias
E) Juan Bustamante

3. Señale qué medida se relaciona con el segundo gobierno de Nicolás de Piérola:

A) creación de la Escuela de cabos y sargentos
B) el establecimiento del inca de papel
C) el establecimiento del contrato Grace
D) la libertad de religión y culto
E) Establecimiento del patrón monetario oro

4. La República Aristocrática, es el período en que el Estado peruano es conducido por:

A) un grupo de militares emergentes tras la Guerra de 1879.
B) Un círculo de políticos ligados a conocidas familias con poder económico.
C) Un grupo de tecnócratas formados fuera del país.
D) Capitalistas extranjeros.
E) La Casa Grace.

5. Los tratados Velarde – Rio Branco y Polo – Bustamante se firmaron durante el man-dato de:

A) José Balta.
B) 1er. Gobierno de Leguía.
C) Manuel Candamo.
D) 2do. Gobierno de Leguía.
E) Guillermo Billinghurst.

6. Durante el gobierno de Piérola se decretó el estanco de la sal con el objetivo de

A) Recaudar fondos para comprar los cruceros Grau y Bolognesi
B) Reemplazar la contribución personal
C) Estatizar la sal y beneficiar a la aristocracia.
D) Recaudar fondos destinados a la recuperación de Tacna y Arica.
E) Perjudicar a la Peruvian Corporation.

7. Piérola estableció el Patrón de Oro reemplazando a la Plata teniendo como una de las razones:

A) Se halló la mina de oro de Yanacocha
B) La mina de plata de Potosí se agotó.
C) La plata bajo de precio lo que originó la devaluación de la moneda.
D) El dólar estadounidense superó a la libra esterlina inglesa.
E) El oro se elevó en Europa.

8. Durante el segundo gobierno de Nicolás de Piérola, Chile se mostró inicialmente de acuerdo en elaborar el Protocolo para solu-cionar la cuestión de Tacna y Arica debido a

A) El Ejército Peruano se reorganizó.
B) Presión del gobierno norteamericano
C) Las continuas rebeliones en Tacna
D) El temor de una nueva Alianza Peruano-Boliviano contra Chile
E) la posibilidad de una guerra con Argentina.

9. De la siguiente relación, identifique las características del segundo militarismo.
I. Reconstrucción de la economía de la élite peruana.
II. Dependencia financiera con el capital norteamericano.
III. Permanencia del régimen latifundista en la sierra.
IV. Reactivación de los sectores agrícolas y minero.

A) I, III y IV B) I, II y III
C) II, III y IV
D) I, II y IV E) I y II

10. Fue una clase numéricamente reducida compuesta por un conjunto de familias cuyo poder se concentraba en el sector agro exportador:

A) La burguesía
B) Los proletariados
C) La oligarquía textil
D) La oligarquía
E) Los sindicalistas

11. Partido político considerado por el notable historiador Jorge Basadre como un club de veteranos de Guerra:

A) Civilista B) Demócrata
C) Reformista
D) Constitucional E) Anarquista

12. Al concretarse el Contrato Grace el estado peruano perdió la administración de

A) el algodón B) los ferrocarriles
C) el salitre
D) el caucho E) Tarapacá

13. Lucho en la Guerra con Chile, fue muy criticado como Presidente, traicionó al pueblo andino que lo habían apoyado

A) Miguel Iglesias
B) Andrés A. Cáceres
C) Remigio Morales Bermúdez
D) Nicolás de Piérola
E) Antonio Arenas

14. "Jóvenes a la obra viejos a la tumba"; frase del discurso de politeama cuyo autor es literato y político fundador del Partido Unión Nacional

A) Abelardo Gamarra
B) José María Arguedas
C) Manuel Gonzales Prada
D) Antonio Arenas
E) Nicolás de Piérola

15. Ante los escandalosos hechos producidos con la renuncia de Justiniano Borgoño se formó la Coalición Nacional con el claro objetivo de terminar con el gobierno ilegal de

A) Pedro Alejandrino del Solar
B) Andrés A Cáceres
C) Justiniano Borgoño
D) Manuel Candamo
E) Remigio Morales

16. La rebelión encabezada por Pedro Pablo Atusparia, a fines del siglo XIX en la región de Ancash tuvo como principal causa:

A) el maltrato de los gamonales en Puno.
B) El cobro de la contribución personal.
C) La imposición del tributo indígena.
D) El mal salario en las haciendas costeras.
E) La ley de Conscripción Vial en 1920.

17. No está relacionado con los acuerdos que se dieron con la firma del contrato Grace

A) la entrega de dos millones de toneladas de caucho
B) la entrega de ferrocarriles a la Peruvian Corporation
C) la concesión de dos millones de hectáreas de la selva a los ingleses
D) el abono de 33 anualidades de 80 mil libras esterlinas
E) derecho de extracción de tres millones de toneladas de guano

18. Fue una característica social del segundo Civilismo (República Aristocrática)

A) las bases sociales fueron establecidas por Nicolás de Piérola
B) se encontró fuertemente polarizada
C) se caracterizó por la integración de los diferentes extractos sociales
D) se caracterizó par la armonía entre los diferentes grupos sociales
E) mantuvo íntegramente las características coloniales del siglo XV

19. El Estado Peruano durante la República Aristocrática se caracterizó por

A) incentivar la inversión nacional minera y petrolera
B) desarrollar la industria solo minera
C) aplicar políticas heterodoxas y ortodoxas a la vez
D) no tener una política de desarrollo social integral
E) fomentar la inclusión social

20. Como consecuencia de la necesidad de hacer un frente organizado para obtener mejoras laborales. ¿cuál de los siguientes gremios o instituciones se organizó duran-te el primer gobierno de Pardo y Barreda?

A) La Central Obrera Nacional
B) El Sindicato la estrella del Perú
C) La Universidad Gonzales Prada
D) El Sindicato del Acero
E) La Confederación de Trabajadores

21. El notable proyecto laboral que fuera elaborado durante el primer gobierno de José Pardo, tuvo como autor a:

A) Manuel Gonzales Prada
B) José Carlos Mariátegui
C) Delfín Arévalo
D) Matías Manzanilla
E) Víctor Raúl Haya de la Torre

22. En qué gobierno se estableció la libertad de religiosa y de culto

A) Remigio Morales
B) Augusto B. Leguía
C) José Pardo y Barreda
D) Oscar R. Benavides
E) Nicolás de Piérola

23. Sobre la República Aristocrática determine los valores de verdad (V) o falsedad (F) de los siguientes enunciados.

- Concentración del poder en la élite costeña.
- Se permitió la promoción de la inversión extranjera.
- Disminución de los movimientos sociales.
- En la sierra se suprimieron las formas de trabajo precapitalistas.
- Se desarrollan los movimientos laborales.

A) VVFFF B) VVFFV
C) VFVFV
D) VVFVF E) VVVFF

24. El partido político Unión Nacional que se formó con el fin de erradicar la podredumbre política del Perú fue fundado por el notable literato

A) Andrés A Cáceres
B) Nicolás de Piérola
C) Remigio Morales Bermúdez
D) Manuel Gonzales Prada
E) Manuel Pardo

25. Las principales haciendas azucareras y algodoneras de la costa norte y centro del Perú utilizaban mano de obra obtenida a través de:

A) las correrías
B) el pago parcial del jornal
C) los tambos
D) la esclavitud esclavizada
E) sistema de enganche

26. La dirección del gobierno de Guillermo Billinghurst se convirtió en un peligro para los intereses de la Plutocracia limeña lo que determino

A) la anulación de la alianza con el partido civilista

B) la confiscación de los medios de comunicación que respaldaron a Billinghurst
C) la búsqueda del respaldo del proletariado para el desarrollo de una rebelión
D) el fin de la alianza con los consignatarios de la caña de azúcar
E) la alianza con los anarco-sindicalistas

27. ¿Cuál fue la medida más laboral más representativa que se diera durante el 2do gobierno de José Pardo?

A) la libertad de cultos
B) ley de huelgas
C) ley de accidentes de trabajo
D) la jornada general de las 8 horas de trabajo
E) la jornada parcial de las 8 horas de trabajo para el Callao

28. Presidente que gobernó más tiempo en la época de la República Aristocrática:

A) Eduardo López de la Romaña.
B) Manuel Candamo.
C) José Pardo y Barreda.
D) Augusto B. Leguía.
E) Nicolás de Piérola.

29. Ostentaba un apreciable poder local y dirigía fuerzas para imponer su dominio sobre los campesinos y aun enfrentar a los funcionarios del gobierno central, y que surgiera tras la guerra de independencia y la guerra contra Chile.

A) El Alcaide
B) El Proletario
C) El Gamonal
D) El Montero
E) El Mayorazgo

30. La República Aristocrática se caracterizó económicamente por

A) la consolidación económica del capital europeo en el Perú.
B) la consolidación del capital nacional en el sector agropecuario
C) la desarticulación del capital norteamericano.
D) la consolidación de la venta del salitre.
E) la explotación de la harina de pescado.





Oncenio de Leguía - Tercer Militarismo

CAPACIDADES A DESARROLLAR

- Identificar las causas políticas y económicas que se desarrollaron tras la caída de la República Aristocrática.
- Conocer el desarrollo estructural que Leguía impuso en el Perú y sus consecuencias, políticas, económicas, sociales e internacionales.

LECTURA

AUGUSTO B. LEGUÍA

Era un disidente Civilista, el ex presidente Augusto B. Leguía y Salcedo (1908 – 12, 1919 – 30), había dejado el partido después de su primer mandato.

Se postuló como candidato independiente en las elecciones de 1919 en una plataforma de reformas que hizo un llamamiento a las emergentes nuevas clases medias. El diminuto pero desapegado enérgico Leguía (se situó a sólo 1,5 metros de altura y pesaba un poco más de 45 kilos) un golpe preventivo y asumió la Presidencia.

Regla de once años de Leguía, conocida como el oncenio (1919-30), auspiciosamente suficientemente comenzó con una Constitución progresista, nueva en 1920 que el aumento del poder del Estado para llevar a cabo una serie de reformas económicas y sociales populares.

El régimen soportó una breve recesión de posguerra y, a continuación, genera un considerable crecimiento económico abriendo el país a una inundación de préstamos extranjeros y la inversión. Esto permitió a Leguía reemplazar a la oligarquía Civilista con una nueva, si plutócrata, clase media base política prosperó desde contratos del Estado y la expansión de la burocracia del Gobierno. Sin embargo, no pasó mucho tiempo en su régimen que aparecieron tendencias autoritarias y dictatoriales de Leguía. Reprimió militancia laboral y estudiantil, purgó el Congreso de la oposición y reformó la Constitución para que él pudiera ejecutar, sin oposición, a la reelección en 1924 y 1929.

La popularidad de Leguía fue erosionado aún más como resultado de una disputa fronteriza entre Perú y Colombia con la participación de territorio en la región de goma golpeteo entre el Río Caquetá y la cuenca del norte del Río Napo. En virtud del Tratado de

Salomón-Lozano de Statesmediated Unidos de marzo de 1922, que favoreció a Colombia, el Río Putumayo se estableció como frontera entre Colombia y Perú. Presionado por los Estados Unidos a aceptar el Tratado impopular, Leguía finalmente presentó el documento ante el Congreso peruano en diciembre de 1927, y fue ratificado. El Tratado también fue impopular con Ecuador, que se encontraba rodeada al este con Perú.

La orgía de los excesos financieros, que incluía la corrupción generalizada y la acumulación masiva de la deuda externa, fue llevada a un final repentino por el crack bursátil de Wall Street de 1929 y la consiguiente depresión en todo el mundo. Regla de once años de Leguía, la más larga en la historia peruana, derrumbó un año más tarde. Una vez más, el ejército intervino y derrocó a Leguía, quien murió en prisión en 1932.

Mientras tanto, el comienzo de la gran depresión había galvanizado las fuerzas de la izquierda. Antes de morir prematuramente a la edad de treinta y cinco en 1930, Mariátegui fundó al partido socialista peruano (Partido Socialista Peruano--PSP), a poco de convertirse en el Partido Comunista Peruano (Partido Comunista Peruano--PCP), que emprendió la tarea de la organización política después de la caída de Leguía del poder.

Aunque un acérrimo marxista que creía en la lucha de clases y el papel revolucionario del proletariado, la contribución principal de Mariátegui fue reconocer el potencial revolucionario del campesinado nativo del Perú. Argumentó que el marxismo podría estar soldado a una tradición revolucionaria andina – indígena que incluía el indigenismo, la larga historia de la rebelión de campesinos andinos y del movimiento obrero.

Haya de la Torre regresó a Perú de un largo exilio donde fundó la Alianza Popular Revolucionaria Americana (APRA), que era una alianza antiimperialista, revolucionaria, de todo el continente, (fundada en México en 1924). Para Haya de La Torre, el capitalismo estaba todavía en su infancia en Perú y el proletariado demasiado pequeño y subdesarrollado para propiciar una revolución contra la oligarquía Civilista.

Para que eso suceda, argumentó, las clases de trabajadoras deben unirse a los sectores radicalizados de las nuevas clases medias en una alianza revolucionaria, clase similar al populismo. Ambas partes--uno de un marxista y el otro desde una perspectiva populista--trataron de organizar y conducir las nuevas clases media y trabajo obras. Con su brillante oratoria, magnetismo personal y mensaje nacional populista, Haya de la Torre fue capaz de capturar la mayor parte de estas clases y convertido en una figura importante en la política peruana hasta su muerte en 1980 a la edad de 84 años.

Fuente: Rex A. Hudson, ed. Perú: A Country Study. Washington: GPO for the Library of Congress, 1992.

I. LA PATRIA NUEVA U ONCENIO DE LEGUIA (1919 – 1930)



Augusto B. Leguía es el presidente que más tiempo ha gobernado en el Perú, 15 años

INTRODUCCIÓN

En medio de la crisis de partidos políticos, como el Partido Liberal, el Partido Nacional Democrático, que optaron por el distanciamiento, se aventuraba una vez más en la arena política el Partido Civil lanzando la candidatura de su presidente Antero Aspillaga, quien tendrá que hacer frente a un Leguía empapado con el apoyo de los sectores medios y populares; en las elecciones de 1919 convocadas por el presidente Pardo.

Es así, que un desgastado Partido Civil sufría los embates de sus opositores mellando la imagen de Antero Aspillaga, contrario fue con el recién llegado de los Estado Unidos Augusto B. Leguía, quien tenía una gran aceptación popular, pues según la población representaba el cambio y era la esperanza para recuperar nuestra cautiva Tacna y Arica, y no dudó en lanzar un discurso dirigido a esa población de electores. Realizadas dichas elecciones el ganador fue Augusto B. Leguía, pero como ya es natural, su opositor lo acusará de fraude por supuestas irregularidades, inmediatamente la Corte Suprema tomó el caso, resolviendo revisar las actas impugnadas por ambos candidatos, en este proceso ya le habían anulado a Leguía cerca de 15000 votos, dándole pocas opciones de victoria y dejando el veredicto final al parlamento, que en su mayoría era civilista. Ante este acontecimiento el teniente coronel Gerardo Álvarez, a las 3:30 de la madrugada del 4 de Julio de 1919 decide asaltar Palacio de Gobierno, apresando a Pardo y a sus ministros, acto seguido fueron llevados a la Penitenciaria de Lima "El Panóptico", ese mismo día los seguidores de Leguía incendian la casa del derrocado presidente que luego será deportado a Europa. En el pronunciamiento del 4 de Julio, el comandante Gerardo Álvarez proclama como Presidente Provisorio a Augusto B. Leguía y el Congreso fue disuelto.

La presencia de **Leguía** en el escenario político representó la aparición de nuevos grupos e intereses locales, burocráticos, profesionales, estudiantiles, etc. Era el tiempo de la clase media urbana para modernizar al país que la oligarquía civilista no había conseguido.

Con la crisis y fragmentación del civilismo, Leguía aparecía como la alternativa viable por su origen mesocrático y su amplio conocimiento de las finanzas empresariales internacionales con lo que podría superar la crisis de la primera guerra mundial.

A este nuevo régimen caracterizado por el personalismo y carácter autocrático de Leguía se le denomina "El Leguiísmo" como referencia a su concepción política. Se le llama "El Oncenio de Leguía" en alusión a los años de gobierno que alcanzó el gobierno.

En esta etapa de nuestra historia se acentuaron los cambios manejados desde la **REPÚBLICA ARISTOCRÁTICA.** Se produce el apogeo y la crisis del modelo exportador de materias primas, se consolidan las nuevas clases sociales: el proletariado y la clase media, los partidos de masas (el **APRA** y el Partido Socialista) toman la representación del proletariado.

Durante el Oncenio también se produjeron cambios, algunos irreversibles como la demarcación territorial mediante la firma de tratados limítrofes con Colombia y Chile y la sesión de propiedades a las empresas norteamericanas mediante contratos vergonzosos como (El Laudo de París). El leguiísmo ingresó a una dramática y devastadora crisis económica producto de la crisis del capitalismo mundial acentuado con el crack de 1929. Esta depresión económica desarrolló la participación de las masas en la vida política nacional y desembocó en una delicada guerra civil durante los años próximos.

Al concluir el Oncenio se percibían dos fenómenos: la alianza política entre los militares y la vieja oligarquía conformada por civilistas y no civilistas para acceder al poder. El otro fenómeno fue la guerra civil que dividió a los peruanos en partidarios y detractores del Partido Aprista Peruano (PAP) que terminó en un enfrentamiento entre el Ejército y los militantes apristas.

1. EL ASCENSO AL PODER

1.1. EL GOBIERNO PROVISIONAL DE LEGUÍA

El flamante presidente iniciaba gestión señalando: "Soy el jefe de la nación y no considero a ningún peruano adversario del régimen de honradez y progreso que voy a fundar con el concurso de todos. Nada habrá que detenga al Perú en la marcha de sus dos grandes ideales: la reforma en la organización interna y la santa reivindicación de sus derechos, ante los cuales desaparece toda consideración personal y todo interés político, y por los cuales todo sacrificio es insignificante. Conciudadanos: tenemos la obligación de crear la democracia efectiva y de hacer la

felicidad de nuestra querida patria."(Tomado de: Historia de la República del Perú, Jorge Basadre). Con ello su régimen era bautizado como "La Patria Nueva". La tarea más inmediata será la realización de un plebiscito para incorporar 19 reformas a la Constitución de 1860 y convocar a elecciones para el nuevo Parlamento.

1.2. EL GOBIERNO COSTITUCIONAL DE LEGUÍA

Se inicia cuando el nuevo parlamento adopta el nombre de la Asamblea Nacional instalándose el 24 de Setiembre de 1919, que inmediatamente eligió como presidente constitucionalmente a Leguía.

A. ASPECTO POLÍTICO

- Una de las primeras medidas que tomó el Presidente Leguía y la Asamblea Nacional será terminar con la Constitución Política creada por el entonces Presidente Ramón Castilla en 1860, que luego de **53 años** de vigencia fue derogada y promulgó una nueva Constitución Política en Enero de 1920(este documento rigió hasta la llegada al gobierno Sánchez Cerro en 1933). La nueva constitución presenta las siguientes características:
  - **a)** Elevó el periodo presidencial de 4 a 5 años,
  - **b)** El Estado reconoce y protege a las comunidades indígenas,
  - **c)** Se prohíben los monopolios,
  - **d)** Se someten las propiedades a las leyes del Estado.
  - **e)** Se prohibía la reelección presidencial inmediata (artículo 113), sin embargo y apelando a la figura de las enmiendas constitucionales, Leguía se reeligió en 1924 y 1929 con las respectivas modificaciones en 1923 y 1927.



Mariano H. Cornejo
Considerado el padre de La constitución de 1920

- El régimen enfrentó el problema de la descentralización desde las reformas de 1919 y se cristalizó con los congresos regionales pero no funcionaron. Se desactivaron las juntas departamentales y el presupuesto se dirigió a los consejos provinciales, irónicamente beneficiando al centralismo.
- El régimen tenía dos claros propósitos:
  - **a)** Liquidar el viejo orden aristocrático del estado, los grupos tradicionales habían desaparecido y aunque se mantenían las mismas relaciones económicas del

A todo el público en general:

El Proyecto Modo Scan+100 2.0, nace de una idea del
Team Calapenshko,
el cual es difundir todo aquel texto inédito que no esté
circulando en la red.

Nuestro Grupo Calapenshko hace el mejor esfuerzo para digitalizar este libro, y así usted estimado lector pueda obtener la mejor experiencia que toda persona desea al abrir un libro.

Este proyecto llega gracias a las **donaciones que se pudo obtener de 100 personas** comprometidas con el proyecto **MODO SCAN+100 2.0**.

Este libro no debe ser prostituito monetariamente, este libro no debe ser coleccionado, este libro debe ser destruido analíticamente, así que te invito a leerlo.

No pagues por este libro de **circulación gratuita**,
búscalo en la red.

Atentamente, el GRUPO CALAPENSHKO

08 de setiembre del 2020



régimen anterior, políticamente los partidos tradicionales se habían extinguido. Para frenar a sus opositores se aplicó la figura de la deportación, fórmula eficaz que le permitió desaparecer sistemáticamente a todos aquellos que criticaban al leguiísmo. Entre los tantos exiliados, tres jugaron un papel gravitante en nuestra historia: Víctor Andrés Belaúnde, José Carlos Mariátegui y Víctor Raúl Haya de la Torre.

b) Detener el avance del comunismo, aplicó la misma estrategia que Billinghurst para neutralizar al comunismo, desarrollar una unión o coalición entre el capital y el movimiento obrero. Sin embargo los esfuerzos de Leguía también se enfocaron en otros sectores conflictivos de la sociedad.

El "Oncenio" fue una dictadura civil disfrazada de Democracia lo cual se caracterizó por una constante persecución y hostilización a los opositores al régimen, principalmente a los líderes del Partido Civil, a quienes les aplicaba duras sanciones que iban desde la deportación hasta los encarcelamientos y en algunos caso se habría llegando hasta ejecuciones extrajudiciales.

Dentro de esta actitud de falta de respeto a las libertades democráticas, la censura de los diarios de oposición al régimen destacó el caso del diario "El Comercio" de marcada filiación civilista, el cual fue saqueado e incendiado por los simpatizantes del gobierno sin que las fuerzas del orden hiciesen algo por evitarlo.

B. ASPECTO SOCIAL

- Con respecto al ejército se buscó un delicado equilibrio atendiendo a las necesidades de la institución. A pesar de ello se produjeron muchos levantamientos y conspiraciones como el de 1922 – donde participó Sánchez Cerro – o los que se produjeron después de la crisis de 1929.
- El bandolerismo, problema social de carácter semi feudal vigente en haciendas de la sierra, estaba caracterizado en personas que no sólo enfrentaban a otros bandoleros en pleitos por las tierras sino que también enfrentaban a las propias autoridades provinciales. El más representativo de los bandoleros de este periodo fue Eleodoro Mendel ejecutado en Cajamarca en 1927.
- El problema del campesino fue sin lugar a dudas el más complejo que enfrentó Leguía. Lo particular de todo ello es que el problema campesino se superpuso al problema del indio e inclusive se decía que el campesino era el indio de manera tal que los asuntos económicos eran mezclados con los asuntos raciales.

  Respecto al indio el estado tomó una serie de medidas, como:

  a) establecer el día del indio,

  b) crear el patronato de la raza indígena con una oficina de asuntos indígenas,

c) fundar las escuelas agrarias, reconocer a las comunidades indígenas desde 1920.

Aun así, su papel como ciudadanos y como campesinos productores nunca fue claro y acaso por ello al finalizar los años 20 los emergentes grupos políticos enfocaron este problema de manera muy enfática.

- En lo que respecta al sector estudiantil, Leguía había ganado un espacio importante en ellos desde 1918 – proclamado "Maestro de la juventud" – y planteó además una reforma universitaria contra "la esclerosis educativa" estableciéndose las cátedras libres y apoyando al primer congreso de estudiantes en 1920 - dirigido por Haya de la Torre y donde se propuso la creación de la Universidad Popular – pero todo ello se trastocó a partir de 1923 tras los reclamos universitarios y obreros contra la consagración del Perú al Corazón de Jesús.

La muerte de estudiantes y obreros y la deportación de Haya de La Torre a Panamá ese año hicieron que Leguía pase de Mentor a enemigo de los estudiantes universitarios.

Gracias a la bonanza que experimentó nuestra economía en los primeros años del Leguiísmo, el régimen se permitió celebrar con suma fastuosidad los centenarios de la independencia del Perú (1921) y la batalla de Ayacucho (1924). La, hasta entonces, "Villa limeña", se transformó en una ciudad moderna para la época. El casco urbano fue totalmente renovado – inclusive el palacio de gobierno que extrañamente se incendió unos días antes del centenario de la independencia del Perú – y ornamentado con los monumentos llegados de todas las latitudes del mundo.

Lima fue considerada como una de las más bellas de Sudamérica pero el urbanismo no había alcanzado a todas las zonas de la capital y el ritmo de la modernización no se pudo mantener en toda la población capitalina.



Leguía en la celebración del centenario de la independencia del Perú

C. ASPECTO ECONÓMICO

Para que las medidas económicas y financieras funcionaran y se alcanzara el sueño de "La Patria Nueva", se aplicaron una serie de medidas aunque en distinto grado y que a la larga no pudieron contener a las fuerzas reivindicativas de cada uno de los sectores involucrados.

- La economía peruana, durante el "oncenio" va a girar drásticamente, después de haber estado vinculado a los intereses de la economía inglesa durante casi cien años, pasó a depender de la economía estadounidense. Esto se produjo luego de la primera guerra mundial, lo cual le permitió el control de casi todos los países de latinoamericana. La penetración de inversiones norteamericanas se dio principalmente en el sector Minero: Cerro de Pasco Mining Co., Mining and Smelting Co.; Petróleo: Internacional Petroleum Company; y Textil: W.R Grace and Co. Y Duncan Fox, así mismo, hay presencia de capitales norteamericanos en actividades de comercio y comunicaciones. Para 1921 importaciones norteamericanas significaban el 45% del consumo interno.
- El Estado entabló enormes empréstitos con los Estados Unidos, los cuales hicieron que la deuda externa con los Estado Unidos se elevase en solo diez años de diez millones de dólares a mas de cien millones .Con el importe de estos créditos el gobierno se dedico a la realización de obras públicas tanto en Lima como en provincias.
- Se crean Bancos estatales como el Banco de Crédito Agrario y el Banco Central Hipotecario, a través de los cuales el gobierno va transferir muchos de sus recursos económicos obtenidos de los empréstitos, a manos de los sectores de clase media.
- Se crea también el Banco de Reserva como el ente financiero peruano.
- El régimen concebido como intervencionista se distingue claramente con la constitución de 1920 que otorga una serie de poderes al gobierno central para apoyar al sector exportador de materias primas de manera ilimitada. Para ello se desarrolló todo un proyecto de construcción de infraestructura de transporte y comunicación necesaria para los centros de producción de materias primas y sus respectivos puntos de embarque. Así, los ingresos del estado quedaban asegurados con los impuestos recaudados por la exportación de materias primas y con los préstamos externos. Debe recordarse sin embargo que el efímero éxito de Leguía estaba en función a los altos precios de la materia prima en el mundo lo que permitió que los banqueros de Nueva York nos facilitaran créditos. El costo de este proyecto fue muy alto: la deuda externa pasó de 12 millones de libras esterlinas en 1919 a 116 millones en 1929 y la deuda interna de 27 millones en 1919 se elevó a 30 millones de libras esterlinas.

- Para desarrollar el proyecto vial, Leguía no solo hecho mano de los créditos sino también del recurso humano pues en 1920 dio la tan criticada "Ley de Conscripción Vial" estableciendo el trabajo obligatorio para todos los varones entre 18 y 60 años por doce días al año en la construcción y reparación de carreteras, trabajo del que podían redimirse si pagaban el equivalente a los jornales dispuestos por ley. Al final, la conscripción solo la hicieron aquellos que no podían pagar las exoneraciones: la población indígena.



Ley de Conscripción Vial, los varones de 18 a 60 años debían trabajar gratuitamente para el Estado

(Mita Republicana)

- Se puso especial énfasis se puso en la construcción de obras hidráulicas, siendo las más destacadas:
  - Imperial en Cañete,
  - La Chira y Sechura en Piura,
  - Esperanza en Chancay y
  - Olmos en Lambayeque.
- Para 1919 se estimaba un total de 296 000 hectáreas de tierra irrigada artificialmente en la costa, 3 000 kilómetros de ferrocarriles y 198 kilómetros para vías automovilísticas. El régimen estimaba ampliar las tierras agrícolas a 494 000 hectáreas, 4 500 kilómetros de ferrocarril y 49 000 kilómetros de carreteras. Aunque ello resultó fundamental para comunicar a Lima con algunas zonas productivas del Perú, gran parte de nuestro país seguía aislado del mundo.

D. ASPECTO INTERNACIONAL

Ya desde el primer gobierno Leguía entendió la importancia de sellar nuestras fronteras y por ello trazó un plan a largo plazo que continuó durante el Oncenio.
En el primer gobierno había solucionado los diferendos con:

- Brasil – Tratado Velarde: Río Branco
- Bolivia – Tratado Polo: Bustamante

Pero quedaba pendiente el problema de la selva con Colombia y las provincias cautivas de Tacna y Arica con Chile.

LÍMITE CON COLOMBIA

- Desde antaño Colombia reclamaba los territorios de Maynas. La situación se agravó en 1911 con los incidentes del Rió Caquetá y Putumayo, afortunadamente se libró positivamente la situación tras el enfrentamiento de la Pedrera dirigido por el entonces Coronel Óscar R. Benavides.
- Para 1922, Leguía autorizó la firma del Tratado Salomón Lozano, el mismo que fue recién ratificado por el congreso peruano en sesión secreta de 1927. El Perú cedió el trapecio amazónico incluido el territorio que comprendía el espacio entre los ríos Caqueta y Putumayo, la comunidad de Leticia y la tan ansiada salida al Río Amazonas. A cambio el Perú recibió el triángulo de San Miguel de Sucumbios que luego cedimos a Ecuador en 1942.

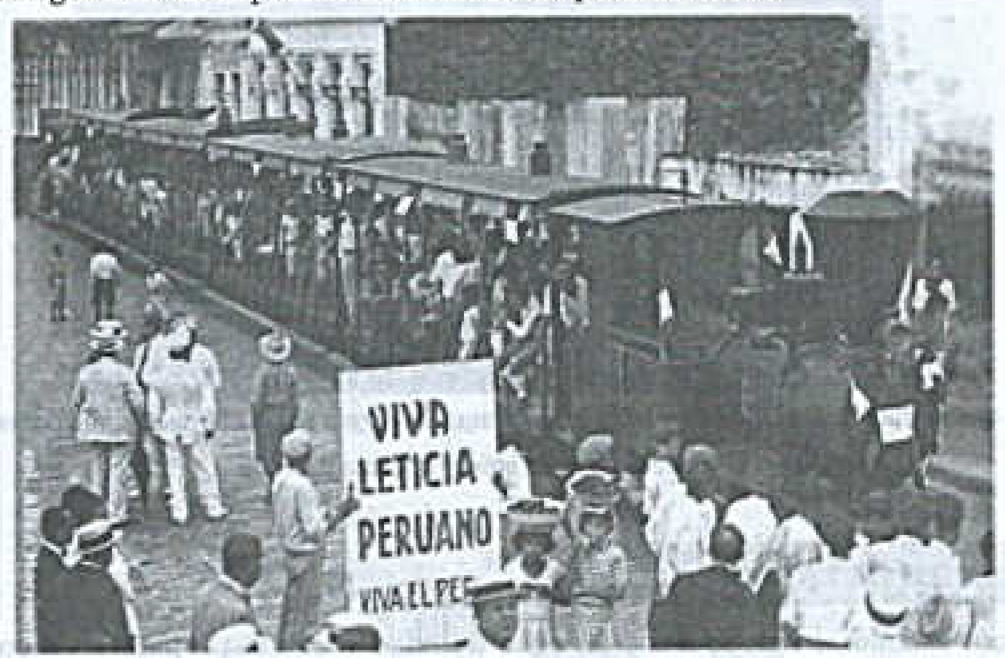
LÍMITE CON CHILE

- El problema con Chile se remontaba al tratado incumplido de Ancón de 1883. Se estipuló un plebiscito en las provincias de Tacna y Arica luego de los 10 años de cautiverio, pero esto nunca ocurrió. Recién en 1929 se solucionaría el problema con el Tratado Rada Ramio – Figueroa Larraín o también denominado Tratado de Lima. Mediante este documento, Perú cede a perpetuidad Arica y recupera Tacna, Chile nos indemnizó con 6 000 000 de pesos y entregó las servidumbres de Arica (un muelle, un terminal ferroviario y una aduana).

CONFLICTO CON LA IPC

El documento más vergonzoso sin embargo, fue El Laudo de París que se firmó con la Internacional Petroleum Company (IPC). El Perú cedió el suelo y sub suelo de La Brea y Pariñas a la empresa norteamericana comprometiéndose a no cobrarle impuestos por 25 años y entregarle las tareas de explorar, explotar y craquear el

petróleo por 50 años. Debido al contrato firmado, esta empresa cobraría protagonismo en la política nacional en los próximos años.



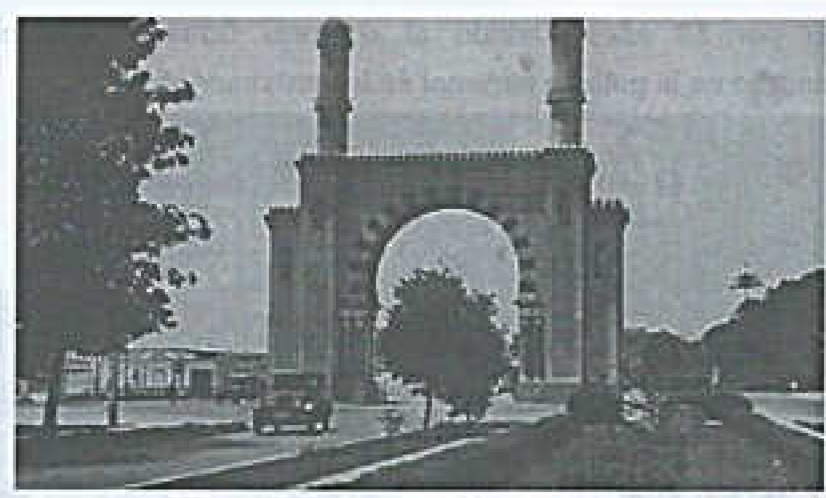
CESIÓN DE TERRITORIO PERUANO POR TRATADOS DURANTE LEGUÍA *

TRATADO	FECHA	PAÍS BENEFICIADO	ÁREA
VELARDE - RÍO BRANCO	08-09-1909	BRASIL	169 000
POLO - BUSTAMANTE	17-09-1909	BOLIVIA	97 000
SALOMÓN - LOZANO	1927-1928	COLOMBIA	122 912
RADA - FIGUEROA	1929	CHILE	64 000
			452 912 **

* El primer y segundo período de gobierno
** 35.24 % del actual territorio

E. ASPECTO CULTURAL

Durante este régimen se arraigó más El Indigenismo como respuesta inmediata al problema del indio y se prolongó hasta los años 70 del siglo XX. Fue la constitución de 1920 la primera que reivindicó el derecho de los indígenas. Así, el artículo 41 establecía la protección a la propiedad de las comunidades indígenas y el artículo 58 señalaba que el estado protegía a la raza indígena dictando leyes especiales para su desarrollo y cultura en armonía con sus necesidades. Entre los pensadores e intelectuales de esta corriente destacan José Sabogal, Hildebrando Castro Pozo, Abelardo Gamarra, José Carlos Mariátegui, entre otros.



Arco que se encontraba a la entrada de la Av. Arequipa, regalo del gobierno español por motivo del centenario de la independencia del Perú

1.3. RESUMEN DE LA PATRIA NUEVA

Leguía asumió el mando a los 56 años de edad y con la propuesta de una "Patria Nueva" cuyo contenido esencial fue:

- Democratizar el régimen político nacional través del voto plebiscitario, en oposición a la fenecida República Aristocrática.
- Educar a las masas mejorando la instrucción pública, la justicia y buscando la cooperación de las distintas clases sociales.
- Consolidar el prestigio internacional del Perú y sellar nuestras fronteras
- Consolidar nuestra economía exportadora de materias primas con una provisoria política para atraer capitales extranjeros y así aumentar nuestras reservas y aminorar el costo de vida.
- Industrializar al país hasta conseguir el equilibrio económico interno entre todas las clases sociales.
- Desarrollar proyectos de irrigación, colonizar la selva, desarrollar granjas modelo en la sierra y aplicar el plan de conscripción vial para conseguir el desarrollo industrial esperado.
- Creó la sociedad geográfica del ejército
- Promulgó la ley del empleado
- Inauguró el Hospital Loayza y el Panteón de los Próceres.
- Estableció el día del Indio.
- Estableció el salario mínimo.
- Recibió préstamos de Estados Unidos.
- Estableció la ley de conscripción vial para la construcción de caminos (afectó a los indios).

disminuyó el poder adquisitivo de la población urbana, entre tantos males. El estado atacó el problema económico reduciendo el presupuesto nacional y dejando de pagar la deuda externa, se retomó el pago desde 1947.

A todo ello, debe sumarse el estilo personalista y autocrático de su gobierno prolongado, generando resentimiento de terceros. La caída del leguiísmo era inminente. El golpe de estado empezó en Arequipa dirigido por el Coronel **Sánchez Cerro** – apoyado por los civilistas – y justificado jurídicamente por el abogado José Luis Bustamante y Rivero a través del "Manifiesto de Arequipa". El levantamiento se produjo el 22 de agosto de 1930, el 25 tomaban la capital y apresaban a Leguía que intentó escapar en el Crucero Grau. El golpe de Sánchez Cerro pone fin al régimen dictatorial leguiísta y marca el inicio del denominado "Tercer Militarismo Peruano".

II. TERCER MILITARISMO (1930 – 1939)

INTRODUCCIÓN

Para el historiador Jorge Basadre este tercer militarismo surge ante el vacío político, la impotencia de las agrupaciones partidarias tradicionales y los peligros que asechan al Estado y la nación. Se inaugura tras el colapso del régimen de la Patria Nueva, aprovechando las repercusiones de la crisis económica internacional, se da la sublevación militar de Luis M. Sánchez con el apoyo de sectores populares urbanos que vieron la posibilidad de participar en la vida política del país.

Los gobiernos militares que se sucedieron fueron de tendencia fascista los que tuvieron como objetivo de proteger y mantener el orden imperante, e impedir bajo cualquier método la modificación estructural económica política y social que pregonaba el Apra y el partido socialista.



Luis M. Sánchez Cerro dio un golpe de Estado contra Leguía desde Arequipa

1. CAUSA

- Crisis de capitalismo (1929) y su agravamiento con la Gran Depresión
- Disminuye las exportaciones de materia prima

- Creó la Guardia Republicana, Guardia Civil (Policía Nacional).
- Creó la Base Militar de las Palmas.
- Creó los Ministerios de Marina y Aviación.
- Llegaron los primeros aviones.
- Estableció el sol de oro como unidad monetaria.
- Se crea la Contraloría General de la República.
- Se dio el litigio del petróleo con la Internacional Petroleum Company por la Brea y Pariñas (Laudo de Paris).
- Se crearon dos nuevos partidos políticos: El APRA (Alianza Popular Revolucionaria Americana) por Víctor Raul Haya de la Torre en 1924 en México (PAP - 1930) y el Partido Socialista. Liderado por José Carlos Mariátegui.
- Creó el primer colegio nacional de mujeres (Rosa de Santa María).
- Creó la escuela de hidroaviación.
- Mando a construir la Av. Leguía (Arequipa).
- Mando construir la Av. Progreso (Venezuela).
- Mando construir el Parque Universitario.
- Realizó el Convenio con la Peruvian Corporation: les cedió a perpetuidad los ferrocarriles del estado, fue lascivo para el Perú.
- El 22 - 08 - 1930, el comandante Luis Miguel Sánchez Cerro se sublevó en Arequipa, encerrando a Leguía en la penitenciaría de Lima. Leguía murió en el Hospital Naval en 1932.

1.4. EL OCASO DEL LEGUIÍSMO

Como es sabido, nuestro país era altamente dependiente del capital extranjero, sobre todo el norteamericano y obviamente ello nos tornaba vulnerables. Es por ello que la devastadora crisis de 1929 nos afectó de inmediato.

La crisis desatada por la caída de precios en la bolsa de valores de **WALL STREET** acentuada el jueves 24 de octubre de 1929 – se ahondó con la quiebra de bancos y empresas agrícolas con inversiones en nuestro país, tal es el caso del banco más fuerte hasta ese entonces: El Banco de Perú y Londres (quebrado el mismo año de la crisis). Estados Unidos desarrolló una serie de medidas proteccionistas que afectaron a la capacidad de consumo de los países exportadores de materia prima pues se redujo el ingreso por concepto de ventas de sus productos.

El Perú se afectó con la baja de precios de nuestros productos en el mercado internacional y perjudicó directamente al presupuesto nacional, se devaluó la moneda y se paralizó la producción en la mayoría de sectores, se elevó el costo de vida, aumentó el desempleo, se incrementó el porcentaje de trabajadores con sueldos impagos,

- Se reduce el ingreso aduanero
- El desempleo masivo
- La expansión del movimiento social
- La corrupción Leguista
- Los movimientos sociales: PCP – APRA

Sobre todo el peligro que representaba el Apra con su plan de transformación que aplicaría una reforma agraria y cortaría también los lazos de dependencia que se habían establecido con el capital norteamericano

2. JUNTAS DE GOBIERNO (1930 – 1931)

ANTECEDENTES

El presidente Augusto B. Leguía enterado del golpe de estado reúne a su gabinete y organiza una **Junta de Gobierno a cargo de MANUEL MARÍA PONCE,** pero esta no fue bien recibida por la población y algunas instituciones militares; con la llegada de Sánchez Cerro en aeroplano a Lima, el 25 de Agosto caía la junta de gobierno para que el 27 se formara una nueva **Junta.**

A. GOBIERNO A CARGO DE LUIS M. SÁNCHEZ CERRO

OBRAS Y HECHOS

- Derogó la Ley de Conscripción Vial y creó el Tribunal de la Sanción.
- Setiembre (1930) hechos sangrientos en Cerro de Pasco debido a desacuerdos laborales y en Noviembre disuelve a la CGTP (Central General de Trabajadores del Perú).
- Decreto el divorcio absoluto y el matrimonio civil obligatorio
- La crisis económica que padecía el Perú desde 1929 se agravo con la crisis política.
- Las industrias no producían y el estado no tenía dinero. Ocurrieron disturbios de obreros en diferentes lugares y conflictos universitarios. Sánchez cerro convocó a elecciones generales para el presidente de la republica y nuevo congreso y pretendió presentarse como candidato. Ocurrieron sublevaciones en el Callao, Arequipa, y otros lugares, terminando Sánchez Cerro por renunciar junto con los demás miembros de la junta (1 de marzo de 1931). Después de 10 días de caos político, el 11 de marzo asumió al mando una junta nacional de gobierno presidida por el ilustre político sureño Sr. David Samanes Ocampo que seguía las ideas políticas de don Nicolás de Piérola.

B. GOBIERNO A CARGO DE DAVID SAMANEZ OCAMPO



- La junta nacional de gobierno convoco a elecciones para presidente de la república y para un Congreso Constituyente, que diera una nueva constitución. Además, dio un conjunto de otras disposiciones para hacer frente a la crisis económica - social que se vivía. En cuanto a las elecciones, la junta cumplió con dar las más amplias garantías y libertad electoral.
- Se presentaron como candidatos, el comandante Sánchez Cerro lanzado por su partido la Unión Revolucionaria y contando con la colaboración de miembros del partido civil; el Sr. Víctor Raúl Haya de la Torre por el partido APRISTA y los doctores Arturo Osores y José María de la Jara y Ureta. La lucha se concentro entre los dos primeros candidatos y fue muy enconada. La junta nacional de gobierno actuó con entera imparcialidad. Realizadas las elecciones el Jurado nacional de elecciones proclamó presidente electo a Sánchez Cerro y a los representantes ganadores de la elección al congreso. El ocho de diciembre se instalo el congreso constituyente y ese mismo día el comandante Sánchez Cerro juro el cargo del presidente constitucional.
- El régimen enfrentó el problema de la descentralización desde las reformas de 1919 y se cristalizó con los congresos regionales pero no funcionaron. Se desactivaron las juntas departamentales y el presupuesto se dirigió a los consejos provinciales, irónicamente beneficiando al centralismo.

3. GOBIERNO DE LUIS MIGUEL SÁNCHEZ CERRO (1931 – 1933)

3.1. REFORMAS CONSTITUCIONALES

La constitución de 1933, promulgada el 9 de abril de aquel año por el Congreso Constituyente compuesto por 43 representantes y juramentado por el presidente y sus 7 ministros de estado, dirigió los destinos del Perú hasta 1980. Nació bajo la sombra del caudillaje de Sánchez Cerro y estuvo inspirada en las ideas liberales de las constituciones de 1856-1860.

A. ANÁLISIS DE ALGUNOS ARTÍCULOS DE LA CONSTITUCIÓN DE 1933

- Poder ejecutivo, debilito la situación de los ministros de estado, ya que cualquiera pudiera ser cambiado por voluntad o capricho del presidente de la

republica o por medio de una censura de cualquiera de las cámaras legislativas. Los ministros quedaban sometidos de este modo, a una doble tutela que conspiraba contra una eficiente administración.

- ♠ Poder legislativo, en el artículo 120 se lee " el congreso no puede otorgar gracias personales que se traduzcan en gasto del tesoro ni aumentar los haberes de los empleados públicos sino por iniciativa del poder ejecutivo". Esta disposición fue burlada por las comisiones de presupuesto de las cámaras que creaban plazas para personas determinadas, parientes, amigos o correligionarios y aumentaban a funcionarios en ejercicio. Otras formas de incrementar el gasto público, prohibida por la constitución, y a veces sin conocimiento del ejecutivo, fue crear colegios, escuelas normales, planteles de enseñanza industrial o agropecuaria y hasta universidades.
- ♠ Poder Judicial, se mantuvo el criticable sistema de los nombramientos de los vocales y fiscales de la corte suprema de justicia por el congreso; se daba el caso de que los que dominaban el parlamento designaban a personas de sus simpatías. Tratándose de órganos conectados con la soberanía popular, hubiera sido preferible, con todos los defectos posibles, que ellos fueran nombrados por el presidente de la republica con ratificación del Senado.
- ♠ Poder electoral, ratifico la existencia del poder electoral autónomo con inspiración y sufragio obligatorio hasta los 60 años y facultativo para los mayores de esa edad.
- ♠ Educación, mostró preocupación por la educación al disponer la obligatoriedad y gratuidad del nivel primario, la obligatoriedad de las empresas industriales, agrícolas o mineras en sostenerla y la obligación del estado de fomentar la orientación industrial así como la enseñanza técnica de los obreros, la educación pre escolar y postescolar, la atención a los niños retardados, etc. No hubo, en cambio, atención a lo que hoy se llama derecho del pueblo a la cultura, que es distinto al derecho a la educación.
- ♠ Partidos internacionales, una norma constitucional prohibía la existencia de partidos internacionales y la inhabilitación de sus miembros para ocupar cargos públicos. El artículo estaba dirigido contra el Partido APRISTA y continuo más o menos vigente desde 1936 a 1945 y entre 1948 y 1956. el partido comunista también fue vetado.
- ♠ Prohibió la reelección presidencial inmediata y ese precepto no podría ser modificado ni derogado bajo la pena de perder la función o el cargo de quien lo sugiriese o propiciase.

- Estableció la renovación integra de la cámara de diputados, cada 5 años coincidiendo con la elección del presidente de la república y la renovación por tercios del senado funcional cada 2 años. Declaro la incompatibilidad entre el mandato legislativo y cualquier función pública o cargo administrativo. Dio asiento en el senado a el ex presidente de la república.

B. INCUMPLIMIENTO DE ALGUNOS ARTÍCULOS,

- La carta del 33 establecía el senado funcional,
- El consejo de economía nacional (integrado por representados de consumidores del capital, del trabajo y de las profesiones liberales);
- Las comisiones consultivas en cada ministerio compuestos por especialistas,
- Los consejos técnicos de cooperación administrativa (en los ramos de educación, agricultura, industrias, minería, sanidad, obras públicas, correos y otros),
- Consejos departamentales, y municipales por voto popular con sufragio femenino y con autonomía administrativa y económica.

Tan laudables propósitos no llegaron a concretarse debido a una serie de oposiciones y circunstancias políticas adversas.

C. LEYES NO DICTADAS, varios artículos de la constitución prometieron leyes reglamentarias que nunca fueron dictadas.

- No existía una ley que normase el derecho de reunión, al que aludía el artículo 62. el art. 186 expresaba que "la ley señalara las atribuciones de las autoridades políticas" tampoco existía tal dispositivo.
- El art. 212 mandaba "el estado dictara la legislación civil, penal, económica, educacional y administrativa que las peculiares condiciones de indígena exige", también vanamente.

3.2. PRINCIPLES HECHOS

- La pugna entablada entre el sanchecerrismo y el aprismo desato una guerra civil una época de barbarie y primitivismo, de nefastas consecuencias barbaries.
- En los primeros meses empezó un debate parlamentario en medio de gritos, improperios y amenazas entre apristas y gubernistas.

Paulatinamente se fueron acrecentando las persecuciones, las conspiraciones y hasta siniestros propósitos de asesinato.

Ante este clima de zozobra la Asamblea Constituyente, con el voto en contra se apristas y socialistas promulgo una ley de Emergencia que en el fondo no fueron sino

decretos - leyes que pretendían valer más que la propia constitución (lo cual es jurídicamente imposible). En adelante, en nombre del orden público y de la paz se podía multar, expatriar, encarcelar, suspender el derecho de reunión, etc, es decir imponer sanciones de carácter judicial.

Nació así la dictadura que desato una guerra fratricida, cuyos sucesos principales fueron:

a) La fuerza pública aprehendió en sus domicilios a 22 representantes apristas y los expulso del país, declarando vacantes sus puestos. Igual ocurrió con Gustavo Jiménez y algunos periodistas.

b) El domingo 23 de marzo de 1932 cuando el presidente Sánchez Cerro entraba a oír misa en la Iglesia Matriz de Miraflores un joven aprista le disparo a quemarropa, salvándose de milagro.

c) El 6 de marzo de 1932 Haya de la Torre fue apresado, sometido a juicio por delito de incitación a la acción Revolucionaria, y encerrado en el Panóptico.

d) Al día siguiente de este hecho se amotinaron los tripulantes de los cruceros "Grau" y "Bolognesi". Los rebeldes fueron doblegados, enjuiciados y 8 marineros fusilados. El ministro de gobierno elogio este fusilamiento por lo que el congreso censuro al gabinete y en represalia la mayoría parlamentaria censuro al presidente del congreso.

e) El 8 de marzo se clausuro la Universidad de San Marcos.

f) El 7 de Julio de 1932, grupos de trabajadores cañeros apristas tomaron por asalto el cuartel O´Donovan de Trujillo. Agustín Haya de la Torre, hermano de Víctor Raúl asumió la dirección política del movimiento. Para aplastar a los insurrectos el gobierno envió fuerzas de Lima. Ataco la ciudad por aire y tierra. El combate fue sangriento, casa por casa. Turbas exaltadas entraron a la cárcel y asesinaron a los oficiales, soldados y guardias, algunos de ellos salvajemente mutilados. No se sabe en realidad cuantos cayeron por ambos bandos, pero el número fue muy grande. Aparte se llevo a cabo una feroz represión y mucho apristas fueron apresados en las ruinas de Chan-Chan. Este terrible crimen abrió un abismo entre el APRA y la Fuerza Armada.

g) El comandante Gustavo Jiménez ingreso ocultamente al Perú y se proclamo en Cajamarca jefe supremo político y militar y marcho a Trujillo en busca de respaldo y al no conseguirlo opto por huir.

h) En los 16 meses de gobierno se cambian 6 gabinetes producto de la inestabilidad que reino en este periodo.

3.3. PRINCIPALES OBRAS

- **MISIÓN KEMMERER (CATEDRÁTICO EDWIN KEMMERER)**

  Las medidas económicas fueron dispuestas, en cuanto a su aplicación, por Oscar R. Benavides ante la muerte de Sánchez Cerro.

  Para realizar un estudio y recomendaciones de las finanzas del país, determinando:

  - Impuesto a la renta
  - Reorganizar la Contraloría General de la República
  - Ley General de Bancos
  - Ley para establecer la contribución predial
  - Ley de creación del Banco Central de Reserva del Perú
  - Ley de Aduanas
  - Informe sobre el crédito público
  - Ley Orgánica del Presupuesto
  - Ley monetaria
  - Informe sobre la política tributaria
- Sus discursos electorales giraban en torno a los siguientes temas: descentralización, presupuesto equilibrado, redistribución de la tierra, ayuda técnica al campesino y cautela frente a la inversión extranjera.
- Se crea el Servicio de Aviación dependiente del entonces Ministerio de Gobierno y Policía, tales como el progreso y desarrollo de la Institución Policial.
- Se creó colegios, escuelas normales, planteles de enseñanza industrial o agropecuaria y hasta universidades.
- Suprimió la ley de conscripción vial
- Estableció el voto femenino en las elecciones municipales
- Se da la Constitución de 1933 (Otorgaba la ciudadanía para los mayores de 21 años, prohibía la existencia de partidos políticos de aparente influencia exterior)
- Estableció como feriado el 1° de Mayo con pago de salario
- Dio la ley del matrimonio civil y divorcio absoluto
- Recesó la U.N.M.S.M.
- Se produjo la revolución de Trujillo 1932 "Año de la Barbarie".
- Se da el conflicto con Colombia.
- Fue asesinado el 30 – 04 – 1933 en el Hipódromo de Santa Beatriz (Campo de Marte)

3.4. ASESINATO DE SÁNCHEZ CERRO

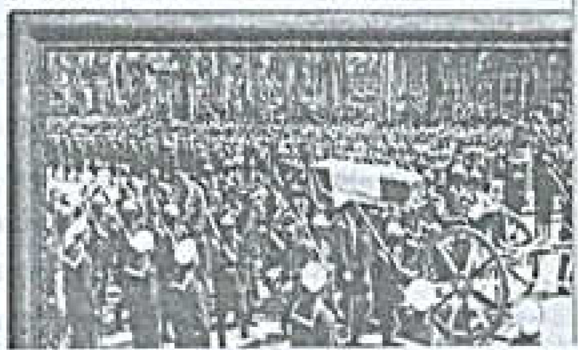
El domingo 30 de abril de 1933, Sánchez Cerro acudió a un desfile patriótico, después de haber pasado revista a 20.000 movilizables (reservistas a quienes se daba entrenamiento una vez por semana), en el Hipódromo de Santa Beatriz, hoy campo de Marte, cuando se retiraba en un automóvil descubierto, fue asesinado a tiros por un fanático aprista Abelardo Mendoza Leiva.

El asesino fue ultimado en el mismo lugar de los hechos.

De acuerdo a la constitución, el consejo de ministros asumió el poder ejecutivo. Acto seguido suspendió las garantías constitucionales y declaro el estado de Sitio en toda la republica. Ese mismo día se reunió el congreso constituyente y designo como Presidente de la Republica al general Oscar Raymundo Benavides Larrea.







4. SEGUNDO GOBIERNO DE OSCAR R. BENAVIDES (1933 – 1939)

"ORDEN, PAZ Y TRABAJO"

4.1. AMNISTIA POLÍTICA

Benavides inicio su gobierno enarbolando el lema " Orden, Progreso y Trabajo", buscando con él la armonía de toda la familia peruana. Poco después dicto una Ley de Amnistía general por la que retornaron los deportados, salieron los presos políticos entre ellos Haya de la Torre, se reabrieron los locales partidarios y se prometió el restablecimiento de todas las libertades públicas. Dichos actos no fueron bien vistos por los sectores dominantes de nuestra sociedad.

Estos obligaron a Benavides a postergar indefinidamente el restablecimiento de las libertades públicas y la convocatoria a elección. De esta manera lejos de resquebrajarse las relaciones entre el ejército y los sectores dominantes, estos se preocuparon en acrecentar sus relaciones para no ver peligrar sus intereses.

La apertura de la legalidad aprista fue muy breve, porque la clase dominante no estaba de acuerdo y esto empeoro cuando el director de El Comercio y su esposa fueron asesinados. A partir de allí el APRA entro en una etapa de clandestinidad.

4.2. ELECCIONES DE 1936

En 1936 concluyo el mandado de Benavides que el Congreso Constituyente le había encargado para terminar el periodo del asesinado presidente. El gobierno convoco a elecciones para elegir al nuevo mandatario. Postularon cinco candidatos, entre ellos Haya de La Torre que fue rechazado por el Jurado Nacional de Elecciones por considerar que el partido que lo apoyaba era de una organización internacional y, por lo tanto, prohibido por el artículo 53 de la constitución.



Foto: recibimiento de la misión militar italiana por la delegación peruana fascista (Gobierno de Oscar R. Benavides)

Sin otra alternativa los apristas decidieron votar por Luis Antonio Eguiguren que alcanzo mayoría en las elecciones del 11 de Octubre. Pero denunciado por el Poder Ejecutivo, El Congreso declaro nulas las elecciones y prorrogo el mandato presidencial de Benavides hasta 1939 y le otorgo la facultad de legislar dando un golpe de Estado de corte parlamentario

4.3. PRINCIPALES HECHOS

A. ASPECTO POLITICO

Elegido el general Oscar R. Benavides por la Asamblea Constituyente para completar el periodo de Sánchez Cerro, inicio al principio un periodo de apaciguamiento y concordia, bajo el lema "Orden, Paz y Trabajo" dicto la ley de amnistía el 9 de agosto de 1933, liberó a los presos políticos. En 1936 se realizaron las elecciones generales que fueron anuladas con el pretexto de que los apristas habían apoyado a Luis Antonio Eguiguren, que resulto con la mayor votación y la Asamblea Constituyente en un acto inusual, prorrogo el mandato de Benavides por 3 años y luego se receso y se disolvió.

Entonces vino una dictadura personal de Benavides, apoyado en el ejército, que duro hasta 1939, donde hubo conspiraciones y problemas políticos intermitentes.

B. ASPECTO ECONOMICO

La grave crisis económica que atravesaba el país empezó a ceder. Las actividades económicas se recuperaron, el tipo de cambio se estabilizó y subieron las exportaciones de 48 millones de dólares en 1933 a 92 millones de dólares en 1937.

La aplicación de los proyectos de la misión Kemmerer produjeron resultados favorables, y gracias al mejoramiento de la economía y a un régimen fuerte y de orden, el país gozo de relativa paz social y de recuperación económica.

C. ASPECTO SOCIAL

En 1936, se estableció como medida social a favor de los trabajadores, el seguro social del obrero, que fue muy bien acogido por estos, y se dieron además otras disposiciones a favor de los obreros y empleados.

Para resguardar la salud popular se creó asimismo el ministerio de salud pública y asistencia social y se empezó la construcción del edificio para el mismo.

D. OBRAS:

- Se inició la construcción de las carreteras panamericana y central
- Creó el seguro social del obrero
- Inauguró el Hospital Obrero
- Se construyeron los Palacios de Justicia y de Gobierno



Vista del antiguo Palacio de Gobierno a mediados de la década del 20 del siglo XX. Puede verse dos Tranvías urbanitos Breda que enlazaban el Rímac con Lima

- Reabrió San Marcos
- Promulgó el Código Civil (1936)
- Fundó el Banco Industrial
- Creó el Ministerio de Salva Pública y Asistencia Social
- Se dio la amnistía política

EL ASESINATO DE ANTONIO MIRÓ QUESADA Y DE SU ESPOSA

En Lima, el 15 de Mayo de 1935, Carlos Steer Lafont, militante aprista, asesinó al director del diario el Comercio Antonio Miró Quesada de la Guerra, y a su esposa María Laos de Miró Quesada en la plaza San Martín (esquina del teatro Colón).

¿Por qué fue asesinado Antonio Miró Quesada?

En el año 1935 el diario el Comercio era el diario oficial de la oligarquía y la plutocracia del Perú, sus artículos publicados estuvieron siempre en contra de instaurar los cambios a fin de beneficiar a las clases más populares del Perú. Obviamente fue lamentable el asesinato del Director del diario el Comercio y de su esposa, pero en ese período cientos de peruanos y peruanas eran asesinados producto de la violencia y la intolerancia política que se producía en la sociedad peruana.

4.4. CONCLUSIONES

La dictadura de Benavides significó el recorte de las libertades públicas en el Perú, era claro que su mandato era inconstitucional apoyado por un Congreso que actuó de la manera más detestable al impedir la llegada al poder del claro presidente de la República en 1936, me refiero a Luis Antonio Eguiguren. Por otra parte la paz con Colombia a cambio del recorte territorial del Perú es otro aspecto negativo de la dictadura de Benavides.

El establecimiento del seguro social para todos los obreros del Perú y el tener una política más moderada que el extremista de Sánchez Cerro son cosas que juegan a favor de la dictadura de Benavides.

De todas maneras su período de gobierno fue bastante complicado debido al intenso odio político de los militares unidos con la oligarquía contra el APRA que encontraba sus principales aliados en las clases populares y los sindicatos.

LECTURA: SURGIMIENTO DE LAS FUERZAS POLÍTICAS POPULARES

Víctor Raúl Haya de La Torre y José Carlos Mariátegui fueron los que sentaron las bases del pensamiento y acción antiimperialista y antioligárquica con la participación de grandes mayorías de los estratos medios urbanos en la política nacional dando vida al APRA (Alianza Popular Revolucionaria Americana) y al PARTIDO SOCIALISTA (después denominado Partido Comunista).

JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI (1895 - 1930):



Como político y pensador peruano, uno de los ideólogos marxistas latinoamericanos más influyentes del siglo XX. En 1926 fundó "Amauta" (el nombre en quechua significa maestro, filósofo, y fue aplicado después a él mismo), que se publicó hasta 1930; colaboró con distintas revistas literarias como "Mundial" y "Variedades", fundó la Confederación General de Trabajadores (CGTP) en 1929. Su ruptura con

Haya de la Torre le llevó a la fundación del partido marxista-leninista denominado "El Partido Socialista" (1928), que luego se convirtió en el Partido Comunista Peruano, del que fue elegido secretario general. Pero sus posiciones heterodoxas respecto del comunismo internacional provocaron el distanciamiento y la crítica de los dirigentes de la Internacional Comunista. Publicó pocos libros en vida, pero su obra, recopilada póstumamente, llena numerosos volúmenes. Del conjunto, nada supera en importancia y difusión a sus célebres "Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana" (1928), que han sido reeditados incontables veces. Es el primer examen integral de la problemática política, social, económica y cultural del país desde un punto de vista marxista, dotado de un innegable oportunismo histórico, de una gran precisión para detectar la raíz de los grandes males nacionales y, sobre todo, de una notable capacidad para aplicar un enfoque marxista con flexibilidad y lucidez, evitando las limitaciones ideológicas que abundan en los estudios de ese tipo.

VÍCTOR RAÚL HAYA DE LA TORRE (1895 – 1979)



Es otro pensador y político peruano. Nació en Trujillo. Como líder estudiantil enfrentado a la dictadura del presidente Augusto Bernardino Leguía, tuvo que exiliarse en Panamá, Cuba y, finalmente, en México, donde en 1924 fundó la Alianza Popular Revolucionaria Americana (APRA). De nuevo en Perú tras la destitución de Leguía (1930), defendió una política indoamericanista, antiimperialista y reformista; perdió las elecciones de 1931 frente a Luis Sánchez Cerro, fue encarcelado en 1932 y su partido resultó ilegalizado con la constitución de 1933. En 1945, el movimiento aprista fundó el Partido del Pueblo y apoyó al candidato José Luis Bustamante y Rivero, que ganó las elecciones presidenciales

EL PROGRAMA MÁXIMO Y MÍNIMO DEL APRA

Originalmente Haya y sus compañeros concibieron el Apra como un frente continental, pluralista y anti – imperialista, idea que concordaba con el pensamiento de ilustres americanos que ansiaban la unidad latinoamericana .En 1930 el APRA se convierte en Partido Aprista Peruano convencido, de que se podía llegar al poder por elecciones y no necesariamente por la vía de la revolución.

Su programa central constaba de 5 puntos

- Acción contra el imperialismo yanqui
- Unidad política de América Latina
- Nacionalización de tierras e industrias
- Internacionalización del canal de Panamá
- Solidaridad con todos los pueblos y clases oprimidas del mundo

Basado en estos fundamentos generales Haya de la Torre anuncio, en el Mitin de la Plaza de Acho en agosto de 1931, su programa mínimo o Plan de Acción Inmediato que entre otras cosas, contempla la organización de un estado Aprista representativo de los intereses de las mayorías nacionales, creación de un Congreso Económico Nacional para estudiar los problemas económicos y darles solución, a través de la nacionalización progresiva de las empresas con indemnizaciones y compensaciones, realización de la reforma agraria y la industrialización destinadas a aumentar el nivel de vida del pueblo y por último, creación de una vigorosa economía cooperativa, no sólo de producción y consumo, sino también de crédito.

¿CÓMO SE DESARROLLO LA POLEMICA HAYA – MAREATEGUI?

Los últimos años estuvieron marcados por intensos debates políticos, en especial los realizados entre Haya de la Torre y Mariátegui.

Haya por medio de la federación de estudiantes y las universidades populares había logrado cierta notoriedad entre obreros y estudiantes. Utilizó este prestigio para fundar el APRA en 1924 como frente único antiimperialista, Haya y Mariátegui se relacionaron por sus posición antileguiista pero con distintas tendencias mientras Mariátegui prior izaba la construcción de un proyecto popular Haya enfatizaba la lucha a nivel político con miras al poder.

La tensión se hizo más aguda cuando el grupo de exiliados en México impulso la formación de un partido nacional liberador que lanzo la candidatura de Haya de la Torre.

En cambio Mariátegui fundador del partido socialista, plantea la necesidad de una revolución antifeudal y antiimperialista que avance por el camino socialistas con los siguientes objetivos:

- Resolver el problema indígena, que es, lo fundamental, resolver el problema de la tierra, tomando como base las comunidades campesinas y anular todas formas de explotación como la servidumbre y la conscripción vial.
- Luchar contra el capitalismo y las clases que los sostiene en el país.
- Con respecto a la clase media su actitud es vacilante y por lo tanto no es consecuente revolucionaria porque su lucha es solamente por mejorar su condición social.
- El campesino y el proletariado son las clases que pueden y necesitan transformar la sociedad.
- El proletario obrero debe dirigir el proceso revolucionario con el apoyo fundamental de los campesinos.

LECTURA

¿QUÉ FUE EL TERCER MILITARISMO?

La caída de Leguía en 1930 abrió paso a una nueva etapa política de nuestro país, signada por la intervención de los militares y el constante péndulo entre gobiernos autoritarios y democráticos.

Esta nueva etapa coincidió con un fenómeno general en la región, estimulado sin duda por la crisis de 1929, tal como lo explica Daniel Masterson: "la inestabilidad política fue el lugar común de estos días de desolación, mientras que los gobiernos en todo el continente se derrumbaban a consecuencia de la crisis económica. En el sustrato de ese volátil clima político, se encontraban dos tendencias principales. A principios de la década de los treinta, Latinoamérica fue testigo de la formación de las nuevas alianzas políticas a medida que grupos de la clase trabajadora y de la emergente clase media alcanzaban por primera vez algunos segmentos de poder político. El surgimiento del APRA, fundado por Víctor Raúl Haya de la Torre, fue un reflejo de este fenómeno. La crisis económica chilena, extraordinariamente aguda, también creó las condiciones para el crecimiento del Partido Socialista más viable de América del Sur, formado por Salvador Allende Gossens en 1933. Un segundo efecto de la depresión fue la evolución del modo de intervención de las instituciones militares en el proceso político de sus naciones. La milicia argentina fue la más activa en este aspecto. Luego que el golpe del general José Uriburu terminara con la presidencia del anciano Hipólito Irigoyen, en setiembre de 1930, no habría otro presidente civil libremente elegido hasta la presidencia de Carlos Menem, en Julio de 1989. De manera similar, el ejército brasileño se convirtió en un activo elemento político, asociándose con Getulio Vargas para llevar a su fin a la Antigua Repúblicas y dar lugar al Estado Novo durante la década de los treinta. Los militares brasileños se retirarían a sus cuarteles solo a mediados de los años ochenta (...)

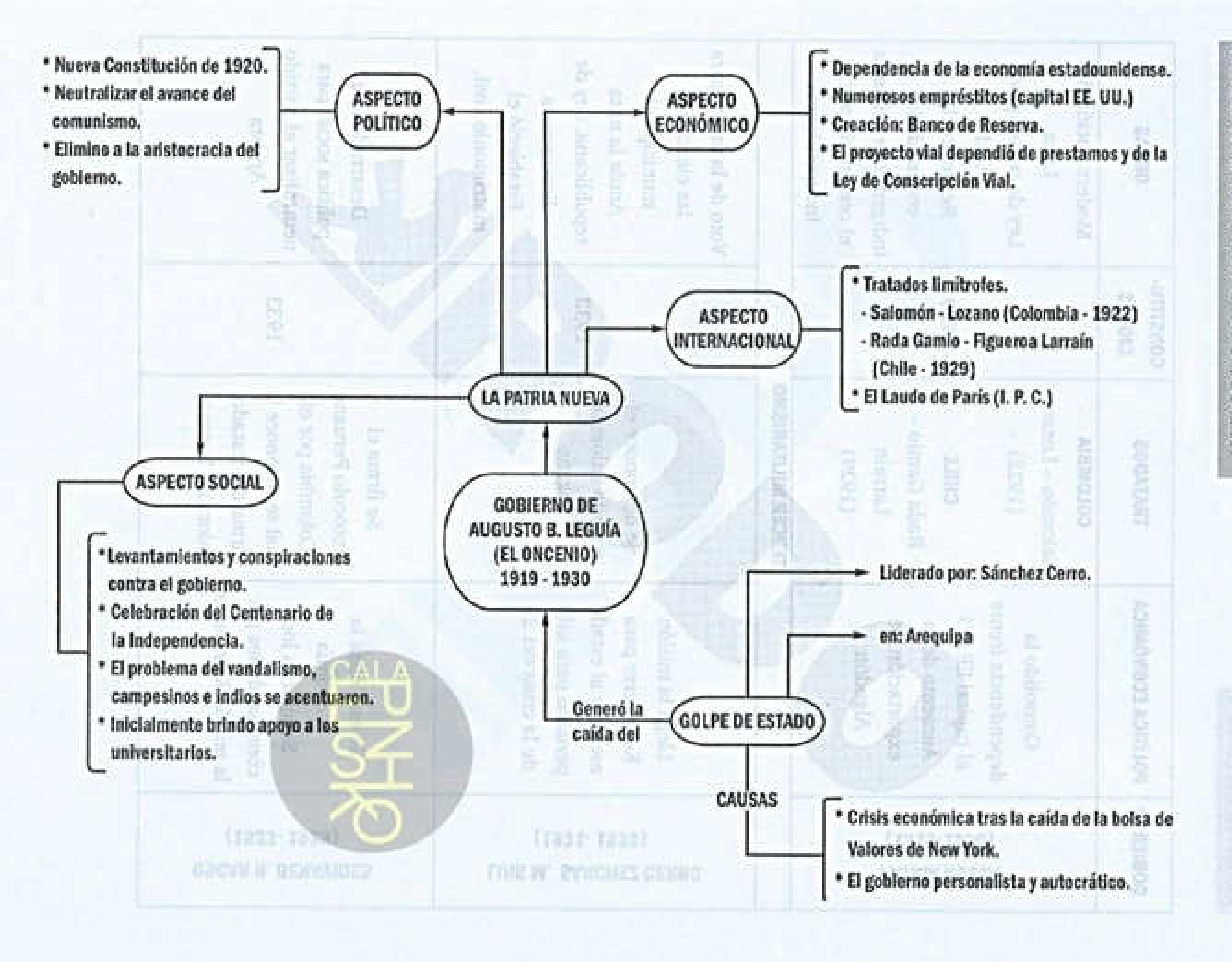
El golpe de estado de Sánchez Cerro, en 1930, fue un hito importante en la historia de las relaciones civiles-militares. La desmoralizante política partidaria del autócrata Leguía, que tanto había dividido a los oficiales, llegó a su fin y se desataron nuevas fuerzas políticas que transformaron permanentemente tanto a las fuerzas armadas como a los políticos civiles. La revuelta de Sánchez Cerro iniciada en Arequipa abrió camino para ingresar por primera vez en la política. Ayudado por el vacío producido por la casi liquidación de los partidos políticos tradicionales, Sánchez Cerro y Víctor Raúl Haya de la Torre, fundador e indiscutible líder del Partido Aprista, sostuvieron una titánica lucha por el poder que solo terminaría con el asesinato del primero, en Abril de 1993"

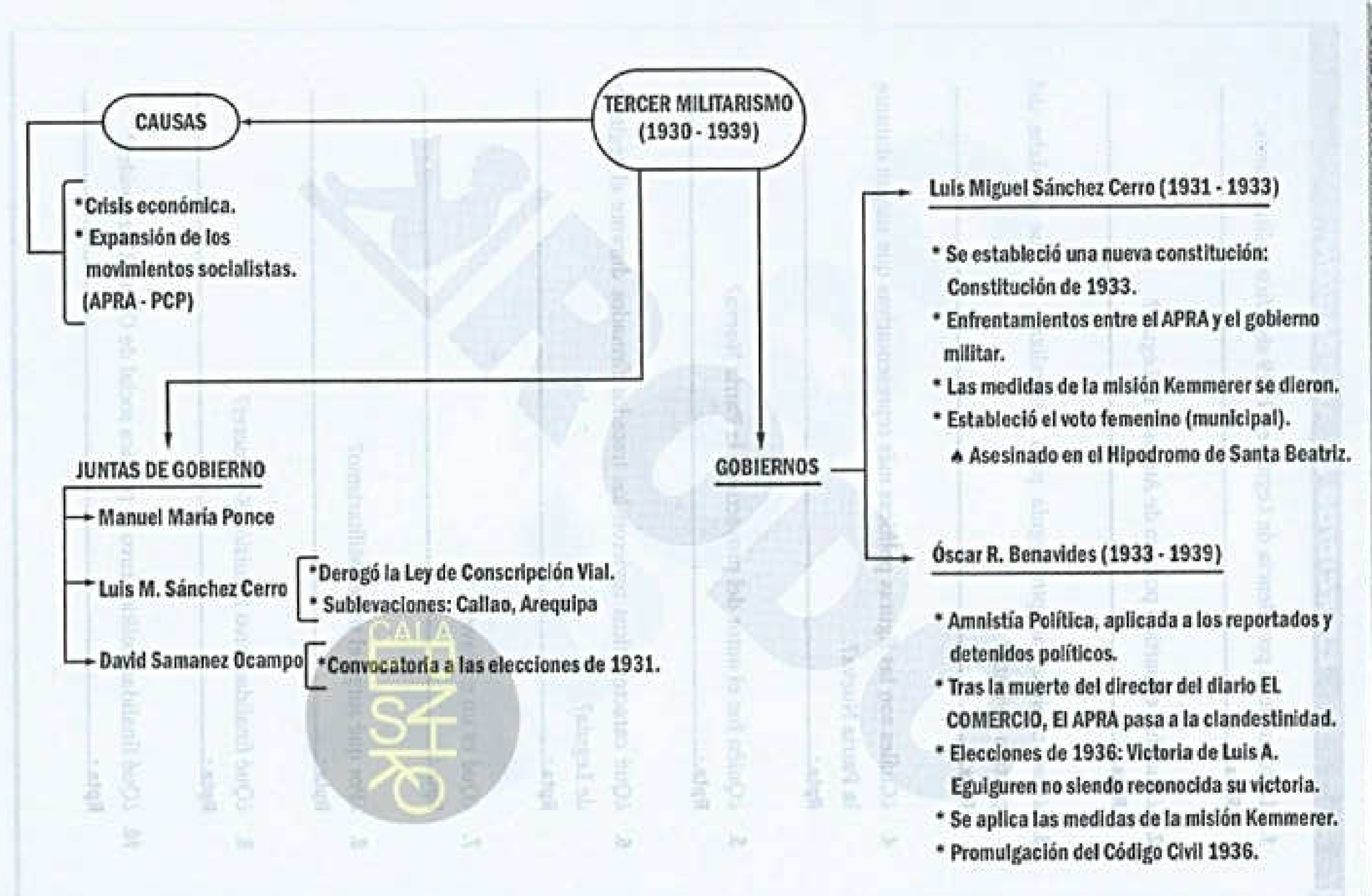
Tomado de: MASTERSON, Daniel. Fuerza Armada y sociedad en el Perú moderno: un estudio sobre relaciones civiles militares 1930 – 2000. Lima. Instituto de Estudios Políticos y Estratégicos.

CUADRO RESUMEN

GOBIERNO	POLÍTICA ECONÓMICA	TRATADOS	CONSTITUCIONES	OBRAS
PATRIA NUEVA (1919-1930)	Consolido la dependencia frente al capital EE.UU. Aumento de la exportación de Algodón	**COLOMBIA** Salomón – Lozano (1922) **CHILE** Rada Gamio – Larraín (1929)	1920	Modernización de Lima Ley de conscripción Vial Reconoce las comunidades indígenas Se celebran el centenario por la independencia
TERCER MILITARISMO				
LUIS M. SÁNCHEZ CERRO (1931- 1933)	Llega la misión Kemmerer para asesorar al estado peruano para salir de la crisis del 29	Se desconoce el tratado Salomón Lozano	1933	Voto de la mujer para las elecciones municipales Anula la mita republicana. Ley de Emergencia Estableció el matrimonio civil.
OSCAR R. BENAVIDES (1933- 1939)	Se estabiliza la economía Se aplican los consejos dados por la misión Kemmerer	Se firma el protocolo Peruano Colombia por el cual se reconoce la firma del tratado Salomón- Lozano.	1933	Desarrollo una política social para neutralizar al partido Aprista

ORGANIZADOR VISUAL DE RESUMEN




TERCER MILITARISMO
(1930 - 1939)
CAUSAS
*Crisis económica.
* Expansión de los movimientos socialistas. (APRA - PCP)
JUNTAS DE GOBIERNO
Manuel María Ponce
Luis M. Sánchez Cerro
*Derogó la Ley de Conscripción Vial.
* Sublevaciones: Callao, Arequipa
David Samanez Ocampo
*Convocatoria a las elecciones de 1931.
GOBIERNOS
Luis Miguel Sánchez Cerro (1931 - 1933)
* Se estableció una nueva constitución: Constitución de 1933.
* Enfrentamientos entre el APRA y el gobierno militar.
* Las medidas de la misión Kemmerer se dieron.
* Estableció el voto femenino (municipal).
▲ Asesinado en el Hipodromo de Santa Beatriz.
Óscar R. Benavides (1933 - 1939)
* Amnistía Política, aplicada a los reportados y detenidos políticos.
* Tras la muerte del director del diario EL COMERCIO, El APRA pasa a la clandestinidad.
* Elecciones de 1936: Victoria de Luis A. Eguiguren no siendo reconocida su victoria.
* Se aplica las medidas de la misión Kemmerer.
* Promulgación del Código Civil 1936.

EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. La toma de la presidencia de Leguía en 1919 significo políticamente:
Rpta.:..........

2. ¿Cuál fue el partido político de Augusto B. Leguía?
Rpta.:..........

3. ¿Qué medidas adopto Leguía para neutralizar lo que quedaba del partido civilista?
Rpta.:..........

4. ¿Cuáles son las figuras políticas más representativas que surgen durante la Patria Nueva?
Rpta.:..........

5. ¿Quién fue el autor del proyecto de la Patria Nueva?
Rpta.:..........

6. ¿Qué características tuvieron los tratados firmados durante el régimen de Leguía?
Rpta.:..........

7. ¿Qué es un enclave?
Rpta.:..........

8. ¿Por qué surge el tercer Militarismo?
Rpta.:..........

9. ¿Qué finalidad tuvo la misión Kemmerer?
Rpta.:..........

10. ¿Qué finalidad política tuvo la política social de Oscar R Benavides?
Rpta.:..........

PREGUNTAS RESUELTAS

PREGUNTA 1: La aplicación del proyecto de la Patria Nueva beneficio al sector socio-económico:

A) la oligarquía terrateniente B) los gamonales serranos
C) la clase media citadina
D) los campesinos nativos E) la burguesía industrial

SUSTENTACIÓN: El proyecto de la Patria Nueva desarrollado por Mariano Cornejo y aplicado por Leguía indicaba que la única forma de poder impulsar el desarrollo armónico del país, era con el desarrollo concreto y el fortalecimiento de la clase media, con tal fin el gobierno desarrollo una serie de medidas con tal fin entre las representativas fue el desarrollo de barrios para la clase media y el aumento de la burocracia del Estado

CLAVE: C

PREGUNTA 2: La participación política de la mujer mediante el ejercicio del sufragio en las elecciones municipales y presidenciales fueron obras de:

A) Manuel Prado Ugarteche y Fernando Belaúnde Terry.
B) José Luis Bustamante y Rivero y Manuel Odría.
C) Luis Sánchez Cerro y Manuel Odría.
D) Fernando Belaúnde Terry y Francisco Morales Bermúdez.
E) Ricardo Pérez Godoy y Luis Sánchez Cerro.

SUSTENTACIÓN: Luis Sánchez Cerro (1931 – 1933) fue el primer gobernante peruano que legalmente le da el voto a la mujer, pero para elecciones municipales. Posteriormente el presidente Manuel Odría (1948 – 1956) da el voto a la mujer para las elecciones generales.

CLAVE: C

PREGUNTA 3: La Patria Nueva fue un proyecto político económico y social que tuvo como autor intelectual a:

A) Manuel Quimper
B) José de la Riva Agüero
C) Pedro Beltrán
D) Mariano Cornejo
E) Carlos Delgado

SUSTENTACIÓN: Mariano Hilario Cornejo Zenteno, más conocido como Mariano H. Cornejo (Arequipa, 28 de octubre de 1866 - París, 25 de marzo de 1942) político, abogado, jurista, historiador, sociólogo y diplomático peruano. Fue ministro de Gobierno y presidente del Consejo de Ministros (1919) en el segundo gobierno de Augusto B. Leguía, régimen del cual fue su ideólogo. Fue diputado y senador en varios períodos, y presidente de ambas cámaras legislativas. Se destacó como orador parlamentario, defendiendo con extraordinaria elocuencia sus puntos de vista. Fue comparado con Emilio Castelar. Presidió también la Asamblea Nacional Constituyente, que promulgó la Constitución de 1920, donde impuso sus ideas políticas. Es considerado como el fundador de la sociología peruana, iniciador del positivismo filosófico en su país.

CLAVE: D

PREGUNTA 4: El inicio del tercer militarismo estuvo ligado a un hecho de corte internacional que:

A) Provocó la caída del gobierno que buscaba acabar con el poder aristocrático.
B) Generó la ambición inglesa por los recursos naturales explotados en la selva.
C) Empezó una guerra civil que terminó con el gobierno de la Patria Nueva.
D) Finalizó con las ambiciones inglesas por los territorios petroleros del norte.
E) Permitió la reincorporación de los territorios sureños a territorio peruano.

SUSTENTACIÓN: En 1929 se dio el conocido crac del 29 (caída de la Bolsa de Valores de Nueva York) que generó una fuerte crisis económica mundial que

trajo como consecuencia la caída de Augusto B. Leguía (presidente que trató de terminar con el poder de la Aristocracia).

CLAVE: A

PREGUNTA 5: Augusto B. Leguía gobernó por segunda vez entre 1919 y 1930 en el llamado Oncenio o Patria Nueva. Una de las acciones más polémicas de este gobierno es la relación con nuestros vecinos. Por ello la política exterior de Leguía significó:

A) la consolidación de nuestra soberanía territorial.
B) la ampliación de nuestro territorio.
C) la pérdida de parte de nuestra soberanía territorial.
D) la incorporación de nuestro país de Tarapacá.
E) el mejoramiento del prestigio de nuestro país.

SUSTENTACIÓN: Durante el Oncenio de Leguía se firmaron tratados que hasta ahora siguen generando polémica, en especial tenemos el tratado Salomón – Lozano con Colombia con el cual perdimos el trapecio amazónico y el puerto de Leticia. El otro tratado es el de Rada Gamio – Figueroa Larraín (Tratado de Lima) con el cual recuperamos Tacna pero perdimos Arica.

CLAVE: C

PREGUNTA 6: Al no sujetarse a la política dictada por el gobierno de Leguía, indique que diarios fueron intervenidos por el gobierno:

A) La republica – El Tiempo
B) El Comercio – La Prensa
C) el Tiempo – El comercio
D) el Profeta – el murciélago
E) Correo – Mercurio

SUSTENTACIÓN: El gobierno de Leguía al tomar el control del estado de forma total tras el golpe de estado emprendió una política de amedrentamiento contra los medios de comunicación contrarios a su régimen comparándose su actitud con la que luego tendría Alberto Fujimori en la década de los 90, de esta manera primero fueron turbas las que atacaron a los diarios la Prensa y el Comercio, para luego desarrollar medidas ilegales y clausurarlos.

CLAVE: B

PREGUNTA 7: La enmienda constitucional que fuera desarrollada en 1923 y 1927 tenían por objetivo

A) la eliminación de la oposición civilista y aprista
B) modificar los acuerdos establecidos por el contrato Grace
C) la formación de un partido político popular
D) la ampliación del poder del legislativo
E) la reelección presidencial

SUSTENTACIÓN: Si bien la constitución de 1920 prohibía la reelección presidencial por las ansias de poder el régimen sin ningún miramiento determino la modificación de su constitución para que se reeligiera sin ningún tipo de dificultad. Hasta en dos oportunidades siendo la ultima inconclusa por su desgaste político y la crisis que desencadeno la quiebra de la bolsa de valores de Nueva York.

CLAVE: E

PREGUNTA 8: La Mita republicana implico, principalmente, el aprovechamiento de:

A) Los capitales Oligárquicos
B) La industria nacional
C) La mano de obra urbana
D) Los prestamos estadounidenses
E) La fuerza laboral indígena

SUSTENTACIÓN: Durante el Oncenio se promulgó la Ley de Conscripción Vial (llamada también como mita republicana por su parecido con el servicio gratuito desempeñado por los indios en la era colonial), por la cual todos los varones entre los 18 y 60 años debían prestar sus servicios al Estado en la construcción de carreteras. Esta ley, sin embargo, afectó directamente a la población indígena, porque los demás grupos sociales encontraron más de una manera de librarse de la obligación. Lo paradójico fue que el régimen de Leguía se había comprometido a defender los derechos de los indígenas.

CLAVE: E

PREGUNTA 9: Leguía influenciado por el discurso Indigenista, y con claro fin clientelista y populista determino

A) el establecimiento de la mita republicana
B) La creación del Día del Indio
C) La ley del Yanaconaje
D) La jornada de las ocho horas
E) La ley de accidentes del trabajo

SUSTENTACIÓN: Gobierno de don Augusto B. Leguía, un 23 de mayo de 1930, cuando se dicta el Decreto que oficializaba el día del Indio con el fin no solo de ganarse a la población campesina sino también a los intelectuales de la época que abogaban por la defensa y reminiscencia de la cultura indígena

CLAVE: B

PREGUNTA 10: La Constitución de 1920 tuvo como de sus características la de reconocer a

A) Los Hacendados serranos
B) Comunidades Campesinas
C) Los Mineros informales
D) Los Exportadores
E) Los Gamonales caucheros

SUSTENTACIÓN: Nuestro país ha tenido un total de doce Cartas Políticas, pero no en todas se ha reconocido a las Comunidades Campesinas y Nativas debido a que estas siempre han estado rezagadas por el Constituyente al menos hasta el siglo XX, su reconocimiento lo vislumbramos recién en la Constitución de 1920 Art.41 que "reconoce la imprescriptibilidad de la propiedad de las comunidades de indígenas", y el 58 que "reconoce existencia legal de las comunidades indígenas".

CLAVE: B

PREGUNTA 11: El manifiesto de Arequipa leído por Sánchez Cerro, y que respaldara el golpe de estado contra Augusto B Leguía fue elaborado por:

A) Luis M Sánchez Cerro B) José Pardo
C) Víctor Haya de la Torre
D) José L Bustamante E) Jorge Basadre

SUSTENTACIÓN: La crisis política económica y social que genero el régimen de la Patria Nueva; determino el surgimiento de un rechazo total al régimen de tal forma que se agruparon diversos sectores tanto civiles como castrenses, de tal forma que al darse el golpe de estado el Abogado José Luis Bustamante y Ribero justifico las razones del golpe de estado.

CLAVE: D

PREGUNTA 12: Manuel Ponce tuvo que retirarse y dejar que asumiera la presidencia de forma provisoria en 1930 a:

A) Manuel Prado B) Pedro Beltrán
C) Luis M Sánchez Cerro
D) Leoncio Elías E) Víctor R Hay de la Torre

SUSTENTACIÓN: Manuel Ponce lidero el golpe de estado contra el régimen de Leguía en Lima, pero tuvo que ceder su lugar en la Junta Militar a Luis M. Sánchez Cerro

CLAVE: C

PREGUNTA 13: El Tribunal de Sanción Nacional fue una de las primeras obras del gobierno de:

A) Leoncio Elías B) Gustavo Jiménez
C) Sánchez Cerro
D) David Samanez E) Víctor R Haya de la Torre

SUSTENTACIÓN: Fue creado con el fin de ser la entidad que procesara al ex presidente Augusto B Leguía por los delitos contra el estado peruano.

CLAVE: C

PREGUNTA 14: El partido aprista peruano es fundado en el Perú el año de:

A) 1930 B) 1934 C) 1937
D) 1924 E) 1931

SUSTENTACIÓN: El Apra fue fundado como partido continental el año de 1924 en México, pero ante la posibilidad de poder llegar a la presidencia sin un acto revolucionario, sino por medio de las elecciones presidenciales fue inscrito como Partido Aprista Peruano.

CLAVE: A

PREGUNTA 15: La misión económica Kemmerer llegó durante el periodo histórico:

A) La primavera democrática B) La República Aristocrática
C) El segundo leguiísmo
D) El tercer militarismo E) El Ochenio

SUSTENTACIÓN: Edwin Kemmerer llega al Perú en 1931 para asesorar al gobierno peruano y fue invitado por el BANCO DE RESERVA:
La asesoría de Kemmerer a Perú surgió como una respuesta del gobierno a la grave crisis de la deuda externa que enfrento el país a fines de 1920. El Perú había vivido un largo período de aumento de su endeudamiento externo, aprovechando de la confianza de los bancos norteamericanos, estos mandaron a su asesor W.W. CUMBERLAND, que llego al Perú por exigencia de los acreedores y ejercían una gran influencia en las políticas peruanas desde 1921.

CLAVE: D



PROBLEMAS PROPUESTOS

1. Las acciones políticas desarrolladas por Leguía en 1919 se caracterizaron por ser

A) pro socialista
B) Anarquista
C) pro aprista
D) Anticivilista
E) pro oligárquico

2. Para arraigar su régimen, Leguía al llegar a la Presidencia:

A) Expandió el ingreso a la universidad
B) Consolido a la clase media
C) Reacciono frente a los civiles
D) Incentivo su poder personal
E) Promovió a otros partidos políticos

3. La figura de Pedro Zulen, se relaciona con el movimiento

A) Positivismo B) Anarquismo
C) Socialismo
D) Pro Indígena E) Revolucionario

4. Para Mariátegui, el problema del indio se relaciona con:

A) El Comercio B) La Tierra
C) La Producción
D) La Educación E) La Oligarquía

5. La política de indigenismo oficial de Leguía se materializa con:

A) La eliminación de la ley del yanaconaje.
B) El reconocimiento de las comunidades indígenas.
C) La ley del Yanaconaje
D) La jornada de las ocho horas
E) La ley de accidentes del trabajo

6. La Constitución de 1920, reconoció a las:

A) Los Hacendados
B) Los Gamonales
C) Comunidades Campesinas
D) Los Exportadores
E) Los Mineros

7. Indique que acción o acontecimiento favoreció a los intereses norteamericanos relacionados con la explotación de petróleo:

A) El acta de Talara
B) El Concordato
C) La Misión Kemmerer
D) El laudo de Paris
E) La jornada de las ocho horas.

8. La ley de conscripción vial se caracterizó por

A) Los capitales Oligárquicos invertidos
B) el uso de fuerza laboral indígena
C) el uso de mano de obra china coolie

D) su sostenimiento en base a préstamos ingleses
E) estar destinado a impulsar la industria nacional

9. José Carlos Mariátegui público en 1925 su máxima obra titulada:

A) Perú problema y posibilidad
B) Defensa del Marxismo
C) El alma matinal
D) Ideología y política
E) Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana

10. Durante la Patria Nueva en los principa-les enclaves se explotó principalmente

A) Azúcar y algodón
B) Cobre y petróleo
C) Petróleo y salitre
D) Caucho y salitre
E) Guano y caucho

11. ¿Qué medida o medidas ejecutadas durante el segundo gobierno de Leguía fueron consideradas discriminatorias?

I. Apertura al capital extranjero norte-americano.
II. Las "mingas" o faenas comunales andinas.
III. Ley de Conscripción Vial en 1920.

A) Sólo I B) Sólo II
C) Sólo III
D) I y II E) II y III

12. Con el apoyo del movimiento indigenista y el reconocimiento legal de las comunidades indígenas, Leguía buscaba menoscabar:

A) A la burguesía industrial
B) El poder feudal de los gamonales
C) A los agros exportadores
D) A los capitales estadounidenses
E) A la pequeña burguesía

13. Durante el Oncenio, se prorrogo por 80 años más los privilegios otorgados por el contrato Grace por lo que los ferro-carriles peruanos finalmente fueron pasados a "perpetuidad" a capitales

A) Franceses B) Argentinos
C) EE.UU
D) Ingleses E) Alemanes

14. El APRA fue fundado por Víctor Raúl Haya de la Torre quien en el programa máximo de su partido anunciaba:

A) La lucha contra el comunismo soviético
B) La implantación de una sociedad igualitaria
C) La destrucción de la propiedad privada
D) La nacionalización de tierras e industrias
E) La recuperación de Arica y Tarapacá

15. Los enclaves fueron:

A) los centros de control militares durante el régimen de la Patria Nueva
B) las comunidades indígenas registradas por la Patria Nueva
C) los centros de extracción de materias primas
D) los centros de adoctrinamiento militar
E) los pueblos establecidos por el régimen de Leguía para impulsar la colonización de la selva

16. Al renunciar y alejarse del partido Socialista este pasa a ser denominado como Partido comunista el cual paso a ser liderado por:

A) Eudoxio Rabines
B) Delfín Arévalo
C) Matías Manzanilla
D) Pedro Huilca
E) Haya de la Torre

17. Determine los valores de verdad (V) o falsedad (F) de las siguientes proposiciones referentes al 2do. Gobierno de Augusto B. Leguía.

- Convocó a una Asamblea Nacional para redactar la Constitución de 1920 ( )
- Amplio el contrato Grace a favor de la Peruvian Corporation. ( )
- Aprobó la ley de Conscripción Vial (mita republicana) ( )
- Creó el Banco de Crétito para canalizar los empréstitos. ( )

A) VFVF
B) VVFF
C) VVVF
D) VVVV
E) FVVV

18. Uno de los principales asesores del gobierno de Leguía fue

A) Jorge Basadre
B) Nicolás de Piérola
C) Manuel Gonzales Prada
D) Carlos Delgado
E) Mariano Cornejo

19. En su segundo gobierno de Augusto B. Leguía se autoproclamo el impulsor de una "Patria Nueva". A diferencia de su primer gobierno, en esta oportunidad Leguía buscó y logro debilitar a

A) Los empresarios ingleses y norteamericanos.
B) Los anarquistas, apristas y comunistas
C) Los oligarcas y gamonales.
D) Los sindicatos socialistas
E) La clase media.

20. El derecho de voto a la mujer para elecciones municipales se dio durante el gobierno de

A) Samanéz Ocampo.
B) Gustavo Jiménez.
C) Óscar R. Benavides
D) Luis M. Sánchez Cerro.
E) Manuel M. Ponce

21. La Constitución de 1933 (promulgada por Sánchez Cerro) establecía entre sus artículos:

A) la ciudadanía a los 18 años
B) a creación del banco de la Nación
C) el voto femenino para las elecciones presidenciales
D) el rechazo a partidos internacionales
E) el voto universal o censitario

22. Señale que territorio regreso al Perú gracias al Tratado Rada Gamio-Figueroa Larraín (que fue auspiciado por EEUU):

A) Arica B) Tarapacá
C) Moquegua
D) Puno E) Tacna

23. Durante el gobierno de Sánchez Cerro, el conflicto con Colombia tuvo como causa:

A) La superioridad militar del Ejército peruano sobre los ejércitos colombianos.
B) El descontento de las comunidades indígenas por la expropiación de sus tierras.
C) La violación de los acuerdos propuestos en el tratado Salomón – Lozano.
D) La propiedad de los terrenos petroleros norteños de Tumbes, Jaén y Maynas.
E) La alianza militar entre el gobierno colombiano y el Partido Aprista.

24. ¿Qué obra no corresponde al pensador marxista José Carlos Mariátegui?

A) Ideología y política
B) La escena contemporánea
C) El discurso en el politeama
D) La realidad nacional
E) El alma matinal.

25. El socialismo peruano no debe ser ni calco ni copia, debe ser creación heroica", fue un planteamiento de:

A) Delfín Lévano
B) Manuel Gonzáles Prada
C) José Carlos Mariátegui
D) Víctor Raúl Haya de la Torre
E) Eudocio Ravines

26. ¿Qué partido político fue fundado por Augusto B. Leguía?

A) Partido demócrata
B) Partido nacionalista libertador
C) Partido democrático reformista
D) Partido nacional democrático
E) La unión revolucionaria

27. La modernización de Lima durante el régimen de la Patria Nueva fue posible en parte gracias a:

A) el respaldo de la clase proletariada en el Perú
B) la formación en el gobierno de una sincera relación de clases
C) la consolidación y autonomía económica peruana

D) el terremoto que se dio y obligo a los gobernantes a reconstruir Lima
E) los prestamos hechos por el gobierno EE. UU

28. En el Perú, una consecuencia de crack de Nueva York fue:

A) El auge de la agroexportación
B) El cierre de los créditos estadounidenses
C) La creación de la libra peruana de oro
D) La quiebra de la Peruvian corporación
E) El incremento de las exportaciones mineras

29. Luis Sánchez Cerro fue presidente constitucional del Perú (1931 – 1933) su breve gobierno se caracterizó por:

1. Reprimir a la oposición aprista y comunista.
2. Favorece a los grupos oligárquicos.
3. Oponerse al capital imperialista.
4. El auge exportador y bonanza económica.
5. Su política de grandes obras públicas.

A) 1 y 2 B) 1 y 3
C) 2 y 4
D) 3 y 5 E) 4 y 5

30. Intelectual peruano que poseía el título de Marqués de Aulestiay que consideraba que el fascismo es una "revolución moral":

A) Luis Alberto Sánchez
B) Hildebrando Castro
C) José de la Rivera Agüero
D) Gustavo Jiménez
E) Alfonso López





Breve retorno a la Democracia - Ochenio de Odría (1939 - 1956)

CAPACIDADES A DESARROLLAR

- Identificar en este capítulo los mecanismos políticos económicos y sociales aplicados por los gobiernos que se sucedieron entre 1939 y 1956.
- Conocer las pautas y modificaciones de los discursos políticos y sus consecuencias dentro del desarrollo político y social.

Lectura

MANUEL PRADO UGARTECHE

Prado era miembro de una de las familias de la oligarquía más recordada del país. Su padre había sido dos veces presidente de la Republica en el siglo pasado y dos de sus hermanos habían intentado llegar antes al poder. Se habían incorporado a la carrera política dentro del civilismo, pero ahora su familia y el grupo que influenciaban era considerado como representante de una burguesía industrial emergente que mantenía cierta tensión con los grupos agrícolas de propietarios. En realidad entre los negocios de la familia había haciendas, y la experiencia de Prado después de varios años de vivir desterrado en el extranjero por el régimen de Leguía, fue la de trabajar y ascender en el Banco central de Reserva del Perú, del que llego a ser su Presidente.

En 1939 se inauguró el período presidencial de Manuel Prado Ugarteche, cuya candidatura contó con el apoyo del presidente Benavides. Su mandato coincidió con los años de la Segunda Guerra Mundial. Si bien el país se mantuvo relativamente al margen del conflicto, tácitamente apoyó a los aliados. Sólo luego del ataque japonés a Pearl Harbor (diciembre de 1941) y el ingreso de los Estados Unidos al conflicto, **el Perú rompió relaciones diplomáticas con los países del Eje.** Debido a la guerra, las comunidades de inmigrantes japoneses, italianos y alemanes residentes en el país no sólo sufrieron ataques y hasta expropiaciones de sus empresas y comercios, sino que también estuvieron sujetos a una estrecha vigilancia por parte de la policía peruana. El Banco Italiano fue obligado a cambiar de nombre, por lo que pasó a llamarse Banco de Crédito del Perú. Algunos súbditos de los países del Eje fueron deportados, pero también hubo muchos peruanos de ascendencia japonesa, principalmente, a los que se deportó hacia campos de concentración en los Estados Unidos.
Una vez en el poder, Prado desarrolló una hábil estratega para lograr el apoyo internacional. Cuando estalló la Segunda Guerra Mundial rompió relaciones con los países

del Eje (Roma – Berlín – Tokio) y les declaró la guerra asociándose a los aliados. Cuando Estados Unidos ingresó al conflicto luego del ataque a la estación de Pearl Harbor, firmó un Tratado de Préstamos y Arriendos, por el que se congelaban los precios de las exportaciones peruanas a cambio de la reducción de los aranceles latinoamericanos. Declarándose amigo personal del presidente Franklin D. Roosevelt, Prado permitió la instalación de una base aérea en Talara a los Estados Unidos y deportó en masa, tonta e injustificadamente, a residentes alemanes y japoneses. Esta chauvinista posición le valió a su régimen, efectivamente, obtener el aval del gobierno norteamericano. Pero esta política de acercamiento a los aliados provocó resistencia por parte de algunos de sus colaboradores debido a una cierta simpatía del sector de la clase alta por el fascismo, simpatía que se fue esfumando durante el desarrollo de la guerra con las debacles de Mussolini y Hitler. Los hacendados, por su parte, estuvieron satisfechos con el curso de la guerra puesto que la demanda internacional trajo prosperidad al sector exportador.

La guerra mundial también hizo replantearse al Partido Comunista y al APRA. El primero, liderado por Eudocio Ravines, se alió al gobierno en su lucha, junto a los Aliados, contra el Eje, su principal enemigo ideológico a nivel internacional Haya de la Torre también redefinió su posición frente a los Estados Unidos -léase imperialismo- en función del *New Deal* y la doctrina de la "Buena Vecindad". De esta forma, según el aprismo, se creaban las condiciones para una libre y equilibrada relación entre Indoamérica y los Estados Unidos en beneficio de ambos.

Simultáneamente a estos cambios políticos, el Ejército Peruano obtuvo, en 1941, su primer triunfo bélico en mucho tiempo. El conflicto con el Ecuador, cuyas tropas nuevamente invadieron territorios peruanos, fue el marco propicio para que la población orientara su apoyo a las Fuerzas Armadas y al gobierno. Los puestos peruanos de Aguas Verdes, Lechugal, La Palma y varios sectores de la región oriental, así como los de Ecuador: Huaquillas, Chacras, Balsalito y Carcabón, se convirtieron en los focos iniciales de esta contienda bélica. La acción militar más importante fue la de Zarumilla (23 de julio de 1941) donde el ejército peruano al mando del general Eloy G. Ureta venció a las tropas ecuatorianas; todo culminó con la ocupación militar peruana de la provincia de El Oro y el sacrificio del héroe de la aviación militar José A. Quiñones. Las tropas peruanas pudieron haber llegado hasta Guayaquil si Estados Unidos no interviene para arreglar el conflicto.

El 29 de enero de 1942 se firmó, bajo el patrocinio de la Conferencia de Cancilleres realizada en Río de Janeiro, el Protocolo de Paz, Amistad y Límites que lleva el nombre de aquella ciudad, el cual estableció una frontera definitiva, cuya delimitación en el terreno correría a cargo de una comisión mixta que cumplió su cometido poco después bajo el amparo de los países garantes del Protocolo de Río de Janeiro (Estados Unidos, Argentina, Brasil y Chile). En virtud de aquel incuestionable documento diplomático, acorde a las normas del derecho internacional, el Perú recuperó los territorios de Cocha Redonda (en el río Lagartococha), Lagartococha, Puerto Pichincha y Puerto Obando (en el río Aguarico); Rocafuerte, La Banda, Arcadia, San Antonio y Yasuni (en el río Napo); Vencedores (en el río Nashiño); Tarqui, Bellavista y Conocaco (en el río Corrientes); y Huachi, Pinches, Chambira, Andoas y Tonegrama (en el río Pastaza).



I. PRIMAVERA DEMOCRÁTICA (1939 - 1948)

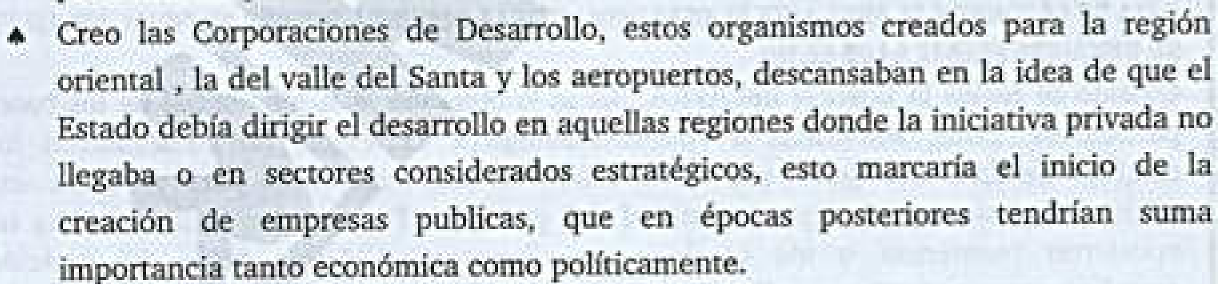
1. PRIMER GOBIERNO DE MANUEL PRADO (1939 — 1945)

(GOBIERNO DE LA BUENA VECINDAD)

1.1. PRINCIPALES OBRAS



- El gobierno de Benavides y Manuel Prado aplicaron medidas económicas desarrollistas y populistas por lo que nos deben de hacer desestimar la idea de que fueron gobiernos conservadores u oligárquicos.
- En 1940 se realiza el Primer Censo del Siglo XX (la población era de 7023 000 habitantes).
- Trato de promover limitadamente la industria-lización nativa y la atracción de capital norteamericano.
- Implemento el Proyecto ISI (Industrialización por sustitución de Importación).
- Estableció el control de precios sobre los productos de primera necesidad.



- Creo las Corporaciones de Desarrollo, estos organismos creados para la región oriental , la del valle del Santa y los aeropuertos, descansaban en la idea de que el Estado debía dirigir el desarrollo en aquellas regiones donde la iniciativa privada no llegaba o en sectores considerados estratégicos, esto marcaría el inicio de la creación de empresas publicas, que en épocas posteriores tendrían suma importancia tanto económica como políticamente.
- Estableció las bases de la liberalización política
- Autorizo la acción sindical y la legalización del partido aprista y del Partido comunista perseguidos por el antiguo régimen.
- Se formó la Confederación de Trabajadores del Perú CTP, en 1944
- Creó la Corporación de Aviación Comercial (CORPAC).
- Impulsó la Educación Técnica.
- Fomentó la colonización de la selva.
- En esta década se iniciará el proceso de Emigración de Los pobladores provincianos hacia la capital.

1.2. PRINCIPALES HECHOS

A. ASPECTO POLÍTICO

- El gobierno de Prado estableció las bases de una liberalización política, esto significó la autorización de la acción sindical y la legalización del Apra y del Partido Comunista. Este último fue tolerado porque la Unión Soviética fue vista como un aliado durante la Segunda Guerra Mundial. Ello permitió que se formase la Confederación de Trabajadores del Perú, CTP, en 1944, que en pocos años formo federaciones de mineros, azucareros, petroleros, empleados, yanaconas y otras. Inicialmente la dirección sindical fue compartida por comunistas y apristas, pero en poco tiempo tomó control de ella el Apra y Luis Negreiros se convirtió en su líder principal.

  La pérdida de influencia de los comunistas en el ámbito sindical se debió en parte a su desprestigio por la transformación de Eudocio Ravines en un defensor de la oligarquía, y por la Política del Partido de conciliación de clases y de promoción de la paz laboral, que resulto enfrentada a las demandas de los trabajadores.

  En 1942 una convención de dirigentes apristas declaró que el régimen Pradista llevaba a cabo una "política antidemocrática de prosecución del aprismo y de negación de los derechos ciudadanos", que "los métodos totalitarios del gobierno mantenían el país bajo una verdadera dictadura". Por lo que era necesario la restauración constitucional para el restablecimiento de la democracia.

NOTA:

HAYA DE LA TORRE Y EL APRA ANTE EL DESARROLLO DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL, VIRAJE EN SU DISCURSO FRENTE A LOS EE.UU

Cuando se revisa la historia del APRA, llama la atención la firme lealtad de las bases partidarias. Estas, sometidas a virajes ideológicos extremos, no cuestionaron los cambios de línea del «jefe», por lo menos no lo suficiente como para provocar una crisis que pusiera en peligro la unidad del partido. ¿Por qué las bases apristas no opusieron resistencia a los cambios que llevaron al Apra, desde su posición antioligárquica y antiimperialista original, a constituirse en el principal soporte del viejo régimen? Una primera pista es que no existió ningún otro ideólogo en el Apra aparte de Haya. Los intelectuales apristas podían realizar obras literarias o de análisis, pero en lo que se refiere a la elaboración de la línea del partido, Haya corría solo. Aunque a comienzos de los años cuarenta Manuel Seoane publicó algunos textos que fundamentaron el viraje de la línea partidaria con relación al imperialismo —a él se le atribuye la fórmula «interamericanismo democrático sin imperio», en sustitución del original «contra el imperialismo yanqui», de 1926—. Es solo cuando Haya de la Torre inició el viraje hacia el alineamiento con Estados Unidos en su libro La Defensa continental (1940) que fue posible decir algo que se apartara de sus anteriores posiciones al respecto.

(Manrique, Nelson; Usted fue aprista, página 61).

NOTA:

El APRA atravesaba entonces una fase de política más conciliatoria, resumida en la frase "interamericanismo democrático sin imperio" que significaba el apoyo a los países aliados en la guerra mundial y la renuncia a sus ataques al imperialismo norteamericano y al capitalismo en general. Poco antes de las elecciones el Apra fue reconocido y registrado como partido del pueblo y convoco a una impresionante manifestación, en la que su líder Haya de la Torre hablo de "no quitar la riqueza a los que la tiene, sino de crearla para los que la tienen".

El APRA es capaz de hacer este viraje, que contradecía sus planteamientos originales, sin perder la mayor parte de sus seguidores, porque después de 1931 existieron muchos militantes y simpatizantes leales y disciplinados dispuestos a hacer grandes sacrificios para esta organización política y por su líder

Contreras, Carlos; Historia del Perú Contemporáneo, página 270.

- **PUGNA ENTRE EL EJÉRCITO, EL APRA Y LOS PARTIDOS MARXISTAS**

  Los sectores tradicionales del país no fueron capaces de organizar un partido político afín a su ideología, capaz de asumir la responsabilidad de promover el desarrollo nacional. Ante el surgimiento de los partidos populares que amenazaban sus privilegios recurrieron a las Fuerzas Armadas, enfrentándolas a los partidos políticos ya constituidos, entre 1930 y 1968. De este modo se puso de manifiesto una pugna entre el Ejército y el Apra y después entre el Ejército y los partidos marxistas.

B. ASPECTO INTERNACIONAL

GUERRA CONTRA ECUADOR (1941).

CAUSAS

La Guerra peruano-ecuatoriana tuvo lugar entre 1941 y 1942 enfrentándose Ecuador y Perú. Ambas naciones están en completo desacuerdo sobre la forma en que se originó el conflicto:

La versión peruana de los hechos es que tropas ecuatorianas, invadieron territorio de Zarumilla, lo que originó una batalla que se extendió hasta una zona denominada Quebrada Seca.

La versión ecuatoriana es que Perú tomó como pretexto una serie de incidentes que se venían produciendo entre patrullas fronterizas de lado y lado para invadir a Ecuador, con la intención de forzarlo a firmar un acuerdo limítrofe que fije de manera clara la frontera entre ambos países.



Tanque peruano en territorio ecuatoriano

HECHOS PRINCIPALES

- Perú había formado una unidad de paracaidistas en la zona e hizo uso de ella en el primer combate en el hemisferio sur donde intervinieron tropas aerotransportadas, que produjo la toma de Puerto Bolívar el 31 de julio de 1941.
- Al cese de las operaciones militares a finales del mes, el Ejército de Perú, se encontraba en posesión de parte de la provincia ecuatoriana de El Oro, junto al océano Pacífico, así como de partes de la provincia de Loja y reafirmó el control peruano sobre los territorios orientales amazónicos sobre los que el Ecuador reclamaba derechos de soberanía.
- Lo cierto es que el territorio en el que se registraron los mayores triunfos peruanos fue donde Perú había establecido bases Amazónicas, zonas a las que Ecuador no tenía un acceso fácil. Pero cuando Perú tuvo conflictos en provincias ecuatorianas más desarrolladas (con carreteras) la contienda se hizo mucho más pareja. Dadas las circunstancias de Ecuador, el cual se encontraba en una severa crisis interna, el presidente Carlos Alberto Arroyo del Río tuvo que buscar una salida fácil al conflicto. Perú fuerza al presidente ecuatoriano a firmar un tratado bajo amenaza de ataque.
- El gobierno ecuatoriano del doctor Carlos Alberto Arroyo del Río suscribió el Protocolo de Paz, Amistad y Límites de Rio de Janeiro, el 29 de enero de 1942. Lo hizo representado por el canciller Julio Tovar Donoso.



2. JOSE LUIS BUSTAMANTE Y RIVERO (1945 — 1948)

INTRODUCCIÓN



- En 1945 José L Bustamante y Rivero fue llamado para liderar la alianza para las elecciones a la presidencia agrupada en el Frente Democrático Nacional.
- El Frente era una organización heterogénea que se respaldaba en una propuesta general de democracia menos restringida de la que había existido hasta el momento, y de reformismo moderado. Surgió a partir del impase creado entre las propuestas de un retorno al poder de la clase propietaria tradicional, mediante la candidatura del general Eloy Ureta, quien había dirigido la victoriosa Guerra del 41, y la propuesta del Apra, rebautizado como "Partido del Pueblo", bajo la jefatura de Víctor Raúl Haya de la Torre. El ejército, representado por el ex presidente Benavides, tuvo una decisiva intervención detrás de un candidato independiente.
- Fue así que el FDN agrupo a una conjunción de apristas y comunistas (todavía en la ilegalidad y que buscaban con el Frente salir de ella), políticos independientes y a destacados intelectuales del sur, como los Belaunde, Bustamante de la Fuente, Jorge

Basadre y José Gálvez, de aspiraciones descentralistas y alejados de los intereses de la oligarquía costeña.

- El Frente Democrático fue una alianza endeble, ya que para sus miembros nunca estuvo claro si ésta era solo un acuerdo electoral, un gobierno de tránsito para superar la violencia, o un ensayo de más largo alcance que buscaba modernizar el régimen político del país.
- Venció en las elecciones de 1945 a Eloy Ureta gracias al apoyo que le brindara el Frente Democrático Nacional (coalición de partidos liderados por el APRA).
- José Luis Bustamante y Rivero, figura excepcional, respetuosa de los principios democráticos y propulsor de la soberania marítima peruana. Nació en Arequipa en 1894 y falleció el año de 1989.

2.1. CARACTERÍSTICAS

- Su régimen se caracterizó por la falta de fuerza política evidenciada en el clima de inestabilidad. El APRA había alcanzado la mayoría parlamentaria y desde el congreso controlarían al presidente, inclusive coparon las principales áreas de la administración pública aunque terminaron en actos de corrupción masiva. Se incrementaron las movilizaciones sindicales, se crearon nuevas organizaciones populares y se expandieron los medios de prensa y manifestaciones de carácter nacionalista y popular. El parlamento aprovecho esta circunstancia para presionar al gobierno y lograr el reconocimiento de los sindicatos, solucionar los conflictos laborales a favor de los trabajadores.
- Económicamente, Se trató de aplicar el **REFORMISMO MODERADO,** que era tomar una posición intermedia entre los requerimientos políticos intermedios entre el proyecto del Apra de un estado corporativo (estado controle la economía) y el planteamiento económico que vino desarrollando la oligarquía (el estado controle de forma muy superficial la economía) es así que el Perú ingresaba a una época compleja: nuestras exportaciones habían descendido tanto en valor como en volumen, mientras que las importaciones subían. Para controlar tal situación el gobierno decidió manejar el cambio de moneda, controlar el precio de determinados productos, incrementar los impuestos directos para aumentar los gastos públicos, subsidiar algunos alimentos – sobre todo los importados – cuyos precios subían rápidamente de precio en el mercado mundial. Todo ello perjudicó al sector exportador, los obreros mejoraron su calidad de vida pero a la larga traería como consecuencia el desabastecimiento, racionamiento de productos, largas colas, especulación de precios y la inflación generada por el populismo con que actuó el gobierno.

- El 1 de agosto de 1947, por decreto supremo 781, el gobierno declaró la soberanía marítima sobre las 200 millas del Mar Peruano adyacente a nuestro litoral y sobre su zócalo continental para aprovechar los recursos del subsuelo como de las aguas e islas. Según este decreto publicado por el entonces ministro Enrique García Sayán la soberanía sobre el espacio mencionado era para "reservar, proteger, conservar y utilizar los recursos y riquezas naturales de toda clase que en o debajo de dicho mar se encuentren.
- El mismo año, Bustamante y Rivero aprobó **LA LEY DEL YANACONAJE** imponiendo una remuneración salarial en las haciendas, fijando un monto específico de arriendo por tierras cedidas a los yanaconas, prohibiendo a los hacendados a desalojar a los mismos de las tierras ocupadas en sus dominios y proscribió la obligación de los yanaconas a vender su producción a los hacendados, eliminando así el sistema de explotación que más tiempo se ha prolongado en la historia del Perú. Las consecuencias a largo plazo no fueron las mejores pues los yanaconas - quienes fueron en aumento - se dedicaban más a sus parcelas que al trabajo en las tierras del hacendado.
- También en 1947 se cumplieron los 25 años del Laudo de París y para dar cumplimiento a lo estipulado, el gobierno creó La Empresa Petrolera Fiscal para tomar el control del petróleo en el país. Extrañamente y con clara responsabilidad aprista se firmó **EL CONTRATO DE SECHURA** defendiendo los intereses de la empresa norteamericana IPC para que explore y explote una vasta zona a cambio de mayores impuestos.
- Para 1947 además, se tornaba conflictiva la relación entre el gobierno y varios sectores del país. Los exportadores no compartían la política económica del régimen, la presión popular iba en aumento de la mano de las huelgas en la capital y las manifestaciones y levantamientos campesinos en la sierra. El APRA responsabilizó de todo al ejecutivo y se alejó del presidente, dejándolo cada vez más aislado. Ese año la crisis se agudizó por la fuerte oposición que hiciera La Alianza nacional – nucleado por Pedro Beltrán – que consiguió un ausentismo parlamentario e impidiendo que se instale el congreso en 1947; sumado a ello el director de La Prensa – Francisco Graña Garland – fue asesinado y se sindicó a los apristas por la campaña anti aprista que desarrollaba el diario. Todos estos acontecimientos hicieron que el APRA sea declarado fuera de ley.
- La oposición anti aprista y las críticas de la derecha inicialmente se dirigieron a la controvertida Ley de Imprenta que intentó controlar a los diarios de oposición. La oposición aumentó con el mencionado Contrato de Sechura pues la oligarquía denunciaba el entreguismo y solicitaba un mayor protagonismo de los capitales nacionales.

- En los primeros días de octubre de 1948 los apristas alentaron una sublevación de La Marina de Guerra en el Callao. Tal acto fue reprimido con severidad por el gobierno suspendiendo de inmediato las garantías constitucionales y reanudando la persecución a los militantes apristas. Unas semanas después se sublevaba en Arequipa el que fuera ministro de Hacienda del régimen: Manuel A. Odría. Fue el final del esfuerzo fallido por instaurar un régimen democrático en el Perú y el inicio de la dictadura militar Odriísta que se prolongó hasta 1956.

2.2. LEY DE LAS 200 MILLAS

La soberanía en las 200 millas del mar peruano se estableció por Decreto Supremo Nº 781, emitido el 1 de agosto de 1947, firmado por el presidente José Luis Bustamante y Rivero, y por el ministro de Relaciones Exteriores, Enrique García Sayán.

Textualmente dice así:

El Presidente de la República; Considerando: Que la plataforma submarina o zócalo continental forma con el continente una sola unidad morfológica y geológica; que en dicha plataforma continental existen riquezas naturales cuya pertenencia al patrimonio nacional es indispensable proclamar. Que es igualmente necesario que el Estado proteja, conserve y reglamente el uso de los recursos pesqueros y otras riquezas naturales que se encuentran en las aguas epicontinentales que cubren la plataforma submarina y en los mares continentales adyacentes a ella, a fin de que tales riquezas, esenciales para la vida nacional, continúen explotándose o se exploten en el futuro, en forma que no cause detenimiento a la economía del país ni a la producción alimentaria; Por el cual se Decreta:

1°. Declárese que la soberanía y jurisdicción nacionales se extienden a la plataforma submarina o zócalo continental o insular adyacente a las costas continentales e insulares del territorio nacional cualesquiera que sean la profundidad y la extensión que abarque dicho zócalo.

2°. La soberanía y jurisdicción nacionales se ejercen también sobre el mar adyacente a las costas del territorio nacional, cualquiera que sea su profundidad y en la extensión necesaria para preservar, proteger, conservar y utilizar los recursos y riquezas naturales de toda clase que en o debajo de dicho mar se encuentren.

3°. Como consecuencia de las declaraciones anteriores, el Estado se reserva el derecho de establecer la demarcación de las zonas de control y protección de las riquezas nacionales en los mares continentales e insulares que quedan bajo el control del gobierno del Perú, y de modificar dichas demarcaciones de acuerdo con las circunstancias sobrevinientes por razón de nuevos descubrimientos, estudios en intereses nacionales que fueron advertidos en el futuro; y, desde luego, declara que ejercerá dicho control y protección sobre el mar adyacente a las costas del territorio

peruano en una zona comprendida entre esas costas y una línea imaginaria paralela a ella y trazada sobre el mar a una distancia de doscientas (200) millas marinas, medida siguiendo la línea de las paralelas geográficas.

Sabemos que como homenaje al Almirante Miguel Grau, héroe de la Guerra del Pacifico, quien derramó su sangre por defender el mar y el Estado peruanos, se promulgó la ley especial que denomina "Mar de Grau" al mar territorial de las 200 millas, merecido tributo al gran defensor del mar y dolor de cabeza para el pirata expansionista en la Guerra de 1879. Asimismo, es una gran señal que compromete a todos los peruanos a lo largo y ancho del territorio nacional, para salvaguardar la soberanía marítima nacional cuando ésta esté en peligro.

Cuando el Perú planteó la tesis de las 200 millas, las grandes potencias sonrieron despectivamente porque parecía una ingenuidad creer que algo así sería aceptado en la comunidad internacional.

Luego vendría una etapa más ardua y difícil que consistió en la defensa de los derechos soberanos sobre el mar adyacente hasta la distancia de 200 millas marinas, que grandes flotas de los países más poderosos rehusaban aceptar conforme a las 12 millas que ellos aceptaban consuetudinariamente.

En 1952, Chile, Ecuador y Perú consagraron las 200 millas como una zona de soberanía y jurisdicción marítimas exclusivas, naciendo al mismo tiempo la Comisión Permanente del Pacífico Sur, a la que se sumaría en 1979 Colombia. El sueño de 1947 se plasmó en la generación de una Convención mundial que admitía la necesidad de un nuevo derecho del mar. El Perú, por una interpretación que defendía la "territorialidad" del mar comprendido en esa faja de 200 millas, se inhibió de suscribir dicha Convención y se mantuvo en una actitud reacia que hoy resulta inexplicable por lo solitaria y porque implica no poder favorecerse con los avances que tanto en materia jurídica como instrumental se experimentan en esta rama fundamental para el desarrollo de las naciones.

El Perú es el único Estado que sustenta su derecho a las 200 millas marinas del Mar de Grau en una doctrina que enriquece el simple acto de soberanía y lo torna invulnerable y original, como quizá la más sabia contribución peruana al Derecho de Gentes, junto con la tesis de la personalidad de los Estados que sostuviera con brillo otro de nuestros maestros y buen amigo de Bustamante y Rivero, el doctor Víctor Andrés Belaunde.

La Doctrina peruana, al consagrar como Derecho una sola voluntad, le exige, en cambio, sometimiento a los principios, situándose en una línea más exigente que la positivista y, por lo tanto, ajustada al jusnaturalismo. Por eso hemos dicho, comentando la posición de Bustamante y Rivero, que la Doctrina Peruana goza de salud jurídica.

Dicha lozanía se evidencia en el culto a las tres potestades del Estado: dominio, soberanía y jurisdicción. Dominio como propiedad intransferible, soberanía como gobierno, mando,

el viejo imperio romano, y jurisdicción como aplicación de la ley nacional. Cuando un Estado como el peruano, puede decir: éste es mi territorio, aquí mando yo y aquí se aplica mi ley, ya nada queda por cubrir. Y bien, en el Decreto Supremo 781 rubricado por el presidente Bustamante y Rivero, encontramos esas tres potestades. Y es necesario remarcarlo para subsanar algunas tendenciosas interpretaciones. En su considerando resalta este texto incuestionable: "Que en ejercicio de la soberanía y en resguardo de los intereses económicos nacionales, es obligación del Estado fijar de una manera inconfundible el dominio marítimo de la Nación.

Y en la parte resolutiva se Declara que la soberanía y jurisdicción nacionales se extienden a la plataforma submarina y se ejercen sobre el mar adyacente hasta la distancia de 200 millas marinas. En el célebre Decreto están, pues, manifiestas las mencionadas potestades del Estado: dominio, soberanía y jurisdicción, las cuales, debemos agregar, se postulan y se apoyan entre sí, como un poliedro de tres lados. El Decreto 781 ha quedado como un hito histórico. Pero sus conceptos han sido recogidos por las Constituciones Políticas de 1979 y 1993 con una definición que no tiene desperdicio: "En su dominio marítimo el Perú ejerce soberanía y jurisdicción". Es como un apotegma romano que no cabe discutir.

Por la vía argumental, el maestro Bustamante y Rivero nos ha dictado tres clases magistrales contenidas en otros tantos opúsculos: La Doctrina Peruana de las 200 Millas. Una Constancia Necesaria, y El Mar Territorial de 200 millas. Con erudición enriquecedora el ilustre patricio convoca a las múltiples reuniones internacionales donde se ha debatido el problema del mar, y allí aparecen en su plena significación las opiniones del Consejo Interamericano de Jurisconsultos de 1953 y 1954, la Resolución 84 de la Décima Conferencia Internacional Americana, de Caracas 1954, los Principios de México de 1956 y la Resolución del Instituto Hispano-Luso-Americano-Filipino de Derecho Internacional del 12 de Octubre de 1970 adoptada en el VIII Congreso de Lima.

II. MANUEL A. ODRIA (1948 – 1956) – EL OCHENIO "GOBIERNO DE LOS "HECHOS Y NO PALABRAS"

1. LA JUNTA MILITAR DE 1948

- El 27 de octubre de 1948, el general Manuel A. Odría se pronunció, desde Arequipa, contra el gobierno de Bustamante, a quien acusó de debilidad frente a los desórdenes promovidos por el APRA. Con el respaldo de las Fuerzas Armadas, la «Revolución Restauradora de Arequipa» depuso así a Bustamante, quien fue exiliado. El 1 de noviembre, Odría juramentó la presidencia de una Junta Militar de Gobierno.

- Las primeras medidas adoptadas por esta Junta fueron drásticas: se decretó el estado de emergencia en todo el país, se dispuso que la pena de muerte se aplicaría a cualquier agitador político y se prorrogó la suspensión de las garantías individuales. Esta última medida significaba que el gobierno podía impedir reuniones, violentar y registrar domicilios y detener a las personas sin necesidad de ponerlas de inmediato a disposición de un juez. Más tarde, en 1949, la Ley de Seguridad Interior de la República suspendería definitivamente dichas garantías hasta el final del Ochenio. Apristas, comunistas y algunos periodistas fueron perseguidos, encarcelados y desterrados. El líder aprista, Haya de la Torre, se vio forzado a refugiarse en la embajada de Colombia, donde permaneció como asilado político durante 63 meses hasta que el gobierno, presionado internacionalmente, permitió su salida del país.



2. LAS ELECCIONES DE 1950

- Para legitimarse en el poder, Odría decidió convocar a elecciones. Para poder postular como candidato, renunció a la presidencia de la Junta Militar, que quedó encargada al general Zenón Noriega. Este acto se ha conocido como la «bajada al llano». Las protestas y los desórdenes estudiantiles, y posteriormente el levantamiento de barricadas en Arequipa, fueron sangrientamente reprimidas. En este marco, la Junta Militar descalificó la inesperada candidatura del general Ernesto Montagne y lo puso bajo arresto, por su presunta relación con los hechos de Arequipa. En consecuencia, Odría quedó como candidato único. El resultado del proceso electoral era evidente. Odría juramentó como presidente «constitucional» en julio de 1950.

3. LA POLÍTICA ECONÓMICA

- Llegó la misión económica Klein.
- Aplico una política económica Ortodoxa (Liberal) terminando con el reformismo moderado implantado por el gobierno de Bustamante y Rivero.
- Durante el Ochenio se trató de promover las exportaciones e incentivar la presencia del capital extranjero en el país. La economía peruana se vio favorecida por el estallido de la Guerra de Corea (1950-1953), pues los productos peruanos de exportación alcanzaron buenos precios en el mercado mundial. De esta manera, el dinero de las arcas fiscales pudo emplearse en la implementación de obras públicas.

- En los casos de la minería y de la extracción petrolera, la promulgación de un nuevo código de minería (1950) y de una ley del petróleo (1952) buscó atraer a los inversionistas extranjeros mediante beneficios tributarios.
- Pese a esta tendencia liberal del gobierno en materia económica, se mantuvo cierto control de precios y subsidios para los alimentos de primera necesidad, con la finalidad de evitar que sus precios se alzaran indiscriminadamente.

4. OBRAS PÚBLICAS

- Se construyeron Grandes Unidades Escolares, Vecinales y Hospitalarias, Irrigación del Quiroz en Piura.
- Se construyó el Hospital Naval, Militar y del Empleado.
- Se construyó el Estadio Nacional.
- Se construyó el Ministerio de Trabajo y Educación.
- Se crea el Seguro Social del Empleado, se establece el Salario dominical y se otorga el voto a la mujer para las elecciones presidenciales. Luego de una aparente bonanza y ocho años de dictadura, se convocaron a las elecciones de 1956.
- Ante su desgaste político por la crisis generada ante la reducción de las exportaciones dándose la entrevista de Monterrico por la cual se llegó al acuerdo político con Manuel Prado, el Apra y Odría que culminaría su gobierno y no se reelegiría, bajo la condición que no se desarrollara una persecución política de su persona y de los miembros de su gobierno

5. OTROS HECHOS

- Se crea la JAN (Junta de Asistencia Nacional).
- Se intensifica la inmigración del campo a la ciudad (Huaico Andino).
- Se crea el CAEM.

6. DECLARACIÓN DE SANTIAGO DE 1952 Y CONVENIO DE 1954

Otros países del continente realizaron reclamaciones similares, por lo que el Comité Jurídico Interamericano presentó el 30 de julio de 1952 el "Proyecto de Convención sobre Mar Territorial y Cuestiones Afines".

El 18 de agosto siguiente, sería suscrita por parte de Chile, Perú y el Ecuador la "Declaración de Zona Marítima" en Santiago de Chile, que establece el reconocimiento de las 200 millas náuticas de cada país, cuya definición corresponde a un minuto de arco sobre el paralelo de la línea del Ecuador.

En el caso del territorio insular, la Zona de 200 millas marinas se aplicará en todo el contorno de la isla o grupo de islas. Si una isla o grupo de islas pertenecientes a uno de los países declarantes estuviese a menos de 200 millas marinas de la zona marítima general que corresponde a otro de ellos, la zona marítima de esta isla o grupo de islas quedará limitada por el paralelo del punto en que llega al mar la frontera terrestre de los Estados respectivos.

DECLARACIÓN SOBRE ZONA MARÍTIMA, 8 DE AGOSTO DE 1952

De acuerdo al Perú, dicha disposición tendría carácter excepcional y restringido a la delimitación de las fronteras marítimas sólo donde se presentan islas, y que habría sido incluida a pedido de la delegación del Ecuador, puesto que cuenta con islas cercanas al Perú (isla Santa Clara). Para Chile, en cambio, dicha disposición no haría más que reafirmar que la norma general de división de las zonas marítimas, mediante el paralelo, tendría vigencia incluso en el caso de existencia de islas entre Estados vecinos, ya que ellas no podrían sobrepasar dicho límite.

CONFLICTO O CONTROVERSIA ACTUAL

El diferendo marítimo entre Perú y Chile está en todos los medios. Sabemos que Perú reclama la "línea media" como criterio de delimitación mientras Chile sostiene que el criterio acordado en 1954 es el "paralelo geográfico.

Empecemos por lo más simple. "Paralelos geográficos" son todos los círculos imaginarios trazados alrededor de la tierra y situados en paralelo a la línea ecuatorial. Para Chile, la frontera marítima con Perú es delineada por la línea paralela del punto en que la frontera terrestre alcanza la orilla del mar. Esta posición sería inobjetable si la costa peruano-chilena fuera perfectamente rectilínea. El problema nace a partir de lo sinuoso que suelen ser las líneas costeras. Los territorios de Perú y Chile no son la excepción.

Una posibilidad de "respetar" las irregularidades de las líneas costeras consiste en trazar la frontera marítima de forma equidistante a los diversos puntos de la línea costera. Éste es el procedimiento previsto por la Convención de las Naciones Unidas sobre el Derecho del Mar (CONVEMAR).

El artículo cinco de la Convención establece que "la línea de base normal para medir la anchura del mar territorial es la línea de bajamar a lo largo de la costa". Dado que el límite entre mar y tierra varía según marea alta o baja, se ha convenido en tomar la marea baja ("bajamar") como punto referencial.

Chile afirma que el Perú no tiene facultad de establecer su dominio marítimo en base a la línea media. Aduce que ya existen convenios bilaterales en los cuales el Perú reconoce la línea paralela como límite marítimo. Como hemos visto, el artículo 15 de la

CONVEMAR deja en claro que la "línea media" solamente es válida de no existir "acuerdo en contrario".

Según Chile, ese acuerdo es el "Convenio sobre Zona Especial Fronteriza Marítima", firmado en Lima en diciembre de 1954 por Perú, Ecuador y Chile. El convenio nace a raíz de un problema muy concreto: La dificultad de los pescadores artesanales en reconocer la posición exacta de las fronteras marítimas. Para hacerles la vida más fácil, se decide crear una zona especial, a partir de las 12 millas marinas de la costa, de 10 millas marinas de ancho a cada lado del paralelo que constituye el límite marítimo entre los dos países.

Perú sostiene que el convenio, al tratar el tema específico de la pesquería, no tiene la jerarquía suficiente para fijar el límite territorial. Por otro lado, el texto deja en claro que el límite marítimo entre Perú y Chile es constituido por el paralelo. El Perú, al firmar el convenio, lo reconoce implícitamente.

La estrategia actual del Perú consiste en adherirse a la CONVEMAR, de la cual Chile también es miembro. Cabe señalar que Chile ratificó su adhesión a la CONVEMAR en 1997, pero dejando sentadas sus reservas en cuanto a la solución de diferendos marítimos.

El Perú aún no es miembro de la CONVEMAR porque dicha convención establece que la soberanía marítima no pasa de las doce millas marinas a partir de la línea de base. Detractores de la CONVEMAR como Javier Valle Riestra sostienen que la soberanía peruana se extiende por 200 millas marinas.

Para efectos prácticos, la adhesión peruana a CONVEMAR no produciría grandes cambios. Según artículo 57, las 200 millas marinas serían "zona económica exclusiva" del Perú.

Efectuada la adhesión a CONVEMAR, el Perú podría acudir al "Tribunal Internacional del Derecho del Mar" y presentar su reclamo de acuerdo a la sección cinco del Convenio.

Otra vía sería el Tribunal Internacional de Justicia, órgano de las Naciones Unidas (ONU) dedicado a resolver diferendos entre países miembros de la ONU.

PRINCIPALES ARGUMENTOS CHILENOS

- Desde 1952, el Perú reconoce que la frontera marítima con Chile es la línea del paralelo, y lo ha hecho a través de diversos documentos. Además, desde la Guerra del Pacífico, en el siglo XIX, Chile ejerce soberanía y control en toda el área que el Perú está reclamando. En 1952 Chile, Ecuador y Perú suscriben la "Declaración de Zona Marítima" en Santiago de Chile, por la que establecen el reconocimiento de las 200 millas náuticas de cada país, cuya definición corresponde a un minuto de arco sobre el paralelo de la línea del Ecuador. En 1954, Chile, Ecuador y Perú deciden firmar un nuevo documento, llamado "Convenio sobre Zona Especial

Marítima", debido a que "se producen con frecuencia de modo inocente y accidental, violaciones de la frontera marítima entre los Estados vecinos", situaciones que se intentan regular y para lo cual "establece una zona especial, a partir de las 12 millas marinas de la costa, de 10 millas marinas de ancho a cada lado del paralelo que constituye el límite marítimo entre los dos países".

- En 1955, el gobierno del Perú, en la resolución Nº 23, afirma que la zona marítima peruana está "limitada en el mar por una línea paralela a la costa peruana y a una distancia constante de ésta, de 200 millas náuticas" (punto 1) y que, de conformidad "con el inciso IV de la Declaración de Santiago, dicha línea no podrá sobrepasar a la del paralelo correspondiente al punto en que llega al mar la frontera del Perú" (punto 2).
- En 1955, el Congreso del Perú ratifica los acuerdos de 1952 y 1954 (y otros acuerdos y convenios relacionados).
- Según la posición chilena, los acuerdos de 1952 y 1954 tienen la naturaleza de un Tratado Internacional, se basan para ello en la Convención de Viena de 1980, que si bien no tiene efectos retroactivos, están reconociendo un derecho internacional consuetudinario.
- La Convención de Derecho del Mar indica que los acuerdos previos vigentes entre los Estados y, además, la existencia de derechos históricos, priman por sobre el establecimiento de la línea media contemplada por la misma convención y desde hace más de 50 años, en la práctica, Chile ha ejercido soberanía en el espacio marítimo reclamado por Perú, deteniendo a los buques pesqueros peruanos que han cruzado el paralelo.

PRINCIPALES ARGUMENTOS PERUANOS

- El Perú no reconoce los acuerdos pesqueros de 1952 y 1954 como tratados de límites marítimos.
- En 1982, las Naciones Unidas aprueban la Convención sobre el Derecho del Mar (Convemar) llamada, la Constitución de los Océanos. La Convención del Mar establece que en ausencia de tratados formales, el método para establecer los límites marítimos es el trazo de una línea media y la aplicación del principio de la equidad. Según la posición peruana, Chile y Perú, nunca han firmado un Tratado específico de límites marítimos y Chile pretende imponer un límite marítimo tremendamente inequitativo.
- La Declaración de Zona Marítima de 1952, firmada por delegados de Chile, Ecuador y Perú, define como zona marítima de cada uno de los países las 200

millas medidas desde la costa. Perú sostiene que debido a las características de la costa del Pacífico, las 200 millas de Chile se sobreponen a las 200 millas del Perú. Si como Chile exige, se considerara al paralelo como límite, la ciudad peruana de Camaná solo tendría 100 millas de mar territorial, Mollendo sólo tendría 80 millas, Hilo 40 millas, Sama 20 millas y Tacna no tendría mar, pues tendría 0 millas en el punto de la Concordia.

♠ Para el Perú, el acuerdo de 1954, firmado por delegados de Chile, Perú y Ecuador, denominado "Convenio sobre Zona Especial Fronteriza Marítima", sería sólo un convenio de pesca y no un tratado de límites. Sólo por error los negociadores habrían mencionado límites marítimos, que no se encontrarían definidos por tratado alguno.

♠ La Convención de Viena sobre el Derecho de los Tratados, señala que no puede tomarse un acuerdo internacional, usándolo en otro sentido: "Un tratado deberá interpretarse de buena fe conforme al sentido corriente que haya de atribuirse a los términos del tratado en el contexto de estos y teniendo en cuenta su objeto y fin".

SITUACIÓN ACTUAL

♠ En la práctica Chile sigue ejerciendo soberanía en el espacio marítimo reclamado por Perú, por lo cual la Armada chilena, en los casos que buques pesqueros peruanos cruzan el paralelo, procede en la forma habitual (detención, traslado hasta el puerto de Arica, confiscación de los productos obtenidos, imposición de una sanción pecuniaria y la deportación al Perú).

♠ El 23 de mayo de 1986, el Perú solicitó a Chile establecer el límite marítimo entre ambos países, bajo la premisa que aún no se ha celebrado un Tratado específico de delimitación marítima. Para el Perú, todos los acuerdos anteriores, son apenas convenios de pesca, ante lo cual Chile respondió que los acuerdos de 1952 y 1954 constituyen tratados de límites marítimos entre ambos países.

♠ Perú ha solicitado llegar a un entendimiento pacífico usando los mecanismos bilaterales, como la Comisión Mixta Permanente de Límites, Chile respondió que la frontera marítima ya está definida.

♠ Finalmente el Perú ha decidido presentar el diferendo ante la Corte Internacional de La Haya, en virtud a que Chile y Perú suscribieron el Tratado Americano de Soluciones Pacíficas (Pacto de Bogotá) de 1948, que establece que si no existe voluntad de las partes, y no habiéndose convenido un procedimiento arbitral,

cualquiera de los Estados parte tienen derecho a recurrir a la Corte Internacional de Justicia, existiendo competencia obligatoria de ésta, tratándose controversias de orden jurídico que verse, entre otras, sobre la interpretación de un tratado y cualquier cuestión de Derecho internacional (artículo XXXI y XXXII del Pacto de Bogotá de 1948, en concordancia con el artículo 36 del Estatuto de la Corte Internacional de Justicia).

BIBLIOGRAFIA

200 Millas Marítimas (Mar de Grau) connuestroperu.com.

Web. www.caretas.com.pe.

200 Millas: Soberanía y Jurisdicción (Julio Vargas Prada).

Controversia de delimitación Marítima entre Chile y el Perú.

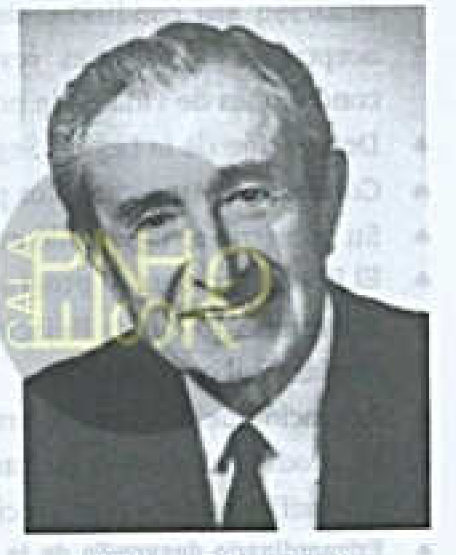
Suplemento de Análisis Legal de "El Peruano".

III. 2DO GOBIERNO DE MANUEL PRADO (1956 – 1962)

GOBIERNO DE LA CONVIVENCIA

1. OBRAS Y HECHOS

- Su política económica osciló entre la experimentación liberal al eliminar subsidios al combustible y a los alimentos (seguido de huelgas y tumultos) y la restricción de la salida de capitales y el inicio de la nacionalización de la producción petrolífera.
- Llegó al poder por segunda vez, con el apoyo de los votos apristas y por ello, su régimen fue conocido como "La Convivencia". Es un periodo de cierta estabilidad democrática Prado cumplió su promesa de derogar la Ley de Seguridad Interior impuesta por la dictadura, el APRA volvió a la legalidad y el país vivió un clima de mayor libertad.



Ministro de Economía Pedro Beltrán

- El Perú participa de la política norteamericana de la Alianza para el Progreso.
- En este sentido apoya la expulsión de Cuba del seno de la OEA en 1960.
- Se desarrolla un auge económico en virtud al crecimiento de la Pesca y de la Exportación de la Harina de Pescado.



- Tuvo como principal opositor a Pedro Beltrán quien luego se convertiría en el Primer ministro de estado y por ende fiel aliado al gobierno.
- La política desarrollada por Prado en su segundo gobierno fue decididamente pro-imperialista y servil a los dictados del capital financiero norteamericano.
- Durante su gobierno, se afrontó una severa sequía, que afectó principalmente el sur del país, en especial el departamento de Puno, el gobierno de Estados Unidos en un gesto de solidaridad envió víveres, los que no fueron utilizados con buen fin, ya que fueron vendidos a comerciantes peruanos y bolivianos.
- En el orden internacional, el Perú tuvo que responder a la Campaña del Ecuador para desconocer el Protocolo de Rió de Janeiro.
- Las principales exportaciones del Perú eran el cobre y la harina de pescado. Otra característica de la economía peruana de esos años, promovida por la disponibilidad de divisas por exportaciones y la mano de obra barata por el proceso de migración, fue la industrialización y monopolización de productos manufactureros de consumo, con participación de inversiones norteamericanas.
- Aparecieron nuevos Partidos Políticos el Partido Demócrata-Cristiano, el Movimiento Social-Progresista y el Partido Acción Popular.
- En 1957, se crea el servicio de Inteligencia Militar, que determinó que las condiciones de extrema pobreza propiciaban la sucesión de movimientos campesinos que se producían desde 1950 y que podían extenderse a las barriadas de las ciudades. Esta situación era condicionante para que los sectores populares estuviesen dispuestos a aceptar las proclamas revolucionarias. Era necesario pues cambiar y mejorar las condiciones de vida de la población.
- Derogación de la Ley de Seguridad interior (promulgada por Odría).
- Concedió la Amnistía a los presos políticos.
- Su gobierno se desarrolló en medio de un ambiente democrático.
- El Perú se adhiere al programa **"Alianza para el Progreso"** promovido por EE. UU.
- Rompimiento de las Relaciones Diplomáticas con Cuba (triunfo de Fidel Castro, quien implantó el comunismo)
- Actuación del Dr. Raúl Porras Barrenechea (Canciller del Perú).
- Se produjo el aluvión de Ranrahírca (Callejón de Huaylas).
- Intensificación de la migración rural.
- **Extraordinario desarrollo de la Industria pesquera.** (Inicio del auge de la producción de la harina de pescado)
- El inicio de los movimientos campesinos que piden una reforma agraria. El líder fue Hugo Blanco del Frente de Izquierda Revolucionaria (FIR).
- La creación del Instituto de Reforma Agraria y Colonización
- La fundación de nuevas universidades: Agraria, San Martín, Cayetano, Pacífico, Lima, y la reapertura de la San Cristóbal de Huamanga.

- Se creó el Comando Conjunto de las FFAA.
- Creación del SENATI (Servicio Nacional de Adiestramiento para el Trabajo Industrial) Se produjo la Reforma de la Educación Secundaria en dos ramas: Ciencias y Letras. Se autorizó el funcionamiento de las Universidades: Comunal de Centro del Perú, En 1959, con carácter de particular, pero por ley del 2 de enero de 1962 pasó a ser la Universidad Nacional del Centro del Perú, La Escuela Nacional de Agricultura, creada en 1902, se convirtió en la Universidad Nacional Agraria La Molina por ley del 8 de abril de 1960.
- Al acercarse el fin de su mandato, Prado convocó a elecciones para junio de1962. Haya de la Torre regresó de Europa y por primera vez en recompensa por el respaldo durante la Convivencia, contaba con la aceptación de la derecha pradista, de Beltrán y su propio partido, el Apra. También se postularon Odría y Belaúnde.
- El resultado fue un triunfo ajustado de Haya (32,98 %) sobre Belaúnde (32,13) y Odría (28,44 %). Por lo tanto el congreso debía decidir la presidencia.
- En esos momentos se reunía el Comando Conjunto de las Fuerzas Armadas, creado en 1957 por Prado, para coordinar sus acciones y el 18 de julio de 1962, se produjo el Golpe Militar presidido por el general Ricardo Pérez Godoy quien será sustituida luego por el general Nicolás Lindley. Esta junta deportó al presidente Prado y anuló las elecciones de 1962 que debieron realizar nuevamente en 1963, siendo ganadas por Belaúnde.

Entre 1961 y 1962 aparecieron varias universidades, tanto estatales en provincias, como particulares en Lima. Entre las primeras estuvo la U. N. de Amazonía Peruana, autorizada en enero de 196 1, pero que funcionó sólo en 1962; la U. N. del Altiplano, que se fundó el siglo pasado como Universidad Nacional San Carlos de Puno (29 de agosto de 1865) pero que no llegó a funcionar, y reapareció con un nuevo nombre en 196 1, la U.N. de Piura, que abrió sus puertas en el mes de agosto de 1961, la U. N. de Cajamarca, que data del 13 de febrero de 1962 y se inauguró pocos meses después.

Las universidades particulares de este período fueron: Universidad Peruana Cayetano Heredia, fundada en 1961; que dio inicio a sus labores en 1962 como Universidad Peruana de Ciencias Médicas y Biológicas. Su nombre actual data de 1965. En 1961 también se creó la Universidad Católica de Santa María, a pedido de la Congregación Sociedad de María (Marianistas), pero funcionó recién al año siguiente; del mismo tiempo es la U. del Pacífico (1 962) organizada por la Unión de Dirigentes y Empresarios Católicos, que tuvo la particularidad de ser inicialmente sólo para varones, y contaba con las facultades de Economía y administración En abril de 1962 fue creada la Universidad de Lima, por la Asociación Civil Prodies (Promoción de Desarrollo Industrial a través de la Educación Superior), En 1962, se inicia el Instituto Peruano de Estudios Filosóficos - Sociales, que se convertiría en U. San Martín de Porres, dependiente de la orden de los padres Dominicos.

Al retornar el «régimen democrático», con el segundo gobierno de Manuel Prado, se volvió a la lucha por recuperar los logros de la reforma universitaria, es entonces cuando se retiró un importante grupo de profesores de la Facultad de Medicina de San Marcos (1 96 I - 1962), pues quisieron establecer un régimen preferencial para San Fernando sin la aplicación del Cogobierno Estudiantil y al no concedérselo pasaron a fundar la Universidad Cayetano Heredia. Bajo este régimen la agitación universitaria fue bastante fuerte y se llevaron a cabo huelgas que comprometieron, inclusive, a las universidades particulares.

En 1960 se dicta una nueva legislación para la universidad, la Ley No I 34 17, por la cual se cristalizan los deseos de participación estudiantil, la asistencia libre, la cátedra paralela, la ayuda a los estudiantes, el pasaje universitario, etc. Ese mismo año se inicia una verdadera carrera de creación de más universidades.

Esto se debe, por parte, a que las viejas estructuras universitarias no respondían a los cambios que requería la industrialización; por otra parte, la clase media se había ampliado en las grandes ciudades creando una situación que la hacía sensible a asimilar las ideas de las clases trabajadoras; y, finalmente, en la universidad no se podía seguir formando los cuadros compatibles con la posición de convivencia de la clase media con la oligarquía, los grupos socialistas se habían apoderado del movimiento estudiantil.

EL GOLPE DE ESTADO DE 1962

No llegó a completar su segunda presidencia ya que sufrió un golpe de estado militar el 18 de julio de 1962 al negarse a anular las elecciones del 10 de junio que no ganó ninguno de los candidatos, al no alcanzar el tercio que para ello exigía la Constitución peruana de aquel entonces, situación que obligaba a un pacto entre por lo menos dos de los tres contrincantes: el aprista Víctor Raúl Haya de la Torre, el ex dictador Manuel Odría y Fernando Belaúnde Terry, fundador de Acción Popular. El pacto tuvo lugar entre los dos enemigos acérrimos, Haya y Odría, quien asumiría la presidencia de la república, lo que generó un malestar en el ejército. Esta unión generó un golpe militar que derrocó a Prado diez días antes del final de su mandato y que, según algunos, lo obligaría a exiliarse en París, como se dice que lo hizo su padre Mariano Ignacio Prado en medio de la Guerra del Pacifico. Murió en París cinco años más tarde, el 15 de agosto de 1967.

LECTURA

EL LADO OSCURO DEL RÉGIMEN (MANUEL ODRÍA)

Si bien es cierto, durante el gobierno de Manuel Odría se construyeron varias obras públicas y se llevaron a cabo varias políticas sociales a favor del pueblo, hay que reconocer que no todo durante su gobierno fue bueno, ya que hubieron varios hechos negativos que son importantes resaltar para poder reflexionar acerca de ellos.

En primer lugar, el gobierno de Odría como toda dictadura militar fue autoritaria, lo cual trajo consigo que se reprimieran muchos derechos civiles y se recortara la libertad de expresión.
En segundo lugar, durante este gobierno se generó una fuerte represión, persecución y encarcelamiento a sus opositores, entre los cuales se consideraban como principales enemigos al aprismo y comunismo.
Por último, la corrupción no estuvo excepto de este gobierno, lo cual trajo malos manejos administrativos.

Es importante no olvidar y aprender de este tipo de hechos, ya que durante el gobierno de Fujimori también se cometieron abusos contra los opositores, se cortó la libertad de expresión, no se respetó los derechos civiles y la corrupción fue imperante.
Finalmente, como se puede apreciar las dictaduras tienen acciones negativas en común, las cuales no se deben volver a repetir, para lo cual es importante que todos participemos de forma activa como ciudadanos y hagamos respetar nuestros derechos.

Bajo el punto de vista político se puede afirmar que el gobierno de Manuel Odría fue un gobierno en el cual no se ausento la corrupción.

Desde la forma en que toma el poder de manera violenta, con una Junta Militar de Gobierno derrocando al Doctor José Luis Bustamante y Rivero, presidente del Perú en ese entonces (1948), implantando un gobierno de facto.
La Junta Militar liderada por Manuel Odría, respaldado por la oligarquía, cerró el congreso, acción totalmente antidemocrática.

Se implantó una "Ley de Seguridad Interna "con la cual inicio una feroz persecución de sus opositores especialmente del APRA, partido político que ya había sido puesto fuera de la ley por el presidente derrocado José Luis Bustamante.
El APRA fue catalogado como un partido "terrorista", cientos de sus líderes fueron encarcelados y desterrados. El Ministerio de Gobierno y Policía, Dirección de Publicidad de Lima, publica un libro denominado "APRA Terrorismo" en donde se presenta a los principales líderes del Partido Aprista Peruano como elementos peligrosos. Víctor Raúl Haya de la Torre se asilo en la embajada de Colombia.

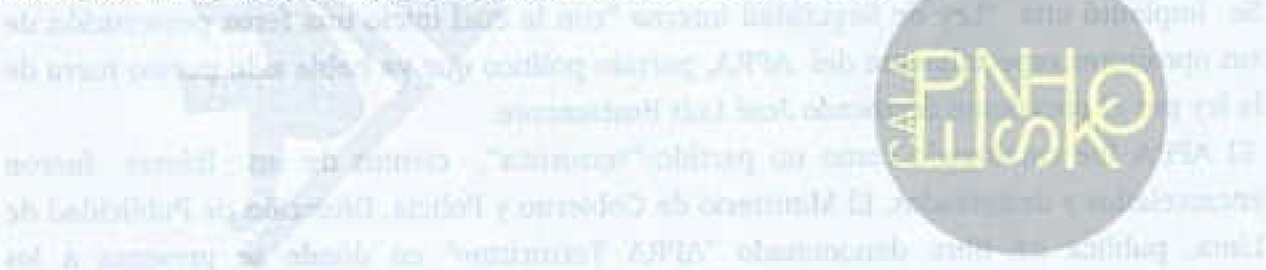
En 1950 Manuel Odría busca legitimar su mandato, proclama a elecciones y renuncia a la Junta Militar de Gobierno dejando el poder a Zenón Noriega, faltando un mes para las mismas.
La oposición reunida en el partido Liga Nacional Democrática presentó como candidato a Ernesto Montagne.


CALA
PNHO
ESKO

En 1950 hubo una huelga de estudiantes en el colegio Independencia de Arequipa, se extendió a la Universidad y luego a la ciudad, dada la encarnizada represión de las autoridades. Uno de los líderes del partido Liga Nacional Democrática, Francisco Mostajo lideró este movimiento en Arequipa, finalmente el ejército entró a Arequipa y acabo con la revuelta asesinando a Carlos Bellido y Arturo Villegas, dos jóvenes que iban a llegar a un acuerdo con las autoridades.
El gobierno responsabilizó a la Liga Nacional Democrática de la revuelta, el candidato del partido, Ernesto Montagne, fue apresado y luego desterrado.

Al eliminar a Montagne de las elecciones, no había otro candidato y Manuel Odría ganó las elecciones de 1950.
Se debe mencionar también que Odría manipulaba los medios de comunicación.
En el aspecto económico también se pudo notar corrupción, que fue justificada por las obras, pero todo esto fue circunstancial.

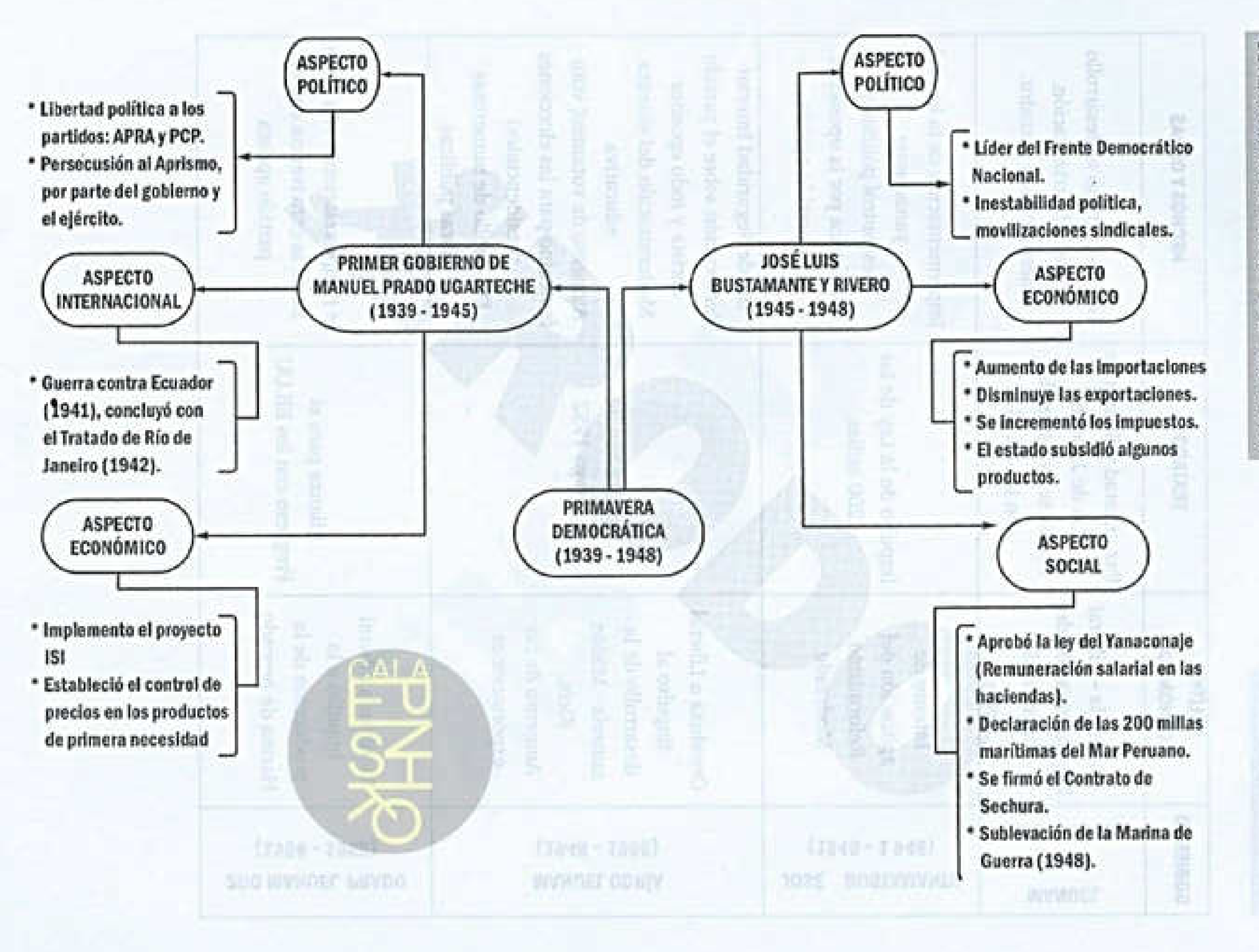
Analizando el entorno en ese momento de la historia el mundo vivía una recesión y a pesar de que el gobierno de Odría fue una dictadura y entro al poder mediante un golpe de Estado no fue mal vista por el presidente Truman de Estados Unidos, puesto que esta era una dictadura de derecha que le abría una puerta a la solución de la crisis económica mundial de la época, Odría le abrió las puertas del Perú a compañías norteamericanas para que invirtieran en la minería, es decir la coyuntura del mundo permitió la bonanza económica del Perú.
Manuel Odría, no tenía una política de Obras públicas a largo plazo, las grandes obras fueron en parte para justificar el despilfarro de los fondos del gobierno.



CUADRO RESUMEN

GOBIERNO	POLÍTICA ECONÓMICA	TRATADOS	HECHOS Y OBRAS
MANUEL PRADO (1939 - 1945)	Moderada – Liberal Implementación del Proyecto ISI	Paz amistad y límites de Rio de Janeiro. Préstamos y Arriendos con los EE.UU	Tímido impulso al desarrollo de la industrialización. Guerra contra Ecuador.
JOSÉ BUSTAMANTE (1945 – 1 948)	Intento de aplicación del Reformismo Moderado	Impulso de la Ley de las 200 millas	Implementación de la ley del yanaconaje Descontrol político y económica por la oposición del partido aprista
MANUEL ODRÍA (1948 – 1956)	Ortodoxa o Liberal Impulso al desarrollo de la minería - Misión Klein. Aumento de las exportaciones	Declaración de Santiago 1952	Ley de Seguridad Interior Persecución sobre el partido aprista y todo opositor Modernización del sistema educativa Aumento de votantes(voto femenino para las elecciones presidenciales) Desarrollo de numerosas obras públicas.
2DO MANUEL PRADO (1956 – 1962)	Moderada Liberal Impulso a la producción de la Harina de pescado	Alianza para el Progreso con los EE.UU	Se rompe relaciones con Cuba Se da la convivencia con el partido aprista

ORGANIZADOR VISUAL DE RESUMEN



EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. Manuel Prado logro asumir la presidencia por primera vez gracias a
   Rpta:..

2. ¿Qué política económica desarrolló el primer gobierno de Manuel Prado Ugarteche?
   Rpta:..

3. ¿Qué gobiernos declararon al partido aprista ilegal?
   Rpta:..

4. ¿Qué característica tuvo el Frente democrático Nacional liderado por Bustamante y Rivero?
   Rpta:..

5. ¿Cómo se le denomino al proyecto de Gobierno de Bustamante y Rivero?
   Rpta:..

6. ¿En qué consistió la Revolución Restauradora?
   Rpta:..

7. La política económica de Manuel Odría fue de tipo
   Rpta:..

8. La Declaración de Santiago, fue firmada entre los países de
   Rpta:..

9. ¿Con qué fin se dio la Ley de Seguridad Interior?
   Rpta:..

10. Se define como el gobierno de la Convivencia a la alianza que se desarrollara entre
    Rpta:..

PREGUNTAS RESUELTAS

PREGUNTA 1: "Las Victorias de las armas peruanas sobre los de Ecuador en Santa Rosa, Machala y Puerto Bolívar se produjeron en el mes de __________ durante el año de 1941 siendo presidente de la república don ______________"

A) Julio – Manuel Prado Ugarteche.
B) Enero – Oscar R. Benavides.
C) Julio – José Luis Bustamante y Rivero.
D) Agosto – Manuel Prado Ugarteche.
E) Setiembre – Manuel Odría.

SUSTENTACIÓN: Durante el primer gobierno de Manuel Prado Ugarteche, el Perú tuvo que enfrentar un nuevo conflicto bélico con Ecuador. En julio de 1941 se llevó a cabo la batalla de Zarumilla y en enero de 1942 se firmó el tratado de Paz, Amistad y Límites de Río de Janeiro que da por finalizado este conflicto.

CLAVE: A

PREGUNTA 2: Con el fin de desarrollar un gobierno en armonía el presidente Manuel Prado determino

A) la creación de la Guardia Civil
B) la formación de los comités cívicos
C) la amnistía para el partido aprista
D) la modificación de la constitución de 1933
E) la liberación de los presos civilistas

SUSTENTACIÓN: Tras la toma de la presidencia Manuel Prado desarrollo una política de Tolerancia frente al partido aprista devolviéndole la legalidad, legalidad que no duro mucho tiempo debido a su convicción de llegar al poder a cualquier precio por lo que conspira contra el gobierno, por lo que determinó quitarles nuevamente la legalidad.

CLAVE: C

PREGUNTA 3: Uno de los principales héroes que obtuvo el Perú en la contienda que se libró contra Ecuador fue

A) Jorge Chávez.
B) Eloy Ureta.
C) Francisco Urrutia.
D) Díaz de Aguilar.
E) Abelardo Quiñones.

SUSTENTACIÓN: Al estallar la guerra con Ecuador en 1941, Quiñones formó parte de la división ligera encargada de recuperar la zona fronteriza del río Zarumilla. El 23 de julio de 19411, durante la batalla de Zarumilla, su escuadrilla recibió la misión de bombardear el puesto ecuatoriano de Quebrada Seca. En pleno ataque su avión fue alcanzado por el fuego enemigo. En lugar de usar su paracaídas, Quiñones dirigió su nave hacia las baterías ecuatorianas para estrellarse contra ellas, muriendo en el acto.

CLAVE: E

PREGUNTA 4: Uno de los problemas más urgentes que le toco enfrentar al gobierno de Manuel Prado desde el punto de vista internacional en 1941 fue:

A) el desarrollo de la Primera Guerra Mundial
B) la revolución cubana
C) la guerra contra Colombia
D) la formación de las primeras guerrillas
E) el conflicto con Ecuador

SUSTENTACIÓN: Ecuador demandaba al Estado Peruano la entrega de los territorios de Tumbes Jaén y Maynas, los cuales declaraba como suyos ante la negativa deciden invadir territorio peruano desarrollándose de esta manera la guerra del 41.

CLAVE: E

PREGUNTA 5: Ecuador se convierte en país amazónico gracias a

A) la firma del tratado de Lima
B) la imposición del convenio Girón
C) el tratado de Paz Amistad y Límites de 1942

D) la derrota que obtuvo sobre el ejército peruano
E) el respaldo que logro tener por parte de la Otan

SUSTENTACIÓN: Tras la firma del tratado de Paz Amistad y Límites se le da una afluente a Ecuador lo que le permite tener un acceso al rio Amazonas

CLAVE: C

PREGUNTA 6: ¿Cuál fue la posición que tuvo el estado peruano frente a la segunda guerra mundial durante el gobierno de Manuel Prado Ugarteche?

A) de neutralidad total
B) respaldo a los EE.UU
C) respaldo a Japón
D) respaldo a Italia
E) respaldo a Alemania

SUSTENTACIÓN: El gobierno de Manuel Prado firmo con los EE. UU el acuerdo de préstamos y arriendos, por lo que le daría todo tipo de respaldo que fuera necesario a los aliados durante la 2da Guerra Mundial.

CLAVE: B

PREGUNTA 7: Durante el Ochenio el auge económico generado por la Guerra de Corea permitió la construcción de numerosas obras públicas. Este auge se debió principalmente:

A) A la expansión del control estatal sobre la producción nacional.
B) Por el aumento de los préstamos internacionales.
C) Al régimen político autoritario del general Manuel Odría.
D) Al gran crecimiento de las exportaciones.
E) Al aumento de la inversión en la actividad petrolera.

SUSTENTACIÓN: Manuel Odría (1948 – 1956) al llegar al poder y por recomendación de la Misión Klein liberaliza nuestra economía priorizando la inversión privada tanto extranjera (principalmente norteamericana), como nacional (aristocracia agroexportadora) que permite aumentar nuestras exportaciones aprovechando la Guerra de Corea.

CLAVE: D

PREGUNTA 8: El tratado de Paz amistad y límites firmado con la república de Ecuador no tuvo como garante para su aplicación a

A) Brasil B) Venezuela C) EE.UU
D) Chile E) Argentina

SUSTENTACIÓN: Venezuela no fue garante del tratado, siendo los únicos garantes Brasil, EE.UU, Chile y Argentina

CLAVE: B

PREGUNTA 9: Con el fin de impulsar el desarrollo de una clase burguesa industrial, y aprovechando la coyuntura generada por la Segunda Guerra Mundial en gobierno de Manuel Prado impulso el desarrollo de

A) la industria cauchera y salitrera
B) el ingreso del capital EE.UU
C) proyecto ISI
D) el Plan Inca
E) la política Heterodoxa

SUSTENTACIÓN: El proyecto ISI Industrialización por sustitución de Importación fue aplicado por el gobierno de Manuel Prado con el objetivo de implementar una industria aprovechando la escases de productos de primera necesidad que podía desarrollarse en el Perú, el gobierno peruano tomo como ejemplo de industrialización a la república de Argentina la que se había desarrollado notablemente en esta área.

CLAVE: C

PREGUNTA 10: Tras el terrible incendio en 1943 de la Biblioteca Nacional el gobierno determino para su reconstrucción a

A) Ricardo Palma B) Luis Duran C) Pedro Beltrán
D) Jorge Basadre E) Bustamante y Rivero

SUSTENTACIÓN: El presidente Manuel Prado después del terrible incendio de la biblioteca nacional le encarga monumental tarea a Jorge Basadre.

CLAVE: D

PREGUNTA 11: El principal respaldo político que tuvo el Frente democrático nacional fue del partido

A) Aprista
B) Frente de Juventudes
C) Acción Popular
D) Socialista
E) Izquierda Unida

SUSTENTACIÓN: El partido Aprista para el año de 1944 se encontraba fuera de la ley, por lo que la única manera que podría recuperar la legalidad era apoyando a otro partido o alianza, de esta manera es que toma parte en la formación del FREDENA, del cual era líder José Bustamante.

CLAVE: A

PREGUNTA 12: La Ley de Seguridad interior, promulgada durante el gobierno de Manuel A. Odría, buscó

A) La persecución política de apristas y comunistas.
B) El impulso industrial con capital británico.
C) La apertura de los libertadores constitucionales.
D) La eliminación de todos los partidos políticos.
E) El inicio del toque de queda en todo el Perú.

SUSTENTACIÓN: La ley de Seguridad Interna, promulgada durante el Ochenio tenía entre sus objetivos neutralizar la oposición a su gobierno, principalmente por parte de apristas y comunistas.

CLAVE: A

PREGUNTA 13: Miembro del gabinete de Bustamante y Ribero que promovió la doctrina de las 200 millas marinas:

A) Enrique García Sayán.
B) Zenón Noriega.
C) Jorge Basadre.
D) Francisco Graña.
E) Manuel A. Odría.

SUSTENTACIÓN: Sin duda, el mayor logro de su gestión en la cancillería (y del gobierno de Bustamante en general) fue la promulgación del

histórico decreto del 1 de agosto de 1947, publicado en el diario oficial El Peruano, por el cual se extendía la soberanía del Perú sobre la plataforma submarina o zócalo continental y sobre las aguas oceánicas extendidas ante la línea de su litoral en una extensión de 200 millas marinas.

CLAVE: A

PREGUNTA 14: Fue obra del gobierno de Bustamante y Rivero

A) el Instituto de asuntos indígenas
B) El reconocimiento de las comunidades indígenas
C) establece la ley del enganche y correrías
D) nombra a Haya de la Torre ministro de Asuntos indígenas
E) La confederación Campesina del Perú.

SUSTENTACIÓN: Ante el aumento de la problemática en el agro, relación campesino – tierra – forma de trabajo, era necesario que el estado reconociera la agrupación para poder tener una canal de comunicación con dicho sector

CLAVE: E

PREGUNTA 15: Pedro Beltrán Ministro de Manuel Prado se caracterizó por

A) su apoyo incondicional al Apra
B) su política anti norteamericana
C) su rechazo a la alianza para el progreso
D) la aplicación de medidas económicas liberales
E) la aplicación de una política conservadora heterodoxa

SUSTENTACIÓN: El ministro Beltrán se caracterizó por la aplicación de una política liberal siguiendo las pautas del Proyecto ISI pero sin desarrollar una política de subsidios.

CLAVE: D

PROBLEMAS PROPUESTOS

1. Durante el primer gobierno de Manuel Prado Ugarteche, la política exterior se caracterizó por:

   A) Componenda con el militarismo latinoamericano.
   B) El respaldo incondicional al imperialismo norteamericano.
   C) Apoyo al eje nazi-fascista de Europa.
   D) Seguimiento de los principios de igualdad social.
   E) Defensa cerrada de la soberanía nacional.

2. La primera candidatura presidencial de Ma-nuel Prado conto con el respaldo político de:

   A) El Partido Aprista Peruano
   B) Armando Villanueva
   C) El partido comunista
   D) Oscar R Benavides
   E) El Frente Democrático Nacional

3. Una de las medidas más acertadas del gobierno de Bustamante y Rivero fue la promulgación en 1947 de un decreto que favorecía a la soberanía:

   A) Territorial hacia el Ecuador.
   B) Marítima en 200 millas.
   C) Marítima en12 millas.
   D) De EE.UU en nuestra aguas.
   E) Marítima de Norteamérica que se opuso al decreto de Bustamante.

4. En 1948 el Congreso de la República respaldo el ilegal golpe de estado contra

   A) Manuel Odría
   B) Sánchez Cerro
   C) Bustamante y Rivero
   D) Manuel Prado
   E) Fernando Belaúnde

5. Responda la alternativa incorrecta sobre el gobierno de Bustamante y Rivero

   A) Pedro Beltrán se opone políticamente a la mayoría parlamentaria aprista.
   B) La Revolución restauradora de Arequipa (Odría) fue apoyada por la burguesía.
   C) Durante el gobierno de Bustamante y Rivero se reactivan las luchas campesinas contra el gamonalismo.
   D) se crea la Empresa petrolera Fiscal
   E) El APRA se convierte en el aliado incondicional del gobierno de Bustamante y Rivero.

6. Durante la Guerra contra Ecuador (1941) las el ejército peruano capturo

   A) Maynas
   B) Quito
   C) La provincia del oro
   D) La cordillera del Cóndor
   E) La cueva de las lechuzas

7. En torno a la instauración del FREDENA en la política peruana, es correcto:
   I. Fue el proyecto político que concibió las 200 millas de mar peruano.
   II. Está relacionado con periodo de persecución del APRA.
   III. Fue la alianza política que permitió el gobierno de la "Convivencia".
   IV. Viabilizó la llegada a la presidencia de José Luís Bustamante y Rivero.

   A) I, II, IV B) Solo II
   C) III y IV
   D) Solo III E) Solo I

8. En torno al APRA en el periodo denominado Primavera Democrática, señale lo correcto:
   I. Participó activamente en la agrupación o alianza electoral del FREDENA.
   II. Fue responsable del asesinato de Luis M. Sánchez Cerro en el Hipódromo de Santa Beatriz.
   III. Logró imponerse en el Congreso al establecer la Ley de Imprenta o "Ley de la Mordaza"
   IV. Fue perseguida duramente mediante la Ley de Emergencia Nacional.

   A) I, II y III
   B) II, III y IV
   C) III y II
   D) Solo I
   E) solo II

9. La ley del Yanaconaje, aprobada en el gobierno de José Luis Bustamante y Rivero, propuso

   A) El establecimiento del trabajo obliga-torio en favor del Estado.
   B) El pago obligatorio por el trabajo indígena en las haciendas.
   C) El trabajo obligatorio de los yanaconas en las haciendas.
   D) El reconocimiento de las comunidades campesinas de la sierra.
   E) Un salario para los indígenas en las haciendas.

10. La ley de Yanaconaje y la ley de las 200 millas náuticas peruanas fueron obras del gobierno de

   A) Manuel Odría
   B) José L. Bustamante y Rivero
   C) Fernando Belaúnde Terry
   D) Francisco Morales Bermúdez
   E) Nicolás Lindley

11. El Reformismo Moderado como plan de gobierno se vio entorpecido por las acciones del partido

   A) Unión Nacional Odriísta
   B) Demócrata
   C) Unión Revolucionaria
   D) FREDENA
   E) PAP

12. La Declaración de Santiago (1952) se dio con el objetivo de:

   A) Buscar la alianza con los EE. UU

B) Consolidar la posición peruana frente a Ecuador
C) respaldar la soberanía sobre las 200 millas
D) impedir el avance de las ideas anarquistas en el Perú
E) hacerle frente a la crisis generada por la escases de combustibles

13. La componenda entre los partidos políticos y el gobierno dirigido por Manuel Prado Ugarteche en el contexto de la Segunda Guerra Mundial, tenía como objetivo:

A) Eliminar al antagonismo social.
B) Mejorar el sistema democrático.
C) Hacer frente común a la amenaza fascista.
D) Luchar contra la agresión japonesa.
E) Hacer frente al imperialismo norteamericano.

14. La frase "Ínter americanismo democrático sin imperio " fue un giro político frente a su primer discurso dado contra EE.UU dado por

A) José Carlos Mariátegui
B) Haya de la Torre
C) Jorge Basadre
D) Bustamante y Rivero
E) Manuel Prado

15. La Confederación Campesina del Perú fue creada por el gobierno de

A) Ricardo Pérez Godoy
B) Fernando Belaúnde Terry
C) José L. Bustamante y Rivero
D) Juan Velasco Alvarado
E) Manuel Odría

16. En la década de los 40's, en el Perú se desarrollaron gobiernos democráticos, denominados Primavera Democrática la cual en el aspecto económico se caracterizó por:

A) La mayor tolerancia a los partidos de izquierda.
B) La caída de las exportaciones por la 2da. Guerra Mundial.
C) El restablecimiento de gobiernos dirigidos por izquierdistas.
D) El establecimiento de una política de liberalización de precios.
E) La promoción de las industrias.

17. La alianza Frente Democrático Nacional fue liderada en 1945 por:

A) Luis Antonio Eguiguren.
B) Eudocio Ravines.
C) Pedro Beltrán.
D) Víctor Andrés Belaúnde.
E) José Luis Bustamante y Rivero.

18. Durante el gobierno de Manuel A. Odría el auge económico permitió la construcción de numerosas obras públicas. Este auge se debió:

A) A la expansión del libre mercado.
B) Al aumento de la invasión petrolera.
C) Al régimen político autoritario.
D) A los préstamos internacionales.
E) Al crecimiento de las exportaciones.

19. El acto antidemocrático denominado como la "Revolución Restauradora" polí-ticamente significo:

A) La consolidación del poder de los proletarios en el Perú
B) La restauración del derecho democrático
C) La consolidación del Apra en el control del Parlamento
D) La consolidación política del APRA
E) el control directo sobre el estado por parte de la oligarquía

20. Tras la reunión de Monterrico, Manuel Prado logro el respaldo político de

A) Los sectores oligárquicos recalcitrantes
B) La oligarquía Pesquera
C) Los apristas
D) La UNO
E) Acción Popular

21. Durante la Primavera Democrática, diferentes sectores de la política nacional no vinculados a la oligarquía industrial y financiera del país postularon como candidato presidencial a José Luis Bustamante y Rivero, quién ganó las elecciones en 1945. Señale, a continuación lo que corresponda, en ese contexto al presidente elegido.

I. Fue apoyado por el Partido Unión Revolucionaria.
II. Lideró el Frente Democrático Nacional
III. Ganó las elecciones con el apoyo del APRA.
IV. Su alianza con el APRA término quebrándose.

A) I, II y III B) I y III
C) I, II y IV
D) II y IV E) II, III y IV

22. La Declaración de Santiago (1952) respaldaba la posición peruana frente:

A) La demarcación territorial con Brasil
B) La delimitación fronteriza con Ecuador
C) A la defensa soberana de las 200 millas
D) La acción emprendida contra Cuba
E) los reclamos sobre las provincias cautivas de Tacna y Arica

23. Durante el Ochenio la exportación de Minerales aumento debido a

A) La consolidación del patrón oro
B) La política aplicada por el ministro Pedro Beltrán
C) La guerra de Corea
D) La política armamentista desarrollada por el Perú.
E) La guerra de Vietnam

24. Fue una notable reforma constitucional dada durante el gobierno de Manuel Odría, que contradijo su política autoritaria:

A) El censitario
B) El voto de los discapacitados
C) El voto campesino
D) El voto femenino
E) El voto de los miembros de las FF.AA

25. La misión Klein tuvo como principal objetivo:

A) Asesorar la preparación militar de la Marina de Guerra
B) Asesorar económicamente al gobierno de Odría
C) Ayudar a los sectores menos favorecidos
D) Consolidar la dependencia económica del Perú frente Inglaterra
E) Desestabilizar el gobierno de Odría

26. Con el fin de mantener la presidencia Manuel Odría desarrolla una maniobra política denominada la bajada al llano para lo cual el gobierno es tomando de forma transitoria por

A) David Samanes
B) Zenón Noriega
C) Nicolás Lindley
D) Ernesto Montagne
E) Manuel Ponce

27. En la década del cincuenta del siglo XX aparecieron nuevas fuerzas políticas, desarrollándose un debate Ideológico del cual participa Acción Popular el cual tenía como principal líder a:

A) Augusto Salazar Bondy
B) Luís Antonio Eguiguren
C) Francisco Miro Quesada Cantuarias
D) Carlos cueto Fernandini
E) Luís Felipe Alarco

28. Fue el sector económico que comenzó a desarrollarse con mayor fuerza a partir de los años cincuenta:

A) Minero
B) Agrícola
C) Pesquero
D) Textil
E) Metalmecánico

29. Presidente que más apoyo la educación, construyó grandes unidades escolares:

A) Manuel Prado.
B) Ricardo Pérez Godoy.
C) Bustamante y Rivero.
D) Fernando Belaúnde.
E) Manuel Odría.

30. Ante el creciente problema agrario se determinó dar la llamada La ley de bases de la Reforma Agraria la cual fue obra de:

A) Fernando Belaúnde
B) La Junta militar de Gobierno (1962 – 1963)
C) Juan Velasco Alvarado
D) Manuel Prado
E) Bustamante y Ribero



Democracia y Revolución Tardía 1962 - 1980

CAPACIDADES A DESARROLLAR

- Conocer en este capítulo la posición política que va tomando el ejército frente a la oligarquía y la estructura política económica y social del país.
- Conocer los mecanismos políticos sociales que se fueron desarrollando hasta la imposición del estado corporativo por parte del régimen militar del 68.

LECTURA

HUELGA DE POLICÍAS



La Huelga de policías desato en la ciudad de Lima una serie de saqueos

El 5 de febrero de 1975 Lima y el Callao amanecieron sin protección policial. La razón: un paro convocado por la Guardia Civil y acatado por los tres grupos que formaban en aquella época a la Policía Nacional. Durante las primeras horas de la mañana, cientos de personas iniciaron desmanes y saqueos a entidades públicas y privadas. Fueron varias horas de incertidumbre, caos y violencia que hicieron tambalear al gobierno del General Velasco Alvarado.

¿Cuál era la situación de la Policía en 1975?

En esa época la Institución estaba dividida en tres: Guardia Republicana, Guardia Civil y Policía de Investigaciones. Además, fue marginada de la división del poder que estaba en manos de los militares. Tanto así, que el jefe de la Policía era un General del Ejército. Y a los policías no se les daba los beneficios salariales o de puestos públicos que recibían los miembros de otras fuerzas. Para 1975, tenemos un gobierno en crisis: Velasco está enfermo, hay crisis económica e incertidumbre política. Es en ese momento que se produce la huelga, básicamente por los sueldos. Aunque hay un incidente muy recordado: al parecer un edecán de Velasco abofeteó a un miembro de la Guardia Civil. Y la Guardia Civil decide iniciar el amotinamiento en el Cuartel de Radio Patrulla en La Victoria.

¿Qué pasó ese 5 de febrero de 1975?

Todo comenzó el 3 de febrero con el amotinamiento de un gran grupo de policías en Radio Patrulla de La Victoria. Los días 3 y 4, en la ciudad solo algunos policías salen a hacer sus labores y para la madrugada del 5 la insurrección es controlada por los militares sin pérdidas humanas, según algunas versiones. Tras estos sucesos, por la mañana del día 5 ningún policía sale a las calles y Lima está totalmente desprotegida pues los militares salieron mucho más tarde, aproximadamente a la 1 de la tarde. Esto es aprovechado por elementos de mal vivir, delincuentes, pero también por elementos organizados contrarios al gobierno que aprovechan para protestar, atacar dependencias públicas, quemar periódicos y saquear tiendas. Finalmente los militares controlan la situación pero ya había habido muchos daños. Según cifras del gobierno mueren 86 personas, pero existen muchas informaciones que afirman fueron más.

Es decir, ¿en los saqueos participaron grupos políticos de oposición?

Lo que se ve ese día es que los manifestantes se dirigen a los periódicos que estaban tomados por el gobierno militar y los atacan directamente, cantan arengas contra el gobierno, estaba todo muy bien organizado para suponer que se trataba de una manifestación espontánea. Es decir, todo indica que había cierto tipo de manejo político de la situación detrás de los saqueos. Y lo más probable es que estos saqueos hayan estado ligados al partido opositor más organizado en ese momento: el APRA. Curiosamente el año anterior, en 1974, la manifestación por el día de la Fraternidad Aprista —que se celebra los 22 de febrero— fue muy escasa mientras que al año siguiente en 1975, fue triunfante y apoteósica. Ahí hay un juego político que está por debajo de lo que uno ve, es decir, más allá de la protesta callejera hay un juego de poder.

Frente a esta situación ¿cómo fue la acción de contención del Ejército?

Fue muy violenta, pues la situación estaba totalmente fuera de control. Algunas versiones sostienen que se demoró en intervenir porque nadie creía que las cosas se habían puesto tan radicales. Los militares dispararon, apresaron a mucha gente y hasta entraron casa por casa para buscar los productos que la gente había saqueado de las tiendas. Hay casos en los cuales las personas lanzaban los electrodomésticos saqueados por las ventanas y los techos

para no ser descubiertas y llevadas presas. No diría que fue una masacre, pero fue muy violenta y con muchas pérdidas humanas.

¿Cómo fue la experiencia de aquellos que estaban por motivos de trabajo en el centro de Lima y que nada tenían que ver con la huelga?

He conversado con gente que estuvo en la huelga. Varios de ellos estudiantes universitarios y apristas que fueron a las calles para manifestarse en contra del régimen de una manera idealista y que se encontraron de pronto con los saqueos y no supieron bien qué hacer. De otro lado, muchos trabajadores que nada tenían que ver con las protestas vieron de improviso que la cosa se estaba poniendo más difícil y tuvieron que refugiarse en los sótanos de sus oficinas. Nadie sabía lo que estaba pasando. Recordemos que no existía libertad de prensa y no había formas de enterarse lo que estaba pasando pues todo pasaba por el filtro del gobierno.

¿Cuál fue la reacción del gobierno ante esta situación?

Hay una entrevista en Caretas que le hacen a Velasco en 1977, poco tiempo antes de morir, en donde recuerda con mucha amargura esta protesta pues la consideraba una manifestación para sacarlo de en medio. Y acusa al APRA y a miembros del Ejército, pues dijo que la orden que él dio diciendo que el Ejército recupere las calles se cumplió muy tarde. Y culpó al General Vargas Prieto, jefe del Ejército, y al Comandante General de la Región Militar de Lima pues se demoraron mucho en sacar las tropas a la calle. De hecho, el mismo año de la protesta, en agosto de 1975, Morales Bermúdez da un golpe y saca a Velasco y elimina progresivamente a todos los elementos más radicales de izquierda y abre espacios para conversar con el APRA.

¿Cómo fue el día después de esta huelga?

Al día siguiente, el gobierno lanza un comunicado oficial en el que informa de lo sucedido dando cifras oficiales. Hay mucha seguridad en Lima, hay tanques en la calle, hay soldados patrullando hasta que todo se tranquiliza. Los medios solo reproducen lo que dice el comunicado oficial así que no hay más información disponible. La sensación que deja es que el gobierno es débil y que ha llegado al extremo de perder el control de la ciudad capital durante todo un día. ¿Cuánto más podría durar un gobierno así? Esta protesta fue un mensaje al gobierno por parte de los grupos políticos opositores: ya no eran lo suficientemente fuertes como para seguir persiguiendo al APRA, así que tendrían que pactar. Velasco no lo entiende así y es por ello que Morales Bermúdez se levanta en Tacna contra Velasco y este, buen militar y enfermo como estaba, acepta la derrota.

Ahora, 35 años después, estamos al borde de un nuevo paro pero esta vez con el APRA como gobierno. ¿Cómo se llega a esta situación?

En este paro existe un fuerte discurso nacionalista pro fuerzas armadas o pro policía. El nacionalismo peruano se construye a partir de nuestras guerras, nuestros héroes, nuestras luchas. Entonces, los símbolos de nuestro nacionalismo terminan siendo Grau, Bolognesi, todos ellos. Así, cuando el gobierno comete un error como ofrecer un bono y luego

retirarlo, cualquier medio de comunicación que esté en contra del gobierno y quiera buscar un rédito fácil va a decir que se está en contra de las Fuerzas Armadas que es la institución tutelar de la nación. Es muy fácil hacerlo y eso jala a mucha gente.

¿Es posible entonces que lleguen al punto de irse a la huelga?

No lo creo. El Perú de hoy no es el Perú de 1975. El Perú actual es un país con muchos problemas pero mucho más estable que aquel de la época de Velasco. Era un Perú al borde del abismo, de la violencia política y de una gran crisis económica. Es difícil que se llegue a una huelga de policías similar a la de 1975 pues actualmente no existe una fuerza política que apoye esta manifestación como lo hizo el APRA en aquella época, no hay ningún grupo político que pueda tomar las riendas.



Cuando los disparos al aire no causaban efecto, algunos jefes optaron por tomar diversas medidas contra los delincuentes

Entrevista: Ricardo Reátegui Marchesi
Fotografía: Yanina Patricio

I. LA JUNTA MILITAR (1962 — 1963)

INTRODUCCIÓN

Ninguno de los principales candidatos que se presentaron en las elecciones presidenciales de 1962 (Haya de la Torre por el APRA, Fernando Belaunde por Acción Popular y Manuel Odría por la Unión Nacional Odriísta) alcanzó la mayoría necesaria para ganar. Mientras el Congreso trataba de definir la situación, la idea de que se estaba gestando un fraude

electoral se fortaleció. Como consecuencia de ello, las Fuerzas Armadas exigieron al Jurado Nacional de Elecciones la anulación de los comicios. Ante la negativa del organismo electoral, las Fuerzas Armadas tomaron el poder el 18 de julio de 1962. La Junta Militar, presidida por Ricardo Pérez Godoy y luego por Nicolás Lindley, se limitó a convocar nuevas elecciones en 1963. Belaunde, Haya y Odría volvieron a presentarse, pero esta vez la victoria se la llevó el primero.


General Ricardo Pérez Godoy

La junta militar de gobierno estaba compuesta por el presidente del comando conjunto y los tres comandantes de las Fuerzas Armadas. Éstos eran: Gral. Ricardo Pérez Godoy, Gral. **Nicolás Lindley,** Teniente General **FAP. Pedro Vargas Prada** y el Contra – Almirante. **Francisco Torres Matos.** La intervención de ésta junta, a pesar de la manifiesta intención de Haya de la Torre de renunciar a postular a la presidencia a favor del Gral. **Odría,** muestra que no estaba dirigida a detener exclusivamente su ascenso político del fundador del **APRA,** sino también a impedir la conforma-ción de cualquier gobierno con predominancia del partido.

Al mismo tiempo, la junta militar buscaba poner en práctica algunas de las propuestas planteadas al interior del **CAEM** y del Servicio de Inteligencia Militar, con el objetivo de establecer las bases de un proceso de reformas sociales que limitaran el poder de la oligarquía e impidieran la posibilidad de una explosión social que amenazara al régimen en su conjunto. La junta anunció la convocatoria a elecciones generales en el plazo de un año, después de un proceso de depuración de los padrones electores, para garantizar de ésta manera la limpieza de los comicios. Al principio existían en la junta algunos elementos reformistas y progresistas que ofrecían expectativas de cambio, por lo cual recibió inicialmente el apoyo de **Acción Popular** y del **Partido Comunista Peruano.**


General Nicolás Lindley

Entre las medidas adoptadas por ésta junta militar, se hallan el establecimiento de la Comisión Nacional de Cultura el 24 de agosto de 1962, y la creación del *Sistema Nacional de Planificación del Desarrollo Económico y Social del Perú* el 19 de octubre del mismo año. Posteriormente bajo el gobierno de **Belaúnde,** éste último se denominaría Instituto Nacional de Planificación. Asimismo, se dictó la ley orgánica de la Empresa Petrolera Fiscal, como complemento a la ley del petróleo de 1952. Esta medida fue producto no sólo de la importancia que había adquirida el petróleo como fuente de energía y de recursos tributarios para el país, sino también del debate pendiente acerca del laudo de la IPC, sobre los yacimientos de **La Brea y Pariñas.** Éstas primeras medidas tenían como objetivo realizar una serie de reformas ante el temor de una manifestación social que pudiera ser canalizada

por sectores radicales de izquierda, temores que se materializaron sobre todo en la fuerza que cobrarían en esos años las movilizaciones campesinas a los largo del Perú y en el surgimiento de las experiencias guerrilleras.

Sin embargo, paralelamente a la implementación de las medidas reformistas, la junta de gobierno militar reprimió a los campesinos, a los sindicatos y a la izquierda. El 5 de enero de 1963 cayeron en una redada unos 1500 dirigentes políticos, sindicales y campesinas que fueron enviados a los penales de El Frontón y El Sepa. Ello también repercutió al interior de la junta militar, cuyos miembros progresistas fueron apartados lentamente, a pesar de su carácter institucional y de su aparente homogeneidad política. En marzo del mismo año, Pérez Godoy fue desalojado de **Palacio de Gobierno** por su segundo, **Nicolás Lindley López** porque, al parecer, empezaba a mostrar inclinaciones a continuar en el gobierno por más tiempo que el planeado originalmente. Pérez Godoy muere en Lima el 26 de julio de 1982.

II. 1er GOB. FERNANDO BELAÚNDE TERRY (1963 – 1968)



1. INTRODUCCIÓN

Durante su primer gobierno, Acción Popular reveló que en realidad más que un partido doctrinario con una ideología clara y una organización popular, era un grupo de personalidades que seguían a un caudillo carismático. Éste expresaba su pensamiento mediante frases resonantes y soñadoras, pero a veces enigmáticas, como la conquista del Perú por los peruanos" y con discursos de una nacionalismo historicista y señorial (como su política económica sería la de Pachacútec).

(Contreras, Carlos; Historia del Perú Contemporáneo, Página 301)

Inició su gobierno con una serie de promesas a la población; había ofrecido "la conquista del Perú por los peruanos y una democratización del Estado pero, todo quedó en promesas.

2. CARACTERÍSTICAS POLÍTICAS

- Su gobierno se va a caracterizar por ser el último en tratar de aplicar el reformismo moderado, proyecto que quedó trunco debido nuevamente a la oposición del partido aprista aliado a la Unión Nacional Odriísta.
- El régimen de Belaúnde Terry se caracterizó por su intento de aplicar reformismo moderado, con importantes iniciativas como un proyecto de **reforma agraria,** que fue bloqueado por la sorpresiva alianza en el congreso formada por el **APRA** y los seguidores conservadores de Odría quienes veían posible un déficit fiscal más pronunciado y mayor inflación como riesgo para el futuro del Perú. Al no conocerse el sustento fiscal para capacitar a los nuevos dueños y financiar los nuevos emprendimientos agrarios el proyecto se detuvo.
- Las reformas no maduraron dada la falta de continuidad de los ministros. La alianza APRA-UNO censuró 11 gabinetes ministeriales (un promedio de 6 meses por ministro). Esto dio como resultado el freno a las reformas y el estancamiento productivo, que contrastaba con el incremento de las demandas sociales en agua, desagüe, comunicaciones y demás, dada la incesante migración verificada desde 1950 y la bonanza vivida con el gobierno de Odría.
- La inestabilidad política junto al bloqueo de reformas desde el Congreso, frenó la velocidad de las inversiones en el Perú. Con menos impulso pero aun creciendo la inflación se hizo presente en 1965. Este proceso terminó en protestas y acciones guerrilleras en el departamento del Cuzco entre **1964** y **1965.** La falta de recursos se hacía evidente con la inflación de 16% en 1965 y 19% en 1968. Los boicots de la alianza APRA-UNO generaron un retraso en la actividad de inversión y ocasionando un déficit presupuestal que pensaban sería beneficioso para la futura campaña presidencial, sin imaginar que generaban el sustento para el golpe de estado de Juan Velasco Alvarado en 1968.
- Durante el gobierno de Belaúnde se realizaron numerosas obras públicas como centrales hidroeléctricas, carreteras, proyectos de regadío, aeropuertos (se inauguró en **1965** el **Aeropuerto Jorge Chávez,** uno de los mayores de **Sudamérica**), viviendas multifamiliares, colegios y hospitales. Se fomentó el desarrollo de la **educación,** la **salud** y la **banca estatal,** pero la migración recién mostraba las necesidades crecientes y la producción no generaba la recaudación suficiente para desarrollar todo el Perú.
- En resumen la ambición política de algunos actores jugó en contra del gobierno de Fernando Belaúnde y del Perú, al promover el desgobierno y alentar un golpe de estado. Para muchos el Perú sí poseía los recursos pero no se utilizaban en beneficio del pueblo, lo cual fue un error de razonamiento fatídico que amenazó el crecimiento del Perú al interferir con la iniciativa personal.
- La insatisfacción generada por la inflación en 1968 y los bloqueos a las reformas belaúndistas en el Congreso dieron los frutos que el APRA-UNO esperaba, pero no imaginaron que estaban alimentando las ideologías extremistas que deseaban tomar el poder con una revolución, al estilo de Sendero Luminoso, agravando los reclamos

sindicales, frenando la inversión, todo lo cual llevó a la inflación y un golpe de Estado del general **Juan Velasco Alvarado**, el **3 de octubre** de **1968.**

3. OBRAS Y HECHOS

- Se convocaron a elecciones municipales libres.
- Se construye la carretera marginal de la selva.
- Se establece el sistema de Cooperación Popular.
- Surgen los problemas sociales: estallan las guerrillas comunistas en la selva y la toma de tierras campesinas en Lares y la Convención (Cuzco). La represión es sangrienta desprestigiándose el Régimen.
- Se crea el Banco de la Nación.
- Se crea el Impuesto a la Propiedad Predial.
- Se construyó el Aeropuerto Internacional Jorge Chávez.
- Se adquirió los aviones Mirage.
- Se creó la Universidad Nacional Federico Villarreal (30 – 10 – 1963).
- Firma del Acta de Talara y se da el Escándalo de la página 11 que fue el pretexto para un nuevo golpe militar en octubre de 1968 que, en verdad, fue dirigido contra Haya y su posible triunfo en las elecciones que debían realizarse en 1969 y una vez más, el país tuvo que soportar una nueva y larga dictadura militar: la del general Juan Velasco Alvarado.

4. CRISIS DEL BELAUNDISMO

- **CRISIS POLÍTICA: ENTRAMPAMIENTO POLÍTICO.**

  Los grupos opositores al Belaundismo se juntaron en la Coalición Apra – Uno para desarrollar una persistente acción de obstrucción a las reformas del Régimen. Con ello buscaban desacreditar al gobierno, pero no hasta el punto de empujar la situación hasta el extremo de un golpe de estado, lo que se rebeló finalmente como un juego peligroso. El ordenamiento constitucional peruano tenía el defecto de no contar con un mecanismo que resuelva una disputa empatada entre el Ejecutivo (El gobierno) y el Parlamento. En un régimen parlamentario, es el Parlamento quien nombra a los ministros dentro de su seno, bajo la batuta del Primer Ministro, elegido dentro del Parlamento. En caso de que un conflicto entre las distintas facciones del Parlamento no encuentre una solución dentro del mismo,
- Existe la figura de un poder mayor, pero sin capacidad de gobierno efectivo (un monarca constitucional, por ejemplo), que disuelve el Congreso y llama a elecciones; lo que significa derivar hacia el electorado la resolución del conflicto. En el Perú de los años sesenta los ministros eran designados por el Ejecutivo, pero podían ser destituidos por el Parlamento, bajo la figura de "la censura". En caso de empate de un conflicto entre el Ejecutivo y el Legislativo, no había poder moderador, que lo resuelva, hasta llegar a la siguiente elección presidencial, que

podía estar a varios años de distancia ya que el presidente de la Republica no tenía la facultad de disolver el Congreso.

(Carlos Contreras y Marcos Cueto / Historia del Perú Contemporáneo.)

- Las reservas internacionales del Perú entre 1962 y 1968 promediaban 140 millones de dólares, fluctuando. Las exportaciones subieron desde 555,1 millones de dólares hasta 839,8 millones de dólares, dando una idea del crecimiento del PBI en el Perú, mientras la inflación y el freno a las reformas impedía la atención de todas las carencias sociales. Lo cual indica que no debe truncarse un proceso de crecimiento sólo porque en una etapa existan carencias.
- Las organizaciones sindicales fueron infiltradas por ideologías políticas extranjeras que tenían como eje el enfrentamiento a la inversión privada, en lugar de conciliar mejoras productivas sólo planteaban mejoras salariales a todo nivel. Este enfrentamiento frenó la creación de empresas y el estancamiento de la recaudación estatal. Las mayores exigencias de gasto y la obligada emisión inorgánica (fabricación de dinero en exceso) generó la inflación y devaluación monetaria llegó en 1967, y poco tiempo después se agudizaron los reclamos salariales (debido a una inflación producida por frenar la inversión, dada la inestabilidad). En el campo, las carencias presupuestales en seguridad e inteligencia policial permitió la ilegal toma de tierras por parte de personajes radicales y románticos imitadores de Fidel Castro y otros comunistas en el mundo. El gobierno fue desbordado debido al gran tamaño del territorio nacional, por la labor de demolición continua de la alianza APRA-UNO y por las organizaciones radicales infiltradas en el aparato productivo, quienes frenaban la creación de más empresas con enfrentamientos ideológicos. Al parecer sólo faltaba un detonante para que los militares pusieran orden, tal y como lo había realizado Odría luego de la debacle del gobierno protagonizado por la dupla Bustamante y Rivero aliado con el APRA en 1948 (que dejó inflación de 30,8% cuando la media era de 6%).
- El Acta de Talara fue el convenio firmado entre el gobierno y la International Petroleum Company, mediante el cual el Perú recuperaba los yacimientos de La Brea y Pariñas y las instalaciones de Talara sin pago de por medio, pero la refinería quedaba a cargo de la trasnacional por varios años. El contrato tuvo la anuencia de todos los partidos políticos, pero poco antes de implementarse Carlos Loret de Mola, a la sazón director de la empresa petrolera fiscal, denuncia que la última página del contrato, la afamada *"Página 11"*, había desaparecido, y que en ella estaban consignadas las cifras de importancia que resumían el convenio. Esta acusación fue la excusa perfecta para el golpe de estado de Velasco Alvarado, en su creencia que el estatismo podía realizar las cosas de mejor manera, con lo cual acabó el régimen de Acción Popular.

  Al parecer la IPC solicitaba 70 años de exploración y explotación del petróleo en el Perú, al igual que la Grace solicitó la administración de los trenes en el Perú por 70 años, con la diferencia que a los ingleses sí les debíamos millones de libras esterlinas acumulados en intereses desde 1821, acumulando intereses por los

préstamos solicitados por Bolívar y San Martin destinados a facilitar la organización del Estado Peruano en sus inicios. El resultado de los planes políticos desestabilizadores desde el Congreso y la agenda violentista de los partidos radicales de izquierda que buscaban la revolución armada terrorista, fueron la verdadera causa de la Revolución de las Fuerzas Armadas, pero no tuvieron los filósofos suficientes para orientar el gobierno militar.

5. EL GOLPE DE 1968

FACTORES:

- Desprestigio de la clase política por la alianza del Apra con la Oligarquía Terrateniente
- Caos económico que atravesaba el país.
- Surgimiento de Movimientos Guerrilleros
- La fase final del Gobierno de Fernando Belaunde se vio envuelto en el escándalo producido por el acuerdo con la International Petroleum Company (IPC)

III. GOBIERNO REVOLUCIONARIO DE LAS FF. AA. (1968 – 1980)

INTRODUCCIÓN

El 3 de Octubre de 1968 se produce el golpe de Estado y se instaura el segundo gobierno militar institucional de las Fuerzas Armadas. Movimiento castrense dirigido por Juan Velasco Alvarado y que tuvo dos fases muy definidas: la primera, de transformaciones reformistas. La segunda, desde 1975 en adelante, como respuesta a la crisis, de claro contenido anti reformista. El gobierno militar -en su primera fase- quebró el viejo orden oligárquico y recompuso las bases de dominación, promovió a su paso una movilización social. El modelo de Velasco llegó a su fin en 1975.

Los movimientos sociales que se organizaron en todo el país y que protagonizaron grandes movilizaciones de masas, enfrentaron al Estado, en un proceso de radicalización.

Las reformas en la propiedad del agro empresarial, así como en los campos de la prensa, educación, por nombrar sólo algunos, determinó una compleja y contradictoria relación entre gobierno y tendencias políticas. A diferencia de otros gobiernos militares, el velasquismo no ilegalizó a ningún partido político, pero sí hostilizó a alguno de ellos.

Pero el gobierno sí había variado los términos de relación en la representación política: clausura del parlamento y supresión de los procesos electorales. Con ello dejaba sin carta de juego a los partidos tradicionales que quedaron así desactivados. Pero el mismo gobierno creó, a pesar y contra las reformas, nuevos espacios de lucha política con agentes sociales vitalizados por las mismas y generadores de acciones de masas nunca antes visto en la historia peruana.

1. JUAN VELASCO ALVARADO (1968 – 1975)

1.1. PLAN INCA

A. FINALIDAD



La Revolución de las Fuerzas Armadas llevará a cabo un proceso de transformación de las estructuras económicas, sociales, políticas y culturales, con el fin de lograr una nueva sociedad, en la que el hombre y la mujer peruanos vivan con libertad y justicia.

Esta revolución será nacionalista, independiente y humanista. No obedecerá a esquemas o dogmas. Sólo responderá a la realidad peruana.

Será nacionalista, por estar inspirada en los altos valores de la patria, en los intereses del pueblo peruano y en nuestra propia realidad; independiente, por no estar ligada a ideologías existentes, partidos políticos, o grupos de poder y porque luchará contra toda dependencia; y humanista, porque considera la realización plena del hombre dentro de una comunidad solidaria, cuyos valores esenciales e inseparables son la justicia y la libertad.

La finalidad de la revolución será alcanzada mediante el cumplimiento de los cinco Objetivos Generales que establece el Estatuto del Gobierno Revolucionario, los que, a su vez, deberán lograrse a través de un conjunto de objetivos específicos.

B. OBJETIVOS ESPECÍFICOS Y ACCIONES

1. PETROLEO

a. Situación

1) Casi toda la actividad petrolera se encuentra en manos extranjeras.
2) La Empresa Petrolera Fiscal es un ente sin significación económica, burocratizada e ineficiente, por la falta de apoyo.
3) La Internacional Petroleum Company, sin ningún título legal, tiene el virtual monopolio de la actividad petrolera.
4) El historial de presiones y sobornos de esta empresa ha culminado con un contrato entreguista, por el que se le condonan sus adeudos al país y se le otorgan concesiones contrarias al interés nacional.

b. Objetivo

Todas las etapas de la actividad petrolera estarán exclusivamente a cargo del Estado.

c. **Acciones**

1) Anular el contrato suscrito el 12 de agosto de 1968 con la IPC, así como el "Acta de Talara" y todas la acciones conexas.
2) Expropiar los bienes de la IPC y cobrarle los adeudos al Estado.
3) Crear una sólida empresa estatal encargada de todas las actividades petroleras.
4) Eliminar el sistema de concesiones.
5) En una primera etapa, implantar un sistema de contratos, hasta lograr una capacidad económica que permita la ejecución de todas las actividades petroleras directamente por el Estado.
6) En una segunda etapa, cuando se logre esta capacidad, sólo el estado participará en la actividad petrolera.

2. PLANIFICACIÓN

a. **Situación**

1) Intereses de grupo mantienen a la planificación con simple formalismo.
2) Planificación concebida para el crecimiento económico y no para el desarrollo socio-económico.
3) Estadística deficiente.

b. **Objetivo**

Una planificación integral y permanente, de carácter obligatorio para el sector público y altamente orientadora, en lo prioritario, para el sector privado.

c. **Acciones**

1) Preparara y actualizar el diagnóstico de la realidad nacional.
2) Establecer los lineamientos de desarrollo del país.
3) Realizar el planteamiento de largo, mediano y corto plazo.
4) Determinar los polos de desarrollo del país.
5) Institucionalizar el sistema de planificación dentro de la administración pública.
6) Integrar los organismos de estadística al Sistema de Planificación.

1.2. OBRAS Y HECHOS

- Disolvió el Congreso, se conculcaron las libertades, se suspendieron las garantías y se confiscaron los medios de comunicación.
- Se aplicó el Plan Inca que fuera una mezcla de ideas gubernamentales del Apra y Acción popular.
- Expropiación del Complejo Petrolero de Talara a la I.P.C. (09 de octubre de 1968).
- Se dio la ley de REFORMA AGRARIA (24 de junio de1969).
- Reforma Industrial.
- Expropiación de Cerro de Pasco, Cetromín Perú.
- Se dio la ley de Reforma Educativa, estableciendo el uso del uniforme único (1972).

- ♠ Se construyó el Oleoducto Nor-Peruano.
- ♠ Creo el Sistema de Defensa Civil (Noviembre 1972).
- ♠ Estableció el quechua como idioma oficial de la república.
- ♠ Se creó el Ministerio de Pesquería, Ministerio de Transportes y Comunicaciones.
- ♠ Se creó ENTEL PERU, ELECTRO PERU, ENAFER PERU, PESCA PERU, MINERO PERU, PETRO PERU, HIERRO PERU, CENTROMIN PERU.
- ♠ Tuvo una orientación Tercermundista de No Alineamiento.
- ♠ Se dio la ley general de AGUAS.
- ♠ Se dio la ley de comunidades industriales (septiembre de 1970).
- ♠ Se EXPROPIARON los DIARIOS (julio 1974).
- ♠ Se formuló el "PLAN INCA". (Autor intelectual fue Carlos Delgado)
- ♠ Se crearon las empresas de propiedad social.
- ♠ Se expropio la industria de la pesca.
- ♠ Se dio la ley general de minería.
- ♠ Se creó; la Corporación Financiera de Desarrollo COFIDE (mayo de 1971); el sistema de apoyo a la movilización social – SINAMOS (JULIO 1971); SIDER PERU (noviembre 1971).
- ♠ Se produjo el Motín de la Guardia Civil (05 de febrero de 1975)
- ♠ Se suscribió el Acuerdo de Cartagena (Pacto Andino): integrado por los países de la Cuenca del Pacífico, y por la cual se suscribió el "Acuerdo de Cartagena".
- ♠ En esta época es asesinado el magnate pesquero ingeniero Luis Banchero Rossi. Se toma el control de la Industria Pesquera y Conserva.
- ♠ Son intervenidas algunas Universidades Nacionales.
- ♠ Se compra gran cantidad de armamento soviético.

En la década de 1970 el gobierno de Velasco inició radicales reformas del sistema social y económico; las más importantes fueron la expropiación de los complejos agroindustriales de capital extranjero y las grandes haciendas latifundistas, la imposición del control de precios de los productos de consumo básico y del sector servicios, así como una amplia reforma agraria; en 1973 fue nacionalizada la industria de transformación de la anchoveta, que había sufrido un serio descenso en 1972 por una alteración en las corrientes oceánicas; el presupuesto previsto para1973-1974 se incrementó un 35% para mejorar y diversificar la industria privada. En junio de 1973, el Banco Mundial concedió al país un crédito de 470millones de dólares y el Banco Interamericano de Desarrollo le prestó otros 30millones de dólares.

♠ **INICIATIVA ESCOLAR EN AYACUCHO**

- ➢ En la región de Huamanga se produce, el movimiento "por la gratuidad de la enseñanza", en 1969, que resume el momento de mayor importancia del Frente de Defensa del Pueblo. El Decreto 006 emitido por el gobierno velasquista proponía elevar el nivel de la educación mediante el pago de una mensualidad, de parte de los alumnos aplazados en su promedio final anual. (p. 119)

♠ **FESTIVAL POR ANIVERSARIO DE LA BATALLA DE AYACUCHO.**

- Por el sesquicentenario en 1974 de Batalla de de Ayacucho [de 1824] se realizan obras de infraestructura y planificación urbana; para completar el festejo se tuvo la visita de cerca de una docena de jefes de Estado que participaron de la celebración.
- "Ayacucho, barriada de Caracas" fue la fase acuñada con ironía por los estudiantes de entonces para resumir, un poco exageradamente, la construcción de obras con dinero del gobierno venezolano y del Estado peruano. La construcción de obras como el Centro Cultural Simón Bolívar, la carretera asfaltada a Quinua, la "reconstrucción" del pueblo de Quinua, el frigorífico zonal, el restaurante "Agallas de Oro", el monumento a Bolívar y el obelisco en las Pampas de Quinua corresponden a este período.

1.3. PRINCIPALES REFORMAS

A. REFORMA AGRARIA

- ♠ El gobierno Revolucionario de las Fuerzas Armadas, inició un proceso rápido de reformas. Empezó con la Reforma Agraria, expropiando más de 7 millones de hectáreas, e impuso un sistema colectivo de tendencia a los campesinos, mediante las SAIS y las CAPS, que fracasaron.
- ♠ La Reforma Agraria, fue la transformación más revolucionaria del gobierno de Juan Velasco, no sólo porque destruyó para siempre el antihistórico régimen feudal de explotación servil del hombre andino, sino porque también nacionalizó y corporativizó las empresas agroindustriales azucareras de la costa Norte del Perú.
- ♠ Las tierras agrícolas tanto de la sierra como de la costa fueron expropiadas, pagándolas a sus poseedores, gamonales y capitalistas. Mientras que el ganado fue pagado en efectivo, lo que permitió que pudieran invertir en otras ramas de la economía, como la industria. Esta Reforma Agraria, entonces, no destruyó esas clases sociales, sólo las desplazó de la producción agraria o agroindustrial a la Industria. El 24 de junio de 1969, cuando en el cementerio de Juliaca en horas de la tarde era enterrado Néstor Cáceres Velásquez, uno de los principales precursores de la Reforma Agraria, el general Velasco desde Lima, con voz ronca pero firme, promulgó la histórica ley de Reforma Agraria.
- ♠ Para algunos sectores sociales, vinculados con el gamonalismo provinciano, se trató de una medida completamente injusta porque se privaba de su propiedad a los" sacrificados" hacendados del país. Sin embargo, fue una de las transformaciones más justas ejecutadas en toda la historia del Perú, ya que el origen de la propiedad de los gamonales, no es otro que el saqueo que hicieron los invasores españoles de las llamadas "tierras del inka", convirtiéndolas en haciendas de miles de Hectáreas y acrecentadas a costa de

la sistemática expropiación de las tierras de las comunidades andinas, con la complicidad del poder judicial colonial y criollo.

- La lamentable equivocación de la de Reforma Agraria estuvo en introducir un modelo cooperativo extraño a la realidad comunera de los Andes. Se formaron CAP(Cooperativas Agrarias de Producción), SAIS (Sociedades Agrícolas de Interés Social) y ERPS (Empresas Rurales de Propiedad Social), que no sólo fueron manejadas, saqueadas y descapitalizadas por sus administradores criollos y mestizos corrompidos, sino que no fueron acogidas con el necesario entusiasmo y compromiso de sus asociados andinos, ajenos a su funcionamiento.
- Si las tierras expropiadas a los hacendados de la sierra, se hubieran entregado a las comunidades andinas, el éxito de la Reforma Agraria hubiera sido rotundo, como exitosa es la producción de subsistencia que heroicamente resiste, hasta hoy día, en los Andes.
- A pesar del descalabro de las empresas creadas por la Reforma Agraria, la desaparición de las anticuadas e injustas relaciones serviles en la sierra peruana, es un logro social sin precedentes en nuestra historia y que sólo por ello se justifica esa transformación.
- La Reforma Agraria fue complementada con el inicio de grandes proyectos de irrigaciones en la costa, para ampliar nuestra frontera agrícola; como es el caso de la Irrigación Majes en Arequipa.

B. REFORMA PETRÓLERA

- El largo litigio sobre la concesión de la explotación de los ricos yacimientos petrolíferos de La Brea y Pariñas a la International Petroleum Company (IPC), subsidiaria de la American Standard Oil Company, fue resuelto finalmente por el gobierno de Belaúnde en agosto de 1968. Sin embargo, la desaprobación general a la firma de este acuerdo obligó al gabinete a dimitir el 1 de octubre y dos días después Belaúnde era depuesto por un golpe militar. Los derechos constitucionales fueron suspendidos y se constituyó la Junta Militar Revolucionaria en cabezada por el general Juan Velasco Alvarado, que fue nombrado presidente. Su gobierno expropió las instalaciones de la IPC, creando una fuerte tensión diplomática en las relaciones con Estados Unidos. Las relaciones se deterioraron aún más en febrero de 1969, cuando una cañonera peruana apresó a dos barcos pesqueros estadounidenses por faenar en aguas consideradas jurisdiccionales.
- Termina con el problema de la IPC (International Petroleum Company "Compañía de Petróleo Internacional"), pagando a la ESSO Standard (propietaria de la IPC), una compensación de sus bienes.
- Su política petrolera, con la construcción del Oleoducto Peruano, que trajo el "oro negro" de la selva hasta la costa, no sólo superó nuestra condición de importadores de hidrocarburos, sino que pasamos a ser exportadores. Creó la

sólida empresa estatal Petróleos del Perú (Petroperú), que asumió la refinación petrolera, la distribución y comercialización de combustibles y lubricantes, fomentando la producción nacional y dando ganancias al estado.

C. REFORMA EMPRESARIAL

- Los ideólogos del Gobierno Revolucionario de la Fuerza Armada, conscientes de que el sistema capitalista permite la explotación del hombre por el hombre, diseñaron y ejecutaron una reforma empresarial que disminuyó esas inhumanas relaciones, implementando un sistema de participación en las utilidades y gestión de las empresas. Para ello se creó las comunidades industriales, o laborales. Por ley se estableció que los trabajadores debían adquirir hasta e1 49% de las acciones de las empresas en las que trabajaban. Además debían tener un porcentaje de representantes en el directorio de las empresas para participar con voz y voto en la gestión empresarial.
- Y sembrando el futuro de la democracia social de participación plena, se crearon las Empresas de Propiedad Social, que en su condición de autogestionarias, contaron con el apoyo técnico y financiero del estado. Los trabajadores eran los absolutos propietarios de sus empresas y las utilidades repartidas entre todos ellos, eliminando cualquier forma de explotación humana.

D. REFORMA BANCARIA

- Como los bancos guardaban el dinero del pueblo, pero sólo lo prestaban a los ricos; su intermediación, era uno de los orígenes de las grandes desigualdades económicas. Además de las desiguales oportunidades para realizar cualquier actividad económica. A lo que se sumaba los altos intereses al préstamo de capital por los bancos comerciales, que obviamente tenían como única finalidad la de la ganancia.
- Por otra parte el Banco Central de Reserva, que debía conducir la política monetaria del país, por su debilidad económica y financiera, era remplazado en sus funciones por los bancos privados, especialmente extranjeros. A lo que había que agregar que las divisas, producto de las ganancias empresariales dentro del país, se fugaban en busca de otros mercados o lugares de inversión extra nacionales.
- Frente a esa situación el Gobierno Revolucionario desarrolló una reforma bancaria que nacionalizó y estatizó gran parte de la banca privada, creó bancos de fomento con bajos intereses para impulsar determinadas actividades económicas, especialmente agrícolas, mineras y de la construcción.
- Estableció el control de cambios, para que en el país sólo circulara la moneda nacional y otras medidas complementarias para que los dólares no salieran con facilidad al exterior.

E. REFORMA MINERA

- La reforma minera logró que el estado controlara la producción, refinado y comercialización de los minerales, que cuando eran explotados por empresas

extranjeras; por el sistema de concesiones; no representaban mayores utilidades para el pueblo peruano. Expropió y nacionalizó explotaciones mineras manejadas por empresas transnacionales como la de Cerro de Pasco Corporation y la Compañía Minera Marcona Mining. Y creó una gran empresa estatal que llamó Minero Perú, la que asumió la gestión minera nacional, manejando importantes explotaciones mineras del país.

- Otorgando concesiones a empresas extranjeras, pero dentro de nuevas condiciones, que no sólo velaban por la soberanía nacional, sino por sus ganancias económicas, ya que en algunos casos la actividad minera debía ser mixta, con la participación obligada de las empresas estatales, para mantener el control de la actividad, además de obtener ganancias de los recursos nacionales agotables.
- Incentivó y financió la prospección minera y petrolera, especialmente en la selva peruana.

F. REFORMA PESQUERA

- En el Perú, por nuestra gran riqueza ictiológica, se había alcanzado un crecimiento desmesurado, dando lugar a una pesca desordenada, irracional y depredadora para la producción de harina de pescado, llegando a ser los primeros productores del mundo. No obstante, la pesca extranjera por concesiones y las inversiones también foráneas succionaban nuestra riqueza marina, sin que los peruanos alcanzáramos los suficientes beneficios de ella.
- Se creó el ministerio de pesquería para dirigir y orientar al sector y crearlos organismos necesarios para la producción y comercialización, tanto de la harina de pescado como de la pesca de consumo humano, que a pesar de nuestra riqueza, era desaprovechada.
- Se estatizó las empresas pesqueras, formando la gran empresa estatal Pesca Perú. Pero la pesquería peruana ya había bajado su productividad y rentabilidad, posiblemente por una extracción depredadora.
- Hizo respetar el mar territorial dentro de las 200 millas, autorizando y regulando la pesca de naves extranjeras.
- Impulsó la pesca para el consumo humano e invirtió en la infraestructura de puertos y frigoríficas, además de cámaras y fábricas de conservas. Se creó la EPSEP (Empresa Pública de Servicios Pesqueros), que entre otras actividades producía enlatados. Además, promovió la investigación pesquera realizada por el IMARPE, Instituto del Mar.

G. REFORMA DE LA VIVIENDA

- Considerando el gran crecimiento urbano de las principales ciudades del Perú, por el aumento de las migraciones del campo a la ciudad, que desembocaba en la tugurización y la creación de viviendas precarias en las zonas marginales; se creó el Ministerio de Vivienda.

- Se les cambió el nombre despectivo de "barriadas" por el de "Pueblos Jóvenes" y se desarrollaron amplios programas para dotarlos de los servicios básicos de agua, desagüe y electricidad. Además de investigar y crear programas para abaratar los materiales de construcción y adecuarla a los climas de cada región, propiciando la construcción de viviendas económicas. Se orientó el crédito exclusivamente para las viviendas económicas, fomentando su construcción; lo mismo que de servicios comunales.

H. REFORMA EN TRANSPORTES Y COMUNICACIONES

- La infraestructura del transporte y su equipamiento eran anticuados e ineficientes al interior del país. Y en lo que se refiere al transporte aéreo y marítimo, dependía de empresas extranjeras.
- Se concentró en el Ministerio de Transportes y Comunicaciones todos los servicios y programas relacionados al transporte, creándose la compañía aérea de bandera, AEROPERÚ y la Compañía Peruana de Vapores. Se creó de igual manera ENAPU, la empresa encargada de la administración de los puertos. Lo que permitió que el estado tuviera un control directo del transporte por considerarlo estratégico.
- En lo referente a la radiodifusión, que siempre fue manejada por grupos de poder económico y políticos, el Gobierno Revolucionario desarrolló una política orientada a su control para asegurar el desarrollo socioeconómico del país y contribuir a la integración nacional y la defensa y seguridad nacionales.
- Las comunicaciones internacionales estaban monopolizadas por la transnacional ITT (International Telefhone and Telegraph) que manejaba nuestras comunicaciones de acuerdo a sus intereses económicos.
- La política estatal para desarrollar los servicios públicos de comunicaciones se basó en integrarlas en un solo sistema nacional eficiente, seguro y económico de propiedad del estado. Puso la radiodifusión y la televisión al servicio de la educación, cultura, recreación e información. Se crearon nuevas empresas de radiodifusión estatal y se modernizaron las existentes.
- Se normó la programación de las emisoras radiales y de televisión estableciendo la obligatoriedad de un porcentaje de programas de cultura y arte nacionales y los principales medios propalaban noticias tanto en castellano como en quechua. Además se prohibieron expresiones extranjeras alienantes. Con todo ello se crearon las condiciones para la defensa de la identidad cultural, especialmente andina.

I. REFORMA EDUCATIVA

- En un país como el Perú, en el que se prohibía el voto a los numerosos analfabetos, la educación pública era una herramienta para mantener ignorante a la mayoría de la población, facilitando su explotación.

- Para un gobierno revolucionario, la educación estaba entre las primeras prioridades. Debía hacerse una profunda reforma educativa que lograra liberar al hombre para la creación de una nueva sociedad.
- Los nuevos objetivos de la educación estaban orientados a transformar la estructura de la educación creando un sistema humanista que permitiera exaltarla dignidad del hombre, haciéndolo reconocer su derecho a la educación sin discriminación alguna. La educación entonces se orientó al trabajo para alcanzar la plena realización del hombre.
- Se tuvo un criterio educativo flexible, adecuado a las necesidades de la población de las diversas regiones del país.
- Se enfatizó la necesidad de lograr la gratuidad de la enseñanza, sostenida totalmente por el estado y de acuerdo a las posibilidades económicas se buscó la dignificación del magisterio, asegurando su formación y continuo perfeccionamiento, con una situación económica que progresivamente fue acorde con su elevada misión.
- La reforma educativa por la oposición de un magisterio politizado no pudo aplicarse debidamente, pero alcanzó algunos frutos.
- Se impulsó la educación técnica orientando al trabajo a los jóvenes desde la secundaria a través de las ESEP.
- Se dio una nueva ley universitaria que a pesar de sus aportes modernizadores, fue sistemáticamente vetada por los estudiantes y profesores.

1.4. VERDADERA LIBERTAD DE PRENSA

- Uno de los temas más controvertidos y conflictivos en el proceso revolucionario fue el relacionado con la libertad de prensa y las radicales medidas que se tomaron.
- Se partió del análisis (expuesto en el "Plan Inca") de que en el país no existía libertad de prensa sino de empresa; que los órganos de prensa estaban en manos de familias y grupos de poder; que con ellos se corta, silencia o destaca la información de acuerdo a los intereses de sus dueños; que se atenta impunemente contra la moral y el honor de las personas e instituciones y finalmente, que se permite que los extranjeros tengan la propiedad y gestión de órganos de prensa. Frente a esa situación los militares revolucionarios se propusieron y ejecutaron dos objetivos:
  1) Una prensa auténticamente libre, que garantice a todos los peruanos la expresión de sus ideas, respetando el honor de las personas y la moral pública;
  2) Los órganos de prensa estarán exclusivamente en poder de organizaciones representativas de la nueva sociedad.
- Con la nueva legislación de la prensa y la expropiación de los periódicos de sus monopólicos propietarios, el Gobierno Revolucionario tomó una de las más drásticas medidas que fueron rechazadas por los grupos afectados, quienes recibieron el respaldo de organismos internacionales que protegen a los empresarios.

- Con la prensa libre de la manipulación de la oligarquía e intereses extranjeros, el ataque sistemático contra el gobierno, no sólo desapareció sino que se volcó a favor de las medidas revolucionarias.
- No obstante, las personas que asumieron la dirección de los periódicos no fueron desde el principio las instituciones representativas del país; sino intelectuales y personalidades vinculadas al régimen, lo que produjo efectos contraproducentes.
- Cuando se inició la transferencia de los medios de prensa a las instituciones, ya fue muy tarde. Aprovechando la enfermedad del general Velasco que desembocó en la amputación de una pierna, los militares traidores dirigidos por el imperialismo norteamericano empezaron a conspirar.

1.5. CARACTERISTICA DEL REGIMEN MILITAR

- El gobierno de Juan Velasco Alvarado careció de la unidad monolítica que proclamaba su propaganda.
- Al interior del régimen se dieron dos tendencias básicas: Un sector moderado que deseaba modernizar el Capitalismo peruano, dentro de una concepción básicamente "Cepallina "(por referencia a la Comisión económica para América La tina que propicio un modelo de desarrollo centrado en la redistribución, el proteccionismo y la planificación).
- El sector reformista radical identificado con el general Juan Velasco Alvarado, cuestionaba el capitalismo, pero se cuidaba mucho de plantear una alternativa que tuviera un olor a "comunismo" de allí los planteamientos a favor de la cogestión y la autogestión ; pero , como no existía un modelo claro del socialismo que se quería construir , el asunto se complicaba Desde 1968 hasta 1974 hubo , al interior del gobierno , una sorda pugna entre las dos facciones principales ; los velasquistas casi siempre a la ofensiva trataban de "radicalizar el proceso".



Tomado de Milla Batres compendio de Historia del Perú. Tomo 09 página 10

2. FRANCISCO MORALES BERMÚDEZ (1975 – 1980)

- Se autodenominó como "Segunda Fase" de la llamada Revolución de la Fuerza Armada. Heredo tres grandes problemas del régimen anterior: el problema político, la crisis económica y la conclusión de las reformas iniciales.
- Rompió el monopolio del ejercicio del poder por oficiales de la Fuerza Armada e integró su gabinete con elementos civiles.
- Estableció el Plan Túpac Amaru, que comprendía la convocatoria de una Asamblea Constituyente que promulgara una nueva Constitución.
- Creó la universidad Nacional Santiago Antúnez de Mayolo en Ancash.
- Construyó la primera etapa de la Central Hidroeléctrica del Mantaro.
- Se otorgó la ciudadanía a los 18años.
- Se creó el Departamento de Ucayali.
- Se agravó la Crisis Económica: inflación y devaluación de la moneda.
- La comunidad industrial fue modificada, creando las acciones laborales.
- Protegió a la pequeña y mediana propiedad.
- La Ley de Estabilidad Laboral fue modificada, por favorecer menos a los trabajadores.
- Convocó a Congreso Constituyente: las elecciones se realizaron el 04/06/78.
- Haya de la Torre alcanzó la más alta votación y por ello fue elegido Presidente de la Asamblea Constituyente, el que se instaló solemnemente en 28 de julio de 1978.
- Ese día, Haya fue reconocido con los más altos honores civiles y militares; bajo su presidencia se aprobó la Constitución de 1979 y a pesar de su quebrantada salud, logró firmarla. Murió el 2 de agosto de 1979 y su funeral fue multitudinario.
- Convocó a nuevas elecciones generales para 1980.

LECTURA

FRANCISCO MORALES BERMÚDEZ, EL "TACNAZO", OPERACIÓN CÓNDOR Y OTROS FANTASMAS DE UN GOLPISTA REDIMIDO.

Francisco Morales Bermúdez, autor de "Proyecto nacional" y "Autoritarismo y democracia" libros sobre el contexto político de su país, Perú, y fundador del Centro de Estudios de la Realidad Peruana asistió el 28 de julio de 2011 como ex presidente de la república, a la toma de posesión de su compatriota y colega Ollanta Humala; ambos son militares, ambos intentaron un golpe de estado, el primero sin éxito y con el saldo de su propio hermano encarcelado por seguirlo es ahora presidente constitucional del país; Morales fue presidente gracias al "Tacnazo", o "relevo" a Juan Velasco Alvarado anunciado desde Tacna con la anuencia de la cúpula militar que liderada como Ministro de Guerra; bajo Alvarado también fue Jefe del Estado Mayor y Presidente del Consejo de Ministros como también había sido Ministro de Finanzas bajo el depuesto (por Alvarado en 1968) Fernando Belaunde a quien, de cierto modo propiciaría retomar su cargo doce años después, pero esto no fue gratuitamente a pesar de haber instituido una nueva constitución (1979); su

intención al apartar a Alvarado fue truncar el inconveniente camino a la izquierda y se encargó de esto radicalmente al punto de aparentemente participar en la "Operación Cóndor" junto a otros militares de Suramérica el cual, asesorado por la CIA, se encargó de no escatimar medios ni tener escrúpulos con el movimiento de izquierda; aún Morales es reclamado por la justicia italiana para responder por la desaparición de 25 ciudadanos italianos en la marco de esa operación, algo negado varias veces por Morales.

Decía que su cesión a la democracia no fue gratuita y es así, la presión popular jugó un papel fundamental en la restauración de esta, la paralización del país en julio de 1978 dio al traste con la formación de una Asamblea Constituyente y más adelante con la convocatoria a elecciones donde también participaron los comunistas. En 1985 Morales intenta acogerse a ese proceso democrático para gobernar constitucionalmente y funda el Frente Democrático de Unidad Nacional para postularse a la presidencia pero obtiene menos del 1% del voto.

Morales quien fue un brillante alumno de academias militares nacionales y de Argentina, con especializaciones en Estados Unidos, ingeniero, cumplirá noventa años el 4 de octubre de 2011 y tanto su interés por la política nacional después de su retiro como su experiencia personal le harán concluir cómo las tendencias van y vienen y esa izquierda tan ferozmente perseguida prolifera hoy en Iberoamérica composiciones más o menos radicales incluidos en Perú donde Humala tiene a muchos a la expectativa dado su perfil de ex-golpista y cercanía con Hugo Chávez. Le queda así su papel de observador mientras, a pesar de todo o gracias a ello, reconocido en su país y fuera de este siendo Profesor Honorario de La Universidad Nacional de San Martín, Director Honorario del Consejo Económico de la Cuenca del Pacífico (importante organismo de cooperación internacional), Catedrático del Centro de Altos Estudios Militares e Hijo predilecto del departamento Ucayali creado bajo su gobierno.

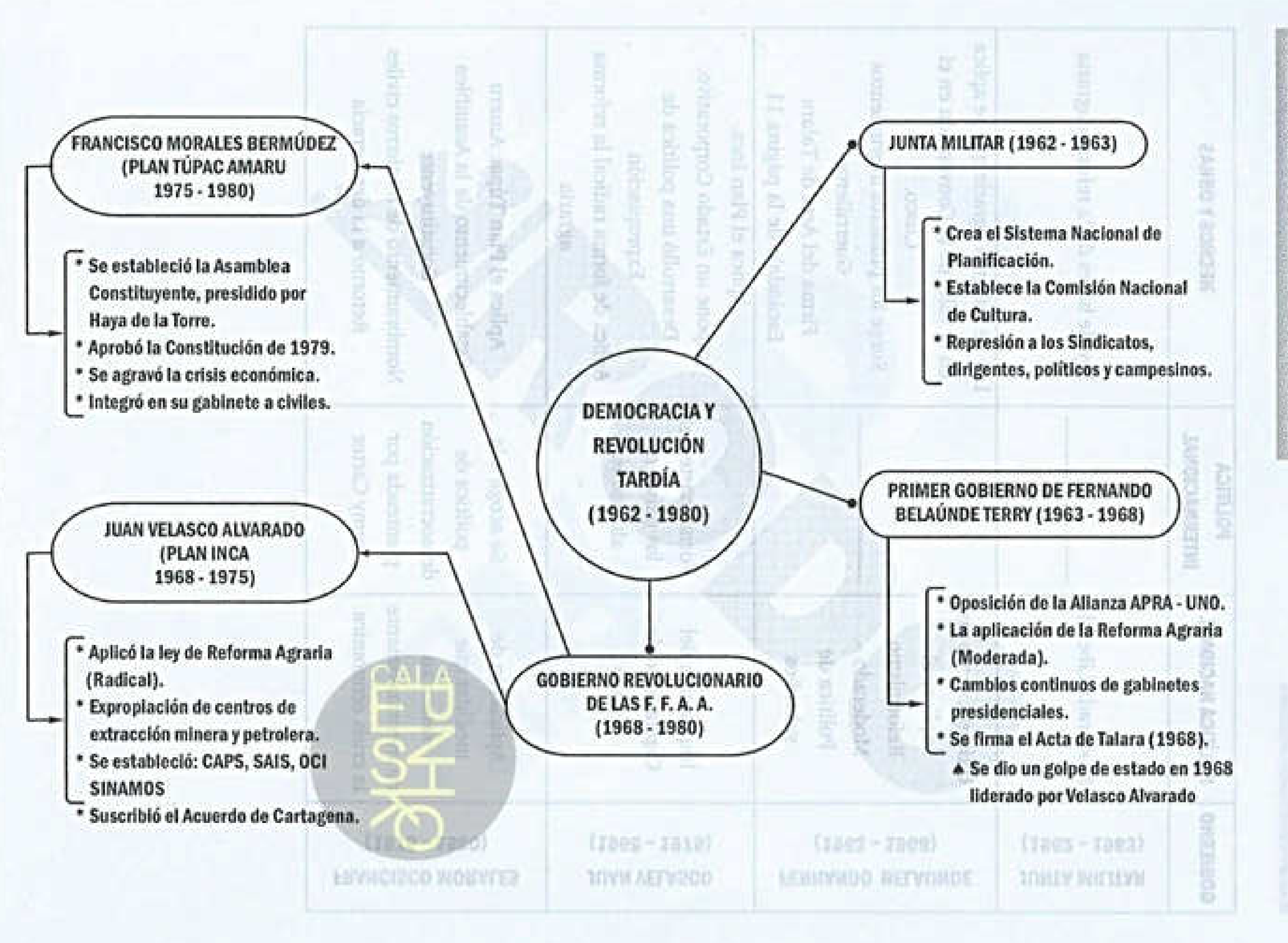
http://carloscardenasborja.blogspot.com/2009/07/ex-presidente-morales-bermudez-compara.html



CUADRO RESUMEN

GOBIERNO	POLÍTICA NACIONAL	POLÍTICA INTERNACIONAL	HECHOS Y OBRAS
JUNTA MILITAR (1962 - 1963)	Moderada Liberal	------------------------	Ley de bases de la reforma agraria
FERNANDO BELAUNDE (1963 - 1968)	Último Intento en aplicar el Reformismo Moderado – Política de subsidios	------------------------	Ley de reforma agraria que se aplica en el valle de la Convención en el Cusco. Surge los primeros movimientos Guerrilleros Firma del Acta de Talara Escándalo de la página 11
JUAN VELASCO (1968 - 1975)	Imposición del Capitalismo de Estado	Forma parte de los países no alineados.	Aplica el Plan Inca. Impone un Estado Corporativo. Desarrolló una política de Expropiación Aplica de forma radical la reforma agraria
FRANCISCO MORALES (1975 - 1980)	Aplicación de medidas que sanearan momentáneamente la crisis económica.	Se acoge a la política de democratización planteada por Jimmy Carter	Aplica el Plan Túpac Amaru Establecimiento de la Asamblea Constituyente Nombramiento de Ministros civiles Retorno a la democracia

ORGANIZADOR VISUAL DE RESUMEN



EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. El Reformismo Moderado consistió en
   Rpta:..

2. ¿Qué alianza política se formó en contra del régimen de Fernando Belaunde?
   Rpta:..

3. ¿En qué consisto el Acta de Talara?
   Rpta:..

4. ¿Cuál fue la razón por la cual surgen las guerrillas?
   Rpta:..

5. ¿Cuál fue el pretexto militar para dar el golpe de Estado contra Fernando Belaunde?
   Rpta:..

6. El Plan Inca tuvo como autor intelectual
   Rpta:..

7. En qué Consistió el establecimiento del Estado Corporativo, por parte del gobierno de Juan Velasco Alvarado
   Rpta:..

8. ¿En qué consistió el Tacnazo?
   Rpta:..

9. ¿Qué finalidad tuvo el establecimiento de la Asamblea Constituyente?
   Rpta:..

10. ¿Qué partidos políticos fueron los que mayor influencia ejercieron en la elaboración de la Constitución de 1979?
    Rpta:..

PREGUNTAS RESUELTAS

PREGUNTA 1: El llamado Libro Blanco explica

A) la aplicación de la reforma agraria
B) la doctrina del partido aprista
C) la formación del CAEM
D) las razones del golpe de estado de 1962
E) el contrato de Sechura

SUSTENTACIÓN: El libro Blanco explica las razones por las cuales se puso fin al gobierno de Manuel Prado a solo 10 días de que culminara su mandato democrático debido a que existía el peligro latente de que el Apra llegara al poder.

CLAVE: D

PREGUNTA 2: El gobierno del general Juan Velasco Alvarado (1968 – 1975) llega a su fin con el llamado "Tacnazo", liderado por el también general Francisco Morales Bermúdez, que permitió:

A) Oficialmente el ingreso del Perú a la órbita socialista.
B) El inicio de la segunda fase del Gobierno Revolucionario de las FF. AA.
C) Llevar a cabo el proyecto político conocido como el Plan Inca.
D) Inmediatamente convocar a elecciones generales.
E) El retiro de todos los militares del control político y económico del país

SUSTENTACIÓN: El golpe de Estado del General Francisco Morales Bermúdez, en agosto de 1975 determinó el fin del proyecto conocido como Plan Inca e iniciar la segunda fase del Gobierno Revolucionario de las FF. AA. Conocido también como el Plan Túpac Amaru.

CLAVE: B

PREGUNTA 3: Líder político peruano que para generarse una clara idea de las necesidades del Perú, recorrió muchos pueblos del Perú y que escribió la obra "La conquista del Perú por los peruanos":

A) José Carlos Mariátegui. B) Víctor Raúl Haya de la Torre.
C) José de la Riva Agüero.
D) Fernando Belaúnde Terry. E) Jorge Basadre.

SUSTENTACIÓN: Fernando Belaunde líder del Partido Acción Popular escribió dicha obra, ante la cual anuncia la debida transformación de un estado que sea el que maneje sus recursos y a su vez de que estos no estén en manos de capitales extranjeros.

CLAVE: D

PREGUNTA 4: La ley de Bases de la Reforma agraria fue el proyecto desarrollado por:

A) Manuel Prado B) Bustamante y Ribero
C) Junta Militar 1962
D) Manuel Odría E) Junta Militar de 1968

SUSTENTACIÓN: Debido a que era de suma urgencia la necesidad de solucionar el problema agrario ante la posibilidad de que ese problema social se convirtiera en el caldo de cultivo de movimientos guerrilleros era necesario solucionar el problema agrario

CLAVE: C

PREGUNTA 5: De las siguientes proposiciones cuál de ellas no se relaciona con el golpe militar de 1962.

A) Se instala el gobierno del Comando Conjunto de las FF. AA.
B) Gobiernan: Ricardo Pérez Godoy y Nicolás Lindley
C) Busca romper con el pasado oligárquico.

D) Se da la ley de bases de la Reforma agraria.

E) Derrota de las Guerrillas del ELN y el MIR

SUSTENTACIÓN: En Julio de 1962 las fuerzas armadas, como institución dan un golpe de Estado al presidente Manuel Prado Ugarteche formando una Junta Militar de gobierno presidida en un primer momento por Ricardo Pérez Godoy y posteriormente por Nicolás Lindley. Entre las principales obras y hechos de este gobierno encontramos: Se promulga la ley de bases de la Reforma Agraria, el inicio de la acción de las guerrillas (ELN), etc.

CLAVE: E

PREGUNTA 6: Tras las elecciones de 1963 se desarrolló La alianza APRA – UNO la cual determinó

A) el desarrollo de la política pro reforma agraria

B) el surgimiento de los primeros movimientos guerrilleros

C) la Alianza para el progreso

D) la consolidación del Proyecto reformista de Belaunde

E) el surgimiento del movimiento libertad

SUSTENTACIÓN: La alianza APRA UNO determino el surgimiento del Apra rebelde debido a que se producía la alianza con la oligarquía, grupo contra el que luchaba el partido aprista y la razón de su existencia ya que surge como partido anti oligarca, siendo Luis de la Puente Uceda quien lidero la división del Apra.

CLAVE: B

PREGUNTA 7: El gobierno de Francisco Morales Bermúdez, ante la crisis económica y la huelga general de 1977

A) Optó por finalizar las privatizaciones.

B) Tomó como medida intervenir las universidades.

C) Decidió convocar a elecciones para una Asamblea Constituyente.
D) Determinó la prohibición de los partidos políticos.
E) Continuó con las reformas.

SUSTENTACIÓN: El gobierno de Francisco Morales Bermúdez se caracterizó por la grave crisis económica y las protestas populares (como la del 19 de julio de 1977). Ante esta situación el Ejército decide regresar a sus cuarteles e iniciar el proceso de devolución de la democracia al Perú. Por ello en un primer momento convoca a elecciones para una Asamblea Constituyente que tendría la tarea de elaborar y redactar una nueva constitución (1979) y posteriormente convocar a elecciones generales para el año de 1980

CLAVE: C

PREGUNTA 8: Luis de la Puente Uceda lideró en la década del sesenta un movimiento guerrillero conocido como:

A) Ejército de Liberación Nacional.
B) Frente Nacionalista Peruano.
C) Movimiento Revolucionario Túpac Amaru.
D) Movimiento de Izquierda Revolucionaria.
E) Juventud Guerrillera Popular.

SUSTENTACIÓN: Que surgiera con el fin de aplicar las medidas de real transformación del país siguiendo el plan de que hubiera desarrollado Víctor Raúl Haya de la Torre.

CLAVE: D

PREGUNTA 9: La política económica impuesta por el gobierno de Juan Velasco Alvarado fue denominada como:

A) Heterodoxa. B) Ortodoxa C) Neoliberalismo.
D) Liberal E) Capitalista de Estado.

SUSTENTACIÓN: Debido a que el estado determino:

- Economía capitalista en la cual la actividad económica de las empresas privadas es regulada por el Estado.
- Economía socialista-estatal cuyas empresas públicas son administradas con criterios capitalistas.
- Sistema socioeconómico colectivista en el que la burocracia se apropia del capital que administra.
- La economía de una nación administrada como una única sociedad anónima, pudiendo ser dueña de la mayor parte de los bienes y la riqueza de la nación.

CLAVE: E

PREGUNTA 10: Indique que partido político surge durante el primer gobierno de Fernando de Belaúnde:

A) APRA B) PPC C) DC
D) AP E) PCP

SUSTENTACIÓN: El partido Popular Cristiano fue fundado por un grupo de miembros del Partido Demócrata Cristiano que discrepaban ideológicamente de quienes apoyaban las ideas socialistas y de izquierda liberal y quienes se definían directamente en el centro o la centroderecha que aseguraban defender y representar a la verdadera democracia liberal, todos ellos se separan de su grupo más pragmático, entre ellos se encontraba el Dr. Luis Bedoya Reyes, exitoso y popular alcalde de Lima, quien toma la batuta de esa corriente y crea la nueva agrupación el 18 de Diciembre de 1966, el grupo Demócrata Cristiano que apoyaba las ideas del socialismo marxista y seguía los postulados de la Teología de la Liberación continuaron adelante sin sus antiguos asociados ya que desde Octubre de 1968 pretendía apoyar al recién instalado Gobierno Revolucionario de las Fuerzas Armadas separándose de su antiguo aliado Fernando Belaúnde Terry, líder de Acción Popular, comprometiendo de esta manera la precariedad del estado de derecho y de la democracia.

CLAVE: B

PREGUNTA 11: Importantes agrupaciones políticas de carácter reformista que aparecieron en los años cincuenta y que ejercieron gran influencia en la segunda mitad del siglo XX:

A) Unión Revolucionaria - Unión Nacional.
B) Partido Aprista- Partido Socialista.
C) Partido Popular Cristiano – Partido Aprista.
D) Acción Popular – Democracia Cristiana.
E) Democracia Cristiana – Unión Nacional.

SUSTENTACIÓN: Ante el desgaste evidente del discurso del partido aprista y la falta de una estructura que realmente integra todas las clases sociales surgen estos movimientos políticos.

CLAVE: D

PREGUNTA 12: Según Héctor Béjar, una de las causas de la aparición y desarrollo de los movimientos guerrilleros en la década del 60 fue:

A) La gran capacidad de estadística de Fernando Belaúnde.
B) La derrota de la Revolución Cubana.
C) La gran alianza de los dirigentes del APRA con la oligarquía decrépita y corrupta.
D) La gran enemistad del gobierno de Prado con las compañías extranjeras.
E) La débil crisis económica, social, política y moral de esos años.

SUSTENTACIÓN: La alianza que se dio entre el APRA y la oligarquía representada en la Unión Nacional Odriísta solo demostraba, que Víctor Raúl Haya de la Torre había abandonado todos sus principios políticos de real transformación del país para pasar a ser parte de una estructura que no tenía en cuenta la real integración de los sectores más bajos de la sociedad

CLAVE: C

PREGUNTA 13: Considerado el articulador de las ideas planteadas por el APRA y Acción Popular que fueran aplicadas por el gobierno Revolucionario de las FF.AA:

A) Vargas Caballero.
B) Fernández Maldonado.
C) Leónidas Rodríguez.
D) Javier Valle Riestra.
E) Carlos Delgado.

SUSTENTACIÓN: El encargado de dar las líneas ideológicas directrices del régimen, fue un alto funcionario de Sinamos, Carlos Delgado, el ideólogo del llamado gobierno revolucionario de la Fuerza Armada. Establece la doctrina de la democracia social de participación plena. Decían que no eran comunistas, ni capitalistas.

CLAVE: E

PREGUNTA 14: De acuerdo al Estatuto de Gobierno Revolucionario, uno de sus objetivos era:

A) Elaborar uno nueva Constitución Política y convocar a elecciones.
B) Eliminar la corrupción y establecer un gobierno socialista.
C) Crear nuevo orden jurídico capitalista.
D) Transformar las estructuras del Estado en cooperación con EE.UU.
E) Imprimir a los actos de gobiernos un sentido nacionalista e independiente.

SUSTENTACIÓN: Artículo 1 Del: Estatuto Revolucionario" La Fuerza Armada del Perú, recogiendo el anhelo ciudadano y consciente de la impostergable necesidad de poner fin al caos económico, a la inmoralidad administrativa, a la improvisación, al entreguismo con respecto a las fuentes naturales de riqueza y a su explotación en beneficio de grupos privilegiados, así como la pérdida del principio de autoridad y la incapacidad para realizar las urgentes reformas estructurales que reclama el bienestar del pueblo peruano y el desarrollo del país;

por eso, asume la responsabilidad de la dirección del Estado, con el fin de encauzarlo definitivamente hacia el logro de los objetivos nacionales".

CLAVE: E

PREGUNTA 15: Según los miembros de CAEM, "La amenaza interna" en el Perú era:

A) Los movimientos sociales comunistas y guerrilleros.
B) Los funcionarios corruptos.
C) La oligarquía terrateniente agra exportadora.
D) Los partidos políticos populistas.
E) La burocracia anarcosindicalista.

SUSTENTACIÓN: Ante el hecho de que para aplicar su revolución tendrían que terminar con el sistema republicano y todo lo vinculado a él.

CLAVE: A



PROBLEMAS PROPUESTOS

1. Fue el primer golpe de estado de carácter institucional que se dio en el Perú Republicano del siglo XX:

   A) El motín de Balconcillo.
   B) La revolución frustrada
   C) El golpe de 1968.
   D) El golpe de 1962.
   E) La revolución restauradora.

2. Ante el desprestigio del discurso político del partido aprista y ante la notable disparidad del voto popular Acción Popular para poder llegar a la presidencia se vio en la necesidad de aliarse con el partido

   A) UNO B) UR
   C) DC
   D) FREDENA E) Pradista

3. La recuperación de los pozos petroleros de la Brea y Pariñas serían recuperados en no más de 100 dias de asumir la presidencia fue la propuesta hecha en la contienda electoral de 1963 por

   A) Haya de la Torre
   B) Manuel Prado
   C) Bustamante y Ribero
   D) Manuel Odría
   E) Fernando Belaunde

4. El Proyecto Reformista Moderado del gobierno belaúndista no pudo aplicarse debido a

   A) la faltas de credibilidad de Acción Popular
   B) la formación de los primeros movimientos guerrilleros
   C) la oposición que tuvo en el Congreso
   D) La falta de respaldo por parte de las FF.AA
   E) la división que se dio entre AP y el APRA

5. Juan Velasco Alvarado, gobernó el Perú entre los años de 1968 y 1975 (Septenato). Durante su gobierno se crearon diversos instituciones que permitieron el control político, social e ideológico de la población. Señala la institución que fue creada durante este gobierno:

   A) Cooperación Popular
   B) PRONAA
   C) CORPAC
   D) SINAMOS
   E) CAEM

6. La alianza que se diera entre el líder Víctor Raúl Haya de la Torre con la Unión Nacional Odriísta, genero

   A) La primera alianza realmente democrática del país
   B) la formación de los primeros grupos paramilitares
   C) la formación de los movimientos guerrilleros
   D) la guerra civil en el norte del Perú
   E) la protesta de las clases oligarcas del país

7. La ley de reforma agraria que fue planteada por el gobierno de Fernando Belaunde Terry tuvo la oposición política de la alianza:

A) FREDEMO – Libertad
B) DC – AP
C) Libertad – AP
D) Apra – Uno
E) AP – UNP

8. El planteamiento de la Reforma agraria impuesta por Velasco, tuvo como primer paso:

A) La creación de Sinamos.
B) La industrialización del agro.
C) Otorgar créditos de un plan a la industria nacional.
D) La creación de una plan piloto.
E) La expropiación

9. El documento que justifica la línea política del gobierno de las fuerzas armadas se denominó:

A) Estatuto Revolucionario
B) Junta revolucionaria
C) Sistema Nacional de Movilización Social
D) Fondo Nacional de Propiedad Social
E) Corporación Financiera de Desarrollo

10. Se le considera como el ideólogo oficial del gobierno de la FF.AA.:

A) Carlos Delgado
B) Héctor Béjar
C) Haya de la Torre
D) Gustavo Gutiérrez
E) Luis Bambarén

11. La Reforma Agraria impuesta por Velasco, tuvo como primer paso:

A) la creación de Sinamos
B) la industrialización del agro
C) la expropiación
D) otorgar créditos de un plan a la industria nacional
E) la creación de una plan piloto

12. El SINAMOS, institución creada por el gobierno de Velasco, cumplió fines:

A) de viabilizar la reforma agraria
B) solamente militares
C) asistencialistas y culturales
D) revolucionarias y anarquistas
E) de control y manipulación político-social

13. Indique lo incorrecto con respecto al gobierno de Morales Bermúdez:

A) ante la crisis económica, se produjo el Paro Nacional del 19 – 7 – 1977
B) convocó a la Asamblea Constituyente que elaboró la Constitución de 1979
C) Víctor Raúl Haya de la Torre fue el presidente de la Asamblea Constituyente
D) fue el gobierno de la "Segunda Fase" de la Revolución de las Fuerzas Armadas
E) continuó con las Reformas de Velasco

14. El objetivo de la Asamblea Constituyente fue:

A) redactar una nueva constitución y facilitar el retorno a la democracia
B) cambiar todas las reformas económicas y sociales

C) buscar apoyo financiero en el exterior
D) plantear cambios solo educativos
E) impulsar el sector industrial

15. La Reforma Agraria que adoptó el Gobierno Revolucionario de las FF.AA tenía por objetivo:

A) expropiar la propiedad privada
B) repartir las tierras equitativamente
C) liquidar nuestra dependencia y subdesarrollo
D) poner fin al injusto régimen de tenencia de tierras
E) consolidar a la clase media y baja

16. No corresponde al gobierno de Juan Velasco Alvarado:

A) Ley de Reforma Agraria
B) Ley de Reforma Educativa
C) expropiación de los medios de comunicación
D) creación de Pesca Perú
E) Constitución de 1979

17. El derrocamiento de Manuel Prado Ugarteche por el Comando Conjunto de las Fuerzas Armadas, al año de 1962, tenía como objetivo:

A) Impulsar la industrialización de la metalmecánica y siderurgia.
B) Eliminar la Alianza para el Progreso.
C) Impulsar la influencia de la CAEM.
D) Evitar el ascenso político del APRA.
E) Liquidar el sistema capitalista.

18. Una de las razones que fue minando el régimen velasquista fue la:

A) aplicación del estatuto revolucionario
B) huelga policial de 1975
C) escasez de petróleo
D) falta de tecnificación en las reformas
E) oposición de Francisco Morales

19. El primer gobierno de Fernando Belaúnde Terry se desarrolló entre los años de 1963 – 1968. Entre los principales problemas que tuvo que afrontar este gobernante se encuentran:
I. La oposición de la coalición APRA – UNO.
II. El desarrollo del MRTA.
III. Las protestas campesinas en la sierra sur.

A) Sólo I B) Solo III
C) I y III
D) I y II E) I, II y III

20. SINAMOS fue creado en 1972 durante la ejecución del Plan Inca para:

A) canalizar las demandas populares
B) conectar al pueblo y el gobierno
C) desplazar a los filocomunistas
D) promover la asistencia social
E) crear círculos revolucionarios

21. Es considerado como el primer golpe de estado de carácter institucional que se dio en el Perú del siglo XX

A) El de 1914.
B) El golpe de 1962.

C) El golpe de 1968.
D) El golpe de Odría a Manuel Prado Ugarteche.
E) El liderado por La revolución restauradora.

22. Sobre el Gobierno revolucionario de las Fuerzas Armadas:

I. En 1968, Juan Velasco Alvarado tomó el poder proponiéndose destruir las bases de la oligarquía nacional, para ello implementó una serie de reformas entre ellas, la Ley de Reforma Agraria. Velasco representó a la llamada "tercera vía": ni con el comunismo ni con el capitalismo. Con dicho gobierno se establecería el Cuarto Militarismo.

II. El Perú pasó a integrar el bloque de países socialistas dada la filiación del gobierno militar con dicha ideología. Velasco anunció que desde su llagada al poder, el Perú pasaría a integrar el bloque socialista. Todo ello implicó la ruptura de relaciones con los Estados Unidos.

III. La Segunda fase significó la toma de poder por parte de Francisco Morales Bermúdez quien en 1975 destituyó a Velasco. La debilitada imagen de Ve-lasco, sumada a hechos como la crisis económica y la propia enfermedad del dictador, contribuyeron a su caída.

IV. Se convocó a la Asamblea Constitu-yente, presidida por Víctor Raúl Haya de la Torre. En 1979 fue promulgada la nueva Constitución que reemplaza-ría a la de 1933. La nueva Carta Magna, otorgaba el voto a los analfabetos y acortaba la ciudadanía a los 18 años.

V. La causa por la que Velasco inicia una "revolución desde arriba" fue el "escándalo de la página 11". El gobierno de Belaúnde habría cometido actos irregulares en torno a la solución del asunto de la Brea y Pariñas, favoreciendo a los intereses de la London Pacific.

Son verdaderas:

A) I – III – IV
B) II – V
C) I – II
D) II – V
E) IV – V

23. Con el objetivo de demostrar su prédica anti-capitalista el dictador Juan Velasco Alvarado, "El Chino", en 1968 paso a

A) expropiar las haciendas
B) confiscar la IPC
C) nacionalizar la Peruvian Corporation
D) crear SAIS y CAPS
E) fomentar la industria local

24. Una de las primeras acciones que tomó después de asumir el mando, Francisco Morales Bermúdez fue:

A) Consolidar las acciones de Velasco Alvarado
B) Desarticular SINAMOS
C) Constituir una Junta que se encargara de velar por los derechos humanos
D) Establecer el Estatuto Revolucionario
E) Consolidar la posición militar frente a Chile

25. Durante el gobierno de Juan Velasco A. Morales Bermúdez ocupo el cargo de :

A) Ministro de Guerra
B) Ministro de Fomento
C) Ministro de Economía
D) Ministro de Salud Pública
E) Ministro del Interior

26. La política de "Regresión" del proceso revolucionario de las FF. AA. Se dio:

A) Con el inicio del régimen tipificado como "ni capitalista ni comunista".
B) Con las huelgas y protestas de 1977.
C) Con la aplicación del "Plan Túpac Amaru".
D) Con la convocatoria a la Asamblea Constituyente.
E) Con el rechazo a la política económica del FMI.

27. Con el Fin de obtener el respaldo económico de los EE.UU. el gobierno de Morales Bermúdez desarrollo:

A) La liberación de líderes guerrilleros
B) La consolidación del Plan Inca
C) La convocatoria para una Asamblea Constituyente
D) El Establecimiento del Estatuto Revolucionario
E) La anulación Estatuto Provisorio

28. Notable acontecimiento político que se dio el 29 de agosto de 1975:

A) El establecimiento de la Asamblea Constituyente
B) La aplicación de las garantías Constitucionales
C) El golpe de estado contra Velasco Alvarado
D) La huelga de policías
E) La huelga de los miembros de las FFAA

29. ¿Qué sector al interior de las FF.AA. respaldo el golpe de estado contra Velasco Alvarado?

A) Los Progresistas
B) La Misión
C) Los Radicales
D) Sinamos
E) Los Sinchis

30. Sobre el gobierno de Francisco Morales Bermúdez (1975 – 1980) indique cuál de las proposiciones no pertenecen a su gobierno.

A) Ante la crisis económica, se produjo el paro nacional del 19 – 07 – 1977.
B) Convocó a la Asamblea Constituyente que elaboró la Constitución de 1979.
C) Víctor Raúl Haya de la Torre fue el presidente de dicha Asamblea Constituyente.
D) Fue el gobierno de la "Segunda Fase" de la revolución de las FF. AA.
E) Continuó y profundizó las Reformas de Velasco Alvarado.



Últimos Gobiernos 1980 - 2016

CAPACIDADES A DESARROLLAR

- Descubre en este capítulo las pautas políticas económicas y sociales que los gobiernos han dado entre el año de 1980 y 2006.
- Encontraras los hechos más representativos de cada gobierno.

LECTURA

EL 1ER GOBIERNO DE ALAN GARCÍA EN LA ECONOMÍA PERUANA

Con la elección orientada hacia el mercado de la estrategia económica desacreditada por los resultados obtenidos en Belaúnde, los peruanos votaron por la dinámica populista-reformista promesa de García y respondió con entusiasmo a sus cambios radicales.

El programa de García hizo maravillas durante dos años, pero luego todo empezó a ir mal.

Los principales elementos de la estrategia económica propuesta por el gobierno de García estaban llenos de promesas. Reconocieron el abandono antes del sector agrícola y pidió reorientar los programas públicos hacia la promoción del crecimiento agrícola y la reducción de la pobreza rural. En consecuencia, la actividad económica iba a ser descentralizada para romper su alta concentración en Lima, y dentro de las ciudades eran los recursos que se desviarlas fuera del sector moderno, intensivo en capital y la importación intensiva en el sector informal de mano de obra. Una estrategia de concertación (entendimiento nacional) con los empresarios privados en materia económica iba a ser utilizado de forma sistemática para evitar conflictos perjudiciales. Los problemas de balanza de pagos iban a ser respondidas tanto por la reestructuración de la producción para reducir la dependencia de las importaciones y mediante la reorientación hacia el aumento de las exportaciones en el largo plazo.

Estos objetivos para el cambio estructural podría haber mejorado la eficiencia de la asignación de recursos, mientras que haciendo un gran esfuerzo para reducir la pobreza. Pero claramente los objetivos requiere tiempo y la capacidad de restaurar la expansión sin empeoramiento de la inflación y los déficit externos. Inicialmente, el gobierno hizo hincapié en los objetivos macroeconómicos tales como condiciones necesarias para los cambios estructurales. El primer paso fue detener el proceso inflacionario incorporado, pero para hacerlo sin necesidad de adoptar medidas ortodoxas de la restricción monetaria y fiscal.

Para detener la inflación, el gobierno optó por políticas heterodoxas de control dentro de un programa de expansión. Los precios y los salarios en el sector moderno iban a ser fijo, después de un inicial de un disparo de aumento en las tasas salariales. El aumento de los salarios se destina a elevar el nivel de vida de los trabajadores y estimular la producción mediante el aumento de ventas a los consumidores. Para contrarrestar los efectos del aumento de los salarios en los costos de producción, los costos financieros del sector empresarial fueron cortados por la intervención con el fin de reducir y controlar los tipos de interés. Después de hacer un ajuste del tipo de cambio para minimizar los efectos negativos sobre las exportaciones, el gobierno detuvo el proceso de continuar la devaluación para ayudar a contener la inflación. Las importaciones se espera que con razón a subir como la reactivación económica, para ayudar a financiar ellos, García hizo su polémica decisión de dejar de pagar servicio de la deuda externa más allá del 10 por ciento del valor de las exportaciones. Poco ortodoxo como estaban, todas las piezas parecían encajar. Al menos, así se fueron juntos al principio, en condiciones de capacidad ociosa generalizada, con un saldo inicial fuerte de pagos.

Las medidas macroeconómicas hecho maravillas para la producción. PIB subió un 9,5 por ciento en 1986 y un 7,7 por ciento más en 1987. La producción manufacturera y la construcción aumentaron en más de una cuarta parte en estos dos años. Una sorpresa aún mayor fue que la producción agrícola per cápita subió, corriendo en contra de su tendencia a la baja. Y la tasa de inflación bajó de 163 por ciento en 1985 a 78 por ciento en 1986, a pesar de que subió de nuevo hasta el 86 por ciento en 1987. En respuesta a las condiciones de mercado más fuertes y quizás también a la creciente confianza que los problemas económicos del Perú eran, al fin de ser atacado con éxito, la inversión fija privada aumentó en un 24 por ciento en 1986, y la fuga de capitales se redujo.

El gobierno evitó cualquier derroche de dinero de su propio gasto del gobierno central se redujo de hecho en términos reales cada año. Sin embargo, debido a que el gobierno también redujo los impuestos indirectos a fin de alentar un mayor consumo privado y reducir los costos para la empresa privada, el déficit inicialmente pequeña creció cada año. El déficit económico del sector público no financiero en su conjunto (excluyendo pagos de intereses) subió de 2,4 por ciento del PIB en 1985 al 6,5 por ciento en 1987.

Si bien el gobierno redujo su gasto total, se las arregló para soportar un nuevo programa de obras públicas para proporcionar empleo temporal y destinar más recursos a los productores rurales como está previsto en su programa para el cambio estructural. Tres líneas de la política de ayuda, especialmente para mejorar los ingresos rurales. La primera consistía en utilizar generosas precios garantizados para los productos alimenticios básicos. El segundo fue para proporcionar crédito agrícola mucho mayor, financiado fundamentalmente por el crédito del Banco Central. El tercero fue para eximir a la mayoría de los precios agrícolas no garantizados de los controles, permitiendo que sus precios suban drásticamente en relación con los de los productos industriales procedentes del sector moderno. De julio 1985 a diciembre 1986, los precios de bienes y servicios que no están bajo un mayor control de más de tres veces más que

aquellos bajo control. Los precios mayoristas en la industria manufacturera aumentó un 26 por ciento, pero los de los productos agrícolas aumentaron 142 por ciento.

Además de aumentar el empleo y los niveles de vida, los dos primeros años de la recuperación económica parecía ofrecer una pausa en el ciclo de aumento de la violencia rural. El flujo de campesinos desplazados de la Sierra aliviado, y un buen número de campesinos comenzaron a regresar al campo. Ese retroceso puede ser explicado por los esfuerzos iniciales de García para reducir la dependencia de la fuerza militar para combatir a la guerrilla y por lo tanto a disminuir el grado de las personas de dos vías de conducción la violencia fuera de sus aldeas. Pero la tendencia también pudo haber sido una respuesta a la realidad de mejores condiciones económicas y las posibilidades de ingresos en el sector agrícola.

Los dos primeros años del gobierno de García dio una nueva esperanza para el pueblo de Perú, con un aumento del empleo, la producción y los salarios lo que sugiere un giro claro de la mejor después de tantos años de dificultades cada vez mayores. Fue por lo tanto, doblemente trágico para ver todo el proceso de desentrañar tan rápidamente, una vez que las cosas empezaron a ir mal otra vez. El primer signo de problemas apareció, ya que a menudo tenía, desde la balanza de pagos. El auge económico, naturalmente, levantó las importaciones con rapidez, en un 76 por ciento entre 1985 y 1987. Sin embargo, el tipo de cambio real se deja caer un 10 por ciento en 1986 y otro 9 por ciento en 1987. El auge de la tira de suministro potencial de exportación hacia el mercado interno, y la caída en el tipo de cambio real reducido los incentivos para obtener divisas. Las exportaciones cayeron ligeramente en 1985 y se mantuvo por debajo de ese nivel hasta 1987. La balanza en cuenta corriente pasó de un superávit de EE.UU. $ 127 millones en 1985 a los déficit de casi 1,1 mil millones dólares EE.UU. en 1986 y cerca de EE.UU. $ 1.5 billones en 1987.

El gobierno de García reaccionó ante el creciente déficit exterior de la misma manera como lo habían hecho los gobiernos de Velasco y de Belaúnde - posponiendo la acción correctiva cuando el problema continúa empeorando. Como siempre, un gran temor era que la devaluación agravaría la inflación. Las presiones inflacionarias eran, de hecho, comienza a empeorar tras la fachada de control. Hasta cierto punto, estaban creciendo en respuesta a la alta tasa de crecimiento de la demanda y la producción, reduciendo los márgenes de capacidad previamente subutilizada productivo. Pero las presiones más explosivas que se estaban construyendo por confiar en los controles de precios que requerían una fuerte expansión del crédito para mantener el sistema en su lugar. Los precios de los servicios del sector público - la gasolina por encima de todo, productos del petróleo en general, electricidad, teléfono y servicios postales, fueron congeladas a los niveles que pronto se convirtieron en casi ridícula en términos reales. Las restricciones sobre los precios cobrados por las empresas estatales obligaron a cada vez más en el déficit que tuvieron que ser financiado con préstamos. El préstamo fue de donde pudo, pero principalmente del Banco Central. Al mismo tiempo, crédito del Banco Central aumentó de manera constante para mantener la expansión de financiamiento agrícola. Otra dirección de la creación de crédito del Banco Central fue el financiamiento utilizado para manejar la nueva

estructura del gobierno de los tipos de cambio múltiples. Las tasas diferenciales se utiliza para mantener bajo el costo de las divisas para la mayoría de las importaciones, una vez más con el objetivo dominante de contener la inflación, mientras que los altos precios de las divisas se les pagaba a los exportadores para proteger a sus incentivos a la exportación. El Banco Central lo que pagaron más por las divisas que compró de lo que recibió para el intercambio que se vende.

El término utilizado para estas fugas - para las extensiones de crédito del Banco Central que no cuentan en el déficit presupuestario del gobierno - es el "déficit cuasi-fiscal". Su total aumentó de un 2 por ciento del PIB en 1985 a alrededor del 4 por ciento en 1987. Mientras tanto, los ingresos tributarios del gobierno disminuyó de manera constante en términos reales, en parte debido a las reducciones de impuestos implementadas para mantener bajos los costos de las empresas y en parte por el efecto de la inflación en la reducción del valor real de los pagos de impuestos. Sumados, el déficit fiscal más el déficit cuasi-fiscal se incrementó de un 5 por ciento del PIB en 1985 a 11 por ciento en 1987.

Los dos jinetes de este apocalipsis particular-el déficit externo y el rápido aumento del crédito del Banco Central - que han hecho de 1988 un mal año no importa lo que pasó. Sin embargo, el Presidente García garantiza un desastre financiero por su decisión totalmente inesperada en julio de 1987 la nacionalización de los bancos no ya en propiedad del gobierno. Nadie ha sido capaz de explicar por qué se decidió a hacerlo. No parece haber sido un paso necesario para cualquier componente de su programa, o cuando sea necesario para el control del gobierno en un sector bancario en el que ya tenía una posición dominante. En cualquier caso, la acción subrayado el carácter unilateral de medidas de política económica bajo el sistema presidencial de Perú y destruyó cualquier posibilidad de una mayor cooperación con el liderazgo del sector privado. La inversión privada comenzó a caer, y la economía en su conjunto lo siguió poco después.

El gobierno de García trató de una serie de paquetes de políticas mayores y menores de nuevos principios de 1988 hasta 1990 fue en vano. Las nuevas políticas no lograron apagar la infusión rápida de crédito del Banco Central que estaba alimentando la inflación, aun cuando tuvo éxito en el impulso de la producción ha reducido significativamente en 1989. La producción manufacturera cayó un 18 por ciento en ese año, la producción agrícola del 3 por ciento, y el total de 11 por ciento del PIB. Al mismo tiempo, la inflación aumentó desde un récord de 666 por ciento en 1988 a un nuevo récord de 3.399 por ciento para 1989. El único cambio positivo ha sido la externa déficit de cuenta corriente: la caída de la producción interna y el ingreso era tan empinada que la cuenta corriente pasó de un déficit profundo a un importante superávit. El costo interno fue quizá la más clara en términos de salarios reales: el salario mínimo en términos reales para el trabajo urbano cayó un 61 por ciento entre 1987 y 1989, y el promedio de los salarios reales en la industria manufacturera cayó 59 por ciento.

Fuente: Rex A. Hudson, ed. Peru: A Country Study. Washington: GPO for the Library of Congress, 1992.

I. SEGUNDO GOBIERNO DE FERNANDO BELAUNDE TERRY (1980 – 1985)

1. INTRODUCCIÓN

El segundo régimen belaúndista opto por convivir con la mayor parte de las reformas heredadas del gobierno militar, aunque dejándolas libradas a su suerte.

Una solitaria salvedad fue la nueva ley de minería y petróleo sancionada en 1981, que vino a reemplazar la de una década atrás, dictada por los militares, y que trató de atraer mayor inversión extranjera. En Cuanto a lo demás, restauró sus programas de viviendas para la mesocracia y abrió moderadamente el comercio de importación, alejándose del férreo proteccionismo anterior.

A su favor el gobierno tenía la posibilidad de contar con una mayoría significativa en el Congreso, gracias a su alianza con el PPC, y la simpatía de los procesos democratizadores que en ese momento atravesaban América Latina.

Sin embargo algunos hechos restringieron el margen de maniobra del gobierno, fueron: la agobiante deuda externa, la descapitalización y la crisis de la producción agraria , el peso de las instituciones y la burocracia públicas , la falta de instituciones civiles en el Estado , y la aparición , al comienzo subestimada por el gobierno , de las acciones terroristas de Sendero Luminoso (SL) y el Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA) (que aparecieron a la luz pública en 1980 y 1984 respectivamente).

Carlos Contreras y Marcos Cueto/ Historia del Perú Contemporáneo página 326.

2. RESUMEN DE LOS PRINCIPALES HECHOS Y OBRAS

- Restableció las libertades democráticas.
- En el primer día de su Gobierno, la devolución a sus legítimos dueños los medios de comunicación masiva. (Escrita, radial y TV).
- Reordenó en los primeros 3 meses el aparato estatal.
- Restitución del Ministerio de Justicia.
- Elecciones Municipales (1980)
- Se desarrollan las acciones terroristas de Sendero Luminoso y el MRTA.
- Se acentuó la inflación y la devaluación monetaria.
- Se incrementó la deuda pública a 17,000 millones de dólares.
- Crisis Social: Huelgas y Paros.
- Construyó núcleos de viviendas en Lima y provincias.
- Se produjo el "Fenómeno del Niño", que trajo problemas en el agro.
- Convocó a elecciones el 4 de Abril de 1985.
- Ordenó el funcionamiento del Ministerio Público.
- Se instaló el Tribunal de Garantías Constitucionales con sede en Arequipa.
- Estableció como nueva unidad monetaria: El Inti.
- Se construyó el penal de Canto Grande y el de San Jorge.

- Se ampliaron las Centrales Hidroeléctricas: El Cañón del Pato (Ancash) y Macchu Picchu (Cuzco).
- Se facilitaron los proyectos agro-energéticos. Majes (Arequipa), Chira (Piura), Tinajones (La Libertad) y Chavimochic (Ancash).
- Redujo el IGV.
- Fomento los Créditos a las Pymes por US$ 275'MM de dólares
- Ley Orgánica de Municipalidades, para que los pueblos elijan a sus autoridades y elaboraron las leyes del Cogido Civil, código Penal, Código Agrario, Ley de Sociedades,
- Creación del INADE. (Instituto Nacional de Desarrollo).
- Creación de la DIRCOTE, organismo que capturo finalmente a Abimabel Guzmán.
- Creación de la Policía Aérea, para combatir el Narcotráfico.
- Se impulsó la Carretera Marginal, con lo cual el Dpto. de San Martín se convirtió en la Despensa del Perú.
- Priorizo los proyectos de energía eléctrica (Restitución, Carhuaquero, Charcani V y Machu Pichu.)
- La construcción de 7,244 Km. de carreteras, y más de 1'500,000 metros cuadradas de pistas de aterrizaje.
- Construyó 24 hospitales, 298 centros de salud y 985 postas médicas.
- Aumentó las camas hospitalarias de 23,181 a 35,132
- Construyó Conjuntos Habitacionales (Las Torres de San Borja, Torres de Limatambo, Santa Rosa, Ciudad del Deporte. total 380,000 viviendas.
- El 15 de noviembre de 1980 se creó el BANMAT (Banco de Materiales),
- También se crea el Inti como unidad monetaria.
- Se facilitaron los proyectos agro-energéticos. Majes (Arequipa), Chira (Piura), Tinajones (La Libertad) y Chavimochic (Ancash).

3. GUERRA CONTRA ECUADOR (1981)

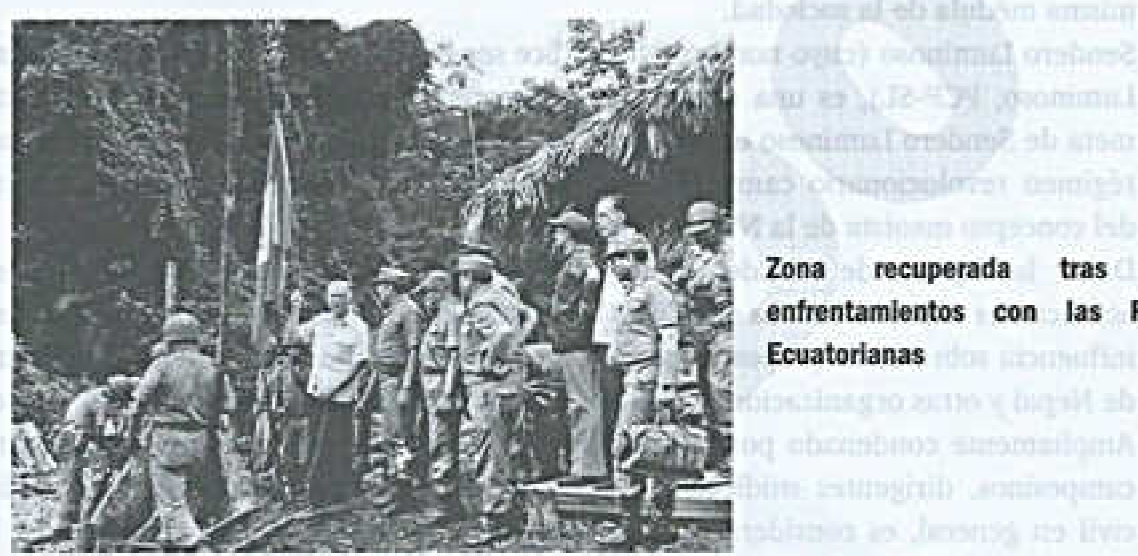
GUERRA DEL FALSO PAQUISHA

3.1. TROPAS ECUATORIANAS FUERON DESALOJADAS DEL FALSO PAQUISHA

Una flota de helicópteros artillados atacó de inmediato disparando fuego nutrido de cohetes contra los objetivos. Las tropas ecuatorianas se replegaron. Los ecuatorianos se habían preparado para repeler un ataque por tierra, pero no se imaginaban la posibilidad del ataque aéreo. Un grupo indeterminado de ecuatorianos fueron abatidos. En la parte peruana fueron heridos un Sub-Oficial y tres soldados.

El 30 de enero de 1981 se dio la orden de recuperar los puestos a como dé lugar, las tropas peruanas procedieron a recuperar el PV[1]-22. Paralelamente aviones A-37B de la Fuerza Aérea del Perú bombardearon la zona. Ese día se ejecutó una acción planificada por el Jefe de Operaciones, General de Brigada EP Jorge Montesinos Mendoza, que fue la primera operación aeromóvil en Sudamérica (operación desalojo, a la que se distinguió con el nombre de "Zancudo"). Se llevó a cabo el Plan de Ataque denominado "Operación helitransportada con caída vertical".

En América Latina era la primera vez que se hacía esta operación. Consistía en que 4 helicópteros atacaban el Puesto - Objetivo disparando fuego nutrido de cohetes y balas. Mientras tanto un quinto helicóptero tenía que aterrizar en el centro del puesto infiltrado.



Zona recuperada tras los enfrentamientos con las FFAA Ecuatorianas

En enero de 1981, Ecuador denunció que el Perú había atacado un puesto militar ecuatoriano en la frontera. El gobierno peruano aseguró que dicho incidente había sido propiciado por los soldados ecuatorianos y que, además, había ocurrido sobre territorio peruano. Cuando el ejército expulsó a las tropas ecuatorianas del lado peruano de la Cordillera del Cóndor, Ecuador denunció que el Perú había atacado un poblado ecuatoriano llamado Paquisha. Sin embargo, el Perú demostró, de acuerdo con el Protocolo de Río de Janeiro, que el poblado de Paquisha no era el que había sido atacado por los soldados peruanos, porque aquel estaba situado en el lado ecuatoriano de la Cordillera del Cóndor. Por el contrario, se demostró que Ecuador había construido en el lado peruano un falso poblado, un «falso Paquisha», con la intención de engañar a la comunidad internacional y acusar al Perú de agresor. Con la intervención de la Organización de Estados Americanos y de los países garantes del Protocolo de Río de Janeiro, el gobierno peruano exigió que se obligara a Ecuador a colocar los últimos hitos que faltaban, precisamente en el sector de la Cordillera del Cóndor. Sin embargo, aunque los enfrentamientos cesaron, el asunto de la demarcación quedó pendiente.

1. PV: Puesto de Vigilancia.

.4. SURGIMIENTO DE LA GUERRA SUBVERSIVA (1980)

Durante más de diez años el Perú estuvo sujeto a dos grupos terroristas causando terror, desolación y muerte; la vida de los ciudadanos no tenían ningún valor, la muerte acechaba en el interior de sus casas, en la calle o en el campo.

El campo y la ciudad se convirtieron en campos de batalla para esos grupos terroristas : "Sendero Luminoso" (SL) y " Movimiento Revolucionario Túpac Amaru" (MRTA), arrasaron con vidas humanas, la economía nacional, la cultura, la libertad, los valores culturales y éticos. La concepción del equilibrio estratégico para la fanatizada idea terrorista estaba en su punto medio. Ellos consideraron tener capacidad y condiciones para desarrollar las primeras acciones de una " Guerra Irregular", internándose en la misma médula de la sociedad.

Sendero Luminoso (cuyo nombre oficial dice ser Partido Comunista del Perú - Sendero Luminoso, PCP-SL), es una organización terrorista peruana de tendencia maoísta. La meta de Sendero Luminoso era reemplazar las instituciones burguesas peruanas con un régimen revolucionario campesino comunista, presumiblemente iniciándose a través del concepto maoísta de la Nueva Democracia.

Desde la captura de su líder, Abimael Guzmán Reynoso, en 1992, sólo ha tenido actuaciones esporádicas. La ideología y las tácticas de Sendero Luminoso han tenido influencia sobre otros grupos insurgentes de corte maoísta como el Partido Comunista de Nepal y otras organizaciones afiliadas al Movimiento Revolucionario Internacional.

Ampliamente condenado por su brutalidad, que incluye violencia aplicada contra los campesinos, dirigentes sindicales, autoridades elegidas popularmente y la población civil en general, es considerada una organización terrorista por el gobierno del Perú, además de la Unión Europea y Canadá los cuales prohíben proveerle de fondos u otro apoyo financiero. Además de esto, Sendero Luminoso está en la lista de organizaciones terroristas extranjeras del Departamento de Estado de los Estados Unidos.



Ómnibus que transportaba a 27 soldados de la escolta presidencial regimiento "Húsares de Junín" tras atentado senderista ocurrido en junio de 1989. El policía John Ugarte, quien intentó reprimir el ataque, fue acribillado

Esta organización se ha disputado con varios otros partidos comunistas peruanos el título de Partido Comunista del Perú (ver Comunismo en el Perú), a los cuales usualmente se diferenciaba por el nombre de sus publicaciones. Así, el nombre Sendero Luminoso devino de una máxima de José Carlos Mariátegui, fundador del original Partido Comunista del Perú, utilizada en la portada de un periódico editado por esta organización:

El marxismo-leninismo abrirá el sendero luminoso hacia la revolución.

Los seguidores del grupo son generalmente llamados senderistas. Todos los documentos, periódicos y otros materiales producidos por la organización están firmados por el Partido Comunista del Perú (PCP). Los historiadores y académicos se refieren a él como PCP-SL.

4.1. ORÍGENES



Cercado de Lima, Lima, 26 de diciembre de 1980. Foto: Carlos Bendezú. Revista Caretas

El grupo comunista Sendero Luminoso fue fundado a finales de la década de 1960 por el entonces profesor de filosofía Abimael Guzmán (referido por sus seguidores con el pseudónimo de Presidente Gonzalo), cuyas enseñanzas crearon los fundamentos para la doctrina maoísta de sus militantes. Fue una organización que se separó del Partido Comunista del Perú - Bandera Roja, que a su vez se separó del original Partido Comunista Peruano y que es la una derivación del Partido Socialista del Perú fundado por José Carlos Mariátegui en 1928.

Perros muertos aparecen colgados de los postes de alumbrado público de algunas esquinas del centro de Lima portando carteles con la inscripción: "Teng Siao Ping, hijo de perra".

Sendero Luminoso primero estableció una base en la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, donde Guzmán enseñaba filosofía. La universidad había sido recientemente reabierta luego de haber estado cerrado casi cincuenta años, y muchos de los nuevos estudiantes adoptaron la ideología radical de Sendero Luminoso. Entre 1973 y 1975, Sendero Luminoso obtuvo el control de los consejos estudiantiles de las universidades del Centro en Huancayo y La Cantuta, y desarrolló una presencia significativa en la Universidad Nacional de Ingeniería y la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (la más antigua de América), ambas en Lima. Algún tiempo después perdió varias elecciones estudiantiles en las universidades, incluyendo la de San Cristóbal de Huamanga, y Guzmán decidió abandonar las universidades para reconsolidar el partido.

A inicios de 1980, Sendero Luminoso tuvo una serie de encuentros clandestinos en Ayacucho, estos encuentros fueron conocidos como el Segundo Plenario del Comité Central. Se formó un "Directorio Revolucionario" que tenía naturaleza política y militar, y se ordenó a las milicias a trasladarse a áreas estratégicas en las provincias para iniciar la

"lucha armada". El grupo también tuvo su "Primera Escuela Militar" donde los militantes fueron instruidos en tácticas militares y uso de armas. También se llevó a cabo la "crítica y autocrítica", una práctica maoísta cuya finalidad es evitar repetir errores y purgar malos hábitos de trabajo. Durante la Primera Escuela Militar, los miembros del Comité Central cayeron bajo una gran crítica. Guzmán se libró de aquella crítica y en base a ello emergió en la Primera Escuela Militar como el líder visible e incuestionado de Sendero Luminoso.

4.2. INICIO DE LA GUERRA

Áreas del Perú en las cuales Sendero Luminoso tuvo influencia.

Perú llamó a elecciones por primera vez en doce años en 1980, Sendero Luminoso era uno de los pocos grupos izquierdistas que no tomaron parte y, en vez de ello, optaron por iniciar una lucha armada en las provincias norteñas del departamento de Ayacucho. El 17 de mayo de 1980, en la víspera de las elecciones presidenciales, Sendero Luminoso quemó las ánforas y las cédulas de votación en el pueblo ayacuchano de Chuschi. Este fue el primer acto de guerra llevado a cabo por Sendero Luminoso.



Cruce de la Av. Javier Prado y Aviación. Agujero dejado por la explosión de un coche bomba.

II. GOBIERNO DE ALAN GARCÍA PEREZ (1985 – 1990)

1. INTRODUCCIÓN



El Partido Aprista, después de 60 años, logró la victoria en las elecciones de 1985, con 48% de los votos, convirtiéndose Alan García Pérez en el primer presidente de la republica de origen aprista.

La segunda vuelta electoral prevista por La Constitución de 1979 no se llevó a cabo por, la renuncia del candidato de Izquierda Unida, Alfonso Barrantes Lingán. El Jurado Nacional de Elecciones proclamó a Alan García Pérez, como Presidente de la República.

2. LA GUERRA INTERNA

En 1985 dos grupos subversivos se enfrentaban a las fuerzas del Estado: PCP-Sendero Luminoso y el Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA). El conflicto se expandía y causaba cuantiosas pérdidas humanas y materiales. Sendero Luminoso tenía presencia en comunidades, universidades, colegios, fábricas y asentamientos humanos. Por su parte, el MRTA cometía secuestros y robos.

Al enfrentarlos, las fuerzas del orden también cometieron graves crímenes contra los Derechos Humanos, como en la Matanza de Acomarca (1985), la Matanza de los Penales (1986) y la Matanza de Cayara (1988).

3. POLÍTICA ECONÓMICA HETERODOXA

Cuando Alan García anunció que su gobierno limitaría el pago de la deuda externa al 10% de los ingresos por exportaciones, el Fondo Monetario Internacional (FMI) declaró al Perú como "país no elegible". Con esto, el Perú dejó de recibir créditos y cooperación financiera internacional.

El gobierno se propuso reactivar la economía del país apoyando al empresariado nacional. Para ello buscó el crecimiento del mercado interno promoviendo el empleo y aumentando los sueldos. Además, subvencionó a la burguesía nacional con la venta de los "dólares MUC". Estas medidas ocasionaron excesivos gastos para el Estado y aumentaron la corrupción

CRISIS ECONÓMICA

El programa reactivador de Alan García no rindió los efectos esperados. Para 1987 las reservas del Estado se agotaban y la crisis comenzaba a manifestarse. El 28 de julio de 1987 Alan García anunció la estatización de la banca. Era una medida desesperada para salvar su gobierno del derrumbe fiscal.

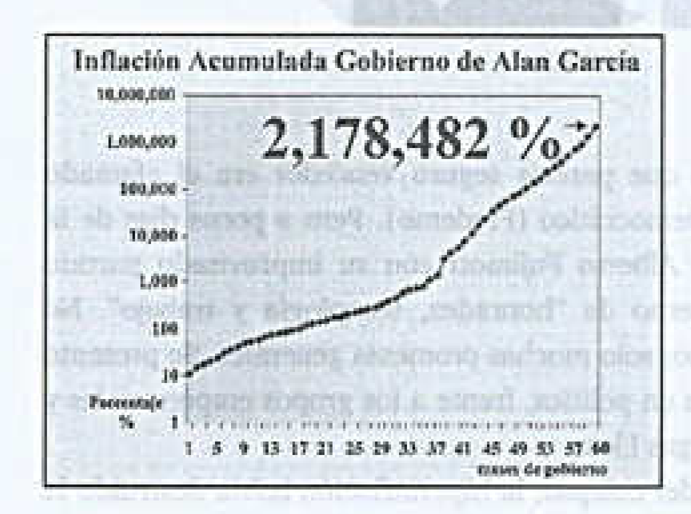
El escritor Mario Vargas Llosa lideró la campaña contra la estatización de la banca. El gobierno tuvo que dar marcha atrás y empezó la emisión inorgánica de billetes para aliviar la eliminación gradual de subsidios, pero esto provocaba nuevos aumentos de los precios. Esto siguió creciendo hasta llegar a la "hiperinflación".

4. RESUMEN DE LOS PRINCIPALES HECHOS Y OBRAS

- Es el presidente electo democráticamente más joven del Perú (35 años).
- Crea el Ministerio de la Presidencia y de Defensa.
- Excesos militares como la matanza de los penales en 1986.
- Intervenciones a las universidades públicas: San Marcos, UNI y de Educación Enrique Guzmán y Valle (La Cantuta).
- La misión a la Antártida en el barco Humboldt fue enviado al continente helado en donde fundaron la base Machupicchu.
- Se descubre el fabuloso reservorio de gas de Camisea en el Cuzco y petróleo en Ucayali.

- Se desarrolla una larga huelga policial en mayo de 1987.
- Mercedes Cabanillas como ministra de educación y Hilda Urízar en el sector salud, son nombradas como las primeras ministras mujeres en la historia del país.
- Se produjo la muerte por accidente aéreo de los jugadores del Alianza Lima en diciembre de 1987.
- En las elecciones municipales el APRA ocupa por primera vez el cargo en la figura de Jorge del Castillo. Le sucedería el independiente Ricardo Belmont.
- Se promueve la ley de la Estatización de la Banca, lo cual ocasiona la protesta de los financistas y banqueros. Esta ley de Estatización propicia el surgimiento del Movimiento Libertad, que tiene como líder al escritor y novelista Mario Vargas Llosa. (La cual no pudo concretarse por la maniobra de los dueños al convertir los Bancos en sociedades anónimas)
- El movimiento subversivo se incrementa en el Perú, ocasionando muchas muertes y desapariciones. A todo ello se suma lo apagones, robos, asaltos, asesinatos, secuestros, las llamadas largas colas, es decir, un Perú en crisis total.
- En el aspecto económico se produce una hiperinflación que elevó los precios de los productos en todas sus variantes. La moneda pierde su valor y el poder adquisitivo es alarmante.
- Rompimiento con las condiciones del Fondo Monetario Internacional. Limitó el pago de la deuda al 10% del monto total de nuestras exportaciones. Lo cual produce que el sector económico externo nos niegue el libre comercio y el crédito financiero.(El Perú es declarado como país inelegible de crédito)
- Decretó la congelación general de precios y alquileres.
- Congeló las cuentas en dólares, creándose las minidevaluaciones.
- Reprimió el narcotráfico en el Oriente peruano.
- Reorganizó la Fuerzas Policiales creando la Policía Nacional.
- Creó el Ministerio de la Presidencia y de Defensa.
- Inició la Construcción del Tren Eléctrico.
- Inauguró el Museo de la Nación en San Borja.
- Dio la Ley de la Regionalización con el propósito de lograr la descentralización del país, creándose 13 regiones política—administrativas.
- Ordenó el Cese del Penal el Sexto.
- Concluyó las construcciones de las centrales hidroeléctricas: Charcani V (Arequipa) y Carhuaquero (Lambayeque)
- Inició el proyecto hidroenergético Chavimochic, para la irrigación de las pampas del Chao, Viru, Moche y Chicama en la costa del departamento de La Libertad.
- Concluyó la construcción de la represa de Gallito Ciego, ubicada en la provincia de Contumaza, en el departamento de Cajamarca.
- Concluyó la construcción del Centro de Investigación Nuclear "Oscar Miró Quesada de la Guerra" en la localidad de Huarangal, a 42km al norte de la ciudad de Lima.

- Implementó el dólar MUC (Moneda única de Cambio) para el control de cambio en forma paralela al dólar bancario y al dólar libre.
- Se descubre el gas de Camisea en el Cuzco y el lote 36 de petróleo en Ucayali.
- En el sur el gran proyecto de Majes siguió más adelante el gobierno concluyó la construcción de la represa de Condorama y el canal de Majes en Arequipa.
- El 9 de noviembre de 1986 se llevaron a cabo las elecciones municipales en todo el país; en Lima triunfó el Dr. Jorge del Castillo convirtiéndose en el primer alcalde aprista de la Ciudad de los Reyes.
- Abolió el uso del Papel Sellado.
- Movilizó el Estado a favor de la agricultura; descentralismo.
- Promulgó la Ley de Estatización de la Banca
- Inauguró la Represa del Gallito Ciego en el norte del país.
- Promulgó la ley de Regionalización, que al final fracasó.
- Va unificar las fuerzas policiales, lo cual quedaría con la denominación de Policía Nacional del Perú.
- Ordenó el cese del penal del centro de Lima: El Sexto.
- Va a iniciar las construcciones de las hidroeléctricas de Charcani en Arequipa y Carhuaquero en Lambayeque.
- Asimismo, desarrolló las irrigaciones de Chavimochic y Olmos.
- Se crearon los distritos de Los Olivos y Santa Anita.
- Otra vez el Papa Juan Pablo II visita el país entre el 14 al 16 de mayo de 1988.





5. EL FIN DEL RÉGIMEN

Los gremios de trabajadores se movilizaron contra el programa de ajuste del regimen aprista. Los paros y marchas fueron constantes entre 1988 y 1990. Asimismo, los grupos subversivos incrementaron sus atentados terroristas, especialmente en Lima.

Vargas Llosa fundó el Movimiento Libertad y se unió a PPC (Partido Popular Cristiano) y AP (Accion Popular), para formar el FREDEMO (Frente Democrático). Con esta alianza lanzó su candidatura presidencial prometiendo un programa de reformas neoliberales.

El primer gobierno de Alan García terminó en medio de una de las más profundas crisis económicas, sociales, políticas y morales de nuestra historia republicana. El 28 de julio de 1990 le entregó el mando al ingeniero Alberto Fujimori, quien había derrotado sorpresivamente a Vargas Llosa.

III. GOBIERNO DE ALBERTO FUJIMORI FUJIMORI (1990 – 2000)



1. INTRODUCCIÓN

En las elecciones de 1990 el candidato que parecía seguro vencedor era el afamado escritor Mario Vargas Llosa, del Frente Democrático (Fredemo). Pero a pocos días de la votación, surgió la figura del ingeniero Alberto Fujimori con su improvisado partido Cambio 90. Fujimori prometía un gobierno de "honradez, tecnología y trabajo". No contaba con un plan ni equipo de gobierno; solo muchas promesas generales. Se presentó como el candidato de los pobres y nuevos en política, frente a los grupos empresariales y partidos tradicionales que rodeaban a Vargas Llosa.

En 1990 el Perú se encontraba al borde del colapso, la hiperinflación había destruido la economía nacional y el senderismo se cernía sobre la sociedad "democrática", la mayoría de peruanos trataba de sobrevivir durante el final del gobierno de Alan García. En medio del escenario presentado, Alberto Fujimori resulto electo como presidente luego de derrotar a Mario Vargas Llosa. Debe quedar muy claro que Fujimori derrotó a Vargas con el apoyo de la izquierda y el APRA, ambos grupos rechazaban de plano un gobierno neo-liberal comandado por nuestro laureado escritor.

Fujimori aplicó un shock económico con lo cual dio inicio a la implementación de políticas económicas liberales ("neoliberalismo"), ello permitió controlar a la hiperinflación y eliminar los subsidios. Para volver a tener crédito externo negoció con el FMI y consiguió que saliéramos del aislacionismo económico al que nos llevó Alan García. Las medidas económicas del fujimorismo fueron rechazadas por la izquierda y el APRA, sin embargo Fujimori siguió con su política económica y nos llevó a una relativa estabilidad. Para fines del primer gobierno de Fujimori los capitales extranjeros habían vuelto al Perú, los principales inversionistas eran españoles y chilenos.

En el aspecto político Fujimori realizó un autogolpe, el cual contó con un gran apoyo de la población. El cierre del Congreso y la intervención del poder judicial fueron vistos por la mayoría como actos necesarios pues no eran eficientes en su labor. Fujimori trató de legitimar su régimen con las elecciones al CCD (Congreso Constituyente Democrático), el cual se encargaría de redactar una nueva constitución. La nueva carta magna fue aprobada por un polémico referéndum, Fujimori aprovecho la nueva constitución y se reeligió en 1995 luego de la guerra del Cenepa.

En el plano de la lucha subversiva el gobierno fujimorista estableció una alianza con las rondas campesinas para vencer a Sendero Luminoso en los pueblos andinos. Entre los hechos más sangrientos derivados de la lucha contra el terrorismo (dejemos el eufemismo caviar del "conflicto interno") tenemos la matanza de la Cantuta y Barrios Altos, dichos hechos fueron realizados por el grupo Colina con el "supuesto" aval del jefe de Estado y V. Montesinos. Por otro lado Sendero Luminoso realizó horrendos atentados en la capital, nunca debemos de olvidar los ataques a Canal 2 y Tarata en Miraflores, la lucha fue sangrienta. El gobierno de Fujimori consiguió capturar a Abimael Guzmán del PCP Sendero Luminoso (quien se creía la cuarta espada del comunismo) y a Victor Polay Campos del MRTA, con ello la guerra contra la subversión amaino, aunque no se terminó.

El primer gobierno de Fujimori nos abrió al mundo, acabo con la subversión, pero también trajo hechos que mancharon a las fuerzas armadas (cosa que ya era común desde los años 80). Para 1995 Fujimori orienta su segundo gobierno a la re-elección en el 2000 bajo la supervisión de Vladimiro Montesinos Torres.

2. PRINCIPALES OBRAS Y HECHOS

- Se instaura el hospital materno-infantil para todas las madres gestantes de menores recursos.
- Servicio médico gratuito para todos los escolares.
- Se crean grandes comedores populares de a un sol para poder, de esta manera, aliviar en algo la pobreza extrema.
- Se entrega a más de un millón de familias títulos de propiedad.
- Se construyen grandes represas de agua potable.
- Se construyeron más de 50 mil kilómetros de carreteras y vías asfaltadas.

- Gracias a la ayuda del gobierno japonés, se hace posible la entrega de los servicios más indispensables como es el agua, desagüe y la luz a los pueblos jóvenes.
- Se combatió a tiempo los azotes que trajo el fenómeno del niño en la zona norte del país y además se aprovechó las aguas juntadas para construir grandes reservorios de agua potable.
- Se dejó al país más de 9700 millones de dólares por conceptos de privatizaciones.
- La operación de rescate (Chavín de Huántar) fue una operación exitosa reconocida por por el mundo entero.
- Se construyeron postas médicas y hospitales en todo el territorio.
- Se ejecutó el gran proyecto Cerro Verde
- El Perú logra ingresar al APEC, como único país sudamericano.
- Se cerraron todas las fronteras pendientes, colocándose en sus lugares sus respectivos hitos.
- Se redujo los índices de pobreza y extrema pobreza.
- Redujo la desnutrición de 8900 mil personas a 2900 mil: del 41% al 13%.
- Se instala la Defensoría del Pueblo: Dr. Jorge Santisteban de Noriega.
- El Programa Nacional de Asistencia Alimentaria (PRONAA).
- Comisión para la Promoción de Exportaciones (PROMPEX)
- Se creó el Ministerio de Promoción de la Mujer y Desarrollo Humano (PROMUDEH), el 29 de octubre de 1996 mediante el Decreto Legislativo 866
- Creación del Seguro Escolar Gratuito.
- Se construyó la represa de Yuracmayo.

2.1. MEDIDAS ANTISUBVERSIVAS

- Se establece los tribunales militares y los (Jueces sin rostro)
- Se dio la ley de arrepentimiento.
- Captura de Principales Mandos Terroristas de Sendero Luminoso y MRTA

2.2. MEDIDAS ECONÓMICAS

- Se dictaron medidas para la promoción de la inversión extranjera y se dictó una nueva ley de bancos.
- Entra en funcionamiento nuevamente el ministerio de la presidencia.
- Se fusiona el Ministerio de vivienda y construcción con el de transportes y comunicaciones.
- Se creó el Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección de la Propiedad Intelectual. (INDECOPI)
- Se fusiono la Oficina de Apoyo Alimentario (ONAA) y el Programa de Apoyo Directo (PAD) en una sola institución denominada Programa Nacional de Apoyo Alimentario (PRONAA)

- Se crea la Superintendencia de las administradoras de fondos de pensiones (Ingresan al mercado: AFP Integra, Profuturo, Horizonte).

2.3. POLÍTICA ECONÓMICA NEOLIBERAL

Al ganar las elecciones Fujimori adoptó el programa de reformas neoliberales que había anunciado Vargas Llosa: Combatió la hiperinflación eliminando los subsidios, implantó la libre importación, reinsertó al Perú en el sistema financiero internacional, redujo el aparato burocrático del estado y privatizó muchas empresas estatales. Simultáneamente, implementó programas para repartir alimentos y construir obras en los barrios pobres.

2.4. GUERRA CONTRASUBVERSIVA

El Partido Comunista del Perú - Sendero Luminoso (SL) y el Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA) aumentaron sus atentados terroristas entre 1990 y 1992. Para derrotarlos, Fujimori promulgó drásticas leyes antiterroristas, logrando la captura de muchos subversivos. En 1992, la Policia Nacional logró capturar a Abimael Guzmán (jefe de SL) y Víctor Polay (jefe del MRTA). Paralelamente, Fujimori apoyó las acciones del grupo COLINA, que cometió las matanzas de Barrios Altos (1991) y la Cantuta (1992), entre otros crímenes contra los Derechos Humanos.

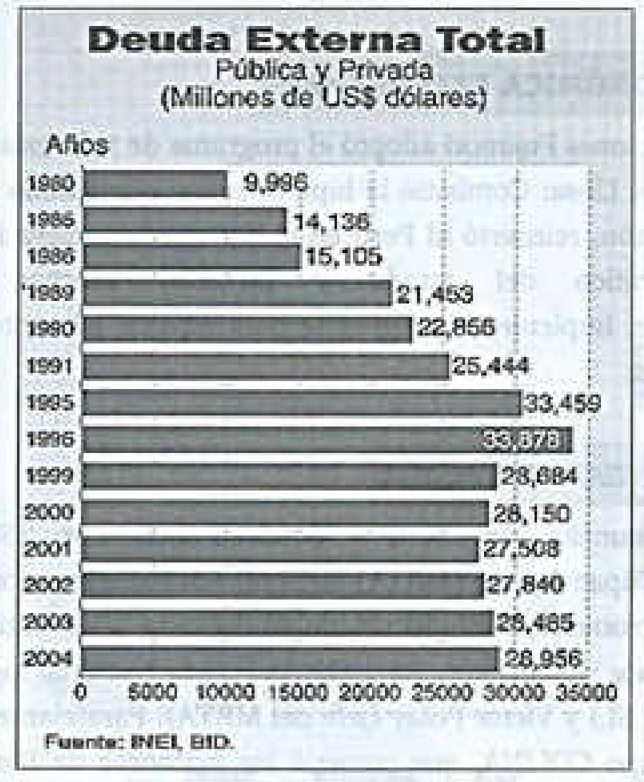
2.5. REELECCIONES Y CORRUPCIÓN

Con las elecciones de 1995 Fujimori logró reelegirse derrotando a Javier Pérez de Cueller del partido Unión por el Perú. En esta nueva etapa el autoritarismo y la corrupción se hicieron más evidentes. Su principal asesor y socio político, Vladimiro Montesinos, se hizo cada vez más poderoso, llegando a controlar mediante el dinero sucio a congresistas, medios de prensa, jueces y altos mandos militares. Todos estos fueron comprometidos para apoyar la ilegal reelección de Fujimori en el año 2000. Contra viento y marea, usando métodos fraudulentos, Fujimori se reeligió para un tercer periodo.

2.6. CAÍDA DE FUJIMORI

El principal candidato opositor (elecciones del 2000) Alejandro Toledo del partido Perú Posible organizó grandes movilizaciones ("Marcha de los 4 Suyos") tratando de derrumbar la dictadura. Pero esto solo fue posible después de setiembre del año 2000 cuando se descubrió el primero de los llamados "vladivideos". El país entero quedó conmocionado cuando se vio por televisión a Montesinos entregando 15 mil dólares a un congresista supuestamente opositor. El corrupto asesor logró fugar a Venezuela y Fujimori se refugió en el Japón, desde donde envió su carta de renuncia. En Lima el

Congreso lo destituyó por "incapacidad moral" y entregó el mando provisional al doctor Valentín Paniagua (Presidente del Congreso) del partido Acción Popular.



3. RESUMEN DE LOS PRINCIPALES HECHOS Y OBRAS

- Primer presidente elegido en Segunda Vuelta, derrotando al escritor Mario Vargas Llosa.
- El 5 de abril de 1992 dio un autogolpe disolviendo el Congreso e interviniendo las instituciones democráticas; en el fondo, fue un verdadero golpe de Estado que Fujimori ejecutó con la cúpula militar para hacerse de un Congreso donde no tenía mayoría y perennizarse en el poder. Alan García tuvo que pedir asilo y exiliarse del país. Se instaló no sólo la dictadura de nuevo cuño sino también toda una red corrupta y mafiosa que hoy vamos conociendo en su real dimensión.
- Convocó al llamado Congreso Democrático Constituyente pare maquillar su gobierno autoritario y aprobó irregularmente una nueva Constitución, se hizo reelegir en 1995 y pretendió fraudulentamente mantenerse en el poder en las elecciones del 2000.
- Instaló una economía de corte liberal.
- Reorganizó las Aduanas y estableció la SUNAT.
- Logró la reinserción económica del país en el mundo financiero.
- Se firmó la Convención de Lima con Chile.
- Firmó el Convenio Antidrogas con EE.UU.
- Desarrolla un proceso de privatización de las empresas públicas o estatales.
- Autorizó la salida al mar a la República de Bolivia por el Puerto de Ilo.

- Instauro el SECIGRA de derecho
- Se creó la Academia Nacional de la Magistratura.
- Reformó el Sistema de Pensiones.
- Promulgó la Constitución de 1993 (previo referéndum).
- Se creó el Jurado de Honor de la Magistratura.
- Se instaló la Defensoría del Pueblo.
- Se creó la Comisión Ejecutiva del Poder Judicial.
- Se firmó el Plan Brady y la Carta de Intención (F.M.I) para la reducción de la deuda externa.
- Se da la modernización educativa en infraestructura.
- Se firmó el Acta de Brasilia con Ecuador.
- Se firmó el Acta de Ejecución de Tratado Complementario de 1929 con Chile
- Creó el Fondo Nacional de Ahorro Público (FONAHPU) — Pensiones.
- La dictadura de Fujimori y su asesor Montesinos, terminó al descubierto de la corrupción en las más altas esferas del poder y en la red mafiosa que tejieron para saquear las arcas del Estado y en el conocimiento de los autores de las matanzas de "Barrios Altos" y "La Cantina". Vladimiro Montesinos, prófugo y ahora capturado y enjuiciado y Fujimori fugado y refugiado en el Japón, es el triste final de una etapa que nunca deberá repetirse. Como sabemos, el Congreso declaró la vacancia del Presidente por incapacidad moral rechazando su "renuncia".

IV. GOBIERNO DE VALENTÍN PANIAGUA (2000 – 2001)

(LOS 249 DÍAS DE RÉGIMEN TRANSITORIO)

1. INTRODUCCIÓN

El 22 de noviembre del 2000 el Congreso destituyó por "incapacidad moral" a Alberto Fujimori, quien se había fugado a Japón al descubrirse la gran corrupción de su gobierno. El mismo día se entregó el gobierno provisional al doctor Valentín Paniagua Corazao (Presidente del Congreso) del partido Acción Popular. El Dr. Paniagua conocido por su moderación, recibió el mandato de conducir el proceso electoral del 8 de abril del 2001 y entregar el poder al nuevo presidente el 28 de julio del 2001.

Una de las primeras decisiones al asumir la presidencia fue nombrar al ex—Secretario General de las Naciones Unidas, Embajador Javier Pérez de Cuellar, como Primer Ministro y Ministro de Relaciones Exteriores, el cual con su tradición democrática y gran experiencia internacional representó una garantía de estabilidad y prestigio en el gobierno.

Paniagua formó un nuevo gobierno de corte técnico con Javier Silva Ruete en el Ministerio de Economía. Juan Inchaustegui Ministro de la Presidencia y Ketín Vidal Ministro del Interior y otros.

El presidente Paniagua aseguró que su gobierno colaboraría con la justicia para investigar al ex—presidente Fujimori y capturar a Vladimiro Montesinos.

2. PRINCIPALES MEDIDAS

Paniagua llevó adelante un "gobierno de transición" iniciando procesos judiciales a los corruptos funcionarios de la dictadura y logrando traer de regreso a Vladimiro Montesinos.

Su obra de mayor trascendencia es la creación en junio de 2001 de la Comisión de la Verdad, organismo encargado de esclarecer los crímenes cometidos por los subversivos y las fuerzas del orden en las décadas de 1980 y 1990.

3. ELECCIONES DE 2001

Paniagua convocó a las elecciones en las que el economista Alejandro Toledo Manrique (Perú Posible) derrotó en segunda vuelta a Alan García Pérez (Partido Aprista).

4. SECUENCIA CRONOLÓGICA DE HECHOS

- **(13 - 11 - 2000).-** Fujimori parte sorpresivamente a la cumbre de la APEC en Brunéi. La oficialista Martha Hildebrandt es censurada como presidenta del Congreso.
- **(16 - 11 - 2000).-** Paniagua es elegido presidente del Congreso y se restituye a los magistrados depuestos del TC.
- **(19 - 11 - 2000).-** Fujimori renuncia a la Presidencia de la República desde Japón. El segundo vicepresidente Ricardo Márquez anuncia que asumirá la Presidencia en la transición.
- **(21 - 11 - 2000).-** El Congreso, en medio de un enconado y tenso debate, destituye a Fujimori por incapacidad moral, ignora su renuncia y declara la vacancia de la Presidencia. Aprueba la renuncia del primer vicepresidente, Francisco Tudela.
- **(22 - 11 - 2000).-** Valentín Paniagua, tercero en la sucesión presidencial, jura como nuevo presidente a la 1:30 p.m. Anuncia que Javier Pérez de Cuéllar será el jefe del nuevo gabinete ministerial.
- **(24 - 11 - 2000).-** El colectivo civil La Resistencia entrega al presidente Paniagua y a Pérez de Cuéllar uno de los pabellones lavado durante meses como un acto de protesta pacífico. En la Plaza de Armas se vive una fiesta popular.
- **(25 - 11 - 2000).-** Jura el nuevo gabinete. El nuevo ministro de Defensa, Walter Ledesma, anuncia el pase a retiro de los comandantes generales del Ejército y de la FAP y de doce generales del Ejército.
- **(01 - 12 - 2000).-** Se levantan todas las órdenes de captura contra Baruch Ivcher. El Consejo de Ministros aprueba el indulto para once personas, entre ellas el ex diputado Yehude Simons.
- **(02 - 12 - 2000).-** El Gobierno, cerca de la medianoche, promulga los decretos de urgencia que solucionan el problema de la administración de los canales 2 y 13.

- **(04 - 12 - 2000).-** Baruch Ivcher retorna al Perú.
- **(05 - 12 - 2000).-** Carlos Ferrero es elegido primer vicepresidente del Congreso.
- **(06 - 12 - 2000).-** Ivcher reasume la administración del canal 2.
- **(07 - 12 - 2000).-** Pasan al retiro a 45 generales de la FAP y 31 generales de la Policía Nacional. El Perú firma su adhesión a la Corte Penal Internacional. El empresario Genaro Delgado Parker retoma la administración del canal 13.
- **(09 - 12 - 2000).-** El Gobierno suscribe con dos consorcios de inversionistas los contratos para explotar, transportar y distribuir el gas de Camisea.
- **(11 - 12 - 2000).-** Primera presentación del Gabinete Pérez de Cuéllar ante el Congreso. Pide medidas contra la corrupción.
- **(14 - 12 - 2000).-** El BID otorga al Perú un crédito de 327 millones de dólares para educación, salud e infraestructura.
- **(16 - 12 - 2000).-** Acompañado por un representante de la Defensoría del Pueblo se entrega el teniente coronel Ollanta Humala, quien se había revelado el 28 de octubre del 2000 contra Fujimori.
- **(20 - 12 - 2000).-** El Congreso aprueba los tres proyectos de ley formulados por el Gobierno para desbaratar la red de corrupción del fujimorismo. El nuevo jefe de la ONPE, Fernando Tuesta, denuncia que es 'chuponeado'.
- **(23 - 12 - 2000).-** Detienen al abogado Javier Corrochano, señalado como presunto testaferro de Montesinos.
- **(27 - 12 - 2000).-** El Congreso aprueba por 69 votos a favor, 9 en contra y 20 abstenciones el distrito electoral múltiple.
- **(28 - 12 - 2000).-** El Congreso aprueba la reducción del Impuesto a la Renta.
- **(29 - 12 - 2000).-** En mensaje a la nación, el presidente Paniagua reitera que su gobierno de transición garantizará unas elecciones generales libres, democráticas y transparentes. Señaló que la peor herencia del régimen anterior era la corrupción, que será combatida de todas las formas posibles.
- **(29 - 12 - 2000).-** Es detenido en Tumbes el general José Villanueva Ruesta, ex comandante general del Ejército, sobre quien pesaba una orden de detención domiciliaria y de impedimento de salir del país.
- **(02 - 01 - 2000).-** Es detenido en el aeropuerto de Lima, cuando se disponía a abandonar el país, el general Julio Salazar Monroe, ex jefe del SIN, quien estaba con detención domiciliaria.
- **(03 - 01 - 2001).-** El presidente Paniagua reitera de manera enfática que su gobierno no apoya ni apoyará a ningún candidato. Pide más facultades para investigar casos de corrupción.
- **(12 - 01 - 2001).-** El Congreso aprueba la ley que suspende la privatización de los puertos. Renuncian los dos ministros de Acción Popular, como una muestra de neutralidad ante la candidatura de Rául Diez Canseco.
- **(16 - 01 - 2001).-** El presidente Paniagua nombra ministro de Industria al renunciante titular del portafolio de la Presidencia, Juan Incháustegui, militante de Acción Popular. De esta manera se busca garantizar la transparencia y la

neutralidad de los organismos dependientes del Ministerio de la Presidencia en el proceso electoral.

- **(18 - 01 - 2001).-** En la ceremonia por los 466 años de la fundación de Lima, el presidente Paniagua anuncia que se devolverá las facultades que les fueron recortadas a los gobiernos locales por el régimen anterior.
- **(21 - 01 - 2001).-** Los generales en retiro Walter Chacón, Luis Cubas, Luis Delgado y Juan Yanqui son capturados y encarcelados por orden judicial. También son recluidos la hija de Vladimiro Montesinos, Silvana, sus hermanos Karelia Montesinos de Cubas y Orlando Montesinos y la esposa de éste, Estela Zimmerman.
- **(27 - 01 - 2001).-** En la ceremonia de clausura del CADE 2001, el presidente Paniagua descarta cualquier posibilidad de postergación de las elecciones.
- **(28 - 01 - 2001).-** En el programa de televisión "Tiempo Nuevo", el periodista Nicolás Lúcar acusa al presidente Paniagua de haber recibido para su campaña electoral de un testaferro de Montesinos. Inmediatamente, en un mensaje a la nación, Paniagua rechaza las acusaciones y las califica de una infamia conducente a desestabilizar el proceso de transición.
- **(29 - 01 - 2001).-** En una decisión sin precedentes, la Corte Suprema suspende a tres de sus vocales; Alipio Montes de Oca, Víctor Raúl Castillo y Luis Serpa Segura, quienes aparecen en 'vladivideos' en inequívoca actitud de inconducta funcional.
- **(30 - 01 - 2001).-** El Perú se reintegra a la Corte Interamericana de Derechos Humanos.
- **(07 - 02 - 2001).-** El presidente Paniagua reitera la vocación de su gobierno de garantizar unas elecciones libres y democráticas y su imparcialidad en el proceso electoral. En esta conferencia de prensa, Pérez de Cuéllar niega que el Gobierno estuviese manipulando la exhibición de los 'vladivideos'.
- **(09 - 02 - 2001).-** Junto con otros trece implicados (funcionarios, policías y militares), Vladimiro Montesinos es denunciado por los violentos sucesos ocurridos durante la Marcha de los Cuatro Suyos.
- **(12 - 02 - 2001).-** El presidente Paniagua suscribe la Declaración de Chapultepec. En su alocución instó a los medios a afirmar los valores democráticos.
- **(20 - 02 - 2001).-** El presidente Paniagua recibe en Palacio de Gobierno, en un hecho que no se produce desde 1990, a los líderes de las centrales sindicales.
- **(22 - 02 - 2001).-** El pleno del Congreso aprueba la inhabilitación del ex presidente Alberto Fujimori para el ejercicio de la función pública por diez años.
- **(23 - 02 - 2001).-** El Gobierno inaugura el portal Transparencia Económica, desde el cual todo ciudadano podrá acceder libremente a las cuentas públicas.
- **(23 - 02 - 2001).-** El Congreso aprueba delegar facultades legislativas al Ejecutivo para que éste proceda a racionalizar las exoneraciones tributarias.
- **(26 - 02 - 2001).-** Al arribar a la capital procedente de Miami para entregarse a las autoridades, el ex congresista Alberto Kouri es detenido en el aeropuerto internacional Jorge Chávez.
- **(02 - 03- 2001).-** Las municipalidades provinciales del país recuperan las facultades que tenían para titular las propiedades informales, tarea que llevaba a cabo la

Cofopri. Igualmente el Gobierno oficializa la transferencia de las obras y el presupuesto del tren eléctrico a la comuna metropolitana.

- **(12 - 03- 2001).-** El ex comandante general de la Marina almirante (r) Antonio Ibárcena Amico es detenido y recluido en el Penal San Jorge.
- **(02 - 04 - 2001).-** Después de 72 años un jefe de Estado asiste a la vieja casona sanmarquina del Parque Universitario para abrir el año académico de esa universidad. El presidente Valentín Paniagua; el titular del Consejo de Ministros, Javier Pérez de Cuéllar; el ministro de Educación, Marcial Rubio; y el alcalde de Lima, Alberto Andrade; entre otras autoridades, participaron en la simbólica ceremonia.
- **(02 - 04 - 2001).-** Dos fotografías dadas a conocer por un diario venezolano confirman que Montesinos se halla en ese país.
- **(05 - 04 - 2001).-** Es detenido el general (r) Nicolás Hermoza Ríos, acusado de tráfico ilícito de drogas y de delitos contra la función jurisdiccional
- **(08 - 04 - 2001).-** Elecciones presidenciales. Pasan a la segunda los candidatos Alejandro Toledo y Alan García.
- **(16 - 04 - 2001).-** El gobierno de transición aprueba la creación del Programa Nacional Anticorrupción, que tiene como objetivo analizar el fenómeno de la corrupción en el país y diseñar políticas que la contrarresten.
- **(20 - 04 - 2001).-** El ministro del Interior, Antonio Ketín Vidal, informa que el Gobierno del presidente Paniagua ha dispuesto una recompensa de 5 millones de dólares para la persona que proporcione información directa sobre el paradero del prófugo Vladimiro Montesinos Torres.
- **(21 - 04 - 2001).-** Durante la Tercera Cumbre de las Américas el ministro de Relaciones Exteriores, Javier Pérez de Cuéllar, planteó una Carta Democrática Interamericana que sancionase a los países sin democracia.
- **(12 - 05 - 2001).-** 26 magistrados tanto del Poder Judicial como del Ministerio Público son retirados de sus cargos al no ser ratificados por el Consejo Nacional de la Magistratura.
- **(14 - 05 - 2001).-** El Ejército reincorpora a 17 de 25 militares que fueron dados de baja y hasta encarcelados por participar el 13 de noviembre de 1992 en un intento por restituir la democracia vulnerada con el autogolpe fujimorista del 5 de abril de ese año.
- **(23 - 05 - 2001).-** Ocho oficiales vinculados a Vladimiro Montesinos que habían sido reincorporados al SIN son separados por disposición de la Presidencia del Consejo de Ministros. Entre los separados se encuentra el que tuvo a su cargo la seguridad personal de Montesinos. Figuran cinco coroneles.
- **(25 - 05 - 2001).-** El gobierno de transición anuncia la formación de una Comisión de Estudio de las Bases de la Reforma Constitucional. La integrarán constitucionalistas que serán convocados para definir, antes del 15 de julio, aquellos puntos de la Constitución de 1993 que merecen ser reformados a fin de fortalecer el Estado de derecho.

- **(26 - 05 - 2001).-** La Universidad Nacional Mayor de San Marcos le otorga el doctorado Honoris causa de esa casa de estudios.
- **(30 - 05 - 2001).-** Tras cuatro años de insistentes reclamos, el Tribunal Constitucional resuelve mediante un fallo que se nivele las pensiones de ocho mil ex trabajadores del Instituto Peruano de Seguridad Social, de acuerdo con los haberes que perciben los actuales trabajadores de Essalud y que se les reintegre desde 1997.
- **(03 - 06 - 2001).-** Exitosa segunda vuelta electoral en la que resulta ganador Alejandro Toledo Manrique. Todos coinciden en señalar la transparencia y limpieza de las mismas.
- **(04 - 06 - 2001).-** Se publica la Ley que crea la Comisión de la Verdad y Reconciliación, la misma que se instala el 13 del mes siguiente.
- **(24 - 06 - 2001).-** Es detenido en Venezuela Vladimiro Montesinos. Al día siguiente lo trae de regreso al Perú el Ministro del Interior, Antonio Ketín Vidal
- **(10 - 07 - 2001).-** El Ejecutivo promulga la Ley del Canon, marco legal que precisa el porcentaje que el Estado deberá destinar a los gobiernos locales y regionales por los impuestos que pagan las empresas que explotan diversos recursos naturales en determinadas jurisdicciones del país.
- **(25 - 07 - 2001).-** Son detenidos por agentes de la Policía Judicial la ex fiscal de la Nación, Blanca Nélida Colán, y el ex jefe de la Oficina Nacional de Procesos Electorales (ONPE), José Portillo. La primera es acusada de encubrimiento, falsedad genérica y enriquecimiento ilícito, mientras que Portillo está involucrado en el caso de la falsificación de un millón de firmas a favor del otrora Frente Nacional Independiente Perú 2000.
- **(25 - 07- 2001).-** Se crea el Seguro Público de Salud (SPS) que reemplazará a los seguros escolar y materno-infantil, sin eliminar su cobertura, sino más bien ampliándola.



DIC. 1965

Dr. Valentín Paniagua, ministro de Justicia y Culto, haciendo uso de la palabra en la corte de Justicia de Ancash.



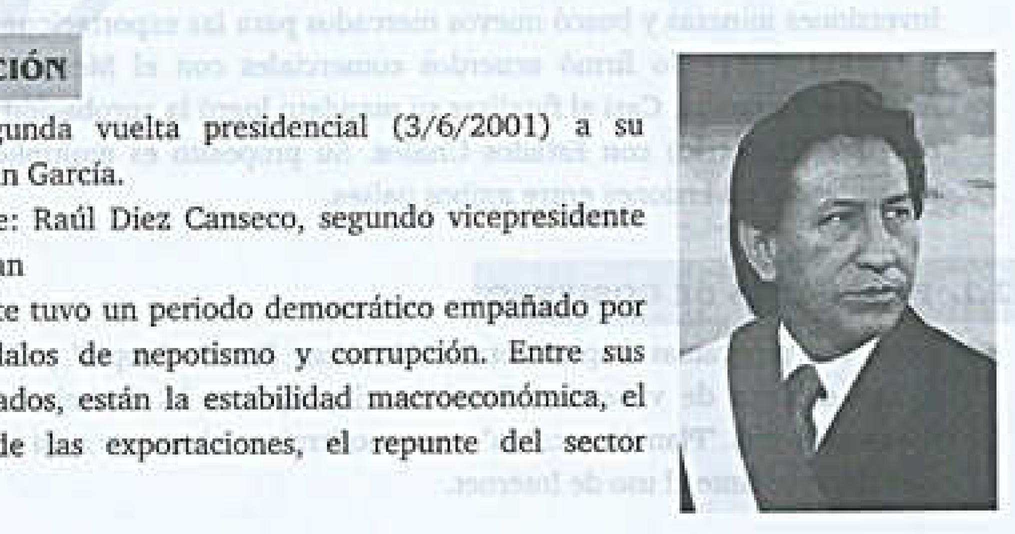
ABRIL 1984
El presidente Fernando Belaunde Terry toma juramento al nuevo ministro de Educación, Valentín Paniagua



NOV. 2000
El presidente constitucional de la República, Valentín Paniagua junto a su nuevo gabinete.

V. GOBIERNO DE ALEJANDRO TOLEDO (2001 – 2006)

1. INTRODUCCIÓN



Ganó en segunda vuelta presidencial (3/6/2001) a su contendor Alan García.

Vicepresidente: Raúl Diez Canseco, segundo vicepresidente David Waisman

Este presidente tuvo un periodo democrático empañado por varios escándalos de nepotismo y corrupción. Entre sus logros destacados, están la estabilidad macroeconómica, el crecimiento de las exportaciones, el repunte del sector turismo.

2. PRINCIPALES OBRAS Y HECHOS

- Implantó el Programa Educativo «Huascarán» para dotar de internet a los Centros Educativos.
- Impulsó el Plan de "Techo Propio", "Mivivienda"
- El programa "A Trabajar" para enfrentar el desempleo
- Tratado de libre comercio con México y la Mercosur
- Ley Orgánica de Regionalización
- Ley de Líneas de Base del Dominio Marítimo del Perú, que establecía un nuevo criterio de delimitación de las aguas territoriales del Pacífico.
- Perú se acoge al ATPDEA (Ley de Promoción Comercial Andina y Erradicación de la Droga) promovido por Estados Unidos
- Aprobación del TLC (Tratado de Libre Comercio) con Estados Unidos, denominado por la legislación peruana Acuerdo de Promoción Comercial Perú-Estados Unidos (APC).
- Beatriz Merino se convierte en la primera mujer en asumir la Presidencia del Consejo de Ministros
- Arequipazo: levantamiento de la población arequipeña por el intento de privatización de empresas eléctricas EGASA y EGESUR en favor de la empresa BELGA Tractebel en junio del 2002.
- En el 2003 se emitió el Informe Final de la CVR que fijaba en 69.280 los asesinados y desaparecidos en esas dos décadas a manos de las fuerzas de la seguridad del Estado y, sobre todo, de Sendero Luminoso.
- Se produce el escándalo del caso CONAPA que involucraba el despacho de la primera dama de la nación Eliane Karp.
- Andahuaylazo: asalto contra la comisaría de Andahuaylas, protagonizado por Antauro Humala el primero de enero del 2005

2.1. ASPECTO ECONÓMICO

Este gobierno mantuvo el crecimiento en la economía peruana. Promovió las inversiones mineras y buscó nuevos mercados para las exportaciones agroindustriales y textiles. Para ello firmó acuerdos comerciales con el Mercosur, la Comunidad Andina y Tailandia. Casi al finalizar su mandato logró la aprobación del TLC (Tratado de Libre Comercio) con Estados Unidos. Su propósito es multiplicar el comercio y estimular las inversiones entre ambos países.

2.2. PROGRAMAS DE GOBIERNO

Entre sus programas implementados destacan "Techo Propio" y "Mi Vivienda", que otorga créditos de viviendas. También el programa "A Trabajar" para enfrentar el desempleo y el "Plan Huascarán" para modernizar el acceso a la información en las escuelas mediante el uso de Internet.

2.3. INFORME FINAL DE LA CVR

El 28 de agosto de 2003 se emitió el Informe Final de la Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR) que fijaba en 69.280 los asesinados y desaparecidos entre 1980 y 2000 a manos los subversivos (Sendero Luminoso y MRTA) y las Fuerzas Armadas. **El 21 de noviembre de 2003 el presidente Alejandro Toledo pidió perdón en nombre del Estado a todas las víctimas de la violencia terrorista "que se ensañó con los peruanos más pobres".**

2.4. EMPLEO

La generación de empleo fue uno de los principales logros históricos durante el mandato del Presidente Alejandro Toledo. Fue parte de una estrategia de lucha contra la pobreza, una política de estado que fomentaba el acceso al empleo digno y productivo. Entre los años 2001 y 2004, cada año se crearon en promedio 190 000 nuevos empleos adecuados, creciendo a un ritmo anual de 5.3%, que fue mayor al crecimiento del PBI; pero en esos mismos años la PEA se incrementó en 573,000 personas al año (con un crecimiento anual del 4.8%, mayor al promedio de los últimos años, el que se ha ubicado en 3%). Uno de los programas más exitosos del gobierno de Perú Posible fue "A Trabajar Urbano", que tenía como objetivo principal generar empleo temporal en la población urbana más pobre del país, promoviendo oportunidades de desarrollo sostenible y ejecutando proyectos vinculados al desarrollo local. A Trabajar Urbano generó más de 230,000 puestos de trabajo a nivel nacional.

2.5. CRECIMIENTO Y ESTABILIDAD ECONÓMICA

EL crecimiento y la estabilidad económica durante el gobierno de Alejandro Toledo fue uno de los aspectos más destacados de su gestión presidencial. Comparativamente hablando, los índices de crecimiento y estabilidad económica fueron uno de los más altos en la economía peruana contemporánea

2.6. PROYECTO CUPRÍFERO "LAS BAMBAS"

La concesión de las Bambas significa descentralización y desarrollo para la región Apurímac ya que la explotación de este proyecto ubicara al Perú como el cuarto productor mundial de cobre, después de chile, Indonesia y Estados Unidos. Este proyecto cuprífero se hace realidad luego de 93 años, presentando, además yacimientos de oro, molibdeno, plata y hierro.

2.7. GAS DE CAMISEA

El proyecto GAS DE CAMISEA proporcionó importantes beneficios y mejoró la competitividad de la industria peruana, aumentando los estándares de vida y permitiendo más regalías, más puestos de trabajo. Y todo eso respetando el medio

ambiente y la idiosincrasia de los pueblos. A esto se sumará un crecimiento asegurado anual de 2 puntos del PBI entre el año 2007 al 2025.

2.8. PROYECTO OLMOS TINAJONES

Este proyecto ubicado en la provincia de Lambayeque comprende un complejo hidroenergético y de irrigación el cual servirá para el riego de más de 150,000 hectáreas de tierra con actitud para la producción agroindustrial lo cual generará mayores exportaciones y más empleos para más peruanos.

2.9. PROYECTO CHAVIMOCHIC

Esta gigantesca obra de ingeniería hidráulica e hidroenergética que irrigará más de 144,385 hectáreas de tierras aptas para la agricultura convirtiendo pampas desérticas en terrenos productivos. Estas obras permiten, además, dotar de agua potable a la ciudad de Trujillo y generar energía hidroeléctrica para consolidad el desarrollo urbano y agroindustrial de la zona.

2.10. EXPORTACIONES

Las exportaciones durante la gestión 2001 – 2006 fueron sin duda las mejores de la última década , ya que se mantuvo un crecimiento sostenible sustentado principalmente en la inversión privada y las exportaciones logrando mínimas tasas de inflación y duplicando las exportaciones, asimismo, se logró un importante flujo de capitales externos en especial de inversión extranjera.

2.11. JUNTOS

Es una iniciativa social humanitaria de apoyo directo a los más pobres de los sectores de extrema pobreza y exclusión donde se da prioridad a las comunidades que han sufrido el mayor índice de violencia a fin de que se incorporen a los servicios básicos. Asimismo el programa entrega un incentivo económico de s/100 a los beneficiarios que cumplan con los requisitos del programa.

2.12. INDEPA

Con el fin de promover la participación de los pueblos indígenas y afroperuanos el estado creo el Instituto de Desarrollo de Pueblos Andinos, Amazónicos y Afroperuanos (INDEPA) organismo encargado de promover y supervisar el cumplimiento de las políticas nacionales de desarrollo y defensa de los derechos ancestrales y actuales de los pueblos Andinos, Amazónicos y Afroperuanos así como de coordinar con los gobiernos regionales la ejecución de proyectos y programas dirigidos a la promoción defensa, investigación y afirmación de los derechos y desarrollo de los pueblos.

2.13. PROYECTO FOSFATOS DE BAYOVAR

"Este anhelado sueño se hizo realidad luego de 49 años, ya que la puesta en marcha del proyecto Bayobar impulsa en forma notable el desarrollo de la zona norte del país pues, al margen de la explotación de los fosfatos y de la actividad minera, facilita la concreción de otros proyectos vinculados con la agricultura".

2.14. CARRETERA INTEROCEÁNICA

Es la obra vial de mayor envergadura de la historia del Perú que no solo permite articular 9 departamentos del Perú tales como Madre de Dios, Cusco, Apurímac, Ayacucho, Ica, Arequipa, Puno, Moquegua y Tacna, sino también unen físicamente regiones muy extensas de Perú y Brasil (e incluso parte de Bolivia) y que sientan las bases de la comunicación entre multiplicidad de territorios desde el océano Atlántico hasta el Pacifico, permitiendo dinamizar la economía del país.

2.15. MI VIVIENDA

El programa MI VIVIENDA, permitió realizar el sueño del techo propio a miles de personas, a través del premio al buen pagador, generando puestos de trabajo en todos los sectores

2.16. TECHO PROPIO

El programa Techo Propio mejoro el acceso de los sectores populares a una vivienda digna con materiales de primera calidad, generando trabajo, y en el caso de los proyectos martinete mejoro el entorno ambiental.

2.17. MI COCINA

El programa MI COCINA nació de las propuestas, sugerencias e inquietudes de los dirigentes de las Organizaciones Sociales de Base, que consiste en dotar y renovar los módulos de cocina de los comedores populares y su menaje, así como disminuir los costos de combustible en la preparación de alimentos

2.18. SEGURO INTEGRAL DE SALUD

Esta estrategia en el sector salud del Seguro Integral de Salud (SIS) subsidiado por el Estado, está dirigido a la población, enfatizando a los más pobres y vulnerables que no están en el régimen contributivo e instalar el régimen subsidiado, en este sentido el SIS ha brindado más de 13'530,000 prestaciones de salud y superado los 11'000,000 de afiliaciones de peruanos en condiciones de pobreza. Asimismo para acceder a los planes del SIS deben sustentar su precaria situación económica y no contar con otro seguro de salud del gobierno.

2.19. TRATADOS DE LIBRE COMERCIO

Inicio del Tratado de libre comercio con los Estados Unidos de América
Tratado de libre comercio con el Reino de Tailandia

3. PERÍODO 2001 – 2006

En estos cinco años de gobierno las exportaciones crecieron en un 165% permitiendo así un superávit en Balanza Comercial. Así mismo el PBI creció encima de los 75 mil millones de dólares lo que representó un incremento de un 39%.

Durante este periodo las exportaciones de los productos pesqueros, mineros, petróleo y derivados crecieron en un 49%, 300% y alrededor de 400% respectivamente.

De la misma manera las exportaciones de los productos no tradicionales entre los que destacan los agropecuarios (230%) y los textiles (78%)

Si bien es cierto las importaciones en bienes de consumo, insumos y bienes de capital se incrementaron en promedio en un 65% fue debido a la mayor capacidad de compra y estabilidad macroeconómica que experimentan los consumidores y el país en los últimos dos años. Asimismo esto se debe también a la solidez de la moneda y la estabilidad de las tasas de interés lo que permite un crecimiento en los niveles de inversión.

4. BALANZA COMERCIAL 2001 – 2006 (Mill. US $)

El principal problema del gobierno Toledista era la baja presión tributaria heredada de la administración anterior, que alcanzaba apenas al 13% del PBI, con la cual no era posible mejorar el gasto social ni hacer grandes inversiones públicas. La solución a este problema fue la de atraer más capitales privados a través de las privatizaciones y concesiones, e incrementar la deuda pública, para lo cual se estableció un programa de endeudamiento. Con estas medidas se comenzó a definir una política fiscal anti-cíclica que le dio más estabilidad al período (Jiménez 2005). Es verdad que los recursos fiscales se diluían entre los pagos de la deuda externa (1.5% del PBI en promedio al año, ver cuadro 2), en el pago a los jubilados, en gastos de la administración central, lo que dejaba poco margen tanto para el gasto social como para la descentralización.

Los resultados macroeconómicos, durante este gobierno, han sido los más continuos, estables y prometedores, al punto que el Perú pasó a ser considerado un país emergente, en busca de la calificación de inversión a nivel internacional. ¿cuál o cuáles han sido los factores que llevaron a este resultado? Se podría atribuir a tres factores básicamente: 1. El mantenimiento de la vigas maestras de la política económica: equilibrio fiscal, política monetaria por meta inflacionaria, y apertura externa. 2. El crecimiento mundial, sobre todo de las economías china, americana e india, que permitió incrementar la demanda por materias primas, sobre todo de minerales. 3. La estabilidad del crecimiento de la inversión privada.

Fuente: Efraín Gonzales de Olarte

VI. 2DO. GOBIERNO DE ALÁN GARCÍA (2006 – 2011)

Terminando su gobierno, el presidente Alejandro Toledo convoca a elecciones (08 – 12 – 2005), que se realizaron el domingo 09 de abril de 2006, se presentan 24 candidatos pero solo 20 siguen en campaña. Entre los candidatos más importantes tenemos: Alan García (APRA), Ollanta Humala (UPP), Lourdes Flores (UN).

El ganador de las elecciones en segunda vuelta (04 – 06 – 2006), donde se enfrentaron el candidato del APRA, Alán García y el candidato de Unión por el Perú (UPP) Ollanta Humala, fue Alan García Pérez.

Alán García inició su segundo momento presidencial, el 28 de Julio del 2006; entre sus principales obras y hechos de su gobierno tenemos:

- Estabilidad económica.
- Hubo crecimiento macroeconómico; el promedio del crecimiento del PBI (Producto Bruto Interno) en los 5 años de su gobierno fue de aproximadamente 7,2%. El sector minero fue el que más creció.
- Se firmó tratados de libre comercio con Chile, China, Canadá, Singapur, Tailandia, Corea del Sur, México, la Unión Europea y la EFTA (Suiza, Liechtenstein, Islandia y Noruega).
- Se construyó el nuevo Hospital del Niño.
- Remodelación de los llamados colegios emblemáticos.
- Se inició la construcción del Teatro Nacional.
- Se reinició la construcción del tren eléctrico.
- Se modernizó el Estadio Nacional.
- Se desarrolló la cumbre de la APEC en Lima el 2008.
- Se llevó a cabo el Moqueguazo (2008).
- Se desarrolló el Baguazo (2009) donde murieron 34 indígenas y 24 policías.
- El año 2008, el Perú presentó ante la Corte Internacional de la Haya una demanda contra Chile por los límites marítimos entre estos dos países.
- Protestas en Espinar (Cuzco) contra el proyecto Majes y Siguas, en la Convención (Cuzco) por los beneficios de la exportación de gas.
- Protestas en Islay por el proyecto cuprífero Tía María.
- También destaca en este gobierno la gran inseguridad ciudadana que vivía el Perú de ese entonces.
- Se sabe también que indultó a más de 5000 acusados y sentenciados.
- En lo educativo también se promulgó la ley de la carrera pública magisterial.

El 2011, el presidente Alán García terminaba su gobierno, por ello convoca a elecciones, el año de 2011 siendo ganador don Ollanta Humala (en 2da. Vuelta) del partido político Gana Perú.

VII. GOBIERNO DE OLLANTA HUMALA TASSO (2011 – 2016)

ELECCIONES GENERALES DEL AÑO 2011



- Terminando su gobierno el presidente Alán García Pérez convoca a elecciones generales el 05 de diciembre del 2010. Entre los principales candidatos encontramos a:
  - ✓ Ollanta Humala: Alianza Gana Perú.
  - ✓ Pedro Pablo Kuczynshy: Alianza por el Gran Cambio.
  - ✓ Alejandro Toledo: Alianza Perú Posible.
  - ✓ Luis Castañeda Lossio: Alianza Solidaridad Nacional.
  - ✓ Keiko Fujimori Higushi: Fuerza 2011.
- Estas elecciones se realizaron el día 10 de abril del año 2011 donde se renovaron el poder Ejecutivo y el Poder Legislativo.
- En primera vuelta, el candidato Ollanta Humala obtuvo el 31,72% de los votos válidos seguido de Keiko con 23,56%, pasando ambos a la segunda vuelta. En la segunda vuelta Ollanta Humala ganó las elecciones con una votación del 51,45%.
- En la primera vuelta Ollanta Humala impulsaba su proyecto conocido como la "Gran Transformación", donde prometía imponer en su gobierno, políticas económicas "radicales" (heterodoxas). Pero ante el peligro de perder en segunda vuelta, cambia su propuesta política a la llamada "Hoja de Ruta" donde promete no apartarse de la ortodoxa económica.

OBRAS Y HECHOS IMPORTANTES

Entre las principales obras y hechos de este gobierno se encuentran:

- Ampliación y creación de programas sociales como: Beca 18, Pensión 65, Qali Warma, ampliación del programa Juntos, ampliación del Seguro Integral de Salud.
- Aumentó el presupuesto del sector educación que pasó de menos del 3% del PBI al 4% aproximadamente.
- Construcción del segundo tramo de la línea 1 del metro de Lima.
- Avance de la construcción de la línea 2 del metro de Lima (Ate – Callao).
- Instalación de gas natural a miles de hogares. (Masificación del uso del gas natural).
- Inversión del gobierno por región o departamento.
- Modernización de la Refinería de Talara.
- Creación del Ministerio de Desarrollo e inclusión Social (MIDIS), fue creado el 20 de octubre de 2011, siendo Carolina Travelli su primera ministra.
- Se desarrolla el conflicto minero Conga en Cajamarca.

- Promulgó la ley de Consulta previa a los pueblos indígenas, que buscaba la opinión entre estos pueblos respectos a las medidas legislativas o administrativas que afectan directamente sus derechos colectivos, sobre su existencia física, identidad cultural, calidad de vida o desarrollo.
- Se da el escándalo del PRONAA (Programa Nacional de Asistencia Alimentaria), en setiembre del 2011, donde murieron tres niños por intoxicación y posteriormente también se intoxicaron seis niños y una profesora.
- Se capturó al líder senderista "Artemio" (Florindo Flores Hala).
- Importante presencia e influencia en el gobierno de la primera dama Nadine Heredia.
- Aumento de la inseguridad ciudadana.
- Creación de 13 centros o Colegios de Alto Rendimiento (COAR).
- Ampliación de la carretera marginal de la sierra.

PROGRAMA BECA 18

Es un programa del Estado Peruano, creado en el año 2012, que busca que los jóvenes, hombres y mujeres, con alto rendimiento académico y bajos recursos económicos, puedan acceder y concluir su formación académica técnica y/o profesional en reconocidas universidades e institutos, brindándoles oportunidades de desarrollo en el marco de la política de inclusión social que desarrolló el gobierno de Ollanta Humala.

QALI WARMA (PROGRAMA NACIONAL DE ALIMENTACIÓN ESCOLAR)

- Programa dependiente del Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social: MIDIS.
- Reemplazó al PRONAA (Programa Nacional de Asistencia Alimentaria).
- Brinda alimentación variada y nutritiva a niños y niñas.
- Creado en octubre del 2012.
- Significa "Niño Vigoroso".
- Tiene como objetivo, garantizar el servicio alimentario para niños y niñas de instituciones educativas públicas del nivel inicial a partir de los tres años y del nivel de educación primaria.

LECTURA

AUTOGOLPE DE ESTADO

En abril de 1992 Fujimori, mediante un 'autogolpe', suspendió algunos artículos de la Constitución y se hizo con el pleno control del gobierno ante la protesta general de la opinión pública internacional, alegando que el Congreso y el poder judicial bloqueaban sus esfuerzos para luchar contra el narcotráfico y el terrorismo. En septiembre fueron capturados varios dirigentes destacados de Sendero Luminoso (entre ellos su fundador y

principal ideólogo Abimael Guzmán) y en noviembre los seguidores de Fujimori lograron una amplia mayoría en las elecciones legislativas. En 1993 Estados Unidos y otros países acreedores reanudaron la concesión de créditos a Perú. El 31 de octubre de ese año los peruanos aprobaron mediante referéndum (52,9% de los votos a favor, frente a un 47,1% en contra) una nueva Constitución que otorgaba mayor poder al presidente, reformaba el poder legislativo y permitía a Fujimori volver a presentarse en abril de 1995 a las elecciones presidenciales, que de nuevo ganó de forma abrumadora, derrotando a Javier Pérez de Cuéllar, antiguo secretario general de la Organización de las Naciones Unidas, gracias al apoyo brindado por amplios sectores de la población y de las Fuerzas Armadas tras su victoria militar sobre Ecuador en la denominada 'guerra del Cóndor'. (Véase más abajo la sección Conflicto territorial).

De esta forma, el presidente fue capaz de continuar con su acción de gobierno, ya desarrollada durante su primer mandato: en lo económico, política de privatizaciones y liberalizaciones de las empresas peruanas (particularmente las compañías financieras e industriales y los yacimientos petrolíferos), y ajuste financiero de acuerdo a las directrices del Fondo Monetario Internacional con el fin de detener la imparable deuda externa; en lo social, y fruto de la política neoliberal puesta en marcha, un creciente descontento popular ante la privatización de los servicios públicos; en lo político, desarrollo de una dura legislación que restringía algunos de los derechos y libertades fundamentales con la finalidad de liquidar la espiral de atentados terroristas.



Las protestas sociales ante el empeoramiento de la situación económica se generalizaron en el periodo comprendido entre 1997 y 1999, a la vez que se sucedían los gabinetes, de carácter eminentemente tecnocrático, mediante los cuales Fujimori intentaba restablecer la estabilidad política, rota tras su enfrentamiento con el jefe de las Fuerzas Armadas, general Nicolás de Bari Hermoza, al que destituyó en agosto de 1998. El cese representó la ruptura con una parte de la oficialidad, así como de la clase política, que había respaldado al

presidente en 1992, cuando llevó a cabo el 'autogolpe' que puso fin a la democracia parlamentaria en Perú.

Tras el golpe de Estado de abril de 1992 se anularon algunos puntos de la Constitución democrática de 1979 y el Congreso Nacional, formado por un Senado y una Cámara de Diputados, fue disuelto. La nueva Constitución del 31 de octubre de 1993, ratificada por medio de referéndum, estableció un sistema legislativo unicameral, denominado Congreso, integrado por 120 miembros, en sustitución del Congreso Nacional.

FUJIMORI ASPIRA A UN TERCER MANDATO

El presidente de Perú, Alberto Fujimori, anunció el 27 de diciembre de 1999 que volverá a presentarse como candidato en las próximas elecciones presidenciales, previstas para el 9 abril de 2000, con el objetivo, según él, de consolidar las reformas económicas emprendidas en sus dos anteriores mandatos. La Constitución peruana de 1993 prohíbe al presidente presentarse a un tercer mandato, pero el Jurado Nacional de Elecciones rechazó el 31 de diciembre todas las apelaciones que había presentado la oposición para demostrar la inconstitucionalidad de las aspiraciones de Fujimori, arguyendo que en realidad será su segundo mandato constitucional tras la aprobación de aquella ley magna. [1]

El 9 de abril, tuvieron lugar las elecciones presidenciales y legislativas en Perú, en un proceso marcado desde el principio por las numerosas irregularidades y por la sospecha de fraude. Durante la dura campaña electoral, el aspirante oficialista, Alberto Fujimori, cuya candidatura había sido tachada de inconstitucional por toda la oposición política (para más información, véase el artículo de enero "Perú: Fujimori aspira a un tercer mandato"), no dudó en utilizar descaradamente a los medios de comunicación en su favor y en desprestigiar a sus rivales.

Según los datos oficiales proporcionados por la Oficina Nacional de Procesos Electorales, el actual presidente, Alberto Fujimori, obtuvo el 49,9% de los votos, mientras que su principal rival, Alejandro Toledo, que al inicio de la campaña era prácticamente un desconocido, consiguió el apoyo del 40,2% del electorado. Ninguno de los dos candidatos logró superar el 50% de los votos, por lo que tendrán que hacer frente a una segunda vuelta electoral. Para el Congreso de la república, la formación encabezada por Fujimori, Perú 2000, obtuvo el 42,2% de los votos, frente al 23,3% de Perú Posible de Alejandro Toledo.

La sombra de pucherazo planeó durante el lentísimo proceso de recuento de los votos, que en una primera fase señalaba una victoria suficiente de Fujimori para hacerse con la reelección presidencial sin necesidad de segunda vuelta. Aunque el recuento final confirmó que habría segunda vuelta, los datos oficiales no lograron convencer a la oposición política. A pesar del numeroso despliegue de observadores nacionales y extranjeros, las organizaciones encargadas de velar por la limpieza de las elecciones, como Transparencia, el Consejo por la Paz y la Organización de Estados Americanos (OEA), no avalaron los resultados oficiales y señalaron numerosas irregularidades en el cómputo de votos.

FUJIMORI SE AUTOPROCLAMA VENCEDOR EN LAS ELECCIONES

El candidato del opositor Perú Posible, Alejandro Toledo, decidió no presentarse a la segunda vuelta de las elecciones presidenciales, y así se lo comunicó oficialmente el 22 de mayo, a seis días de la celebración de los comicios, al Jurado Nacional de Elecciones (JNE). Según él, no se daban las condiciones necesarias para garantizar la transparencia del proceso. La Organización de Estados Americanos (OEA) y los demás organismos internacionales de observación presentes en el país anunciaron su retirada ante la imposibilidad de avalar los resultados. Tanto Toledo como las misiones de observadores extranjeros pidieron reiteradamente el aplazamiento de las elecciones para el 18 de junio. Pero el JNE decidió mantener la convocatoria de la segunda vuelta para el 28 de mayo. Toledo llamó a la población a la abstención o a votar nulo (en Perú el voto es obligatorio y no acudir a las urnas está penado con una multa).

El candidato único, el presidente Alberto Fujimori, se autoproclamó finalmente vencedor de las elecciones presidenciales. Logró, según los datos oficiales, el 74,77% de los votos válidos, Toledo obtuvo el 25,23%, los votos nulos significaron el 30,86%, los votos en blanco el 4,8% y el 18% del electorado se abstuvo. Fujimori se dispone por tanto a enfrentar un tercer mandato en medio de un clima de descontento en su país y del cuestionamiento dentro y fuera de Perú de la legitimidad de su gobierno.

PERÚ: GOBIERNO Y OPOSICIÓN ABREN UNA VÍA AL DIÁLOGO

El 21 de agosto de 2000, miembros del gobierno de Perú y representantes de las fuerzas políticas de oposición iniciaron un diálogo auspiciado por la Organización de Estados Americanos (OEA) y encaminado a favorecer la democratización del país. La reunión tuvo lugar bajo la coordinación del jefe de la misión de la OEA en Perú, Eduardo Latorre.

De las primeras reuniones resultó, en primer lugar, la ratificación de los 29 puntos que habían sido propuestos por la OEA para que Perú emprenda una auténtica democratización. Dichos puntos deberán aplicarse en un plazo de dos años y engloban cinco grandes áreas: reforma de la administración de justicia, fortalecimiento del Estado de derecho y separación de poderes, reforma del sistema electoral, libertad de expresión, fiscalización y equilibrio de poderes, y reforma de las Fuerzas Armadas.

PERÚ: FUJIMORI CONVOCA ELECCIONES Y ANUNCIA SU RETIRADA

El 17 de septiembre de 2000, el presidente de Perú, Alberto Fujimori, anunció su intención de convocar nuevas elecciones generales, en las que él no participará, y desmantelar el Servicio de Inteligencia Nacional (SIN).

Esta declaración se produjo dos días después de que se difundiera a través de los medios de comunicación del país un vídeo que mostraba a Vladimiro Montesinos, el controvertido colaborador personal del presidente y responsable del SIN, en el momento en que sobornaba mediante el pago de 15.000 dólares estadounidenses a un diputado opositor. Con esta suma Montesinos compraba el paso del mencionado diputado a las filas de Perú



2000, coalición liderada por Fujimori, facilitando con ello la mayoría absoluta de esta formación en el Congreso.

Montesinos permaneció en paradero desconocido hasta que el 24 de septiembre el gobierno de Panamá anunció que se encontraba en su territorio. La huida de Montesinos fue presentada por Fujimori como una dimisión, que fue aceptada públicamente el 25 de septiembre.

Según la información facilitada por el ministro de Justicia peruano, Alberto Bustamante, las elecciones se celebrará en marzo de 2000, lo que significa que Fujimori permanecerá en el poder hasta julio de 2001, fecha en que debería tener lugar la investidura del presidente electo.

Como consecuencia de esta crisis política, siete diputados abandonaron las filas de Perú 2000 y Fujimori perdió la mayoría absoluta en el Congreso.

PERÚ: SUBLEVACIÓN DE UNA UNIDAD MILITAR AL SUR DEL PAÍS

El 17 de octubre, la oposición al presidente peruano, Alberto Fujimori, llamó a los ciudadanos a la movilización, ante los nulos avances logrados en el camino hacia la celebración de unas elecciones libres. El mes anterior, Fujimori había anunciado la convocatoria de nuevos comicios, así como su intención de desmantelar el Servicio de Inteligencia Nacional, a cargo de su controvertido ex asesor, Vladimiro Montesinos.

El 21 de octubre, el ministro de Justicia, Alberto Bustamante, confirmó que el gobierno peruano condicionaba la celebración de las mencionadas elecciones a la aceptación, por parte de la oposición, de una amnistía general para los militares y policías implicados en delitos de narcotráfico y violaciones de los derechos humanos. Finalmente, gobierno y oposición acordaron fijar como fecha para los comicios el 8 de abril de 2001.

El 24 de octubre, se abrió una nueva crisis cuando el ex asesor presidencial y responsable de los servicios secretos peruanos, Vladimiro Montesinos, abandonó su exilio en Panamá y regresó a su país. El 25 de octubre, Fujimori ordenó su detención, después de acuartelar al Ejército y a la Policía, y puso en marcha una operación militar que él mismo dirigió. A finales de mes, Montesinos continuaba en paradero desconocido: su captura no es una tarea fácil, puesto que el ex responsable del SIN cuenta con el apoyo de la mayoría de la cúpula del Ejército.

El 28 de octubre, Fujimori destituyó a cuatro generales adeptos a Montesinos. Al día siguiente, una unidad militar del sur de Perú, a las órdenes del teniente coronel Ollanta Moisés Humala, de la localidad de Toquepala, en el departamento de Tacna, se levantó en armas contra Fujimori, exigiendo su dimisión inmediata así como la captura de Vladimiro Montesinos.

CUADRO RESUMEN

GOBIERNO	PRESIDENTE	OBRAS
LA CONVIVENCIA (1956 - 1962)	Manuel Prado Ugarteche	Convivencia: Alianza APRA – PRADO Educación secundaria gratuita. Boom de la harina de pescado Levantamientos campesinos en Cusco Ministro Economía: Pedro Beltrán
JUNTA MILITAR (1962 - 1963)	R. Pérez Godoy-Nicolás Lindley	Ley de bases de la reforma agraria Muerte del poeta guerrillero Javier Heraud
1° ACCIOPOPULISMO (1963 - 1968)	Fernando Belaunde Terry	Lema: "El Perú como doctrina" Oposición: APRA – UNO (Coalición) Guerrillas: MIR, ELN, FIR Carretera marginal de la selva. Banco de la Nación Acta Talara: Escándalo página once Golpe de Estado: Velasco Alvarado
CUARTO MILITARISMO 3° CICLO GOB. REV. FF.AA. (1968 - 1980)	J. Velasco Alvarado "Plan Inca"	Nacionaliza empresas estratégicas (IPC) Capitalismo de Estado Reforma agraria (liquida las haciendas) Confisca medios de comunicación Instrumento ideológico: SINAMOS
	F. Morales Bermúdez "Plan Túpac Amaru"	Proceso contrarrevolucionario Paro Nacional (19 de Julio de 1977) Asamblea Constituyente (Haya de la Torre) Constitución de 1979 (voto analfabetos) Sendero Luminoso: Primer atentado (Chuschi)
2° ACCIOPOPULISMO (1980 - 1985)	Fernando Belaunde Terry	Devolvió los medios de comunicación Movimientos subversivos (Sendero, MRTA) Conflicto con Ecuador 1981: Falso Paquisha Guerra en las Malvinas: Apoyo a Argentina Crisis económica agravada: Fenómeno niño 83 Alcalde de Lima: Barrantes Lingán – IU (1983) Primera visita oficial del Papa (1985)

1° APRISMO (1985 - 1990)	Alan García Pérez		Limitó el pago de la deuda externa Política económica heterodoxa y populista generó la hiperinflación. Estableció el dólar MUC Terrorismo agravado (Sedero – MRTA). Matanza en los penales (El Frontón). Intentó estatizar la banca privada Surge el Movimiento Libertad (Vargas Llosa)
FUJIMORATO (1990 - 2000) CAMBIO 90 NUEVA MAYORÍA - VAMOS VECINO - PERÚ 2000	Alberto Fujimori F	1er Gob. (90 – 95)	Reinserción al sistema financiero Shock económico detuvo hiperinflación Captura de líderes terroristas Autogolpe de Estado (1992) Congreso Constituyente Democrático (Constitución 1993) Guerra del Cenepa: Ecuador (1995) Firma de la Paz de Itamaraty
		2do Gob. (95 – 2000)	Acuerdos de Paz firmados: * Ecuador: Acta de Brasilia. * Chile: Acta de ejecución Crisis de los rehenes: MRTA (1996) Ley de Interpretación auténtica (Torres y Torres Lara). Vence en elecciones 2000 (Fraude) Marcha de los Cuatro Suyos: Toledo
		3er Gob. (Jul. – Nov. 2000)	Escándalo video: Kouri - Montesinos Montesinos huye a Panamá Viaje presidencial a la APEC (Brunei) Fujimori renuncia desde Japón Destituido por "incapacidad moral" Asume el mandato: V. Paniagua
GOB. TRANSITORIO (2000 - 2001)	Valentín Paniagua		Gabinete de lujo: Javier Pérez de Cuellar Captura de Vladimiro Montesinos (Venezuela) Se instala la Comisión de la Verdad (S. Lerner) Elecciones 2001: Vence A. Toledo (Perú Posible)

ORGANIZADOR VISUAL DE RESUMEN

ÚLTIMOS GOBIERNOS

1980 – 1985: Fernando Belaúnde Terry
- Se restablece las libertades políticas.
- Aumentó la inflación y se devaluó la moneda.
- Se dio el conflicto del Falso Paquisha con Ecuador (1981).
- Surgimiento de la guerra subersiva. (S.L./M.R.T.A.)

1985 – 1990: Alán García Pérez
- El movimiento subversivo se extendió a las principales universidades.
- Se limitará a pagar el 10% por exportación a la deuda externa.
- Economía Heterodoxa.
- Intentó estatizar la banca.
- La crisis económica llevó a una hiperinflación.

1990 – 1995 – 2000: Alberto Fujimori Fujimori
- Reactivo la economía: pago de la deuda externa y la privatización de empresas.
- Controlo la subversión (MRTA/ SL).
- Aplicó una política neoliberal.
- Autogolpe de 1992.
- Guerra con Ecuador.
- Denuncias de delitos de lesa humanidad.
- Control de medios de comunicación.
- Operativo Chavín de Huántar (1997).
- ♣ Vladivideo.

2000 – 2001: Valentín Paniagua
- Gobierno de transición.
- Creación de la CVR.
- Convoca a elecciones (2001)

2001 – 2006: Alejandro Toledo
- Firmó acuerdos comerciales (MERCOSUR, Comunidad Andina).
- Informe final de la C. V. R.
- Se mantuvo el crecimiento económico.
- Implantó el programa "Huascarán".
- Se suscribe el tratado de libre comercio.

2006 – 2011: Alan García Pérez
- Se mantuvo la estabilidad económica.
- Se reinició la construcción del TREN ELÉCTRICO.
- Firmó tratados de Libre Comercio (CHILE, CHINA CANADÁ, etc.)

EJERCICIOS DE APLICACIÓN

1. ¿Cuáles fueron las primeras medidas democráticas establecidas por el segundo gobierno de Fernando Belaunde?
   Rpta:..

2. ¿Por qué surgió Sendero Luminoso?
   Rpta:..

3. ¿Qué posición tomo el gobierno frente a las medidas dejadas por el régimen militar?
   Rpta:..

4. ¿Qué política económica implemento el primer gobierno de Alan García?
   Rpta:..

5. ¿Por qué surge el movimiento libertad?
   Rpta:..

6. El líder del movimiento libertad fue
   Rpta:..

7. ¿Qué medidas económicas desarrollo el gobierno de Alberto Fujimori?
   Rpta:..

8. ¿Por qué el gobierno de Fujimori desarrollo el autogolpe del 5 de Abril?
   Rpta:..

9. En 1993 se estableció el CCD con el objetivo de:
   Rpta:..

10. ¿Con que fin fue creada la comisión de la verdad?
    Rpta:..

PREGUNTAS RESUELTAS

PREGUNTA 1: Una de las primeras acciones del Gobierno de Fernando Belaunde tras asumir la presidencia por segunda vez fue

A) suprimir la libertad de prensa especialmente la que respaldaba a la oligarquía
B) desarticular SINAMOS y la CGTP de fuerte inclinación aprista
C) entablar la alianza con el partido PPC
D) devolverle los medios de comunicación a sus antiguos dueños
E) anular todas las medidas dadas por el régimen militar

SUSTENTACIÓN: La primera acción que desarrollo el régimen democrático de Fernando Belaunde fue la de devolverle los medios de comunicación a sus antiguos dueños, pero a la larga fue la única medida que dio que afectara directamente alguna de las disposiciones dadas por el régimen militar.

CLAVE: D

PREGUNTA 2: Durante el 2do Belaundismo formaron una coalición derechista, que no logró solucionar la crisis económica.

A) APRA – IU
B) FOCEP – PPC
C) FNTC – AP
D) AP – PPC
E) AP – IU

SUSTENTACIÓN: El gobierno democrático de Fernando Belaunde con su ministro de economía Manuel Ulloa no lograron solucionar los problemas más urgentes del país debido fundamentalmente a , que no se anularon las medidas del régimen anterior; sobre todo aquellas que habían demostrado su total incongruencia con el desarrollo del país , esto sumado al surgimiento de los movimientos terroristas y la abultada burocracia.

CLAVE: D

PREGUNTA 3: Según los entendidos, el gobierno de Belaúnde Terry (2do. gobierno) subestimó en un primer momento, el fenómeno terrorista llamándolo delincuencia común, en 1983 cambia su política antisubversiva cuando:

A) Pide apoyo a la comunidad internacional.
B) Declara a los terroristas fuera de la ley.
C) Convoca a los comités de autodefensa.
D) Inicia un terrorismo de Estado con paramilitares.
E) Ordena que las Fuerzas Armadas combatan a la Subversión.

SUSTENTACIÓN: A partir del 2do. Gobierno de Fernando Belaúnde Terry se desarrolla el fenómeno terrorista de Sendero Luminoso y del Movimiento Revolucionario Túpac Amaru. Según muchos analistas el error de Belaúnde fue subestimar la acción terrorista que permitió el crecimiento de este fenómeno subversivo, ante esta última situación el presidente Belaúnde ordena que las FF. AA. Ingresan también a combatir a Sendero Luminoso.

CLAVE: E

PREGUNTA 4: En abril de 1982, Argentina invade las islas Malvinas iniciándose un conflicto bélico entre Argentina y el Reino Unido y mientras que este último contaba con el apoyo de EE. UU y Chile ¿Cuál fue la posición tomada por el estado Peruano?

A) respaldo a la posición tomada por los EE. UU y Chile
B) Apoyar al Reino Unido al igual que EE. UU.
C) Llama a la intervención de la O.E.A. y la OTAN
D) Romper relaciones diplomáticas con Inglaterra y Argentina
E) respaldar militarmente a la argentina

SUSTENTACIÓN: El gobierno peruano le proporciono al gobierno Argentino 8 aviones Mirage totalmente equipados en la guerra contra Inglaterra, siendo así el único país que dio respaldo militar en América al gobierno Argentino.

CLAVE: E

A todo el público en general:

El Proyecto Modo Scan+100 2.0, nace de una idea del **Team Calapenshko**, el cual es difundir todo aquel texto inédito que no esté circulando en la red.

Nuestro Grupo Calapenshko hace el mejor esfuerzo para digitalizar este libro, y así usted estimado lector pueda obtener la mejor experiencia que toda persona desea al abrir un libro.

Este proyecto llega gracias a las **donaciones que se pudo obtener de 100 personas** comprometidas con el proyecto **MODO SCAN+100 2.0**.

Este libro no debe ser prostituito monetariamente, este libro no debe ser coleccionado, este libro debe ser destruido analíticamente, así que te invito a leerlo.

No pagues por este libro de **circulación gratuita**, búscalo en la red.

Atentamente, el GRUPO CALAPENSHKO

08 de setiembre del 2020



PREGUNTA 5: La política económica aplicada por el gobierno de Fernando Belaunde siguió el planteamiento dado por el ministro de economía

A) Manuel Ulloa
B) Luis Alba Castro
C) Armando Villanueva
D) Víctor Polay
E) Alfonso Barrantes

SUSTENTACIÓN: La política económica que giro entre el liberalismo y el estado corporativo implementado por el régimen militar, fue obra del ministro Manuel Ulloa; quien al no cambiar las medidas más dañinas del régimen militar, acelera la desarticulación económica que el Perú ya venía afrontando.

CLAVE: A

PREGUNTA 6: El accionar terrorista de Sendero Luminoso al surgir en 1980, se encontraron encaminadas a

A) obstaculizar las elecciones presidenciales de 1980
B) consolidar el sistema antidemocrático del Perú
C) presentarse como un partido político democrático y conservador
D) buscar respaldo entre los sectores más acomodados y populares de la población
E) formar un frente cívico frente a la política liberal a ser aplicada en el Perú

SUSTENTACIÓN: Las primeras acciones terroristas fueron encaminadas a obstaculizar el proceso electoral presidencial, en el cual curiosamente por fin se aplicaba el derecho del voto para todo los pobladores campesinos del Perú no interesando su nivel educativo. Dándose plena apertura democrática a todos los pobladores del Perú.

CLAVE: A

PREGUNTA 7: El segundo Gobierno de Fernando Belaunde se caracterizó en lo económico por

A) la exportación de la harina de pescado
B) la modificación de todo lo estructurado por los militares
C) suspender el pago de la deuda externa
D) continuar fielmente con el pago de la deuda externa e interna
E) implementar como nuevo patrón monetario el Sol de Oro

SUSTENTACIÓN: Ante la impagable deuda externa el gobierno de Fernando Belaunde se vio obligado a suspender el pago de la deuda externa, la cual fue retomada en su pago por el primer gobierno de Alan García, pero luego nuevamente suspendida.

CLAVE: C

PREGUNTA 8: El denominado "Comando Rodrigo Franco, grupo paramilitar "que fuera un grupo de aniquilamiento extra judicial, se encuentro vinculado con el gobierno de:

A) Alan García
B) Juan Velasco
C) Fernando Belaunde
D) Francisco Morales
E) Alberto Fujimori

SUSTENTACIÓN: El comando Rodrigo Franco, que desarrollara una serie de aniquilamientos extra judiciales sobre opositores al gobierno y miembros de los movimientos terroristas, surge durante el gobierno de Alan García y el organizador habría dicho de ser Agustín Mantilla ministro del interior del primer régimen aprista.

CLAVE: A

PREGUNTA 9: En el Perú, oficialmente han tenido vigencia 12 constituciones desde 1823 hasta la actualidad. ¿Cuál de estas constituciones entró en vigencia con el inicio del segundo gobierno de Fernando Belaúnde Terry?

A) 1933
B) 1953
C) 1920
D) 1979
E) 1993

SUSTENTACIÓN: Es la Constitución de 1979 la que entra en vigencia inmediatamente después de jurar Belaúnde como nuevo presidente del Perú (1980 – 1985), pero deja de tener vigencia cuando el presidente Fujimori da el autogolpe el 05 – 04 – 1992

CLAVE: B

PREGUNTA 10: El primer gobierno de Alan García se caracterizó por la aplicación de una política de tipo:

A) neoliberal B) Ortodoxa C) socialista
D) Heterodoxa E) neoliberal

SUSTENTACIÓN: El primer gobierno de Alan García se caracterizó por la aplicación de una política heterodoxa, la cual se caracteriza por el control de la economía, la cual se manifiesta en el control de los precios de primera necesidad y la aplicación de subsidios, los cuales fueron aplicados de forma indiscriminada lo cual genero la perdida de las reservas del estado y la cual como una forma de compensación aplico al emisión de billetes de forma inorgánica , la cual lo único que genera es el aumento del proceso hiperinflacionario.

CLAVE: D

PREGUNTA 11: El candidato presidencial, Mario Vargas Llosa en 1990 conto con el respaldo político de

A) El Apra, AP y FREDENA
B) AP, PPC y el Movimiento Libertad
C) Libertad, AP, DC y IU
D) UNO, APRA y PPC
E) Sólo el Movimiento Libertad

SUSTENTACIÓN: El Fredemo surge como una consecuencia de las acciones del régimen aprista al tratar de imponer la estatización de la banca, lo que genero un movimiento de repudio al gobierno y a esta medida surgiendo así el denominado Movimiento Libertad, la cual se encontrara liderada por el escritor Mario Vargas Llosa, y en si

representara a la derecha, la cual al estar desprestigiada en sus bases políticas (por los partidos políticos tradicionales AP, DC y PPC) determinaron su apoyo a la candidatura de Mario Vargas Llosa en las elecciones de 1990.

CLAVE: B

PREGUNTA 12: Ministro de economía del régimen Fujimorista, que se caracterizó por desarrollar de forma indiscriminada la política de privatización:

A) Manuel Ulloa
B) Carlos Boloña
C) Víctor Joy Way
D) Juan Carlos Hurtado Miller
E) Jaime Yoshiyama

SUSTENTACIÓN: El proceso de privatización de las empresas del estado comienza con el obierno de Hurtado Miller , la cual se encontraba como parte de la política económica liberal que se había planteado y ante la idea de que el estado no se encontraba capaz de administrar mínimamente las empresas del estado las cuales generaban un gran gasto para el estado se procedió a venderlas empresas estratégicas, pero el principal proceso en esta área se encontró en manos del ministro Carlos Boloña siendo las empresas vendidas más emblemáticas en ser vendidas la CPTP y CPE.

CLAVE: D

PREGUNTA 13: Carretera Interoceánica fue implementada como un proyecto de integración que tendría como primer impulsor al presidente

A) Valentín Paniagua
B) Francisco Morales
C) Fernando Belaunde
D) Alan García
E) Alejandro Toledo

SUSTENTACIÓN: Con el fin de tener una integración comercial más fluida con el Brasil el gobierno de Alejandro Toledo determino la construcción de la interoceánica. En noviembre de 2005 el gobierno de Brasil culminó la construcción de un puente sobre el río Acre, límite internacional con el Perú, uniendo su localidad fronteriza de Assis, con el pueblo de Iñapari en el Perú. El puente fue inaugurado en presencia del ex presidente

Alejandro Toledo, del Perú, Lula da Silva de Brasil y el entonces presidente Eduardo Rodríguez Veltzé de Bolivia. La apertura de este paso sobre el río Acre simbolizó el inicio de la construcción de la carretera interoceánica en el Perú, pues el Brasil ya había culminado años antes la parte correspondiente a su territorio.

CLAVE: A

PREGUNTA 14: Durante el gobierno de Valentín Paniagua, el Perú suscribe la declaración de Chapultepec a través de la cual el gobierno se comprometía a

A) retornar a la corte internacional de Brasilia
B) La lucha contra el narcotráfico
C) dar la libertad de expresión y prensa
D) restablecer la comisión de la verdad
E) mejorar la lucha anticorrupción

SUSTENTACIÓN: Debido a la pérdida de libertad de expresión que se diera durante el régimen de Alberto Fujimori, y las acciones deplorables que se dieran contra los que mantuvieron su línea opositora al régimen, concluido su régimen se presentaba la necesidad de garantiza la libertad de expresión por lo que el régimen transitorio de Valentin Paniagua procedió a suscribir la declaración de Chapultepec.

CLAVE: C

PREGUNTA 15: El consejo de ministros del último gobierno transitorio se encontró administrado por

A) Alberto Andrade
B) Javier Pérez de Cuellar
C) Ketín Vidal
D) Javier Silva Ruete
E) Jaime Yoshiyama

SUSTENTACIÓN: Con el fin de garantizar ante la población un proceso democrático transitorio el gobierno de Valentín Paniagua, nombró jefe del Consejo de Ministros a Javier Pérez de Cuellar, el cual tuvo una brillante actuación en este proceso político.

CLAVE: B

PROBLEMAS PROPUESTOS

1. El mal manejo económico de Belaúnde (1980 – 1985) llevÓ al Perú a una inflación de 100%, para tratar de controlarla se creó el (la):

A) Inti B) Sol de Plata
C) Dolarización
D) Libra de Oro E) Nuevo Sol

2. De los siguientes hechos cual no se relaciona con el segundo belaundismo:

A) Crisis mundial de la deuda externa
B) Guerra de las Malvinas
C) Guerra del Falso Paquisha
D) Mega niño de 1983
E) Matanzas de senderistas en los penales

3. Comunidad campesina ayacuchana donde se produce la primera matanza de sendero luminoso:

A) Uchurajay B) Putis
C) Lucanamarca
D) Cayara E) Acomarca

4. Medida económica del primer alanismo que favoreció a la burguesía industrial:

A) Libre importación
B) Dólar MUC
C) Exoneración de impuestos
D) Indexación de sueldos
E) Democratización del crédito

5. El primer Alcalde socialista, recordado por establecer el Vaso de Leche::

A) Barrantes Lingán
B) Hurtado Miller
C) Silva Ruete
D) Alva Castro
E) Villanueva del Campo

6. Alberto Fujimori, llego al poder mediante elecciones generales el año de 1990, pero rompe el orden democrático y constitucional el 05 de abril de 1992 dando su "autogolpe", que consistió en:

A) Intervenir importantes instituciones constitucionales.
B) Firmar la "Paz de Ytamarati" con el Ecuador.
C) Crear la comisión de la Verdad y Reconciliación.
D) Promulgar la ley de estatización de la banca.
E) Impulsar el control de los medios de comunicación.

7. Señale quién fue el candidato que no aceptó ir a una segunda vuelta electoral en las presidenciales de 1985:

A) Ezequiel Ataucusi
B) Mario Vargas Llosa
C) Armando Villanueva
D) Bedoya de Vivanco
E) Barrantes Lingán

8. El dólar MUC se creó con el objetivo de

A) impulsar la inversión extranjera en el Perú
B) impulsar el desarrollo de la industria con empresarios peruanos
C) dejar de depender del dólar

D) Consolidar el Inti como moneda internacional
E) impulsar la política de subsidios a la banca internacional

9. El movimiento Sendero Luminoso de tendencia maoísta tuvo como cabecilla principal a:

A) Néstor Cerpa
B) Polay Campos
C) Guzmán Reynoso
D) Rodrigo franco
E) Osmán Morote

10. La hiperinflación del primer gobierno de Alan García se explica en parte por:

A) la crisis con el FMI
B) la congelación de los ahorros en dólares
C) los altos tributos aduaneros
D) el control de precios
E) la emisión inorgánica de dinero

11. Durante su gobierno se unifico las fuerzas armadas en el ministerio de defensa y las fuerzas policiales en la policía nacional:

A) Velasco
B) Morales Bermúdez
C) Belaunde Terry
D) Alan García
E) Alberto Fujimori

12. Uno de los hechos que marco el gobierno de Alan García en Julio de 1987 fue

A) su anuncio de convocar a nuevas elecciones presidenciales
B) militarizar todas las provincias para combatir solo a Sendero Luminoso
C) su intento de estatización de la banca
D) la de suspender las relaciones diplomáticas con los EE.UU
E) la masacre en el penal del Sexto.

13. El 22 de julio del año 2002, en Palacio de Gobierno, se reunieron los principales líderes políticos y sindicalistas del país para firmar el.................

A) Tratado de Libre Comercio
B) Acuerdo Nacional
C) Informe de la Comisión de la Verdad y Reconciliación.
D) Programa a Trabajar
E) Acuerdo de Integración Económica

14. El 05 de abril de 1992 el gobierno de Alberto Fujimori realizó el denominado autogolpe a través del cual pudo:

A) cerrar el Congreso de la República
B) lograr la inserción económica
C) convocar un Congreso Constituyente
D) destituir a todos los jueces del Perú
E) eliminar el Tribunal Constitucional

15. Reforma electoral realizada durante el gobierno de Alejandro Toledo (2001 – 2006)

A) Voto secreto
B) Ley de consulta previa
C) Voto de militares y policías.
D) Voto facultativo.
E) Proceso de revocatoria de autoridades

16. Una de las razones políticas que le permitió a Alberto Fujimori llegar a la presidencia del Perú fue

A) el respaldo otorgado por los protestantes y apristas
B) El apoyo decidido de los marxistas
C) El desprestigio de los partidos tradicionales
D) Su novedoso plan de gobierno
E) la mala campaña política desarrollada por el FREDENA

17. El gobierno de Emergencia y reconstrucción Nacional fue liderado por

A) Valentín Paniagua
B) Fernando Belaunde
C) Alan García
D) Alberto Fujimori
E) Alejandro Toledo

18. Personaje influyente que tuvo el centro del sector del poder informal en la década del 90 que se ocupó de las empresas ligadas al estado y los procesos de privatización y la cooperación técnica internacional fue

A) Valentín Paniagua
B) Carlos Boloña
C) Santiago Fujimori
D) Manuel Ulloa
E) Jaime Yoshiyama

19. El Estado Corporativo fue modificado dramáticamente a ser un estado Neoliberal durante el gobierno de

A) Valentín Paniagua
B) Fernando Belaunde
C) Alan García
D) Alberto Fujimori
E) Alejandro Toledo

20. Controversial Ministerio que monopolizo las principales obras de infraestructura del país durante el régimen de Alberto Fujimori fue el de

A) Presidencia
B) Promoción de la Mujer
C) Interior
D) FONCODES
E) INTERIOR

21. El conflicto del Cenepa se dio como consecuencia de

A) las pretensiones Ecuatorianas
B) la falta de intención de Ecuador a aceptar la delimitación fronteriza
C) el ataque sorpresa de las fuerzas ecuatorianas en Tumbes
D) el descubrimiento del gas de Camisea
E) la aplicación del derecho de conquista para la delimitación de Frontera

22. No forma parte de las leyes contenidas en la constitución de 1993

A) un tribunal Constitucional Independiente
B) la economía de libre mercado
C) el Consejo Nacional de la Magistratura
D) la no reelección por un período
E) fortalecimiento del estado Corporativo

23. El Perú tuvo que afrontar una grave crisis agrícola entre los años de 1982 y 1983, esto se debió principalmente a:

A) La caída de los precios del algodón y azúcar.
B) A las fuertes sequías en la sierra sur.
C) A la presencia del terrorismo entre los campesinos.
D) A la presencia del Fenómeno del Niño.
E) A la eliminación de la Reforma Agraria.



24. ¿Qué consecuencias tuvo la difusión del video Kouri Montesinos?

A) la fuga de Alberto Fujimori
B) la toma de la embajada de Japón
C) la convocatoria a nuevas elecciones
D) la destitución del General Hermosa Ríos
E) la anulación del Tribunal de Garantías Constitucionales

25. Por el Acta de Brasilia el Perú le entrego a Ecuador 34 km² de territorio en

A) Hitos: 20 de Noviembre – Cunhuimesur.
B) Cunzumaza Bumbuiza – Yaupi Santiago.
C) Samiriza –Pijuayal.
D) Lagartococha –Gueppi
E) Cordillera del Cóndor y Amazonas

26. La confirmación de los derechos soberanos de la república del Perú sobre las 200 millas fue obra del gobierno de

A) Alan García
B) Manuel Prado
C) Alejandro Toledo
D) Manuel Odría
E) Fernando Belaúnde

27. El Acta de Ejecución puso fin a los asuntos pendientes del que se tenían por el /la

A) Tratado de Ancón.
B) Tratado del 29
C) Protocolo de Río.
D) Convención de Lima.
E) Tratado Velarde – Rió Branco.

28. El consejo de ministros del gobierno transitorio de Valentín Paniagua se encontró presidido por

A) Alberto Andrade
B) Juan Inchaustegui
C) Ketín Vidal
D) Javier Silva Ruete
E) Javier Pérez de Cuellar

29. La política económica desarrollada en los últimos 20 años se ha caracterizado por ser:

A) Heterodoxa
B) Social
C) Conservadora
D) Liberal
E) Ortodoxa

30. Respecto a los años de violencia política vividos durante los años 80 en el país, es incorrecto:

A) Los años más trágicos fueron 1983 y 1984 por el alto índice de violaciones a los derechos humanos.
B) La zona más asolada por la subversión fue el departamento de Ayacucho.
C) Sendero Luminoso no solo tuvo su campo de acción en la sierra peruana, a finales de los 80 cayó en la capital.
D) Los gobiernos de Belaúnde y García combatieron a la subversión dentro del marco de la legalidad y el respeto a la vida humana.
E) La aparición y legitimación de las rondas campesinas permitieron frenar las acciones terroristas en el interior del país.

BIBLIOGRAFÍA

1. **BASADRE, JORGE**
   Sultanismo, Corrupción y dependencia en el Perú Republicano;
   Editorial Milla Batres.

2. **BASADRE, JORGE**
   Perú Independiente; Biblioteca Imprescindibles Peruanos
   Editorial. El Comercio

3. **BASADRE, JORGE**
   La iniciación de la República Tomo I y II; Clásicos San Marquinos
   Fondo Editorial de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos

4. **CANZIANI AMICO, JOSÉ**
   Ciudad y Territorio en los Andes
   Contribuciones a la Historia del Urbanismo prehispánico. Fondo Editorial PUC

5. **CONTRERAS, CARLOS; CUETOS MARCOS**
   Historia del Perú Contemporáneo

6. **CAMPANA, CRISTÓBAL**
   La Cultura Mochica
   Concytec

7. **CIEZA DE LEÓN, PEDRO**
   La crónica del Perú. El señorío de los Incas
   Fondo Editorial de la PUC.

8. **CÁCERES, ANDRÉS AVELINO.**
   Memorias sobre la Guerra con Chile Tomo I y II
   Editorial Milla Batres.

9. **DEL BUSTO, JOSÉ ANTONIO**
   Obras Escogidas. Perú Preincaico
   Fondo Editorial del Comercio. Enciclopedia Temática.

10. **DEL BUSTO, JOSÉ ANTONIO**
    Conquista y Virreinato
    Fondo Editorial del Comercio. Enciclopedia Temática

11. **BONAVIA DUCCIO**
    Culturas Prehispánicas
    Editorial El Comercio Universidad Ricardo Palma

12. **EDITORIAL MILLA BATRES**
    Compendio Historia del Perú
    Historia de la Arqueología.

13. **EDITORIAL MILLA BATRES**
    Compendio Histórico del Perú
    Perú Histórico. Fondo Editorial de la República

BIBLIOGRAFÍA

14. **ESPINOZA SORIANO, WALDEMAR**
Los Incas. Economía, sociedad y estado en la era del Tahuantinsuyo.
Ediciones Inkamaru.

15. **ESPINOZA SORIANO, WALDEMAR**
Los modos de producción en el Imperio de los Incas.
Amaru Editores

16. **ESPINOZA SORIANO, WALDEMAR**
La destrucción del Imperio de los Incas
Amaru Editores.

17. **FISHER, JOHN**
El Perú borbónico 1750 - 1824. IEP

18. **GOOTENBERG, PAUL**
Imaginar el desarrollo
Las ideas económicas e el Perú Poscolonial. IEP

19. **SHADY SOLÍS, RUTH**
Reinterpretación Wari / Emporio Comercial
Revista Andina año 6 N1 Julio 1988. / Ruth Shady

20. **SHADY SOLÍS, RUTH**
Los Valores Sociales y Culturales de Caral - Supe, la Civilización más antigua del Perú y América y su rol en el desarrollo integral y sostenible.

21. **MORENO ARANDA, JESÚS.**
Perú Autóctono.

22. **PEASE G. Y, FRANKLIN**
Perú Hombre e Historia
Entre los siglos XVI e el XVIII. Edubanco

23. **LEÓN CANALES, ELMO**
Orígenes Humanos en los Andes del Perú
Universidad San Martin

24. **TAMARIZ L. DOMINGO**
Historia del Poder
Elecciones y Golpes de Estado en el Perú Jaime Campodónico / Editor.

25. **RAVINES, ROGER**
Historia del Perú
Primero y Segundo de Secundaria. Editorial Brasa.

26. **LAZO GARCÍA, CARLOS**
Economía Colonial y Régimen Monetario. Perú: siglos XVI - XIX Tomo I y II
Banco Central de Reserva. Fondo Editorial.



BIBLIOGRAFÍA

27. **LAZO GARCÍA, CARLOS**
Tomo I. Historia económica colonial
Fondo editorial del Pedagógico San Marcos.

28. **SILVA SANTISTEBAN, FERNANDO**
Historia del Perú Tomo III
República.

29. **MAKOWSKI, KRZYSZTOF**
Primeras civilizaciones
Enciclopedia Temática

30. **HISTORIA GENERAL DEL PERÚ**
Los Incas Tomo III
Editorial Brasa S.A.

31. **FLORES GRANDA, JUAN CARLOS; LINARES MASCARO, ERNESTO**
La Última Resistencia
La batalla en el Morro Solar de Chorrillos el 13 de enero de 1881 José Carlos Juárez ediciones.

32. **HALPERIN DONGHI, TULIO**
Historia Argentina
De la Revolución de Independencia a la Confederación Rosista; Editorial Paidos.

33. **HISTORIA DEL PERÚ**
Perú Colonial Tomo V
Editorial Juan Mejía Baca.

34. **GÁMEZ ZEVALLOS, HERSON**
Historia del Perú Compendio
Última Edición 2012



35. **LOS INCAS Y EL ANTIGUO PERÚ**
3000 años de Historia.
Quinto Centenario

36. **ENCUENTRO INTERNACIONAL DE PERUANISTAS.**
Estado de los estudios histórico - sociales sobre el Perú a fines del siglo XX. Tomo I y II.
Universidad de Lima; Fondo de Cultura Económica.

37. **MACERA, PABLO**
Compendio de Historia del Perú
Editorial Bruño.

CLAVES



CAPÍTULO 1

1	D	16	B
2	B	17	A
3	B	18	C
4	D	19	E
5	B	20	B
6	A	21	E
7	C	22	A
8	A	23	D
9	E	24	C
10	B	25	E
11	C	26	E
12	A	27	A
13	C	28	B
14	A	29	A
15	D	30	E

CAPÍTULO 2

1	C	16	D
2	E	17	A
3	E	18	B
4	A	19	D
5	A	20	D
6	D	21	D
7	A	22	D
8	C	23	E
9	B	24	E
10	E	25	C
11	E	26	D
12	D	27	A
13	C	28	B
14	C	29	E
15	D	30	D

CAPÍTULO 3

1	E	16	B
2	E	17	C
3	D	18	B
4	C	19	A
5	D	20	C
6	E	21	A
7	C	22	E
8	A	23	E
9	A	24	A
10	C	25	A
11	E	26	E
12	A	27	E
13	E	28	D
14	E	29	B
15	B	30	B

CAPÍTULO 4

1	C	16	C
2	D	17	B
3	D	18	C
4	B	19	C
5	B	20	E
6	D	21	B
7	B	22	B
8	C	23	D
9	E	24	D
10	C	25	C
11	E	26	C
12	D	27	D
13	B	28	B
14	D	29	B
15	E	30	C

CAPÍTULO 5

1	C	16	B
2	D	17	B
3	D	18	E
4	A	19	B
5	C	20	E
6	B	21	A
7	E	22	D
8	C	23	A
9	E	24	C
10	D	25	E
11	B	26	E
12	E	27	C
13	C	28	D
14	E	29	B
15	A	30	C

CAPÍTULO 6

1	A	16	C
2	E	17	C
3	C	18	E
4	B	19	C
5	D	20	E
6	E	21	D
7	A	22	D
8	A	23	D
9	C	24	A
10	A	25	D
11	C	26	A
12	C	27	B
13	A	28	D
14	D	29	A
15	C	30	B

CAPÍTULO 7

1	E	16	E
2	D	17	B
3	C	18	C
4	C	19	B
5	B	20	C
6	C	21	E
7	B	22	C
8	E	23	A
9	B	24	B
10	B	25	D
11	E	26	C
12	E	27	E
13	C	28	A
14	D	29	D
15	D	30	E

CAPÍTULO 8

1	B	16	C
2	D	17	C
3	C	18	C
4	C	19	B
5	C	20	D
6	D	21	D
7	D	22	D
8	C	23	D
9	A	24	D
10	A	25	E
11	B	26	C
12	B	27	E
13	C	28	B
14	D	29	E
15	C	30	C

CAPÍTULO 9

1	D	16	D
2	D	17	A
3	C	18	E
4	B	19	E
5	D	20	D
6	D	21	A
7	E	22	E
8	C	23	C
9	C	24	A
10	E	25	B
11	D	26	D
12	C	27	A
13	D	28	E
14	D	29	E
15	E	30	C

CAPÍTULO 10

1	C	16	E
2	D	17	E
3	D	18	B
4	B	19	E
5	E	20	A
6	D	21	A
7	C	22	A
8	C	23	B
9	B	24	D
10	B	25	A
11	C	26	B
12	A	27	C
13	B	28	A
14	C	29	E
15	D	30	E

CAPÍTULO 11

1	E	16	C
2	C	17	B
3	C	18	E
4	C	19	A
5	D	20	E
6	C	21	C
7	B	22	E
8	D	23	C
9	C	24	C
10	D	25	D
11	D	26	A
12	B	27	C
13	D	28	D
14	A	29	C
15	C	30	A

CAPÍTULO 12

1	A	16	B
2	E	17	C
3	B	18	E
4	C	19	D
5	B	20	D
6	D	21	B
7	E	22	E
8	E	23	C
9	D	24	A
10	D	25	E
11	E	26	A
12	C	27	C
13	D	28	B
14	B	29	D
15	B	30	C

CAPÍTULO 13

1	C	16	E
2	B	17	D
3	E	18	E
4	B	19	D
5	A	20	D
6	B	21	D
7	E	22	D
8	E	23	C
9	C	24	E
10	B	25	D
11	A	26	C
12	A	27	A
13	B	28	C
14	D	29	B
15	E	30	B

CAPÍTULO 14

1	C	16	C
2	E	17	C
3	B	18	C
4	B	19	A
5	B	20	E
6	A	21	C
7	E	22	B
8	B	23	B
9	E	24	C
10	A	25	B
11	D	26	C
12	C	27	B
13	B	28	E
14	C	29	D
15	C	30	C

CAPÍTULO 15

1	E	16	D
2	A	17	E
3	B	18	C
4	C	19	C
5	D	20	A
6	E	21	E
7	B	22	B
8	A	23	E
9	E	24	D
10	D	25	C
11	C	26	A
12	B	27	D
13	B	28	C
14	C	29	D
15	C	30	C

CAPÍTULO 16

1	C	16	B
2	C	17	A
3	E	18	B
4	B	19	D
5	B	20	B
6	D	21	D
7	C	22	C
8	E	23	B
9	A	24	D
10	D	25	E
11	D	26	C
12	B	27	D
13	B	28	C
14	C	29	C
15	B	30	B

CAPÍTULO 17

1	D	16	A
2	D	17	C
3	D	18	E
4	B	19	C
5	B	20	D
6	C	21	D
7	D	22	E
8	B	23	C
9	E	24	D
10	B	25	C
11	C	26	C
12	B	27	E
13	D	28	B
14	D	29	A
15	C	30	C

CAPÍTULO 18

1	B	16	E
2	D	17	E
3	B	18	C
4	C	19	E
5	E	20	E
6	C	21	C
7	A	22	C
8	D	23	C
9	B	24	D
10	B	25	B
11	E	26	B
12	C	27	C
13	C	28	C
14	B	29	E
15	C	30	B

CAPÍTULO 19

1	D	16	E
2	C	17	D
3	E	18	A
4	C	19	C
5	D	20	A
6	C	21	B
7	D	22	A
8	E	23	B
9	A	24	B
10	A	25	C
11	C	26	C
12	E	27	C
13	E	28	C
14	A	29	B
15	D	30	E

CAPÍTULO 20

1	A	16	C
2	E	17	D
3	C	18	C
4	B	19	D
5	A	20	A
6	A	21	B
7	E	22	E
8	B	23	D
9	C	24	C
10	E	25	B
11	D	26	C
12	C	27	B
13	B	28	E
14	A	29	D
15	C	30	D




Historia del Perú
twitter.com/calapenshko
CALA PENSHKO
Contenido:
• Imágenes Full Color.
• Lecturas Adicionales.
• Preguntas tipo UNMSM - UNFV
• Videos Educativos
FONDO EDITORIAL RODO




CALA
PNHO
LISKO